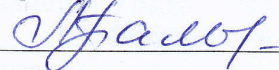


ПРИНЯТО

На заседании Педагогической коллегии

Протокол № 43 от «31» августа 2017 г.

Председатель Педагогической коллегии

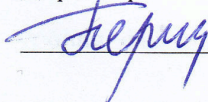
 / Л.А.Пальцева /

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора школы

№ 54/1 от «31» августа 2017 г.

Директор

 /А.В.Перлич/



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
ОЧУ «ВАЛЬДОРФСКАЯ ШКОЛА  
«СЕМЕЙНЫЙ ЛАД»  
ФГОС**

Москва 2017

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>5</b>
<b>1.1 Пояснительная записка .....</b>	<b>5</b>
<b>1.2 Принципы и подходы к формированию ООП ООО .....</b>	<b>7</b>
1.2.1 Вальдорфская педагогика как основа реализации ООП ООО .....	7
1.2.2 Системно-деятельностный подход как основа реализации ООП ООО .....	7
1.2.3 Принципы и подходы к формированию состава участников образовательного процесса .....	8
<b>1.3 Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования .....</b>	<b>11</b>
1.3.1 Общие положения .....	11
1.3.2 Планируемые результаты освоения междисциплинарных программ .....	12
1.3.3 Планируемые результаты освоения учебных программ .....	129
<b>1.4 Система оценки достижения планируемых результатов .....</b>	<b>47</b>
1.4.1 Общие положения .....	48
1.4.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов .....	50
1.4.3 Портфолио достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений .....	59
1.4.4 Итоговая оценка .....	60
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>62</b>
<b>2.1 Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования .....</b>	<b>62</b>
2.1.1 Ценностные ориентиры на уровне основного общего образования .....	62
2.1.2 Характеристика УУД на уровне основного общего образования на разных этапах обучения .....	64
2.1.3 Кодификатор УУД .....	75
<b>2.2 Программа формирования основ культуры проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся .....</b>	<b>77</b>
2.2.1 Общие положения .....	77
2.2.2 Характеристики учебно-исследовательской и проектной деятельности .....	78
2.2.3 Организация проектной и учебно-исследовательской работы .....	80
2.2.4 Учебные монопроекты (5-7 классы) .....	82
2.2.5 Программа «Основы проектной и учебно-исследовательской деятельности» (7 класс) .....	83
2.2.6 Программа «Использование ИКТ в проектной деятельности» (8 класс) .....	86
2.2.7 Годовая проектно-исследовательская работа .....	91
2.2.8 Результаты и оценивание учебно-исследовательской и проектной работы школьников .....	92
2.2.9 Критерии оценивания освоения обучающимися основных учебных задач в проектной и учебно-исследовательской деятельности .....	94
<b>2.3 Формирование ИКТ-компетентности .....</b>	<b>103</b>
<b>2.4 Программы отдельных учебных предметов, курсов .....</b>	<b>103</b>
2.4.1 Русский язык .....	104
2.4.2 Литература .....	135
2.4.3 Иностранный язык (английский и немецкий) .....	178
2.4.4 Математика .....	237
2.4.5 Информатика .....	260
2.4.6 История .....	270
2.4.7 Обществознание .....	299
2.4.8 География .....	324
2.4.9 Основы духовно-нравственной культуры народов России .....	339
2.4.10 Физика .....	345

2.4.11	Химия .....	359
2.4.12	Биология .....	377
2.4.13	Изобразительное искусство.....	395
2.4.14	Музыка .....	424
2.4.15	Технология.....	445
2.4.16	Физическая культура.....	485
2.4.17	Основы безопасности жизнедеятельности	507
<b>2.5</b>	<b>Программа внеурочной деятельности</b>	<b>516</b>
2.5.1	Минералогия	516
2.5.2	Рыцарский турнир	520
2.5.3	Праздники года	523
2.5.4	Олимпийские игры	533
2.5.5	Изобразительное искусство	537
2.5.6	Русские забавы	547
2.5.7	Музыка	550
2.5.8	Театр	561
<b>2.6</b>	<b>Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования .....</b>	<b>571</b>
2.6.1	Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся.....	571
2.6.2	Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся.....	572
2.6.3	Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся.....	573
2.6.4	Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.....	577
2.6.5	Совместная деятельность школы с общественными организациями, учреждениями образования и учреждениями культуры по социализации обучающихся.....	580
2.6.6	Этапы организации социализации обучающихся.....	581
2.6.7	Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни .....	582
2.6.8	Деятельность школы в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся .....	583
2.6.9	Мониторинг эффективности реализации школой.....	588
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>59088</b>
3.1	Учебный план основного общего образования .....	59088
3.2	Система условий реализации основной образовательной программы.....	596
3.2.1	Кадровое обеспечение .....	597
3.2.2	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования .....	608
3.2.3	Финансовое обеспечение основной образовательной программы основного общего образования .....	616
3.2.4	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования .....	617
3.2.5	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования .....	619

3.2.6 Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования .....	633
<b>Приложение 1 .....</b>	<b>638</b>
<b>Приложение 2 .....</b>	<b>650</b>
<b>Приложение 3 .....</b>	<b>654</b>
<b>Приложение 4 .....</b>	<b>656</b>
<b>Приложение 5 .....</b>	<b>675</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Целями реализации Основной образовательной программы основного общего образования (далее - ООП ООО) ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» являются:

- становление и развитие личности, её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости;
- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение соответствия ООП ООО требованиям ФГОС;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения ООП ООО всеми обучающимися;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- взаимодействие школы при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
- организация интеллектуальных, творческих и прикладных проектов, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В соответствии с положениями Стандарта, а также анализом современных образовательных тенденций, ведущая роль при проектировании ООП ООО отводится следующим направлениям, имеющими характер целевых установок:

*Личностно-ориентированный подход*, являющийся продолжением и развитием идей гуманизации и демократизации системы образования; усиление роли ученика, учителя, школы, региона в конструировании и осуществлении образования;

*Культуросообразная и духовно-нравственная ориентация* учебного процесса, отражающая в образовании национальные ценности общества и общекультурные основы;

*Конструирование образовательных сред* взамен прямой трансляции «знаний» как условие природосообразности и вариативности учебного процесса;

*Использование в обучении образовательных сред*, выходящих за рамки школы;

*Реалистичность, природосообразность и социализация* обучения, позволяющие выстраивать учебный процесс вокруг реальных объектов и событий окружающего мира, с опорой на личный опыт и индивидуальные особенности школьников; предупреждение или преодоление отчуждения обучающихся от образовательного процесса;

*Периодизация учебного процесса*, опирающаяся на психолого-педагогические основы деятельности школьников разного возраста в динамике их развития;

*Деятельностное содержание* образования, необходимое для обеспечения гармоничного воспитания учащихся, их самоопределения по отношению к целям, содержанию, формам, методам и средствам обучения, для выстраивания индивидуальных образовательных траекторий детей в общеобразовательном пространстве;

*Креативность образовательного процесса*, направленная на творческую самореализацию детей, усиление созидающей роли и продуктивности всего образования. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы отражены в **портрете выпускника основной школы.**

*У выпускника:*

- сформированы основы ценностно-смысловой сферы личности с доминирующей ценностью семьи как основы индивидуальной самореализации, ценностью самовыражения и саморазвития; ценностью истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России;
- сформирована система морально-нравственных ориентаций личности;
- сформированы основы личностного и социального самоопределения, активной социальной роли;
- сформированы мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения, профессиональной направленности и саморазвития;
- сформированы основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности и сложившиеся формы экологического самосознания;
- сформированы умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности, решать познавательную задачу применительно к практическому опыту;
- сформированы основы волевой саморегуляции и рефлексивного мышления личности при достижении планируемого результата;

*Выпускник способен:*

- к безоценочному непосредственному восприятию фактов окружающей действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.

*Выпускник обладает:*

- собственной познавательной активностью на основе практической познавательной деятельности и интереса;
- навыками общих приемов решения учебных и познавательных задач;
- сложившейся социокультурной компетенцией при взаимодействии с другими людьми;

- навыками свободного группового и межличностного взаимодействия, ориентированного на сотрудничество, конструктивное разрешение конфликтов и достижение совместных результатов.

## 1.2 Принципы и подходы к формированию ООП ООО

Основными принципами формирования ООП ООО школы являются:

1. преимущество образовательных уровней обучения;
2. вариативность учебных курсов;
3. системность контроля уровня освоения учебных программ;
4. интеграция общего и дополнительного образования;
5. психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса;
6. здоровьесберегающие технологии.

### 1.2.1 Вальдорфская педагогика как основа реализации ООП ООО

ООП ООО реализуется методами и средствами вальдорфской педагогики с учётом её основополагающих принципов:

- *Принцип педоцентризма;*
- *Принцип разносторонности образования;*
- *Принцип возрастосообразности;*
- *Принцип переживания в обучении;*
- *Принцип художественного подхода в обучении;*
- *Принцип единства обучения и воспитания;*
- *Принцип жизненной, практической направленности обучения;*
- *Принцип ритмической организации жизни школы по всем её параметрам*

Педагогика рассматривается как искусство, что подразумевает высокую степень индивидуализации воспитательного и образовательного процесса не только с учётом особенностей конкретного ребёнка, класса, но и неповторимой личности и творческой индивидуальности учителя.

*Целью вальдорфской педагогики* является мировоззренческое, социальное и профессиональное самоопределение личности обучающегося, в контексте культурного осознания своей индивидуальной свободы и ответственности.

### 1.2.2 Системно-деятельностный подход как основа реализации ООП ООО

В основе реализации ООП ООО лежит системно-деятельностный подход, который заключается в том, что формирование личности ученика и продвижение его в развитии осуществляется в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания». *Целью деятельностного подхода* является воспитание личности учащегося как субъекта жизнедеятельности; быть субъектом – быть хозяином своей деятельности (ставить цели, решать задачи, отвечать за результаты).

Системно-деятельностный подход предполагает:

- *учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;*
- *разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития;*
- *ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;*

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава.

Дидактические принципы системно-деятельностного подхода:

- Принцип деятельности;
- Принцип непрерывности;
- Принцип целостности;
- Принцип минимакса;
- Принцип психологической комфортности;
- Принцип вариативности;
- Принцип творчества.

### **1.2.3 Принципы и подходы к формированию состава участников образовательного процесса**

#### **1.2.3.1 Совместная деятельность школы, семьи и общественности**

Условиями реализации ООП ООО являются согласованные усилия следующих социальных субъектов:

- ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад»;
- Семьи обучающихся;
- Полярно-альпийский ботанический сад-институт (ПАБСИ) КНЦ РАН им. Н.А. Аврорина;
- Центр социальной реабилитации «Турмалин», г. Москва;
- Кэмпхилл «Светлана», Ленинградская область;
- Социальная инициатива «Никольск Горка», Пензенская область, г. Никольск;
- Детский дом № 5 «Полярная звезда», г. Москва;
- ГБОУ ЦДТ ДО г. Москвы, «Щит»;
- Колледж прикладного искусства МГХПА ФГБОУ ВПО им. Строганова;
- Социальная инициатива «Школа без классов», Республика Адыгея, село Самурское;
- Гончарная мастерская «Слобода», Московская область, Красногорский район, Павловская Слобода.
- Партнерская школа в г. Швейбиш-Халль, Германия.
- Партнерская школа в г. Оберберг, Германия.

#### **1.2.3.2 Обучающийся основной школы**

Для продолжения обучения на ступени основного общего образования обучающийся должен освоить общеобразовательную программу по предметам школьного учебного плана начального общего образования.

Уровень основного общего образования – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на



ступени основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к *новой внутренней позиции обучающегося* — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11-13 и 13-15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, *качественного преобразования учебных действий* моделирования, контроля и оценки и *перехода* от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к *развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе*;
- с *формированием* у обучающегося *научного типа мышления*, ориентирующего на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- с *овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества*; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
- Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка – переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания – представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы) характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;
- обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);
- изменением социальной ситуации развития - ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий - объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

### **1.2.3.3 Учитель вальдорфской школы**

Учителю необходима квалификация в области вальдорфской педагогики, которую он может получить на соответствующих курсах повышения квалификации и в процессе прохождения стажировки в вальдорфской школе.

Работа учителем в вальдорфской школе обязывает постоянно самоусовершенствоваться в своём личностном и профессиональном развитии, поэтому каждый учитель обязан раз в год пройти курс повышения квалификации и принимать постоянное участие в работе Педагогической коллегии школы.

*Масштабом для измерения качества* деятельности учителя принимаются стандарты учительского образования, сформированные исследовательской группой Ф.Озера, являющиеся максимальным стандартом достижения учителя. Данные стандарты отвечают следующим принципам:

- *они описывают способности, которые теоретически обоснованы;*
- *базируются на фундаментальных исследованиях;*
- *базируется на реальной, живой практике;*
- *поддаются критериальной оценке.*

### **1.2.3.4 Родители школьника**

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье.

Участие родителей в жизни школы является необходимым условием успешной реализации образовательной программы школы, т.к. только родители могут заботиться о создании целостной педагогической среды для ребёнка, что поможет достичь максимального результата в совместной со школой деятельности.

Родители ответственны за обеспечение здорового окружения ребёнка вне школы, за своевременное исполнение школьных организационных требований, за единство в школе и дома педагогических требований к ребёнку, за создание дома условий для выполнения ребёнком домашнего задания.

Родители обучающихся находятся в постоянном тесном контакте с учителями. Они принимают обязательное участие в ежемесячных родительских собраниях, на которых учителя рассказывают о содержании образования за прошедший период. Родители посещают открытые уроки и учебные праздники, организуемые с целью знакомства родителей с продвижением образовательного процесса своего ребёнка.

Школа организует для родителей открытые лекции, мастер-классы, практические семинары с привлечением специалистов в области педагогики и психологии, ежегодную конференцию «Сознательное родительство».

Родители участвуют в учебных и творческих проектах вместе с детьми, принимают активное участие в подготовке и проведении праздников года вместе с классным руководителем.

### **1.2.3.5 Учреждения культуры и спорта и общественные организации**

Учреждения культуры и спорта и общественные организации расширяют границы образовательного пространства для учащихся, способствуют включению школьного

образования в широкий социальный контекст и улучшению условий реализации основной образовательной программы:

- *Полярно-альпийский ботанический сад-институт (ПАБСИ) КНЦ РАН им. Н.А. Аврорина;*
- *Центр социальной реабилитации «Турмалин», г Москва;*
- *Кэмпхилл «Светлана», Ленинградская область;*
- *Социальная инициатива «Никольск Горка», Пензенская область, г. Никольск;*
- *Детский дом № 5 «Полярная звезда», г. Москва;*
- *ГБОУ ЦДТ ДО г. Москвы, «Щит»;*
- *Колледж прикладного искусства МГХПА ФГБОУ ВПО им. Строганова;*
- *Социальная инициатива «Школа без классов», Республика Адыгея, село Самурское;*
- *Гончарная мастерская «Слобода», Московская область, Красногорский район, Павловская Слобода.*
- *Партнерская школа в г. Швебиш-Халль, Германия.*
- *Партнерская школа в г. Оберберг, Германия.*

### **1.3 Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

#### **1.3.1 Общие положения**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее - планируемые результаты) представляют собой систему лично-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями - познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета - овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе

планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т.е. служащий основой для последующего обучения.

## **1.3.2 Планируемые результаты освоения междисциплинарных программ**

### **1.3.2.1 Формирование универсальных учебных действий**

Универсальные учебные действия (далее -УУД) формируются в рамках общего принципа вальдорфской педагогики, подразумевающего органическую целостность образовательного и воспитательного процесса на всех этапах реализации основной образовательной программы. Обучающийся основной школы при этом не является «объектом» обучения и воспитания, а полноправным участником образовательного и воспитательного процесса, имеющим право на индивидуальную траекторию овладения универсальными учебными действиями.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

*Ценностно-смысловые ориентации личности:*

- выпускник осознает ценность семьи как основы индивидуальной самореализации;
- осознает ценность себя как индивидуальной личности, ценность творческой самореализации и самовыражения;
- осознает ценность толерантного уважительного отношения к другим людям;
- осознает ценность жизнедеятельности, окружающего мира;
- выпускник осознает ценность истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России;
- выпускник осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия;
- выпускник ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии России, ориентируется в актуальном социально-политическом и экономическом устройстве России и стран мира.

*Морально-нравственные ориентации личности:*

- выпускник способен выстроить собственную иерархизированную систему морально-нравственных норм;
- способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.

*Личностное и социальное самоопределение учащегося:*

- выпускник способен к пониманию своей социальной значимости и роли. Обладает начальными навыками общественного самосознания.
- выпускник ориентируется в культурных событиях общественной жизни;
- выпускник способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивный (индивидуальные качества, способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты;
- выпускник обладает сложившимися формами гендерного самоопределения;
- обладает начальными навыками правового гражданского самосознания; способен к этнической самоидентификации.

*Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности:*

- выпускник выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности.

*Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности:*

- выпускник осознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии; при возникновении трудностей способен к жизнестойкому адаптивному поведению;
- выпускник обладает сложившимися формами экологического самосознания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности:*

- выпускник решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы;
- выпускник способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели;
- выпускник способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.

*Волевая саморегуляция личности:*

- выпускник способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели;
- выпускник обладает навыками физической и волевой саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.

*Рефлексивное и критическое мышление личности:*

- выпускник способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению своих действия с планируемым результатом.

*Безоценочное непосредственное восприятие действительности:*

- выпускник способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Собственная познавательная активность учащегося:*

- выпускник способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.

*Общие приемы решения задач:*

- выпускник способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием;
- выпускник способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представлению информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц);
- выпускник способен к использованию информационно-коммуникативных технологий, пониманию назначения и функции используемых ИКТ;
- выпускник освоил смысловое чтение; способен к аналитической работе с художественными произведениями, пониманию жанровых и стилистических особенностей текстов.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### *Социокультурная компетенция личности:*

- выпускник способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою;
- выпускник сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной лексики;
- выпускник в общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие; обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального интеллекта; осознает важность проявления и осознания собственных чувств.

#### *Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия:*

- выпускник обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- выпускник обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.

### **1.3.2.2 Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

#### **Обращение с устройствами ИКТ**

Выпускник научится:

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

#### **Фиксация изображений и звуков**

Выпускник научится:

- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;*
- *использовать возможности ИКТ в творческой деятельности,*

- транскрибирование цифровых звукозаписей;
- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

связанной с искусством;

- осуществлять трёхмерное сканирование.

### **Создание письменных сообщений**

Выпускник научится:

- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

### **Создание графических объектов**

Выпускник научится:

- создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов в соответствии с решаемыми задачами.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать мультимедийные фильмы;
- создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.

### **Создание музыкальных и звуковых сообщений**

Выпускник научится:

- использовать звуковые и музыкальные редакторы;
- использовать программы звукозаписи и микрофоны.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

### **Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений**

Выпускник научится:

- организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами, картами и спутниковыми фотографиями;
- проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
- использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;
- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные

потребления ненужной информации.

источники (включая двуязычные).

### **Коммуникация и социальное взаимодействие**

Выпускник научится:

- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

Выпускник

получит

возможность

научиться:

- взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);
- участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;
- взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

### **Поиск и организация хранения информации**

Выпускник научится:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители.

Выпускник

получит

возможность научиться:

- создавать и заполнять различные определители;
- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности

### **Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании**

Выпускник

Выпускник получит возможность научиться:

научится:

- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации.

- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике;
- проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;
- анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

### **Моделирование, проектирование и управление**

Выпускник научится:

- моделировать с использованием средств программирования.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.

### **1.3.2.3 Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного

Выпускник

получит

возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку,



исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;

- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

*озарение, интуицию;*

- *использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;*
- *использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;*
- *использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;*
- *использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;*
- *целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;*
- *осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.*

#### 1.3.2.4 Стратегии смыслового чтения и работа с текстом

##### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

Выпускник

получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального

- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

*состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.*

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

### **Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство

*Выпускник получит возможность научиться:*

- критически относиться к рекламной информации;
- находить

его исполнения;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*способы проверки противоречивой информации;*

- *определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.*

### 1.3.3 Планируемые результаты освоения учебных программ

#### 1.3.3.1 Русский язык

*На конец ступени основного общего образования обучающийся* научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.
- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять

получит возможность:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- опознавать фразеологические обороты;

- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

- опознавать омонимы разных видов;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять

омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

### 1.3.3.2 Литература

#### На конец ступени основного общего образования обучающийся

научится:

в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
  - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
  - умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
  - определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
  - владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- в ценностно-ориентационной сфере:
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
  - понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- в коммуникативной сфере:
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
  - умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или

получит возможность:

- приобщиться к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- создавать собственную интерпретацию (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- научиться пониманию образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;  
в эстетической сфере:
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### 1.3.3.3 Иностраный язык

#### На конец ступени основного общего образования

научится

- использовать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- понимать особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- распознавать признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- понимать основное содержание

может научиться:

- употреблять основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- осознавать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

- кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале / аэропорту)
- выделять значимую для себя информацию; прогнозировать содержание услышанного;
  - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникационным типам речи (сообщение/рассказ),
  - уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
  - использовать переспрос, просьбу повторить;
  - Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.
  - Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.
  - Определять тему/основную мысль. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.
  - владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.
  - заполнять анкеты и формуляры;
  - делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях
  - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
  - игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
  - читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
  - читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
  - прогнозировать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
  - писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

### 1.3.3.4 Математика

#### На конец ступени основного общего образования

- выпускник:
- овладеет базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания, получит представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура, уравнение, функция, вероятность) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;
  - приобретёт умение работать с математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию),
- выпускник получит возможность:
- научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ;
  - понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений,



грамотно применять математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики;

- приобретёт умение проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;
- приобретёт умение распознавать виды математических утверждений (аксиомы, определения, теоремы и др.), прямые и обратные теоремы;
- разовьёт представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел, овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;
- овладеет символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований рациональных выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств, умение использовать идею координат на плоскости для интерпретации уравнений, неравенств, систем, умение применять алгебраические преобразования, аппарат уравнений и неравенств для решения задач из различных разделов курса;
- овладеет системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой, приобретёт умение на основе функционально-графических представлений описывать и анализировать реальные зависимости;
- овладеет основными способами представления и анализа статистических данных; получит представление о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о вероятностных моделях;
- научится распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.
- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их

содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;

- выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;
- овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
- научиться разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;
- использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач и задач из смежных предметов, практики;
- приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.
- вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.
- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;
- приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с

- взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
  - находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0 до 180°, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);
  - оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
  - решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
  - решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
  - решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.
  - использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;
  - вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;
  - научиться вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
  - научиться вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
  - научиться решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;
  - научиться решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).
  - научиться вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;
  - научиться использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.
  - научиться оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
  - научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;
  - приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
  - вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
  - вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равноставленности;
  - приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.
  - овладеть координатным методом решения задач на вычисление и доказательство;
  - приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;
  - овладеть векторным методом для решения задач на вычисление и доказательство;
- приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение векторного метода при решении задач на вычисление и доказательство».

- геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;
- научиться находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;
  - научиться вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.

### 1.3.3.5 Информатика

На конец ступени основного общего образования выпускник научится:

- использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу в употреблении этих терминов в быденной речи и информатике;
- описывать разме двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них, использовать термины, описывающие скорость передачи данных;
- кодировать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;
- кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;
- использовать основные способы графического представления числовой информации;
- понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система команд», понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем;
- строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать состояния и системы команд этих исполнителей;
- понимать термин «алгоритм», знать основные свойства алгоритмов;
- составлять неветвящиеся алгоритмы управления исполнителями и записывать их на вывбранном алгоритмическом языке;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- понимать алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления и повторения, вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;
- создавать алгоритмы для решения несложных задач;

выпускник получит возможность:

- познакомиться с примерами использования формальных моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натуральной (вещественной) моделью или его словесным (литературным) описанием;
- узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа;
- познакомиться с тем, как информация (данные)представляется в современном компьютере;
- познакомиться с двоичной системой счисления, с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами;
- познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с простейшими операциями с этими структурами;
- создавать программы для решения несложных задач;
- познакомиться с программными средствами для работы с

- создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования;
  - базовым навыкам работы с компьютером;
  - использовать базовый набор понятий, позволяющих описывать работу основных типов программных средств и сервисов;
  - знаниям, умениям и навыкам для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами, умению описывать работу этих систем и сервисов;
  - базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач, основам соблюдения норм информационной этики и права, организации своего личного пространства с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов.
- аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
  - научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации;
  - познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях;
  - познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете;
  - познакомиться с постановкой вопроса насколько достоверна информация, с возможными подходами к оценке достоверности информации
  - узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты, получить представление о тенденциях развития ИКТ.

### 1.3.3.6 История

#### На конец ступени основного общего образования

Выпускник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;

выпускник получит возможность научиться:

- давать характеристику общественного строя древних государств;
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте

- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
  - давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.
  - раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
  - локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
  - использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
  - проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
  - составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
  - раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
  - объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
  - сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
  - давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.
  - раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах
- исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.
  - давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
  - сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
  - составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.
  - использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
  - сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
  - применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.
  - используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
  - сравнивать развитие России и других стран в

- (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
  - использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
  - анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
  - составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
  - систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
  - сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
  - давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.
  - анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
  - раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
  - объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
  - локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX - начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;
  - использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX — начале XXI в., значительных

Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX - начале XXI в.;
- применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;
- проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX - начале XXI в.

социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;

- анализировать информацию из исторических источников - текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;
- представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX - начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX - начале XXI в.;
- объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);
- сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX - начала XXI в.

### 1.3.3.7 Обществознание

#### На конец ступени основного общего образования

научится:

- описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы;
- характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа;

получит возможность

научиться:

- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;
- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития
- называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные

- характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом;
- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;
- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;
- использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю
- понимать и правильно использовать основные экономические термины;
- распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;
- объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;
- характеризовать функции денег в экономике;
- анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на общество-ведческие знания и личный социальный опыт;
- извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и Конституцией Российской Федерации;
- показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире
- критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;
- моделировать несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;
- оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе;
- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.
- распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы и экономические



- использовать для решения задач;
- использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;
- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;
- правильно определять инстанцию (государственный орган), в которую следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;
- сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;
- описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;
- характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;
- различать факты и мнения в потоке информации
- описывать различные средства массовой информации;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение.
- характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;
- извлекать социальную информацию из доступных источников;
- применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем.

### 1.3.3.8 География

**На конец ступени основного общего образования выпускник**  
научится:

- объяснять роль различных источников географической информации.
- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений.
- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;
- составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников

явления, сравнивать их;

- характеризовать поведение производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности;
- применять полученные знания для характеристики экономики семьи;
- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;
- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;
- оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;
- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.

получит возможность  
научиться:

- прогнозировать особенности развития географических систем;
- прогнозировать изменения в географии деятельности;
- составлять рекомендации по

- географической информации;
- определять роль результатов выдающихся географических открытий;
- объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
- объяснять сущность происходящих в России социально-экономических преобразований;
- аргументировать необходимость перехода на модель устойчивого развития;
- объяснять типичные черты и специфику природно-хозяйственных систем и географических районов.
- приводить примеры закономерностей размещения отраслей, центров производства;
- оценивать особенности развития экономики по отраслям и районам, роль России в мире.
- пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.;
- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.
- объяснять воздействие Солнца и Луны на мир живой и неживой природы;
- определять географические процессы и явления в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменения в результате деятельности человека;
- различать типы земной коры; выявлять зависимость рельефа от воздействия внутренних и внешних сил;
- выявлять главные причины различий в нагревании земной поверхности;
- выделять причины стихийных явлений в геосферах.
- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;
- составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.
- определять на карте местоположение географических объектов.
- формулировать своё отношение к природным и антропогенным причинам изменения окружающей среды;
- объяснять результаты выдающихся географических открытий и путешествий.
- составлять характеристику процессов и явлений, характерных для каждой геосферы и географической оболочки;
- выявлять взаимосвязь компонентов геосферы и их изменения;
- объяснять проявление в природе Земли географической зональности и высотной поясности;

- решению географических проблем, характеристики отдельных компонентов географических систем.
- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;
- формулировать природные и антропогенные причины изменения окружающей среды;
- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;
- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, её влияния на особенности культуры народов; районов разной специализации хозяйственной деятельности крупнейших регионов и отдельных стран мира.
- формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;
- выражать своё отношение к идее

- определять географические особенности природы материков, океанов и отдельных стран;
- устанавливать связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;
- выделять природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на глобальном, региональном и локальном уровнях.
- анализировать и оценивать информацию географии народов Земли;
- находить и анализировать в различных источниках информацию, необходимую для объяснения географических явлений, хозяйственный потенциал и экологические проблемы на разных материках и в океанах.
- различать карты по содержанию, масштабу, способам картографического изображения;
- выделять, описывать и объяснять по картам признаки географических объектов и явлений на материках, в океанах и различных странах.
- объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
- объяснять роль географической науки в решении проблем гармоничного социоприродного развития.
- выявлять зависимость размещения населения и его хозяйственной деятельности от природных условий территории;
- определять причины и следствия геоэкологических проблем;
- приводить примеры закономерностей размещения населения, городов;
- оценивать особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, демографической ситуации, степени урбанизации.
- анализировать и объяснять сущность географических процессов и явлений.

устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.

- прогнозировать изменения: в природе, в численности и составе населения.

### **1.3.3.9 Основы духовно-нравственной культуры народов России**

#### **На конец ступени основного общего образования выпускник**

- получит знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России; познакомится с основами светской и религиозной морали, будет понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- сформирует первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознает ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

### 1.3.3.10 Физика

На конец ступени основного общего образования выпускник:

- приобретёт знания о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений;
- приобретёт умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул, обнаруживать зависимости между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы, оценивать границы погрешностей результатов измерений;
- приобретёт умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;
- приобретёт умения и навыки применения полученных знаний для объяснения принципов действия важнейших технических устройств;
- сформирует убеждения в закономерной связи и познаваемости явлений природы, объективности научного знания, высокой ценности науки в развитии материальной и духовной культуры людей;
- научится устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели и выдвигать гипотезы, отыскивать и формулировать доказательства выдвинутых гипотез, выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы;
- приобретёт коммуникативные умения докладывать о результатах своего исследования, участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

### 1.3.3.11 Химия

На конец ступени основного общего образования выпускник научится :

- описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность»,

выпускник получит возможность:

- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, интернете, научно-популярных статьях;
- развить теоретическое мышление на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели и выдвигать гипотезы, отыскивать и формулировать доказательства выдвинутых гипотез, выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы; приобрести навыки решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

выпускник получит возможность научиться:

- грамотно обращаться с веществами в повседневной сфере, понимать смысл и необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения, предписаний, предлагаемых инструкций по использованию

- используя знаковую систему химии;
- изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;
  - вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;
  - сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;
  - классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу;
  - описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ — кислорода и водорода;
  - давать сравнительную характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств щелочных металлов и галогенов;
  - пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;
  - проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
  - различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикато-рами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.
- классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;
- раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева; описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;
  - характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;
  - различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую; изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;
- выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;
- характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их

- лекарств, бытовой химии;
- использовать приобретенные компетентности при выполнении исследовательских проектов;
  - объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации;
  - осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности;
  - составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
  - приводить примеры реакций, подтверждающих взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;
  - прогнозировать химических свойства веществ на основе их состава и строения, способность веществ проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;яв
  - выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду;
  - описывать процессы, являющиеся частью круговорота веществ в природе;
  - организовывать и проводит ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.

атомов;

- описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного; характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы;
- объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических; • называть признаки и условия протекания химических реакций;
- устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков;
- называть факторы, влияющие на скорость химических реакций; называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;
- выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
- готовить растворы с определённой массовой долей растворённого вещества;
- определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;
- проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов.

определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;

- составлять формулы веществ по их названиям;
- определять валентность и степень окисления элементов в веществах;
- составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;
- объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных

элементами второго и третьего периодов;

- называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных, амфотерных;
- называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот оснований солей;
- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окисли-тельно-восстановительных реакциях;
- составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;
- проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.

### 1.3.3.12 Биология

#### На конец ступени основного общего образования

Выпускник научится:

- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;
- применять методы биологической науки для изучения
- клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать
- выявлять взаимосвязи);
- ориентироваться в системе познавательных ценностей:
- оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных

выпускник получит возможность:

- соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
- использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания
- и размножения культурных растений, домашних животных;
- выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- осознанно соблюдать основные принципы и правила по отношению к живой природе
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы ( признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- находить информацию о растениях и животных в научно-популярной

источников ; последствия деятельности человека в природе .

- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающим животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов и систем органов и их функциями;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;
- характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки при изучении общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микроприпаратах, экосистемы своей местности;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки биологических систем и биологических процессов;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать

литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать ее и переводить из одной формы в другую;

- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- использовать на практике приемы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведение наблюдений за состоянием собственного организма;
- выделять эстетические достоинства человеческого тела;
- реализовывать установки здорового образа жизни;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния риска на здоровье человека;
- выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;
- аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.



