

РАССМОТРЕНО

На заседании Педагогической коллегии

Протокол № 1 от 24 августа 2023 г.

Председатель

_____ Беломестнова Л.Ю.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора школы

№ 33 от 25 августа 2023 г.

Директор

_____ Перлич А.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ТЕАТР»
ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ
(ФГОС 3:0, В СООТВЕТСТВИИ С ФОП СОО)

Москва, 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Театр» разработана на основе ФГОС СОО, ФООП СОО и федеральной программы воспитания.

Педагогическая целесообразность курса внеурочной деятельности «Театр» для школьников старшей ступени обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал обучающегося, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, сформировать творческую личность, закрепить нравственные нормы поведения в обществе, сформировать духовность.

Цели курса:

- познакомить с элементами сценической грамоты;
- совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту;
- развить творческие способности школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.

Задачи курса:

- выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра;
- помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость»;
- формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства;
- развивать умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние, научиться пользоваться словами выражающие основные чувства;
- раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей;
- воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру;
- развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать чувство ритма и координацию движения;
- развивать речевое дыхание и артикуляцию; развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
- познакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

Общая характеристика курса

Большие возможности для обучения и воспитания детей заключены в разных видах искусства. Оно способствует развитию мышления, творческого воображения, художественных способностей школьников и их эстетическому воспитанию.

Театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постигнуть увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что при прохождении данного курса дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять данные текста или сценария на сцене. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят.

Отличительными особенностями программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где школьник выступает в роли художника и исполнителя спектакля.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

В основу программы положены следующие принципы обучения:

- тематический принцип планирования учебного материала, который отвечает задачам нравственного и эстетического воспитания обучающихся, учитывает их интересы и возрастные особенности;
- принцип доступности;
- принцип систематичности и последовательности формирования умений, знаний и навыков;
- принцип прочности и осознанности, приобретенных знаний;
- принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам (занятия литературного чтения и музыки, изобразительное искусство и технология);
- принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Форма занятий - групповые и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции. Основными формами проведения занятий являются театральные игры, спектакли и праздники.

Место курса в учебном плане школы

В учебном плане школы на занятия по программе курса внеурочной деятельности «Театр» в 10-11 классах отводится по 17 часов в год.

Ценностные ориентиры курса

Программа основывается на следующих принципах:

- *принцип природосообразности* - предполагает, что процесс театрального творчества должен основываться на воспитании ребёнка сообразно полу и возрасту, учитывая индивидуальные особенности каждого, а также формирование у него ответственности за развитие самого себя;
- *принцип культуросообразности* - предполагает, что театральное творчество должно основываться на общечеловеческих ценностях и культуре, предусматривает обеспечение значимости для учащегося идентификации себя с Россией, природой родного края.

Результаты освоения курса выпускником основной школы

Освоение учащимися программы внеурочной деятельности по эстетическому направлению «Театр» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

10-11 классы		Код
Личностные УУД	Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:	<i>Л1</i>
	ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; – готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения;	

<ul style="list-style-type: none"> – готовность и способность выработать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; – готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; – потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; – неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков. 	
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):</p> <ul style="list-style-type: none"> – российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; – уважение к своему народу, Родине; уважение и понимание прошлого и настоящего многонационального народа России, государственных символов (герб, флаг, гимн); – формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; – воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. 	<i>Л2</i>
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:</p> <ul style="list-style-type: none"> – гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена русского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни; – признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность; – жизненная позиция, соответствующая современному уровню развития науки, основанная на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания (морали, политического, эстетического, научного сознания, права), осознание своего места в поликультурном мире; – готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; – приверженность идеям дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; – негативное отношение к идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам. 	
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих 	<i>Л4</i>

<p>ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; – способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь; – формирование выраженной в поведении нравственной позиции, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости и милосердия); – развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. 	
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание, современного уровня развития науки, значимости науки, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества; – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; – экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; – эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта. 	<i>Л5</i>
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ответственное отношение к созданию семьи; – положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей. 	<i>Л6</i>
<p>Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважение ко всем формам собственности, готовность к сохранению своей собственности, – понимание необходимости выбора будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов; – готовность обучающихся к трудовой деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных проблем; – потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности; – написать про самостоятельность. 	<i>Л7</i>

	Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся: – физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.	Л8
Регулятивные УУД	Выпускник научится: – самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;	Р1
	– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;	Р2
	– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	Р3
	– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;	Р4
	– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;	Р5
	– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;	Р6
	– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.	Р7
Коммуникативные УУД	Выпускник научится: – осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;	К1
	– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);	К2
	– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	К3
	– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;	К4
	– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.	К5
Познавательные УУД	Выпускник научится: – искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;	П1
	– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;	П2
	– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;	П3
	– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;	П4
	– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;	П5
	– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;	П6
	– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.	П7

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать что такое театр;
- отличать театр от других видов искусств;
- участвовать в создании театральных спектаклей;
- ощущать себя в сценическом пространстве;
- иметь представление о нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

Обучающийся получит возможность:

- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки;
- познакомиться с художественными и техническими средствами оформления сцены.

Содержание курса

10, 11 классы.

Пластичность. Комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки.

Речевая гимнастика. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии.

Современное искусство (20-21 в.в.). Знакомство с современным искусством 20-21 века.

Постановка спектакля. Знакомство с пьесой. Работа с отрывками и постановка спектаклей. Разучивание танца. Коллективное разучивание реплик. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Литература для учителя

- Слезак-Шиндлер К. Искусство речи в школьном возрасте – перевод с нем. - М.: Парсифаль, 2021.
- Театр в школе (сборник пьес). - М.: Парсифаль, 2021.

Материально-техническое обеспечение

- Зал для занятий
- Костюмы
- Декорации

Календарно – тематическое планирование по курсу внеурочной деятельности «Театр» для 10, 11 класса

Тема	Содержание	Характеристика видов деятельности обучающихся	Кол-во часов
Пластичность (2 часа)			
Пластические игры и упражнения	Ритмические упражнения и игры. Музыкальные и пластические игры и упражнения.	Развитие чувства ритма. Развитие двигательных способностей и пластической выразительности.	2

Речевая гимнастика (3 часа)			
Речевые игры и упражнения	Речевые игры и упражнения.	Развитие дыхания и свободы речевого аппарата.	2
Речевые игры и упражнения	Скороговорки.	Развитие артикуляции, правильной и четкой дикции.	1
Современное искусство (20-21 век). (2 часа)			
Театр. Литература.	Современный театр и литература .	Знакомство с современным театром и литературой.	1
Музыка. Живопись.	Современная музыка. Современная живопись.	Знакомство с современной музыкой и живописью.	1
Постановка спектакля. (10 часов)			
Знакомство с пьесой	Чтение пьесы.	Чтение пьесы и пересказ её содержания.	1
	Работа над текстом.	Разучивание текста пьесы, отработка хорового чтения текста.	2
	Разучивание танца.	Разучивание танца.	2
	Работа над характерами персонажей.	Описание характеров героев и их роли в пьесе.	2
	Сводные репетиции.	Отработка слаженности совместных действий.	2
Показ спектакля	Показ спектакля.	Показ спектакля.	1
Итого:			17