информацию деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;

- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

### **1.3.3.13 Музыка**

**На конец ступени основного общего образования выпускник**

**научится:**

- постижению духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;
- пониманию художественных явлений действительности в их многообразии;
- получит общее представление о природе искусств и специфике выразительных средств отдельных его видов;
- знанию о выдающихся явлениях и произведениях отечественного и зарубежного искусства;
- умениям и навыкам для эмоционального воплощения художественно-творческих идей в разных видах искусства;
- эмоционально воспринимать существующие традиционные и современные виды искусства в их взаимопроникновении;
- осознанно применять специальную терминологию для обоснования собственной точки зрения в отношении проблем искусства;
- использовать опыт художественно-творческой деятельности в разных видах искусства;
- разработке и реализации художественно - творческих проектов.

**получит возможность научиться:**

- принимать активное участие в музыкально-эстетической жизни класса и школы;
- самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках, оценивая их с художественной точки зрения;
- заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки, посещении концертов, театров;
- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощенных в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
- структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.

### **1.3.3.14 Изобразительное искусство**

**На конец ступени основного общего образования выпускник**

**научится:**

- познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;
- осваивать основы изобразительной грамоты, особенности образно-выразительного языка разных видов

**получит возможность научиться:**

- понимать взаимосвязь реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворение в художественный образ;
- знать основные виды и жанры изобразительного искусства, иметь представление об основных этапах

- изобразительного искусства, художественных средств выразительности;
- приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;
  - различать изученные виды пластических искусств;
  - воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа произведений пластических искусств;
  - описывать произведения изобразительного искусства и явления культуры, используя для этого специальную терминологию, давать определения изученных понятий;
  - формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей;
  - развивать эстетический (художественный) вкус как способность чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров, осваивать мультикультурную картину современного мира;
  - понимать ценность художественной культуры разных народов мира и место в ней отечественного искусства;
  - уважать культуру других народов; осваивать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, духовно-нравственный потенциал, аккумулированный в произведениях искусства; ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;
  - ориентироваться в социально-эстетических и информационных коммуникациях;
  - организовывать диалоговые формы общения с произведениями искусства;
  - реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на эстетическом уровне;
  - развивать художественное мышление, вкус, воображение и фантазию,
- развития портрета, пейзажа, натюрморта, архитектурного произведения в истории искусства;
- называть имена выдающихся художников и произведения искусства в жанрах портрета, пейзажа, натюрморта и архитектуры в мировом и отечественном искусстве;
  - понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта, архитектуры;
  - знать разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа;
  - видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
  - создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
  - активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.
  - узнать о жанровой системе в изобразительном искусстве и ее значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира, а следовательно, и способов его изображения;
  - понять процесс работы художника над картиной, смысл каждого этапа этой работы, роль эскизов и этюдов;
  - узнать о композиции как о целостности и образном строе произведения, о композиционном построении произведения, роли формата, выразительном значении размера произведения, соотношении целого и детали, значении каждого фрагмента и

- формировать единство эмоционального и интеллектуального восприятия на материале пластических искусств;
- воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового изобразительного искусства, уметь выделять ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности;
  - проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; формировать эстетический кругозор;
  - применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.
  - владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
  - научиться использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля;
  - научиться использовать разнообразные художественные материалы.
- его метафорическом смысле;
  - узнать о роли изобразительного искусства в понимании вечных тем жизни, в создании культурного контекста;
  - узнать о поэтическом (метафорическом) претворении реальности во всех жанрах изобразительного искусства; о разнице сюжета и содержания в картине; о роли конструктивного, изобразительного и декоративного начал в живописи, графике и скульптуре; понимать роль художественной иллюстрации;
  - узнать наиболее значимые произведения на исторические и библейские темы в европейском и отечественном искусстве;
  - понимать особую культуростроительную роль русской тематической картины XIX—XX столетий;
  - иметь представление об историческом художественном процессе, о содержательных изменениях картины мира и способах ее выражения, о существовании стилей и направлений в искусстве, о роли творческой индивидуальности художника;
  - иметь представление о сложном, противоречивом и насыщенном художественными событиями пути российского и мирового изобразительного искусства в XX веке;
  - развивать навыки наблюдательности, способность образного видения окружающей ежедневной жизни, формирующие чуткость и активность восприятия реальности;
  - получить навыки соотнесения собственных переживаний с контекстами художественной культуры; получить творческий опыт в построении тематических композиций, предполагающий сбор художественно-познавательного материала, формирование авторской позиции по выбранной теме и поиски способа ее выражения.

### 1.3.3.15 Технология

#### На конец ступени основного общего образования выпускник

научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические и эскизы разрабатываемых объектов;
- разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, составлять простые электрические схемы;
- самостоятельно готовить простые кулинарные блюда, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность в приготовлении, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы;
- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий;
- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему, обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта, планировать этапы выполнения работ, контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта;
- построению 2-3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на рынке труда.

получит возможность научиться:

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы;
- составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет): осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики;
- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;
- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах;
- организовывать своё рациональное питание в домашних условиях;
- применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;
- применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;
- экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов;
- оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;
- определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов;
- оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;

- выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.
- выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма; использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;
- выполнять художественную отделку швейных изделий; изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;
- определять основные стили в одежде и современные направления моды;
- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда. планировать профессиональную карьеру;
- рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;
- ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;
- оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

### 1.3.3.16 Основы безопасности жизнедеятельности

#### На конец ступени основного общего образования выпускник

- |  |  |
|--|--|
| <p>научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• потенциальные опасности природного, техногенного и социального характера, наиболее часто возникающие в повседневной жизни, их</li> </ul> | <p>получит возможность</p> <p>научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предвидеть возникновение наиболее часто</li> </ul> |
|--|--|

возможные последствия и правила личной безопасности;

- основные виды активного отдыха в природных условиях и правила личной безопасности при активном отдыхе в природных условиях;
- систему взглядов, принятых в Российской Федерации, по обеспечению безопасности личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз;
- наиболее часто возникающие чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера, их последствия и классификацию;
- основные виды террористических актов, их цели и способы осуществления;
- законодательную и нормативно-правовую базу Российской Федерации по организации борьбы с терроризмом;
- правила поведения при угрозе террористического акта;
- государственную политику противодействия наркотизму;
- основные меры по профилактике наркомании.

### 1.3.3.17 Физическая культура

#### На конец ступени основного общего образования

выпускник научится:

- пониманию роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья.
- овладевать системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели.
- приобретать опыт организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга.
- выполнять комплексы упражнений по профилактике

встречающихся опасных ситуаций по их характерным признакам;

- принимать решения и грамотно действовать, обеспечивая личную безопасность при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- действовать при угрозе возникновения террористического акта, соблюдая правила личной безопасности;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь при неотложных состояниях.

выпускник получит

возможность научиться:

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность.
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазанья, прыжков и бега.
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.
- самостоятельного выполнения комплексов физических упражнений, направленных на

утомления и перенапряжения организма, повышению его рано и способности в процессе трудовой и учебной деятельности.

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации).
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений.
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину).
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности.
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.
- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций; подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма.
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств.
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

- формирование телосложения, коррекцию осанки, развитие физических качеств, совершенствование техники движений.

### **1.3.3.18 Программы внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и включена в образовательную программу. Занятия внеурочной деятельности способствуют удовлетворению индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей школьника, ориентируют на приобретение образовательных результатов.

Внеурочная деятельность может быть организована по различным направлениям: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и т.д. Цели каждого направления представляют собой конкретизацию глобальных целей общего образования с учётом специфики вальдорфской педагогики:

- приобретение опыта разнообразной деятельности, опыта познания и самопознания;
- формирование целостного представления о мире, основанного на приобретённых знаниях, умениях и способах деятельности

В школе используется модель организации внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения. Предметы внеурочной деятельности направлены на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы ООО и ориентированы в первую очередь на воспитательные результаты, в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации обучающихся. Планируемые результаты описаны в программах конкретных курсов внеурочной деятельности.

## **1.4 Система оценки достижения планируемых результатов**

### **1.4.1 Общие положения**

Основными принципами оценивания обучения обучающихся на ступени основного общего образования являются:

- безотметочность (по 5 класс включительно) в предоставлении результатов оценки: допустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку;
- информированность: все участники образовательного процесса информированы о критериях оценки;
- самооценивание: вовлечение учащихся в самооценивание основанное на критериях;
- операциональность: словесная (устная, письменная) качественная объяснительная оценка позволяет учащемуся предпринимать конкретные регулятивные действия – дальнейшие шаги и способы их осуществления;
- субъектность: оценка возникает как результат непосредственного общения субъектов образовательного процесса (педагогический работник – обучающийся – родитель);
- дифференцированность: учёт психологических возможностей школьника и ситуативности эмоциональных реакций ребёнка;
- гибкость и вариативность: использование различных процедур и методов изучения результативности обучения;
- естественность процесса контроля и оценки: контроль и оценка должны проводиться в естественных для обучающихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

Основной целью оценивания учебных достижений учащихся является определение степени соответствия полученных образовательных результатов предварительно запланированным.

Система оценивания позволяет:

- обращать внимание учащегося на цели обучения и критерии достижения успеха;
- направлять действия учителя на совершенствование технологий индивидуального развития каждого ученика, а именно:
  - предоставлять учащемуся информацию, необходимую для принятия решения по дальнейшему обучению (на что направить свои усилия, на что обратить внимание, что улучшить, а что исправить, над чем поработать);
  - формировать навыки самооценки учащегося;
  - регулярно устанавливать обратную связь с учениками;
  - мотивировать учащегося к дальнейшему целенаправленному обучению;
    - предоставлять общую и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе обучения:
  - учащимся о качестве их работы;
  - учителям о прогрессе учащихся;



- родителям и сообществу о степени достижения результатов обучения;
  - отслеживать индивидуальный прогресс обучающихся в достижении требований стандарта и в достижении планируемых результатов освоения программ основного общего образования;
  - отслеживать эффективность реализуемой образовательной программы;

В соответствии с этими целями система оценивания направлена на получение информации, позволяющей обучающимся – обрести уверенность в своих познавательных возможностях, родителям – отслеживать процесс и результат обучения и развития своего ребенка, учителям – оценить успешность собственной педагогической деятельности.

По целям, содержаниям и процедурам оценивание делится на три вида: диагностическое, формирующее и суммативное (итоговое).

**Диагностическое оценивание** – это определение начального уровня сформированности знаний, умений и навыков (ЗУН) и компетентностей учащегося. Диагностическое оценивание обычно проводится в начале учебного года или на первом занятии изучения темы, учебного раздела, главы. Данный вид оценивания позволяет как учителю, так и ученику составить правильное представление о существующей ситуации и требованиях, на которые нужно будет опираться. **Целью диагностического оценивания** является получение информации о том, где учащиеся находятся относительно целей обучения в начале изучения программной темы или курса по предмету. Диагностическое оценивание позволяет учителю скорректировать учебный план, который будет отвечать запросам учащихся, либо помогает спрогнозировать и в последующем преодолеть возможные трудности в обучении и учении.

**Формирующее оценивание** – это целенаправленный непрерывный процесс наблюдения за учением ученика. Формирующее оценивание является «неформальным» оцениванием. Оно основывается на оценивании в соответствии с критериями и предполагает обратную связь. **Целью формирующего оценивания** является корректировка деятельности учителя и учащихся в процессе обучения. Корректировка деятельности предполагает постановку задач учителем или совместно с учащимися для улучшения результатов обучения. Формирующее оценивание дает возможность учителю отслеживать процесс продвижения учащихся к целям их учения и помогает учителю корректировать учебный процесс на ранних этапах, а ученику – осознать большую степень ответственности за свое образование. Формирующее оценивание используется в повседневной практике (поурочно, ежедневно); применяется в форме, приемлемой как для учащихся, так и для учителя.

**Суммативное (итоговое) оценивание** предназначено для определения уровня сформированности знаний, умений, навыков, компетентностей при завершении изучения темы, раздела к определенному периоду времени. Суммативное оценивание проводится по результатам выполнения различных видов проверочных работ (теста, контрольной, лабораторной, исследовательской работ, сочинения, эссе, проекта, устной презентации и т.п.). Результаты оценивания проверочных работ, являются основой для определения итоговой оценки. **Цель суммативного оценивания** – констатирование уровня усвоенности знаний и сформированности умений и компетентностей у учащихся к определенному периоду времени и определение соответствия полученных результатов требованиям стандарта. При разработке контрольно-проверочных заданий вопросы составляются на основе учебных программ.

Эта система оценки имеет границы и рамки применения:

- *система оценки результатов не даётся в законченном и неизменном виде, она может развиваться, по ходе её внедрения могут ставиться новые вопросы, проблемы;*
- *ориентир только на поддержание успешности и мотивации обучающегося;*

- обеспечение личной психологической безопасности обучающегося;
- образовательные результаты конкретного обучающегося сравниваются только с его же предыдущими показателями, т.к. у каждого есть право на индивидуальную образовательную траекторию – на свой темп освоения материала.

#### 1.4.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Система оценки достижения планируемых результатов освоения Основной образовательной программы основного общего образования предполагает комплексный подход к оцениванию, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Оценка личностных и метапредметных результатов производится в ходе различных процедур, указанных в таблице.

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	УУД	
Личностные УУД	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>						
	АНЛ 4.4sh Рисунок семьи ТАТ* Детско-родительские отношения подростков (ДРОП)* Беседа	АНЛ 4.4sh Тест Торренса Рисунок семьи ТАТ* Детско-родительские отношения подростков (ДРОП)* Беседа	АНЛ 4.4sh Рисунок семьи ТАТ* Детско-родительские отношения подростков (ДРОП)* Беседа	АНЛ 4.4sh Рисунок семьи ТАТ* Детско-родительские отношения подростков (ДРОП)* Беседа	АНЛ 4.4sh Рисунок семьи ТАТ* Детско-родительские отношения подростков (ДРОП)* Беседа	АНЛ 4.4sh Рисунок семьи ТАТ* Детско-родительские отношения подростков (ДРОП)* Беседа	Л1
	Социометрия Наблюдение Беседа	Социометрия Наблюдение Беседа	Социометрия Наблюдение Беседа	Социометрия Тест межличностных отношений Т.Лири Наблюдение	Социометрия Тест межличностных отношений Т.Лири Наблюдение	Социометрия Тест межличностных отношений Т.Лири Наблюдение	Л2
	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Л3
	<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>						
«Закончи предложение» Беседа	«Закончи предложение» Беседа	«Закончи предложение» Беседа	«Моральные дилеммы» Колберга	«Моральные дилеммы» Колберга	«Моральные дилеммы» Колберга	Л5	

	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Беседа Наблюдение	Беседа Наблюдение	
	«Закончи предложение» Беседа Наблюдение	«Закончи предложение» Беседа Наблюдение	«Закончи предложение» Беседа Наблюдение	«Моральные дилеммы» Колберга Беседа Наблюдение	«Моральные дилеммы» Колберга Беседа Наблюдение	Л6
<b>Личностное и социальное самоопределение обучающегося</b>						
	Социометрия ТАТ* Наблюдение	Социометрия ТАТ* Наблюдение	Социометрия ТАТ* Наблюдение	Тест межличностных отношений Т.Лири ТАТ* Наблюдение	Тест межличностных отношений Т.Лири ТАТ* Наблюдение	Л7
	Рисунок человека РНЖ Иссле-е самооценки шкалами Дембо- Рубинштейн*	Опросник 14PF Р.Кеттелла Рисунок человека РНЖ	«Шкала экзистенции» (А.Лэнгле, К Орглер) Иссле-ие самосознания личности (А.Фенигстайн)	Опросник 14PF Р.Кеттелла Патодиагностический опросник А.Личко*	Рисунок человека Опросник 14PF Р.Кеттелла Патодиагностический опросник А.Личко*	Л8
	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Л9
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>						
	«Структура учебной мотивации школьника» «Карта интересов»	«Карта интересов»	«Карта интересов»	«Карта интересов»	«Дифференциально-диагностический опросник» Е.А.Климов	Л10
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>						
	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Тест жизнестойкости САН*	Тест жизнестойкости САН* «Опросник атрибутивного стиля мышления СТОУН-В» (Гордеева, Осин)*	Л11
	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Л12
<b>Р</b>	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с</b>					

<b>задачами и целью деятельности</b>					
Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	P1
Шкала личностной тревожности Филипса Шкалы самооценки Дембо-Рубинштейн Наблюдение	Шкалы самооценки Дембо-Рубинштейн Наблюдение	Шкала личностной тревожности (А.М. Прихожан) Шкалы самооценки Дембо-Рубинштейн Наблюдение	Шкала личностной тревожности (А.М. Прихожан) Наблюдение	Опросник исследования тревожности у старших подростков (Ч. Спилбергер в адаптации А.Д. Андреева)	P2
Корректирующие пробы «Шкала контроля за действием» Ю.Куль Наблюдение	Корректирующие пробы «Шкала контроля за действием» Ю.Куль Наблюдение	Корректирующие пробы «Шкала контроля за действием» Ю.Куль Наблюдение	Корректирующие пробы «Шкала контроля за действием» Ю.Куль Наблюдение	Корректирующие пробы «Шкала контроля за действием» Ю.Куль Наблюдение	P3
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Иссл-е процесса психического пресыщения А.Карстен Наблюдение	Наблюдение	Иссл-е процесса психического пресыщения А.Карстен Наблюдение	Наблюдение	Иссл-е процесса психического пресыщения А.Карстен	P4
Динамические пробы Наблюдение	Динамические пробы* «Опросник формально-динамических свойств индив-ти» В.М. Русалова* Наблюдение	Динамические пробы* «Опросник формально-динамических свойств индив-ти» В.М. Русалова* Наблюдение	Динамические пробы* «Опросник формально-динамических свойств индив-ти» В.М. Русалова* Наблюдение	Динамические пробы* Опросник ЕРІ (Г. Айзенк)*	P5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
Тест Векслера (отдельные субтесты)* Наблюдение	Тест Векслера (отдельные субтесты)* Наблюдение	Исследование холистичности-аналитичности мышления (АHS)	Тест Векслера (отдельные субтесты)* Наблюдение	Тест Векслера (отдельные субтесты)* Наблюдение	P6
<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>					
Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	P7
<b>Познава</b>	<b>Собственная познавательная активность обучающегося</b>				
	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	III
	<b>Общие приемы решения учебных задач</b>				

	Наблюдение	Иссл-е структуры интеллекта (тест Р.Амтхауэра) Наблюдение	Тест Векслера (Отдельные субтесты)* Наблюдение	Тест Векслера (Отдельные субтесты)* Наблюдение	Тест Векслера (Отдельные субтесты)* Наблюдение	П2
	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	П3
	Наблюдение	Наблюдение	«Способ скрининговой диагностики компьютерной зависимости» (Юрьева, Больбот)* Наблюдение	«Способ скрининговой диагностики компьютерной зависимости» (Юрьева, Больбот)* Наблюдение	«Способ скрининговой диагностики компьютерной зависимости» (Юрьева, Больбот)* Наблюдение	П4
	«Толкование пословиц» Беседа	«Толкование пословиц» Беседа	«Толкование пословиц» Беседа	«Толкование пословиц» Беседа	«Толкование пословиц» Беседа	П5
	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	Наблюдение Беседа	К1
	Иссле-е межличностных отношений (Р.Жиль) «Распознавание эмоций» ТАТ* «Социальный интеллект» Дж.Гилфорда* Наблюдение	Иссле-е межличностных отношений (Р.Жиль) «Распознавание эмоций» ТАТ* «Социальный интеллект» Дж.Гилфорда* Наблюдение	«Субъективная оценка межличностного общения» С.В.Духновский Наблюдение	Тест эмоционального интеллекта Люсина ТАТ* Опросник агрессивности Басса-Дарки* «Социальный интеллект» Дж.Гилфорда* Наблюдение	Тест эмоционального интеллекта Люсина ТАТ* Опросник агрессивности Басса-Дарки* «Социальный интеллект» Дж.Гилфорда* Наблюдение	К2
	<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>					
	Определение ценностно-ориентационного единства группы (ЦОЕ)* Hand-test* Наблюдение	Социометрия Hand-test* Наблюдение	Hand-test* Наблюдение	Hand-test* Наблюдение	Hand-test* «Опросник эмоциональной эмпатии» Наблюдение	К3

	Наблюдение Тест фрустрационн ых реакций С.Розенцвейга *	Наблюдение Тест фрустрационн ых реакций С.Розенцвейга *	Наблюдение Тест фрустрационных реакций С.Розенцвейга*	Наблюдение Тест фрустрационных реакций С.Розенцвейга* Тест К.Томаса*	Наблюдение Тест фрустрацио нных реакций С.Розенцвей га* Тест К.Томаса	К4
--	--	--	---	---	---	----

\* Методики, помеченные звездочкой, предполагается использовать в случае индивидуальной необходимости психологической диагностики.

Оценка личностного прогресса осуществляется в ходе наблюдения педагогического работника за процессом обучения обучающегося с помощью *портфолио достижений*, а также в ходе психологических исследований.

Оценка метапредметных результатов может быть описана как оценка развития регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

При этом предметом оценки является определение уровня развития определенного вида универсальных учебных действий и уровень присвоения данного вида действия. Таким образом, действие занимает в структуре учебной деятельности учащегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Основное содержание оценки метапредметных результатов в средней школе строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного контроля, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты оценивания, в процессе текущего и промежуточного контроля учитываются при определении итоговой оценки.

В основе оценки предметных результатов лежит уровневый подход усвоения знаний (классификации Б. Блума):

- На уровне «Запоминание» ученик может вспомнить, переформулировать и запомнить изученную информацию.
- На уровне «Понимание» ученик осознает значение информации через пересказ, интерпретацию и «перевод» выученного материала на язык схем, символов.
- На уровне «Применение» ученик использует информацию в другом контексте (отличном от того, в котором она была получена).
- На уровне «Анализ» ученик выделяет части, компоненты, элементы изученной информации для лучшего ее понимания.
- На уровне «Оценивание» ученик принимает решение на основе глубокой рефлексии, критической оценки событий, ситуации, явления.
- На уровне «Создание» ученик может создать новые идеи, используя предыдущую изученную информацию.

Система оценивания включает в себя три области:

- *урочное оценивание;*
- *административное (внутришкольное) оценивание;*
- *внешнее оценивание.*

При урочном оценивании учитель в своей деятельности руководствуется следующими принципами:

- **Значимость.** *Сосредоточение на оценивании наиболее значимых результатов обучения и деятельности учащихся.*
- **Адекватность.** *Отслеживание соответствия оценки знаний, умений, навыков, ценностей, компетентностей целям и результатам обучения.*
- **Объективность и справедливость.** *Осуществление тщательной разработки конкретных критериев оценки. Критерии предупреждают опасность использования оценки и отметки как инструмента давления на обучающегося.*
- **Интегрированность.** *Осуществление оценивания как запланированной и тщательно продуманной составной части процесса обучения.*
- **Открытость.** *Сообщение обучающимся критериев и методов оценивания заранее, перед выполнением работы. Обучающиеся могут участвовать в разработке критериев оценки.*
- **Доступность.** *Стремление к простоте и ясности форм, методов, целей и самого процесса оценивания для всех участников образовательного процесса.*
- **Систематичность.** *Последовательное и систематическое осуществление процедур оценивания.*
- **Доброжелательность.** *Создание условий для партнерских отношений между учителем и учащимся, стимулирующих рост достижений. Направленность на развитие и поддержку обучающихся.*

В средней школе для оценивания широко используются методы тестирования, контрольных работ, наблюдение, самооценивание, портфолио достижений, а также техники формирующего оценивания.

Наблюдение – метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации наличия заранее выделенных показателей какого-либо аспекта деятельности обучающегося. Для фиксации результатов наблюдения обычно используются специальные формы (листы наблюдений), которые могут быть именованными или аспектными (для оценки сформированности данного аспекта деятельности у всего класса).

Результаты наблюдений систематизируются и хранятся учителем в удобной для него системе.

Листы наблюдений являются основой для написания педагогического свидетельства по окончании года. Учителя класса регулярно отслеживают динамику продвижения каждого ребенка не реже 1 раза в четверть. В случае отрицательной динамики происходит коррекция организации образовательного процесса с учетом индивидуального продвижения ребенка. Если отрицательная динамика сохраняется на протяжении полугода, производится встреча с родителями для разъяснения ситуации и выработки конкретных рекомендаций, которые вносятся в протокол и обязательны для выполнения всеми участниками педагогического процесса.

Самооценивание – это процесс, направленный на сбор и анализ информации о своих сильных и слабых сторонах, о своих возможностях и проблемах. Использование формирующего оценивания предусматривает использование приема самооценки учеником или оценки одноклассниками. Эти приемы способствуют повышению эффективности оценивания. Когда учащиеся владеют навыками самооценивания и взаимооценивания, то вопроса о надежности и адекватности оценки не возникает. Сущность самооценивания и взаимооценивания заключается в следующем: дети могут оценить себя только тогда, когда у них **есть цели**, которых они должны добиться в процессе учения, и **понятные критерии оценки**.

Для интегральной оценки индивидуального прогресса в обучении используется *портфолио достижений* – такая подборка работ, которая демонстрирует нарастающую успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней рассуждений, творчества, рефлексии.

Особенности техник формирующего оценивания заключаются в использовании аналитических инструментов и приемов для измерения уровня усвоения, прогресса учащихся в процессе познания. Результаты такого оценивания применяются для выработки рекомендаций по улучшению обучения и учения.

Для использования вышеназванных методов оценивания используются следующие инструменты.

- *Критериальные описания, или наборы критериев.* Они указывают на определенные черты или ключевые знаки, которые следует отметить в работе, а также устанавливают правила количественной оценки работы по заранее установленной шкале. Такие описания могут предлагаться как учителем, так и детьми.
- *Эталоны.* Они представляют собой образцы детских работ, с которыми сравниваются оцениваемые работы. Обычно используются в связи с критериальными описаниями или текущими задачами оценивания.
- *Памятки, или листы, содержащие перечни информации, данных, элементов, характерных признаков или свойств, которые должны быть отражены в работе или в процессе ее выполнения.*
- *Листы индивидуальных достижений и Листы учёта и контроля, которые дают учителю всю необходимую информацию о том, как идёт процесс обучения, каковы затруднения у отдельных детей, достигли учитель и класс поставленных целей, что должно быть откорректировано в процессе последующего обучения.*

Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики развития школьников (от начала учебного года к концу, от года к году) с учётом личностных особенностей и индивидуальных успехов и не допускает сравнения с другими детьми.

Внутришкольное оценивание производится Педагогической коллегией, психологом, администрацией школы в соответствии с планом контроля и мониторинга и включает следующие формы:

- образовательная статистика;
- промежуточная и текущая аттестация обучающихся: текущее, промежуточное и итоговое оценивание обучающихся по предметам учебного плана соответствующей основной образовательной программы;
- мониторинговые исследования;
- экспертное оценивание;
- посещение открытых уроков;
- «Пятничные встречи»;
- театральные проекты;
- концерты;
- выставки тетрадей; работ, сделанных на уроках технологии и изобразительного искусства.

К области внешнего оценивания относятся различные олимпиады и внешние мониторинги.

Планируемые результаты		Формы оценивания				
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Урочное	Личностные	Защита проекта по истории Древнего мира	Защита проекта по истории Средневековья	Портфолио о Наблюдение	Портфолио Наблюдение	Портфолио Наблюдение Доклады
		Портфолио Наблюдение Доклады	Портфолио			



Планируемые результаты	Формы оценивания					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
		Наблюдение				
	<b>Метапредм.</b>	Защита проекта по истории Древнего мира Портфолио Наблюдение Самооценивание Взаимооценивание Доклады	Защита проекта по истории Средневековья Портфолио Наблюдение Самооценивание Взаимооценивание	Портфолио Наблюдение Самооценивание Взаимооценивание	Портфолио Наблюдение Самооценивание Взаимооценивание	Портфолио Наблюдение Самооценивание Взаимооценивание Доклады
	<b>Предметные</b>	Проверочные работы Защита проекта по истории Древнего мира Портфолио Наблюдение Самооценивание Взаимооценивание Доклады	Проверочные работы Защита проекта по истории Средневековья Портфолио Наблюдение Самооценивание Взаимооценивание	Проверочные работы Портфолио Наблюдение Самооценивание Взаимооценивание	Проверочные работы Портфолио Наблюдение Самооценивание Взаимооценивание Доклады	
внутришкольное	<b>Личностные</b>	Театральный проект по истории Древнего мира «Пятничные встречи» Открытые уроки Концерт	Театральный проект по истории Средневековья «Пятничные встречи» Открытые уроки Концерт	«Пятничные встречи» Открытые уроки Концерт	Годовой театральный проект по ... «Пятничные встречи» Открытые уроки Концерт	Итоговая аттестация по иностранным языкам Социально-художественный проект Театральный проект «Пятничные встречи» Открытые уроки Концерт Индивидуальный проект
	<b>Метапредм.</b>	Выставка тетрадей Открытые уроки Комплексные работы	Выставка тетрадей Открытые уроки Комплексные работы	Выставка тетрадей Открытые уроки Комплексные работы	Выставка тетрадей Открытые уроки Комплексные работы	Итоговая аттестация по иностранным языкам Выставка тетрадей Открытые уроки Комплексные работы Индивидуальный проект
	<b>Предметные</b>	Выставка тетрадей и работ	Выставка тетрадей и работ	Выставка тетрадей и работ	Выставка тетрадей и работ	Итоговая аттестация по

Планируемые результаты	Формы оценивания				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
	по технологии Открытые уроки Контрольные работы Концерт	работ по технологии Открытые уроки Контрольные работы Концерт	работ по технологи и Открытые уроки Контрольн ые работы Концерт	работ по технологии Открытые уроки Контрольные работы Концерт	иностранным языкам Выставка тетрадей и работ по технологии Открытые уроки Контрольные работы Концерт
внешнее	<b>Личностные</b>		Психологическое исследование		Психологическое исследование
	<b>Метапредм.</b>	Комплексные работы	Комплексные работы	Комплексные работы	Комплексные работы
	<b>Предметные</b>	Комплексные работы. Всероссийская олимпиада школьников, «Олимпус»	Комплексные работы Олимпиады	Комплексные работы Олимпиады Итоговое тестирование	Комплексные работы Олимпиады

Система контроля и оценки учебных достижений обучающихся прописана в рабочих программах всех предметов учебного плана. Критериальные требования, предъявляемые к оцениванию ответа или работы сообщаются обучающимся учителем (администратором) до начала выполнения задания (комплекса заданий).

Количественные отметки за уровень освоения учебных программ выставляются в соответствии с «Положением о промежуточной аттестации» ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад». В 5 классе используется только качественная оценка успешности освоения учебной программы; в последующих классах вводится пятибалльная система оценки освоения учебной программы: «1» – неудовлетворительно», «2» – неудовлетворительно», «3 – удовлетворительно», «4 – хорошо» «5 – отлично».

Материалы для проведения текущего контроля: вопросы устных зачетов, тесты с критериями оценки, тексты контрольных работ, темы письменных зачетов - составляются учителем. Материалы для проведения контроля (предметного мониторинга) в рамках ВШК составляются администрацией ОУ, членами методического совета, создаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

### Оценка качества образовательных достижений

<i>Процедура</i>	<i>Инструмент</i>
Текущая аттестация	Различные виды проверочных работ (как письменных, так и устных), которые проводятся непосредственно в учебное время для оценки уровня усвоения учебного материала.
Промежуточная аттестация	Тип испытания (письменный или устный), который

	позволяет оценить уровень усвоения обучающимися концептуального усвоения курса, а также всего объема знаний, умений, навыков и способностей самостоятельного его использования.
Административные контрольные работы	Различные виды контрольных работ (как письменных, так и устных), которые проводятся в учебное время для оценивания любого параметра учебных достижений обучающегося.

### 1.4.3 Портфолио достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

**Портфолио** – это целенаправленный сбор работ обучающегося, которые показывают его старания при выполнении работ, его прогресс и достижения по одному или нескольким предметам.

Ключевыми моментами портфолио являются:

- *Участие обучающегося в выборе содержания отбираемого материала.*
- *Продуманные критерии отбора материала.*
- *Продуманные критерии оценки.*

Портфолио представляет из себя подборку лучших работ, отобранных самим учащимся для оценивания, и работы, которые показывают рост и развитие обучающегося по достижению запланированных результатов.

Оценка достижений с помощью портфолио дает возможность учителю и обучающимся наблюдать за учебным процессом в более широком контексте: прогнозируя риски, развивая творческое мышление и обучая тому, как оценивать свои достижения. Для того чтобы имело место осмысленное оценивание, учителя применяют разнообразные стратегии оценивания прогресса обучающегося.

Критериями оценки портфолио являются:

- *осмысленность (включает рефлексию и наличие творческого мышления);*
- *рост и развитие в соответствии с ключевыми целями учебного плана;*
- *понимание и применение основных процессов;*
- *соответствие работ, представленных в портфолио, оговоренным требованиям;*
- *разнообразие записей (например, использование разнообразных форм, которые демонстрируют достижение учащимися запланированных стандартов).*

Важно, что учитель и ученик работают совместно при установлении приоритетных критериев, которые будут использованы для оценивания достижений учащихся.

В течение всего учебного года учащиеся и учителя в тесном сотрудничестве определяют важные и существенные работы, которые необходимо включить в портфолио. Кроме того, они совместно разрабатывают систему критериев, с помощью которых будут оценены работы в портфолио. Рубрики, правила и критерии могут быть разработаны и для каждого раздела портфолио.

#### Этапы наполнения портфолио

**Этап 1: Организация и планирование** – это начальный этап наполнения портфолио, на котором обучающийся совместно с учителем решает, каким должен быть портфолио и какие работы должны в него войти. Отвечая на основные вопросы в начале процесса, учащиеся могут полностью понять цель подборки работ и материала для портфолио и его значение (как средства мониторинга и оценивания своего прогресса):

- *Когда и как я планирую отбирать материалы и т.д., чтобы отразить то, чему я обучаюсь по данному предмету?*
- *Как я планирую организовать и представить предметы, материалы и т.д., которые я собрал?*
- *Как планируется наполнение, содержание и хранение портфолио?*

**Этап 2: Сбор** – это процесс, который включает в себя накопление значимых работ и тех работ, которые отражают учебные цели и достижения обучающихся. Решение о содержании портфолио, основанное на задачах и целях, которые были специально для этого определены, принимается на этом этапе.

Все материалы, отобранные для портфолио, должны ясно отражать критерии и стандарты оценивания.

**Этап 3: Рефлексия** – по возможности необходимы свидетельства / доказательства рефлексии (аналитического мышления) учащихся по процессу обучения и мониторинга своего понимания основных знаний и навыков. Рефлексия может принимать форму записи идей, дневников размышления и другие формы анализа выполнения заданий и мыслительных процессов, которые учащиеся использовали для решения той или иной задачи в определенный период времени. Кроме того, сюда также включаются рефлексии учителя и/или родителей о конечном продукте и процессе, представленных в портфолио учащихся.

#### 1.4.4 Итоговая оценка

**Предметом итоговой оценки** освоения обучающимися Основной образовательной программы основного общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования.

При итоговом оценивании результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы основного общего образования учитываются сформированность умений выполнения проектной деятельности и способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке, относятся ценностные ориентации обучающегося и индивидуальные личностные характеристики. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования включает две составляющие:

1. Результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;

Решение о переводе обучающегося в следующий класс принимается Педагогической коллегией одновременно с рассмотрением и утверждением Педагогической характеристики, в которой:

- *отмечаются образовательные достижения и неудачи обучающегося (предметные, метапредметные);*
- *фиксируются личностные результаты развития, как достижений, так и психологических проблем развития обучающегося, определяются приоритетные задачи и направления личностного характера;*
- *даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач в последующем обучении.*

2. Результаты государственной (итоговой) аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

На итоговую оценку на ступени основного общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов основного образования.

Итоговая оценка носит качественный характер и формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и анализа итоговых работ. Качественная итоговая оценка позволяет фиксировать индивидуальный прогресс в образовательных достижениях обучающегося. На основании этих качественных оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются выводы о достижении планируемых результатов обучающимся.

*Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.* - такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

*Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.* - такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

*Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.* - такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимся Основной образовательной программы основного общего образования принимается Педагогической коллегией школы на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования**

Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного образования (далее — программа развития универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе определяет:

- цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;
- планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, описание технологии включения развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

#### **2.1.1 Ценностные ориентиры на уровне основного общего образования**

Ценностные ориентиры содержания основного общего образования определяются Федеральным государственным образовательным стандартом и принципами вальдорфской педагогики о современной индивидуально-свободной ответственной личности, полноценной включенной во все процессы жизни. Согласно этим ориентирам универсальные учебные действия обучающегося основной школы формируются через непрерывное гармоничное развитие мышления, чувства, воли, личностной и социальной компетенции.

**Ценностные ориентиры в области развития *мышления* обучающегося основной школы подразумевают:**

- развитие и поддержание естественной познавательной активности личности обучающегося как основы дальнейшего обучения, самообразования и самовоспитания;
- развитие познавательных потребностей, исследовательских навыков, научного мышления;
- развитие аналитического мышления и формирование самостоятельных суждений на основе абстрагированного восприятия предметов и явлений;
- соединение теоретического, абстрактного мышления с опытным, практическим содержанием изучаемых феноменов (эмпирико-логическое мышление);
- отражение в сознании теоретического и практического аспекта деятельности человека при решении актуальных проблем реальной жизни.

**Ценностные ориентиры в области развития *чувств* обучающегося основной школы подразумевают:**

- формирование рефлексивного мышления через осознание чувств;
- выстраивание системы ценностей через взаимодействие с окружающим миром;
- создание условий для преодоления личностных кризисов посредством переживания художественных образов;
- развитие высших эстетических чувств как осознанной или бессознательной способности при восприятии явлений или предметов окружающего мира руководствоваться понятиями прекрасного, красивого, гармоничного;
- развитие экзистенциальных характеристик чувства исполненности жизни, ее ценностно-смыслового содержания;
- развитие чувства «единения» с миром, деятельного участия в нем.

**Ценностные ориентиры в области развития *воли* обучающегося основной школы подразумевают:**

- развитие и поддержание свободного ответственного волеизъявления личности;
- развитие навыков жизнестойкости, оптимизма, целеполагания и целеустремленности;
- развитие навыков волевого самоконтроля при планировании отсроченного результата деятельности;
- развитие навыков саморегуляции и преодоления себя для социальной адаптации и полноценного включения в процессы жизнедеятельности;
- формирование умения в пределах своих возможностей противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, внутренней и внешней безопасности личности.

**Ценностные ориентиры в области развития *личностной и социальной компетенции* личности учащегося основной школы подразумевают:**

- создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого подростка как важнейшего условия самоактуализации личности;
- создание условий для поддержания эмоционально-положительного отношения к себе и адекватного самовосприятия;
- создание условий для поддержания адекватной самооценки и критической оценки действий;
- развитие личностной и социальной самоидентификации;
- создание условий для освоения экзистенциальных переживаний через художественно-театральную деятельность;
- развитие готовности и умения сотрудничать в групповом взаимодействии;
- развитие навыков диалогичного общения, уважения к окружающим;
- выстраивание индивидуальной системы морально-нравственных и ценностных ориентаций.

## 2.1.2 Характеристика УУД на уровне основного общего образования на разных этапах обучения

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>				
<b>личностные УУД</b>	Осознает ценность традиций семьи (семейные проекты и праздники)	Осознает ценность семьи как соучастника благотворительных мероприятий (благотворительные семейные сборы вещей);	Осознает ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания (опыты для семьи по физике и химии)	Осознает ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания (открытые уроки для семьи).	Сознает ценность семьи как основы индивидуальной самореализации;
	Осознает ценность гуманистического отношения к миру и другим (Праздник фонариков – форма благотворительности)	сознает важность душевных отношений в семье (родительский спектакль для детей).	Осознает ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности (приют для собак)	Осознает чувство любви как высшую гуманистическую ценность (семинар «О любви»)	- осознает ценность себя как индивидуальной личности, ценность творческой самореализации и самовыражения;
	Осознает ценность творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художественного практического опыта (на основе освоения содержания предметов «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология» и т.д.)	Осознает ценность культуры и традиций народов мира (культурологические проекты, спектакль, танцы и музыка Средневековья)	Осознает ценность культуры и традиций народов мира (культурологические проекты, спектакль, русские народные танцы и музыка)	Осознает ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности (поход в больницу, приемник-распределитель для несовершеннолетних, открытые мастер-классы)	- осознает ценность толерантного уважительного отношения к другим людям;
	Осознает ценность культуры и традиций народов мира (культурологические проекты, Олимпийские			Осознает ценность культуры и традиций народов мира (культурологические проекты, индивидуальный проект в Театральном драматургическом	- осознает ценность жизнедеятельности, окружающего мира; - выпускник осознает ценность истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.



игры, спектакль, танцы и музыка Древней Греции)			фестивале культуры Европы 18 века)	
Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).	Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своем увлечении.	Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.)	Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия. (социальная и сельскохозяйственная практика с людьми, имеющими нарушения в развитии)
Владеет базовыми знаниями иностранных языков (немецкий-английский) в живом разговорном виде (в том числе и с носителями языка). Знаком с древними восточными культурами (Индия, Месопотамия и Древний Египет), греческой историей и культурой. Знаком с понятием общероссийской идентичности, гражданской ответственности, приверженности гуманистическим и	Знаком с русским и зарубежным фольклором, играми, обычаями, особенностями ландшафта и диалекта отдельных регионов, культурными особенностями (в том числе и на иностранных языках). Знаком с историей и культурой Рима и средних веков.	Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира, фольклорным творчеством, в том числе и на иностранных языках (страноведение). Знаком с культурой и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).	Имеет представление о жизни англоговорящих стран: культура, история, современность. Имеет навыки идиоматического разговорного иностранного языка. Знаком с общемировыми экономическими и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.	Ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии России. Ориентируется в актуальном социально-политическом и экономическом устройстве России и стран мира.

демократическим ценностям, закреплённым в Конституции РФ					
<b><i>Морально-нравственные ориентации личности</i></b>					
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Способен следовать жестко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.	Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.	Способен выстроить собственную иерархизированную систему морально-нравственных норм.	
Знаком с морально-нравственными нормами античных культур (Греция, Спарта). Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.	Знаком с морально-нравственными нормами Рима и римского права. Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор). Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения	Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании. Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.	Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте. Осознает понятие и ценность справедливости.	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.	

	(правомерное поведение).			
<b><i>Личностное и социальное самоопределение учащегося</i></b>				
Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (Олимпийские игры). Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (Рыцарский турнир). Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы).	Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни. Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (театральный фестиваль).	Способен к пониманию своей социальной значимости и роли. Обладает начальными навыками общественного самосознания. Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.	Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врожденных и приобретенных качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми. Способен к начальным формам самопрезентации (герб и девиз).	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).	Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.	Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивный (индивидуальные качества, способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты. Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.
Способен к переживанию понятия «закон» на примере	Осознает необходимость регулирования	Способен к начальным формам национального самосознания и	Знаком с культурно-историческими аспектами мировой истории и	Обладает начальными навыками правового гражданского

создания собственных законов жизни класса, обладает пониманием сути подчинения большинству (суд присяжных как волеизъявление народа)	поведения людей. Способен к осознанию себя как гражданина своей страны. Знаком с основными правовыми формами государств (Древний Рим, Средние века, Древняя Русь).	этническому самоопределению.	социально-политических изменений.	самосознания. Способен к этнической самоидентификации.
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>				
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах. Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета (история Египта - папирус, декорации, костюмы). Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета. Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и классного).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов (презентация «Мир увлечений»). Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>				
Сознает ценность здорового образа жизни как альтернативной возможности. Знаком с культурой проведения здорового	Знаком с культурой здорового отдыха. Знаком с правилами и практикой велопохода.	Обладает навыками здорового осмысленного времяпрепровождения вне школьной жизни. Осознает	Знаком с правилами и практикой многодневного похода на байдарках.	Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии. При возникновении трудностей способен к

	<p>праздника.          Знаком с правилами и практикой однодневных походов.</p>		<p>ответственность по отношению к собственному телу (гендерный аспект).          Знаком с правилами и практикой пешеходного многодневного похода.</p>		<p>жизнестойкому адаптивному поведению.</p>
	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму (садоводство, походы).          Знаком с возможностями экологичного образа жизни (сбор макулатуры и сортировка мусора)</p>	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму (садоводство, походы).</p>	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму (садоводство, походы).          Знаком с необходимостью и возможностями поддержания отдельных видов животных (работа в приюте для собак).</p>	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму (садоводство, походы).          Знаком с возможностями и практикой экологичного образа жизни (сбор мусора в лесу).</p>	<p>Обладает сложившимися формами экологического самосознания (сельскохозяйственная практика, знакомство с биодинамическим хозяйством).</p>
	<p><b><i>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</i></b></p>				
<p><b>Регулятивные УУД</b></p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности (необходимость нарисовать круги без инструментов на геометрии; навыки кулинарии)</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности (создание механических игрушек, деревянных ложечек).</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни (проект «Простые механизмы», создание модели глобуса с расположением материков)</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни (создание костюма для спектакля; опыт полевого статистического исследования; создание модели скелета человека; навыки оказания первой помощи).</p>	<p>Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.</p>

Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.
Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути ее достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.
<b><i>Волевая саморегуляция личности</i></b>				
Способен к волевой саморегуляции при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (организация праздников для младших школьников)	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве (жонглирование во время динамической паузы)	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве (эвритмическое упражнение «я хочу»-«я не могу»-«я должен это сделать»; способен выстроить геометрические формы в пространстве).	Обладает навыками волевой саморегуляции на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности (самостоятельно репетировать)	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.

		Внешнее подкрепление как опора (графики) для волевого усилия.			
	<b><i>Рефлексивное и критическое мышление личности</i></b>				
	Способен сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или иному результату.	Способен сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или иному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению своих действия с планируемым результатом.
	<b><i>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</i></b>				
	Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа (рассмотрение и построение образов животного и растения)	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента и его описанию.	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения. Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.
	<b><i>Собственная познавательная активность учащегося</i></b>				
<b>Познавательные УУД</b>	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.
	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемыми задачами	Способен к самостоятельному проведению физического опыта.	Способен к самостоятельному проведению химического опыта.		

познавательной деятельности (вырезание человека из дерева и через это понимание сути пропорции).		Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям (участие в походах, походы в музеи).		
<b>Общие приемы решения учебных задач</b>				
Способен к наблюдению и ведению дневников наблюдений, календарей (простые астрономические наблюдения)	Способен к переживанию простых физических феноменов (акустических, оптических, тепловых, электрических) в их связи с естественными природными явлениями жизни человека	Способен к осознанию предыдущего индивидуального опыта применительно к существующим и наблюдаемым физическим, химическим и биологическим феноменам	Способен к проведению экспериментальных исследований с ориентацией на их практическое применение и техническое использование.	Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием.
Способен к представлению и записи чисел разными способами. Освоил культуру геометрических обозначений и записей.	Способен создать простую модель наблюдаемых явлений (смена фаз Луны)	Способен представлять информацию в сжатом и развернутом виде (формулы, схемы). Способен создать простые модели (звездные и солнечные часы, подвижную карту звездного неба).	Способен к освоению формул сокращенных вычислений, умеет работать со знаками и математическими символами, системой координат и графическими представлениями.	Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц)
Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.	Способен к использованию информационно-коммуникативных технологий, пониманию назначения и функции используемых ИКТ.
Знаком с логическими характеристиками	Способен к пониманию и чувству красоты и	Способен к пониманию взаимосвязей	Способен к переживанию возможностей языка и	Освоил смысловое чтение. Способен к аналитической



	построения предложений в тексте.	гармонии языка (повседневному и художественному).	отдельных текстовых единиц, анализу сложных предложений текста.	ответственности за свою речь.	работе с художественными произведениями, пониманию жанровых и стилистических особенностей текстов.
<b>Коммуникативные УУД</b>	<b>Социокультурная компетенция личности</b>				
	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества (Олимпийские игры)	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества	Способен отстаивать свою точку опираясь на существующие объективные закономерности или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии (байдарочный поход). Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса. Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.	Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою. Сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной лексики.
	Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий в сочинениях-эссе. Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого. Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной	Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств. Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей (в театральной деятельности, совпадает с эпохой Средневековья).	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки. Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми». Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту,	Способен к вживанию в роль героя спектакля (комедийные пьесы). Сознает важность деятельности для кого-то (театральная постановка для маленькой школы). Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций. Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория	В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие; Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального интеллекта; Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.

(совпадает с эпохой Древней Греции)		опыту и т.п. (совпадает с эпохой Возрождения).	человеческой жизни).	
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>				
Способен к реализации и представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы. Способен к совместной с классом организации праздников. Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.	Способен к реализации и представлению группового проекта. Способен к свободной групповой работе.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников. Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	Способен организовать совместный праздник для младших школьников. Способен совместно с группой организовать ведение по маршруту младших школьников. Обладает навыками диадного и группового взаимодействия в социальных играх. Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнером.	Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения. В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека. Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.	Обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.

## Личностные универсальные учебные действия

<i>Ценностно-смысловые ориентации личности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Сознает ценность семьи как основы индивидуальной самореализации;</li> <li>- признает ценность себя как индивидуальной личности, ценность творческой самореализации и самовыражения;</li> <li>- осознает ценность толерантного уважительного отношения к другим людям;</li> <li>- осознает ценность жизнедеятельности, окружающего мира;</li> <li>- выпускник осознает ценность истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.</li> </ul>	Л 1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.</li> </ul>	Л 2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии России.</li> <li>Ориентируется в актуальном социально-политическом и экономическом устройстве России и стран мира.</li> </ul>	Л 3
<i>Морально-нравственные ориентации личности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен выстроить собственную иерархизированную систему морально-нравственных норм.</li> </ul>	Л 4
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.</li> </ul>	Л 5
<i>Личностное и социальное самоопределение учащегося</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен к пониманию своей социальной значимости и роли. Обладает начальными навыками общественного самосознания. Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.</li> </ul>	Л 6
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивный (индивидуальные качества, способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты. Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.</li> </ul>	Л 7
<ul style="list-style-type: none"> <li>Обладает начальными навыками правового гражданского самосознания. Способен к этнической самоидентификации.</li> </ul>	Л 8
<i>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности</li> </ul>	Л 9
<i>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии. При возникновении трудностей способен к жизнестойкому адаптивному поведению.</li> </ul>	Л 10
<ul style="list-style-type: none"> <li>Обладает сложившимися формами экологического самосознания</li> </ul>	Л 11

## Регулятивные универсальные учебные действия

<i>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.</li> </ul>	Р 1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.</li> </ul>	Р 2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или</li> </ul>	Р 3

групповой форме работы	
<b><i>Волевая саморегуляция личности</i></b>	
• Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	<i>P 4</i>
• Обладает навыками физической и волевой саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.	<i>P 5</i>
<b><i>Рефлексивное и критическое мышление личности</i></b>	
• Способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению своих действия с планируемым результатом.	<i>P 6</i>
<b><i>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</i></b>	
• Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.	<i>P 7</i>

### Познавательные универсальные учебные действия

<b><i>Собственная познавательная активность учащегося</i></b>	
• Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	<i>П 1</i>
<b><i>Общие приемы решения учебных задач</i></b>	
• Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием.	<i>П 2</i>
• Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц)	<i>П 3</i>
• Способен к использованию информационно-коммуникативных технологий, пониманию назначения и функции используемых ИКТ.	<i>П 4</i>
• Освоил смысловое чтение. Способен к аналитической работе с художественными произведениями, пониманию жанровых и стилистических особенностей текстов.	<i>П 5</i>

### Коммуникативные универсальные учебные действия

<b><i>Социокультурная компетенция личности</i></b>	
• Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою.	<i>К 1</i>
• Сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной лексики.	
• В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие.	<i>К 2</i>
• Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального интеллекта;	
• Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.	
<b><i>Навыки свободного межгруппового и межличностного взаимодействия</i></b>	
• Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	<i>К 3</i>
• Обладает навыками конструктивного разрешения конфликта	<i>К 4</i>

## 2.2 Программа формирования основ культуры проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

### 2.2.1 Общие положения

Проектная и учебно-исследовательская деятельность учащихся является неотъемлемой частью образовательного процесса и способствует повышению качества образования, развитию персональных компетентностей обучающихся, их успешной социализации. Включение школьников в учебно-исследовательскую и проектную деятельность – один из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе.

В основе проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся лежит системно-деятельностный подход в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования.

В организации и обеспечении проектной и учебно-исследовательской деятельности участвуют все субъекты образовательного процесса: педагоги, обучающиеся, родители или лица их заменяющие.

Проектная и учебно-исследовательская деятельности

- является системообразующим фактором программы формирования и развития УУД основной образовательной программы начального общего образования и основного общего образования;
- направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;
- предоставляет возможность реализовать потребности обучающихся в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей;
- строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, школьники овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;
- сочетает различные виды познавательной деятельности; в них могут быть востребованы практически любые способности обучающихся, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

**Цели учебно-исследовательской и проектной деятельности**

- самостоятельное приобретение недостающих знаний из разных источников;
- умение пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретение коммуникативных умений, работая в группах;
- развитие исследовательских умений (выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);
- развитие системного мышления;
- вовлечение обучающихся в социально-значимую творческую, исследовательскую и созидательную деятельность;
- ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности;
- обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения;
- поддержка мотивации в обучении;
- реализация потенциала личности.

**Задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности**

- воспитание у школьников интереса к познанию мира, к углублённому изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности (науки, техники, искусства, природы, общества);
- формирование склонности обучающихся к научно-исследовательской деятельности, умений и навыков проведения экспериментов;
- развитие умения самостоятельно, творчески мыслить;

- выработка навыков самостоятельной работы с научной литературой, обучение методике обработки полученных данных и анализа результатов, составление и формирование отчёта и доклада о результатах научно-исследовательской работы;
- мотивирование выбора профессии, профессиональной и социальной адаптации.

### 2.2.2 Характеристики учебно-исследовательской и проектной деятельности

**Учебно–исследовательская деятельность** – деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановка проблемы, изучение теории, посвящённой данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы»

**Проектная деятельность учащихся** – это индивидуальная или совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности; непременным условием проектной деятельности является наличие представлений о конечном продукте деятельности и этапов его достижения.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеет как общие, так и специфические черты.

К **общим характеристикам** следует отнести:

- практически значимые цели и задачи исследовательской и проектной деятельности;
- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использовании виде;
- компетенцию в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию;
- итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

**Специфические черты (различия)** проектной и учебно-исследовательской деятельности:

<b>Проектная деятельность</b>	<b>Учебно-исследовательская деятельность</b>
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определёнными свойствами, и который необходим для конкретного использования.	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат.
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками,	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых

сформулированными в его замысле.	предположений.
----------------------------------	----------------

**Этапы проектной и учебно-исследовательской деятельности:**

Этапы	Ведущие умения учащихся
Постановка проблемы, создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение вопроса, аргументирование актуальности проблемы	<p><i>Умение видеть проблему</i> приравнивается к проблемной ситуации и понимается как возникновение трудностей в решении проблемы при отсутствии необходимых знаний и средств;</p> <p><i>Умение ставить вопросы</i> можно рассматривать как вариант, компонент умения видеть проблему;</p> <p><i>Умение выдвигать гипотезы</i> - это формулирование возможного варианта решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования;</p> <p><i>Умение структурировать тексты</i> является частью умения работать с текстом, которые включают достаточно большой набор операций;</p> <p><i>Умение давать определение понятиям</i> – это логическая операция, которая направлена на раскрытие сущности понятия либо установление значения термина.</p>
Выдвижение гипотезы, формулировка гипотезы и раскрытие замысла исследования.	Для формулировки гипотезы необходимо проведение предварительного анализа имеющейся информации.
Планирование исследовательских (проектных) работ и выбор необходимого инструментария	<p><i>Выделение материала</i>, который будет использован в исследовании;</p> <p><i>Параметры (показатели) оценки, анализа</i> (количественные и качественные);</p> <p><i>Вопросы</i>, предлагаемые для обсуждения и пр.</p>
Поиск решения проблемы, проведение исследований (проектных работ) с поэтапным контролем и коррекцией результатов включают:	Умение наблюдать, умения и навыки проведения экспериментов; умение делать выводы и умозаключения; организацию наблюдения, планирование и проведение простейших опытов для нахождения необходимой информации и проверки гипотез; использование разных источников информации; обсуждение и оценку полученных результатов и применение их к новым ситуациям; умение делать выводы и заключения; умение классифицировать.
Представление (изложение) результатов исследования или продукта проектных	Умение структурировать материал; обсуждение, объяснение, доказательство, защиту результатов, подготовку, планирование сообщения о проведении исследования, его

Этапы	Ведущие умения учащихся
работ, его организация с целью соотнесения с гипотезой, оформление результатов деятельности как конечного продукта, формулирование нового знания включают.	результатах и защите; оценку полученных результатов и их применение к новым ситуациям.

### 2.2.3 Организация проектной и учебно-исследовательской работы

В проектной и учебно-исследовательской деятельности принимают участие обучающиеся с 5-го по 9-й классы.

Для осуществления проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся определяется руководитель проекта на основе устного соглашения учителя и школьника. Руководителями проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся могут быть все учителя школы, а также родители или приглашённые специалисты.

Направление и содержание проектной и учебно-исследовательской деятельности определяется обучающимися совместно с руководителями проектов. При выборе темы можно учитывать приоритетные направления развития школы и индивидуальные интересы учащегося и педагога.

Руководитель консультирует обучающегося по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов исследования.

Формами отчётности проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

- для исследовательских и информационных работ: реферативное сообщение, компьютерные презентации, приборы, макеты и другие формы;
- для творческих работ: письменное описание работы, сценарий, экскурсия, стендовые отчёты, компьютерные презентации, видеоматериалы, фотоальбомы, модели и другие формы.

Защита проектной работы является открытым мероприятием.

#### Требования к построению проектно-исследовательского процесса

- проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающихся;
- тема исследования должна быть интересна для обучающегося и совпадать с кругом интереса учителя;
- обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;
- должно быть обеспечено педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);
- необходимо наличие критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;
- результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах интернета для обсуждения.



## Формы организации проектной деятельности

Для организации проектной и учебно-исследовательской деятельности могут быть использованы все формы организации образовательного процесса: урок, учебное занятие, познавательная лаборатория, творческая мастерская и др. Ресурсом для развития проектной и учебно-исследовательской деятельности являются программы и курсы внеурочной деятельности, внеклассная и внешкольная деятельности.

Домашнее задание может включать в себя элементы проектной и учебно-исследовательской деятельности и носить лонгитюдный характер..

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся может быть представлена по следующим основаниям:

- **видам проектов:** информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
- **содержанию:** монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;
- **количеству участников:** индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);
- **длительности (продолжительности) проекта:** от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;
- **дидактической цели:** ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы подросток - автор проекта - самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану - это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

## Этапы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности

Процесс проектирования и исследований на протяжении всей основной школы проходит несколько стадий:

На *первом этапе* (5-7 классы):

- проектная деятельность интегрирована в учебный процесс конкретных предметов (*учебные монопроекты*);
- используется специальный тип задач – *проектная задача*.

**Учебные монопроекты** проводятся в рамках одного предмета. При этом выбираются наиболее богатые содержанием разделы или темы в ходе учебного блока. Заранее совместно планируется логика работы на каждом уроке и форма представления результата.

**Под проектной задачей** понимается задача, в которой через систему или наоборот заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение ещё никогда не существовавшего в практике ребёнка результата («продукта»), и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер. Фактически проектная задача задаёт общий способ проектирования с целью получения нового (до этого неизвестного) результата.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий и требуемых для их выполнения.

### **Педагогические эффекты от проектных задач:**

- задаёт реальную возможность организации взаимодействия (сотрудничества) детей между собой при решении поставленной ими самими задачам. Определяет место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью учащихся в группе;
- учит (без явного указания на это) способу проектирования через специально разработанные задания;
- даёт возможность посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, а иногда и требуют переконструирования.

Таким образом, в ходе решения системы проектных задач у младших подростков (5-6 классы) формируются следующие способности:

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);
- целеполагать (ставить и удерживать цели);
- планировать (составлять план своей деятельности);
- моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя все существенное и главное);
- проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задач;
- вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

*На втором этапе* (7-8 классы) появляются специальные курсы, помогающие осваивать проектные формы учебной деятельности, учебное и социальное проектирование (см. программу «Основы проектной и учебно-исследовательской деятельности»). Проектная и учебно-исследовательская деятельность именно на этом этапе образования выделяется как особая деятельность, которая локализована во времени и имеет определённую структуру.

*На заключительном этапе основного общего образования* учащиеся 9-х классов представляют свою годовую проектно-исследовательскую работу. Защита данной работы производится в установленные учебным планом сроки в рамках государственной итоговой аттестации. Персональный проект (в большинстве случаев) принимает форму отдельных, зафиксированных на бумаге исследований. Помимо такой формы презентации проекта, учащиеся могут выполнять его и другими способами (учебное пособие-макет, организация выставки или концерта, творческая работа по искусству).

#### **2.2.4 Учебные монопроекты (5-7 классы)**

Работа с проектами направлена на возможность проявить и закрепить свои базовые компетенции, развитые в повседневной школьной деятельности. Проект – самостоятельная деятельность человека, включающая в себя все этапы от идеи до её воплощения в материи и в общественной жизни. Под базовыми компетенциями понимаются одни и те же универсальные способности, знания, умения, применяемые в разных сферах человеческой деятельности, в изучении разных школьных предметов.

В итоге обучающиеся научатся:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- классифицировать;
- наблюдать;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;

*У обучающихся будет возможность сформировать следующие способности:*

- *рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное: почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);*
- *целеполагать (ставить и удерживать цели);*
- *планировать (составлять план своей деятельности);*
- *моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя всё существенное и главное);*
- *проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;*

- ГОТОВИТЬ тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.
- *вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).*
- *Проект даёт возможность более глубоко изучить какую-либо тему, сторону жизни интересную для самого автора проекта.*

### **Возможное содержание проектной и учебно-исследовательской деятельности**

#### **5 класс**

История	Проекты по истории древних цивилизаций и Древнего Рима.
Внеклассная работа	Постановка общеклассного спектакля

#### **6 класс**

Физика	Наблюдение и эксперимент
История	Проекты по истории

Математика

Технология	Изготовление игрушки животного
------------	--------------------------------

#### **7 класс**

Русский язык	Письмо как вид речевой деятельности
--------------	-------------------------------------

Химия	Наблюдение и эксперимент
-------	--------------------------

Биология	Блюда разных народов
----------	----------------------

География	Великие географические открытия
-----------	---------------------------------

### **2.2.5 Программа «Основы проектной и учебно-исследовательской деятельности» (7 класс)**

#### **Предметные результаты**

#### **К концу 7 класса обучающийся будет**

- иметь представление
  - о проектной деятельности целом и её основных этапах;
  - поиска информации по заданному параметру;
- знать
  - способы первичной обработки информации
  - правила командного поведения;
  - основные причины возникновения конфликта и способы продуктивного выхода из него;
- уметь
  - обозначать проблему;
  - формулировать цель на основании проблемы;
  - формировать план деятельности;
  - самостоятельно работать с каталогами в библиотеке;
  - находить информацию в справочной литературе;
  - устранять ошибки, допущенные при поиске информации;
  - работать с текстом при помощи разных приёмов;
  - комбинировать разные способы первичной обработки информации

- выполнять различные роли в команде;
- обращаться за помощью в сложных ситуациях группового взаимодействия.

### **Содержание**

На занятиях применяются словесные, практические методы, используется наглядность. Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

**От проблемы к цели.** Постановка проблемы. Постановка цели. Способ достижения цели. Постановка задач. Составления графика деятельности

**Творческий проект.** Выбор темы и обоснование проекта. Технология проектирования и создания материальных объектов.

**Работа со справочной литературой и каталогами.** Исследование проекта и его реконструкция. Работа с первоисточниками, справочной литературой. Виды справочной литературы. Размещение информации в справочной литературе. Организация информации в каталоге. Виды каталогов. Поиск информации в каталоге по заданному параметру и по самостоятельно заданному параметру.

**Вместе к одной цели.** Коммуникативной компетентность. Правила командного поведения. Основные причины возникновения конфликта и способы продуктивного выхода из него.

**Исследование проекта.** Исследование проекта и его реконструкция. Основные требования предъявляемые к учебным проектам. Алгоритм выполнения проекта.

**Конструирование проекта.** Поиск альтернативных вариантов. Выбор оптимального варианта проекта. Чертёж. Графическая документация.

**Технология изготовления проекта.** Выбор материалов. Технологическая документация. Технологическая карта.

**Изготовление проекта.** Выбор техники выполнения. Заготовки деталей проекта. Обработка деталей. Сборка изделия. Отделка готового изделия.

**Расчёт себестоимости проекта.** Себестоимость изделия. Материальные затраты. Расходы на оплату труда.

**Реклама.** Виды рекламы. Способы размещения рекламы. Реклама проекта.

**Конкурс проектов.** Конкурс проектов. Подведение итогов конкурса.

**Защита проекта.** Способы защиты проектов. Защита проектов в виде презентации. Презентация проектов.

### **Тематическое планирование для 7 класса**

<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>От проблемы к цели</b>	Постановка проблемы. Постановка цели. Способ достижения цели. Постановка задач.	3

Тема	Содержание	Кол-во часов
	Составления графика деятельности	
<b>Творческий проект</b>	Технология проектирования и создания материальных объектов. Выбор темы и обоснование проекта	2
<b>Работа со справочной литературой и каталогами</b>	Работа с первоисточниками, справочной литературой Виды справочной литературы. Размещение информации в справочной литературе Организация информации в каталоге. Виды каталогов. Поиск информации в каталоге по заданному параметру и по самостоятельно заданному параметру.	5
<b>Вместе к одной цели</b>	Как работать вместе Что такое команда? (теория) Что такое команда? (практика)	2
<b>Исследование проекта</b>	Исследование проекта и его реконструкция	2
<b>Конструирование проекта</b>	Поиск альтернативных вариантов. Выбор оптимального варианта проекта. Графическая документация	3
<b>Технология изготовления проекта</b>	Выбор материалов. Технологическая документация	3
<b>Изготовление проекта</b>	Выбор техники выполнения Заготовки деталей проекта. Обработка деталей Сборка изделия. Отделка готового изделия	5

<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Расчёт себестоимости проекта</b>	Расчёт себестоимости проекта	1
<b>Реклама</b>	Реклама проекта	2
<b>Конкурс проектов</b>	Конкурс проектов. Подведение итогов конкурса	2
<b>Защита проекта</b>	Презентация проекта	3
<b>Итого</b>		<b>34</b>

## 2.2.6 Программа «Использование ИКТ в проектной деятельности» (8 класс)

### Предметные результаты

#### К концу 8 класса обучающийся будет

- иметь представление об основных элементах операционной системы Windows, графического редактора Paint, текстового процессора Word;
- знать способы работы с элементами операционной системы Windows, графического редактора Paint, текстового процессора Word;
- уметь создавать графические и текстовые продукты с помощью графического редактора Paint, текстового процессора Word.

### Содержание

#### Основы работа с операционной системой Windows

Компьютеры в нашей жизни. Аппаратное и программное обеспечение компьютера.

Операционная система Windows. Графический интерфейс системы Windows и его объекты. Панель задач. Стандартные приложения Windows. Калькулятор. Paint. Блокнот.

Организация хранения информации в компьютере. Файлы и папки. Действия над файлами и папками. Программа «Проводник». Поиск файлов.

#### Графический редактор Paint

Понятие о графическом редакторе. Интерфейс графического редактора Paint.

Создание и редактирование рисунка. Атрибуты рисунка. Инструменты.

*Графические примитивы. Инструменты «Линия», «Прямоугольник», «Эллипс», «Кривая», «Многоугольник», «Скругленный прямоугольник».* Работа с фрагментами: копирование, отражение, повороты, растяжение, наклон. Ввод текста. Презентация созданных проектов.

#### Работа с текстовым процессором MS Word

Интерфейс текстового процессора Word. Открытие, создание и сохранение текстовых документов. Ввод и редактирование текстовых документов. Типы и размеры шрифтов. Орфографический

контроль текста. Работа с фрагментами текста. Форматирование текста. Вставка объектов в текстовый документ. Вставка графических объектов из библиотеки MS Clip Gallery. Создание и редактирование таблиц. Подготовка документа к печати. Вывод документа на принтер. Презентация созданных проектов.

### Тематическое планирование для 8 класса

Тема	Содержание	Кол-во часов
<b>Работа с операционной системой Windows</b>		
<b>Тема 1. Компьютеры в нашей жизни. Аппаратное и программное обеспечение компьютера.</b>	Понятие об аппаратном и программном обеспечении компьютера. Состав компьютера: системный блок, монитор, клавиатура, мышь. Принтер. Программное обеспечение: операционная система, прикладные программы.	1
<b>Тема 2. Операционная система Windows. Графический интерфейс системы Windows и его объекты.</b>	Включение компьютера. Загрузка операционной системы Windows. Выключение компьютера. Понятие интерфейса. Графический интерфейс системы Windows. Рабочий стол. Пиктограммы, диалоговые окна, окна. Работа с окнами. Открытие, перемещение, изменение размеров и закрытие окон.  Практическая деятельность учащихся: тренинг: включение и выключение компьютера, работа с диалоговыми окнами.	1
<b>Тема 3. Панель задач. Стандартные приложения Windows. Калькулятор. Блокнот.</b>	Windows – многозадачная система. Отображение запущенных задач на Панели задач. Кнопка «Пуск». Меню кнопки «Пуск». Стандартные приложения системы Windows – несложные программы для работы с текстом, графикой, звуком, встроенные в систему Windows. Запуск стандартных приложений с помощью меню «Пуск – Программы - Стандартные».  Практическая деятельность учащихся:  тренинг: запуск и использование стандартных программ.	1
<b>Тема 4. Организация хранения информации в компьютере. Файлы и папки. Действия над</b>	Хранение информации в компьютере. Необходимость удобного и быстрого доступа к информации в компьютере. Понятие файла и папки. Пиктограммы на рабочем столе: пиктограммы папок, программ, документов. Ярлыки, пиктограммы ярлыков. Открытие окна папки с помощью пиктограммы папки. Переименование папки, файла. Правила присвоения имен файлам и папкам. Удаление папки, файла. Копирование и перемещение папки, файла.	1

Тема	Содержание	Кол-во часов
<b>файлами и папками. Программа «Проводник».</b>	<p>Запуск программы «Проводник». Программа «Проводник» - удобное средство для графического отображения иерархии папок. Работа с файлами и папками с помощью программы «Проводник»: удаление, перемещение, копирование, редактирования имени.</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>тренинг: действия над файлами и папками;</p> <p>разработка проекта структуры личной папки, папки проекта и т.п.</p>	
<b>Тема 5. Поиск файлов.</b>	<p>Организация поиска файлов средствами системы Windows. Вызов функции поиска с помощью меню «Пуск - Найти». Поиск по полному и неполному имени файла.</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>тренинг: поиск файлов.</p>	1
<b>Графический редактор PAINT</b>		
<b>Тема 1. Понятие о графическом редакторе. Интерфейс графического редактора Paint.</b>	<p>Графические изображения в компьютере. Программные средства для работы с графикой – графические редакторы. Графический редактор Paint – один из несложных редакторов, входящий в стандартный набор приложений Windows. Запуск Paint. Интерфейс редактора: стандартные элементы окна, набор инструментов, меню. Открытие графического файла, закрытие и сохранение графического файла.</p>	1
<b>Тема 2. Создание и редактирование рисунка. Атрибуты рисунка. Инструменты.</b>	<p>Создание рабочего поля рисунка с помощью меню «Файл - Создать». Рисование с помощью инструментов «Карандаш», «Кисть». Выбор цвета рисования из палитры. Выбор формы кисти из набора заданных. Стирание рисунка с помощью инструмента «Ластик». Заливка цветом областей рисунка с помощью инструмента «Заливка», выбор цвета заливки. Отмена последних изменений рисунка с помощью меню «Правка - Отменить».</p> <p>Атрибуты рисунка – размеры и цветность. Изменение размеров рабочего поля рисунка с помощью мыши и с помощью меню «Рисунок – Атрибуты – Ширина (Высота)». Задания атрибута «черно-белая» или «цветная» палитра. Выбор цвета из расширенной палитры цветов с помощью меню «Палитра – Изменить палитру». Определение цвета элементов рисунка с</p>	2



Тема	Содержание	Кол-во часов
	<p>помощью инструмента «Выбор цветов».</p> <p>Рисование с помощью инструмента «Распылитель». Увеличение и уменьшение рисунка с помощью инструмента «Лупа».</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>тренинг: применение инструментов Paint при создании рисунка.</p>	
<p><b>Тема 3.</b> <b>Графические примитивы.</b> <b>Инструменты «Линия», «Прямоугольник», «Эллипс», «Кривая», «Многоугольник», «Скругленный прямоугольник».</b></p>	<p>Графический примитив – простейшая геометрическая фигура с заданными свойствами. Понятие пикселя, пиксель – простейший графический примитив. Изменение вида рисунка при увеличении «Лупой», появление на экране пикселей при большом увеличении рисунка. Графические примитивы: «Линия», «Прямоугольник», «Эллипс», «Кривая», «Многоугольник», «Скругленный прямоугольник» - и инструменты для их рисования.</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>тренинг: применение графических примитивов при создании рисунка.</p>	3
<p><b>Тема 4. Работа с фрагментами: копирование, отражение, повороты, растяжение, наклон.</b></p>	<p>Выделение фрагментов рисунка с помощью инструментов «Выделение» и «Выделение произвольной области». Работа с выделенными фрагментами: копирование, отражение, повороты, растяжение, наклон. Использование «Буфера обмена» для копирования (вырезания) и вставки фрагмента.</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>тренинг: создание рисунка на основе элементов различных рисунков, предложенных учителем.</p>	2
<p><b>Тема 5. Ввод текста.</b></p>	<p>Ввод текста в рисунок. Инструмент «Текст». Задание типа и размера шрифта.</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>тренинг: ввод текста;</p> <p>создание графического объекта в редакторе Paint.</p>	2
<p><b>Презентация проекта</b></p>		2
<p><b>Работа с текстовым процессором MS Word</b></p>		
<p><b>Тема 1.</b> <b>Интерфейс</b></p>	<p>Знакомство с интерфейсом текстового процессора Word. Меню и пиктограммы. Открытие текстового документа с помощью</p>	1

Тема	Содержание	Кол-во часов
<b>текстового процессора Word.</b> <b>Открытие, создание и сохранение текстовых документов.</b>	<p>пиктограммы «Открыть» и меню «Файл - Открыть». Создание нового документа с заданным именем с помощью пиктограммы «Создать» и меню «Файл - Создать». Сохранение документа с помощью пиктограммы «Сохранить» и меню «Файл - Сохранить». Сохранение документа с заданным именем в выбранной папке с помощью меню «Файл – Сохранить как...».</p> <p>Шаблоны документа.</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>тренинг: открытие, сохранение, переименование документа;</p> <p>мозговой штурм: возможные форматы документов для моего проекта (на основе шаблонов).</p>	
<b>Тема 2. Ввод и редактирование текстовых документов.</b> <b>Типы и размеры шрифтов.</b> <b>Орфографический контроль текста.</b>	<p>Основы набора текста с клавиатуры. Ввод текста в документ. Редактирование текста: стирание букв с помощью клавиш «Delete» и «BackSpace». Вставка букв. Выбор шрифтов с помощью пиктограммы «Шрифт». Выбор размера букв шрифта с помощью пиктограммы «Размер шрифта». Изменение шрифта с помощью пиктограмм «Полужирный», «Курсив», «Подчеркнутый». Автоматическая проверка орфографии.</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>ввод и редактирование текста, необходимого в рамках проектной деятельности учащегося.</p>	2
<b>Тема 3. Работа с фрагментами текста.</b>	<p>Выделение фрагментов текста с помощью указателя мыши. Удаление фрагментов. Копирование и вставка фрагментов. Вырезание и вставка фрагментов. Перетаскивание выделенных фрагментов в различные части текста. Изменение типа и размера шрифта в выделенном фрагменте.</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>тренинг: создание компилятивного документа.</p>	2
<b>Тема 4. Форматирование текста.</b>	<p>Форматирование строк, абзацев, выделенного фрагмента текста. Форматирование по левому краю, по центру, по правому краю, по ширине с помощью пиктограмм. Оформление текста с использованием типов и размеров шрифтов и форматирования текста.</p> <p>Практическая деятельность учащихся:</p> <p>работа в группе: разработка проекта документа;</p>	2

Тема	Содержание	Кол-во часов
	форматирование текста, необходимого в рамках проектной деятельности учащегося.	
<b>Тема 5.</b> <b>Вставка объектов в текстовый документ.</b> <b>Вставка графических объектов из библиотеки MS Clip Gallery.</b>	<p>Понятие объекта. Графические объекты. Библиотека стандартных графических объектов MS Clip Gallery, графических файлов. Вставка графических объектов из библиотеки в текстовый документ. Изменение размеров и положения графического объекта в текстовом документе. Обтекание текстом графического объекта.</p> <p>Практическая деятельность учащихся: тренинг: работа с графическим объектом в текстовом документе.</p>	2
<b>Тема 6.</b> <b>Создание и редактирование таблиц.</b>	<p>Представление данных в виде таблицы. Столбцы и строки таблицы. Создание таблицы в текстовом процессоре Word. Задание количества строк и столбцов. Изменение ширины строк и столбцов. Удаление и добавление строк и столбцов. Ввод данных в таблицу.</p> <p>Практическая деятельность учащихся: создание и редактирование таблиц в режиме тренинга или подготовки текста, необходимого в рамках проектной деятельности учащегося.</p>	2
<b>Тема 7.</b> <b>Подготовка документа к печати. Вывод документа на принтер.</b>	<p>Задание параметров страницы с помощью меню «Файл – Параметры страницы». Задание полей страницы. «Книжная» и «Альбомная» ориентации страницы. Предварительный просмотр документа. Печать документов на принтере.</p> <p>Практическая деятельность учащихся: вывод текста на печать; презентация документа.</p>	2
<b>Презентация проекта</b>		4
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### 2.2.7 Годовая проектно-исследовательская работа

Выполнение персонального проекта предполагает использование методов, характерных для научных исследований: определение проблемы и вытекающих из неё задач исследования, выдвижение гипотез, обсуждение методов исследования, оформление результатов, анализ полученных данных, выводы.

Проектом руководит учитель-предметник, который не отвечает непосредственно ни за процесс выполнения проекта, ни за продукт, а лишь создаёт систему условий для качественного выполнения проекта учащимся.

Персональный проект должен удовлетворять следующим условиям:

- наличие социально или лично значимой проблемы;

- наличие конкретного социального адресата проекта «заказчика»;
- самостоятельный и индивидуальный характер работы учащегося;

Проектная и учебно-исследовательская деятельность имеет следующую структуру:

**Анализ ситуации, формулирование замысла, цели:**

- анализ ситуации, относительно которой появляется необходимость создать новый продукт (формулирование идеи проектирования);
- конкретизация проблемы (формулирование цели проектирования);
- выдвижение гипотез разрешения проблемы; перевод проблемы в задачу (серию задач).

**Выполнение (реализация) проекта:**

- планирование этапов выполнения проекта;
- обсуждение возможных средств решения задач: подбор способов решения, проведения исследования, методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
- собственно реализация проекта.

**Подготовка итогового продукта:**

- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных результатов;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

## 2.2.8 Результаты и оценивание учебно-исследовательской и проектной работы школьников

При организации проектной и исследовательской деятельности ключевым результатом образования является способность ученика к моменту завершения образования *действовать самостоятельно, инициативно и ответственно при решении учебных и практических задач*. Эта способность является основой компетентности в разрешении проблем, всех частных компетентностей. Такую способность можно назвать **учебно-практической самостоятельностью**.

Эта способность обнаруживается только в ситуациях, требующих действовать и организовывать (планировать) свои действия. Учебно-практическая самостоятельность проявляется лишь в ситуациях, не имеющих заранее зафиксированного способа разрешения (результата).

Важнейшей составляющей учебно-практической самостоятельности является ответственность, которая проявляется в:

- умении определить меру и границы собственной ответственности;
- умении отличить процесс от результата (процесс не оценивается внешним экспертом, а результат предъявляется аудитории для оценки);
- формировании контрольно-оценочной самостоятельности.

О сформированности ответственного действия можно судить по тому, насколько ученик научился отличать оцениваемые (во всех видах) действия и продукты от своих не оцениваемых действий.

Оценивание в подростковой школе превращается в самостоятельную деятельность учащихся и педагогов, что является важнейшей характеристикой введения проектных форм работы в учебный процесс. На разном этапе обучения роль оценивания должна быть разной.

На **этапе 5-6-х классов** дети впервые по-настоящему сталкиваются с ситуацией свободного выбора, постепенно учатся планировать свои действия и двигаться к осуществлению замысла. Это этап пробы себя в ситуации свободного действия. Оценка проектной деятельности (проектной задачи на этом этапе) носит, скорее, иллюстративный характер. О формировании ответственного проектного действия говорить ещё рано. Главный образовательный результат – умение различать виды работ и виды ответственности за них (именно различать, но ещё не реализовывать ответственность).

На **этапе 7-8-х классов** ученики приобретают необходимые навыки – планирования, целесообразного действия, оформления проектов, их презентации и т.п.

К концу **9 класса** необходимо спланировать собственный образовательный проект.

С этой целью разработаны специальные уровневые критерии и оценочные бланки. В специальных таблицах приводятся для каждого уровня показатели освоения той или иной компетентности на входе (качественное изменение по сравнению с предыдущим уровнем) и на выходе (увеличение доли самостоятельности учащегося или усложнение того способа деятельности, владение которым он должен продемонстрировать).

Оценочные бланки позволяют фиксировать уровень учащегося по каждому критерию. При этом предполагается, что по некоторым составляющим той или иной компетентности ученик может оказаться на более высоком или низком уровне, чем тот, который он демонстрирует в целом. Таким образом, оценочные бланки позволяют отмечать продвижение ученика, основные пробелы и успехи в освоении того или иного способа деятельности, включая показатели предыдущего и последующего уровней по отношению к тому, на котором, предполагается, находится учащийся той или иной ступени обучения.

Объектами оценки являются презентация, а также наблюдение за работой в группе и консультацией. Продукт, полученный учащимся, не является объектом оценки, поскольку его качество очень опосредованно указывает на уровень сформированности компетенции учащегося в целом (т.е. соорганизации внешних и внутренних ресурсов для решения проблемы).

Вместе с тем, факт получения учащимся продукта является обязательным для легализации оценки. Проводить оценку на основании наблюдения за работой в группе и консультациями необходимо с момента начала проекта, но другие объекты могут быть оценены лишь по завершении проекта, т.е. после получения продукта. Получение продукта в рамках метода проектов является единственным свидетельством того, что проект состоялся, а значит, деятельность учащегося может быть оценена.

Оценивание проекта осуществляется на основе критериального подхода, когда достижения учащихся сравниваются с эталоном, определённым заранее в результате обсуждения при подготовке к итоговой аттестации.

Прежде всего, оцениваются сформированность универсальных учебных действий учащимися в ходе осуществления ими проектной деятельности по определённым критериям:

#### **Презентация содержания работы самим учащимся:**

- характеристика самим учащимся собственной деятельности («история моих открытий»);
- постановка задачи, описание способов ее решения, полученных результатов, критическая оценка самим учащимся работы и полученных результатов.

#### **Качество защиты работы:**

- четкость и ясность изложения задачи;
- убедительность рассуждений;
- последовательность в аргументации;
- логичность и оригинальность.

#### **Качество наглядного представления работы:**

- использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации;
- качество текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность по теме изложения, наличие приложения к работе).

#### **Коммуникативные умения:**

- анализ самим учащимся поставленных перед ним вопросов со стороны других учащихся, учителя, других членов комиссии, выявление учащимся проблем в собственном понимании и понимании участников обсуждения, разрешение возникших проблем – ясный и четкий ответ либо описание возможных направлений для размышлений;
- умение активно участвовать в дискуссии: выслушивание и понимание чужой точки зрения, поддерживание диалога уточняющими вопросами, аргументация собственной точки зрения, развитие темы обсуждения, оформление выводов дискуссии.

Ключевым моментом в процессе оценки результатов проектной работы является развитие навыков анализа собственной деятельности учащимся. Особое место занимает **самооценивание**, цель которого – осмысление учащимся собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

## 2.2.9 Критерии оценивания освоения обучающимся основных учебных задач в проектной и учебно-исследовательской деятельности

Оценивание проектной и учебно-исследовательской деятельности школьников – достаточно сложная задача. Такое оценивание может производиться не одной оценкой, а несколькими и по разным основаниям. Так, можно предложить оценивать проекты по следующим критериям:

- степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
- степень включенности в групповую работу и четкость выполнения отведенной роли;
- практическое использование предметных и универсальных учебных действий;
- количество новой информации, использованной для выполнения проекта;
- степень осмысления использованной информации;
- уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- оригинальность идеи, способа решения проблемы;
- осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчета, обеспечения объектами наглядности;
- владение рефлексией;
- творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
- социальное и прикладное значение полученных результатов.

Приведенный общий список избыточный. Но крайне важно само по себе наличие перечня возможных критериев. Он показывает множественность оснований для оценки, их неравнозначность и предлагает выбор критериев оценки самостоятельного проекта (исследования).

В качестве основы для оценки освоения обучающимся основных учебных задач при выполнении проектной или учебно-исследовательской деятельности могут быть следующие критерии.

### **Решение проблем как ключевая компетентность**

Объектом оценки являются рабочие листы портфолио проектной деятельности учащегося.

#### ***Постановка проблемы:***

**1 балл:** признаком того, что обучающийся понимает проблему, является развернутое высказывание по этому вопросу.

**2 балла:** учащийся, объясняя причины, по которым он выбрал работу именно над этой проблемой, не только формулирует ее своими словами, но и приводит свое отношение к проблеме и, возможно, указывает на свое видение причин и последствий ее существования; обращаем внимание: указание на внешнюю необходимость изучить какой-либо вопрос часто является признаком неприятия проблемы учащимся.

**3 балла:** важно, чтобы в описании ситуации были указаны те позиции, по которым положение дел не устраивает учащегося.

**4 балла:** учащийся должен не только описать желаемую ситуацию (которая, предположительно, станет следствием реализации проекта), но и указать те причины, по которым он считает, что такое положение вещей окажется лучше существующего.

**5 баллов:** противоречие должно быть четко сформулировано учащимся, таким образом он делает первый шаг к самостоятельной формулировке проблемы (поскольку в основе каждой проблемы лежит противоречие между существующей и идеальной ситуацией).

**6 баллов:** поскольку причины существования любой проблемы также являются проблемами более низкого уровня, выявляя их, учащийся демонстрирует умение анализировать ситуацию, с одной стороны, и получает опыт постановки проблем – с другой.

**7 баллов:** анализ причин существования проблемы должен основываться на построении причинно-следственных связей, кроме того, учащийся может оценить проблему как решаемую или нерешаемую для себя.

**8 баллов:** выполняется, по сути, та же операция, что и на предыдущей ступени, однако учащийся уделяет равное внимание как причинам, так и последствиям существования проблемы, положенной в основу его проекта, таким образом, прогнозируя развитие ситуации.

### **Целеполагание и планирование**

Предлагаются три линии оценки: постановка цели и определение стратегии деятельности, планирование и прогнозирование результатов деятельности.

#### ***Постановка цели и определение стратегии деятельности***

**1 балл:** признаком того, что учащийся понимает цель, является развернутое высказывание.

**2 балла:** учащийся подтверждает понимание цели на более глубоком уровне, предлагая ее деление на задачи, окончательные формулировки которых подсказывает учитель (не следует путать задачи, указывающие на промежуточные результаты деятельности, с этапами работы над проектом).

**3 балла:** учащийся должен предложить задачи, без решения которых цель не может быть достигнута, при этом в предложенном им списке могут быть упущены 1-2 задачи, главное, чтобы не были предложены те задачи, решение которых никак не связано с продвижением к цели; учитель помогает сформулировать задачи грамотно с позиции языковых норм.

**4 балла:** цель должна соответствовать проблеме (например, если в качестве проблемы заявлено отсутствие общих интересов у мальчиков и девочек, обучающихся в одном классе, странно видеть в качестве цели проекта проведение тематического литературного вечера).

**5 баллов:** учащийся указал на то, что должно измениться в реальной ситуации в лучшую сторону после достижения им цели, и предложил способ более или менее объективно зафиксировать эти изменения (например, если целью проекта является утепление классной комнаты, логично было бы измерить среднюю температуру до и после реализации проекта и убедиться, что температура воды, подаваемой в отопительную систему, не изменилась, а не проверять плотность материала для утепления оконных рам).

**6 баллов:** для этого учащийся должен показать, как, реализуя проект, он устранит все причины существования проблемы или кто может устранить причины, на которые он не имеет влияния; при этом он должен опираться на предложенный ему способ убедиться в достижении цели и доказать, что этот способ существует.

**7 баллов:** многие проблемы могут быть решены различными способами; учащийся должен продемонстрировать видение разных способов решения проблемы.

**8 баллов:** способы решения проблемы могут быть взаимоисключающими (альтернативными), вплоть до того, что проекты, направленные на решение одной и той же проблемы, могут иметь разные цели. Анализ альтернатив проводится по различным основаниям: учащийся может предпочесть способ решения, например, наименее ресурсозатратный или позволяющий привлечь к проблеме внимание многих людей и т.п.

### ***Планирование***

**2 балла:** действия по проекту учащийся описывает уже после завершения работы, но при этом в его высказывании прослеживается понимание последовательности действий.

**3 балла:** список действий появляется в результате совместного обсуждения (консультации), но их расположение в корректной последовательности учащийся должен выполнить самостоятельно.

**5 баллов:** на предыдущих этапах учащийся работал с хронологической последовательностью шагов, здесь он выходит на логическое разделение задачи на шаги; стимулируемый учителем, учащийся начинает не только планировать ресурс времени, но и высказывать потребность в материально-технических, информационных и других ресурсах.

**6 баллов:** это означает, что учащийся без дополнительных просьб руководителя проекта сообщает о достижении и качестве промежуточных результатов, нарушении сроков и т.п., при этом точки текущего контроля (промежуточные результаты) намечаются совместно с учителем.

**8 баллов:** учащийся самостоятельно предлагает точки контроля (промежуточные результаты) в соответствии со спецификой своего проекта.

### **Прогнозирование результатов деятельности**

**2 балла:** в самых общих чертах учащийся описывает продукт до того, как он получен.

**3 балла:** делая описание предполагаемого продукта, учащийся детализирует несколько характеристик, которые окажутся важными для использования продукта по назначению.

**5 баллов:** продукт может быть оценен как самим учеником, так и другими субъектами; если это происходит, особенно важно согласовать с учащимся критерии оценки его будущего продукта; на этом этапе учащийся останавливается на тех характеристиках продукта, которые могут повлиять на оценку его качества.

**6 баллов:** учащийся соотносит свои потребности (4 балла) с потребностями других людей в продукте, который он планирует получить (в том случае, если продукт может удовлетворить только его потребности и учащийся это обосновал, он также получает 6 баллов).

**8 баллов:** учащийся предполагает коммерческую, социальную, научную и т.п. ценность своего продукта и планирует в самом общем виде свои действия по продвижению продукта в соответствующей сфере (информирование, реклама, распространение образцов, акция и т.п.); вместе с тем, учащийся может заявить об эксклюзивности или очень узкой группе потребителей продукта - это не снижает его оценки в том случае, если границы применения продукта обоснованы (в случае с планированием продвижения продукта границы его использования тоже могут быть указаны).

### **Оценка результата**

Предлагаются две линии оценки: оценка полученного продукта и оценка собственного продвижения в проекте.

#### ***Оценка полученного продукта***

**1-2 балла:** 1 балл допускает предельно простое высказывание: нравится - не нравится, хорошо - плохо и т.п.; если учащийся объяснил свое отношение к полученному продукту, он претендует на 2 балла.



**3 балла:** учащийся может провести сравнение без предварительного выделения критериев.

**4 балла:** проводя сопоставление, учащийся работает на основании тех характеристик, которые он подробно описал на этапе планирования, и делает вывод («то, что я хотел получить, потому что...», «в целом то, но...» и т.п.).

**5 баллов:** критерии для оценки предлагает учитель.

**7 баллов:** учащийся предлагает группу критериев, исчерпывающих основные свойства продукта (например, в оценке такого продукта, как альманах, учащийся предлагает оценить актуальность содержания, соответствие нормам литературного языка и эстетику оформительского решения).

**8 баллов:** см. предыдущий пример: учащийся предлагает актуальность содержания оценивать по количеству распространенных экземпляров, язык - на основании экспертной оценки, а оформление - на основании опроса читателей.

Оценка продвижения в проекте

**7 баллов:** учащийся проявляет способность к рефлексии, выделяя не только отдельную новую информацию, полученную в рамках проекта, или конкретный позитивный и негативный опыт, но и обобщает способ решения разнообразных проблем, которым воспользовался в ходе деятельности по проекту, и переносит его на другие области своей деятельности.

**8 баллов:** учащийся демонстрирует способность соотносить свой опыт и свои жизненные планы.

### **Работа с информацией**

#### ***Поиск информации:***

Предлагаются две линии оценки: определение недостатка информации для совершения действия / принятия решения (определение пробелов в информации) и получение информации из различных источников, представленных на различных носителях.

#### ***Определение недостатка информации***

Объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта.

**1-2 балла:** признаком понимания учащимся недостаточности информации является заданный им вопрос; продвижение учащегося с 1 балла на 2 связано с проявлением первых признаков предварительного анализа информации.

**3-4 балла:** продвижение учащегося выражается в том, что сначала он определяет, имеет ли он информацию по конкретно очерченному вопросу, а затем самостоятельно очерчивает тот круг вопросов, связанных с реализацией проекта, по которым он не имеет информации.

На этих уровнях учащийся может фиксировать основные вопросы и действия, предпринятые по поиску информации в дневнике (отчете), поэтому объектом оценки может являться как дневник (отчет), так и, по-прежнему, наблюдение за консультацией, если учащийся и руководитель проекта договорились о минимальном содержании дневника (отчета).

**5 баллов:** учащийся самостоятельно предлагает те источники, в которых он будет производить поиск по четко очерченному руководителем проекта вопросу (например, областная газета, энциклопедия, научно-популярное издание, наблюдение за экспериментом, опрос и т.п.).

**6 баллов:** подразумевается, что учащийся спланировал информационный поиск (в том числе, распределение ответственности при групповом проекте, выделение тех вопросов, по которым может работать кто-то один, и тех, которые должны изучить все члены группы, и т.п.) и реализовал свой план.

**7 баллов:** учащийся не только формулирует свою потребность в информации, но и выделяет важную и второстепенную для принятия решения информацию или прогнозирует, что информация по тому или иному вопросу будет однозначной (достоверной), что выражается в намерении проверить полученную информацию, работая с несколькими источниками одного или разных видов.

**8 баллов:** самостоятельное завершение поиска информации означает, что учащийся может определять не только необходимую, но и достаточную информацию для того или иного решения.

### ***Получение информации***

**1 балл:** объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта; продемонстрировать владение полученной информацией учащийся может, отвечая на вопросы, предпринимая действия (если возможная ошибка в понимании источника не влечет за собой нарушение техники безопасности) или излагая полученную информацию.

Поиск информации тесно связан с ее первичной обработкой, которая приводит к созданию вторичного информационного источника учащимся (пометки, конспект, цитатник, коллаж и т.п.), поэтому уже в начальной школе дневник проектной деятельности может стать тем документом, в котором фиксируется полученная учеником информация, и, соответственно, объектом оценки. Вместе с тем, возможно, учитель рекомендует фиксировать информацию с помощью закладок, ксерокопирования, заполнения готовых форм, карточек и т.п. В таком случае эти объекты подвергаются оценке в ходе консультации.

**4 балла:** свидетельством того, что ученик получил сведения из каких-либо конкретных источников, может являться библиография, тематический каталог с разнообразными пометками учащегося, "закладки", выполненные в Internet Explorer, и т.п.

### ***Обработка информации***

Объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта. Нарастание баллов связано с последовательным усложнением мыслительных операций и действий, а также самостоятельности учащихся. Первая линия критериев оценки связана с критическим осмыслением информации.

**1 балл:** ученик в ходе консультации воспроизводит полученную им информацию.

**2 балла:** ученик выделяет те фрагменты полученной информации, которые оказались новыми для него, или задает вопросы на понимание.

**3 балла:** ученик называет несовпадения в предложенных учителем сведениях. Задача учителя состоит в том, что снабдить ученика такой информацией, при этом расхождения могут быть связаны с различными точками зрения по одному и тому же вопросу и т.п.

**4 балла:** ученик "держит" рамку проекта, то есть постоянно работает с информацией с точки зрения целей и задач своего проекта, устанавливая при этом как очевидные связи, так и латентные.

**5 баллов:** ученик указывает на выходящие из общего ряда или противоречащие друг другу сведения, например, задает вопрос об этом учителю или сообщает ему об этом.

**6 баллов:** ученик привел объяснение, касающееся данных (сведений), выходящих из общего ряда, например, принадлежность авторов монографий к разным научным школам или необходимые условия протекания эксперимента.

**7 баллов:** ученик реализовал способ разрешения противоречия или проверки достоверности информации, предложенный учителем, или (8 баллов) такой способ выбран самостоятельно. Эти способы могут быть связаны как с совершением логических операций (например, сравнительный анализ), так и с экспериментальной проверкой (например, апробация предложенного способа).

Вторая линия критериев оценки связана с умением **делать выводы на основе полученной информации.**

**1 балл:** сначала принципиально важным является умение учащегося воспроизвести готовый вывод и аргументацию, заимствованные из изученного источника информации.

**2 балла:** о том, что вывод, заимствованный из источника информации, понят учеником, свидетельствует то, что он смог привести пример, подтверждающий вывод.

**3 балла:** ученик предлагает свою идею, основываясь на полученной информации. Под идеей подразумеваются любые предложения ученика, связанные с работой над проектом, а не научная идея.

**4-5 баллов:** ученик делает вывод (присоединился к выводу) на основе полученной информации и привел хотя бы один новый аргумент в его поддержку. В данном случае речь идет о субъективной новизне, то есть вполне вероятно, что приведенный учеником аргумент (для оценки в 5 баллов - несколько аргументов) известен в науке (культуре), но в изученном источнике информации не приведен.

**6 баллов:** ученик выстраивает совокупность аргументов (заимствованных из источника информации или приведенных самостоятельно), подтверждающих вывод в собственной логике, например, выстраивая свою собственную последовательность доказательства или доказывая от противного.

**7 баллов:** ученик сделал вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления первичной информации (то есть самостоятельно полученных или необработанных результатов опросов, экспериментов и т.п.) и вторичной информации.

**8 баллов:** ученик подтвердил свой вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

## **Коммуникация**

### ***Письменная презентация***

**1-2 балл:** при работе учащихся над проектом задачей учителя является экспертное удержание культурных норм, в частности, учитель должен предложить образец представления информации

ученику, который должен соблюдать нормы оформления текста и вспомогательной графики, заданные образцом.

**3-4 балла:** нарастание баллов связано с усложнением темы изложения, которая может включать несколько вопросов.

**5 баллов:** оценивается грамотное использование вспомогательных средств (графики, диаграммы, сноски, цитаты и т.п.).

**6 баллов:** ученик понимает цель письменной коммуникации и в соответствии с ней определяет жанр текста. Например, если цель - вовлечь в дискуссию, то соответствующий жанр - проблемная статья или чат на сайте.

**7 баллов:** ученик самостоятельно предлагает структуру текста, соответствующую избранному жанру. Например, он предваряет презентацию своего проекта раздачей зрителям специально разработанной рекламной продукции (листочки).

**8 баллов:** носитель информации и форма представления адекватны цели коммуникации. Например, если цель - привлечь внимание властных структур, то это официальное письмо, выполненное на стандартном бланке. Если же целью является обращение с предложением о сотрудничестве к зарубежным ровесникам, то это может быть электронное письмо, отправленное по e-mail, а если цель - продвижение своего товара, то баннер на посещаемом сайте.

### ***Устная презентация***

Объектом оценки является презентация проекта (публичное выступление учащегося), основанием – результаты наблюдения руководителя проекта.

### ***Монологическая речь***

Для всех уровней обязательным является соблюдение норм русского языка в монологической речи.

**1 балл:** учащийся с помощью учителя заранее составляет текст своего выступления, во время презентации обращается к нему.

**2 балла:** ученик предварительно с помощью учителя составляет план выступления, которым пользуется в момент презентации.

**3 балла:** ученик самостоятельно готовит выступление.

**4-8 баллов:** форма публичного выступления предполагает, что ученик использует различные средства воздействия на аудиторию.

**4 балла:** в монологе ученик использует для выделения смысловых блоков своего выступления вербальные средства (например, обращение к аудитории) или паузы и интонирование.

**5 баллов:** ученик либо использовал жестикуляцию, либо подготовленные наглядные материалы, при этом инициатива использования их исходит от учителя - руководителя проекта.

**6 баллов:** ученик самостоятельно подготовил наглядные материалы для презентации или использовал невербальные средства.

**7 баллов:** ученик реализовал логические или риторические приемы, предложенные учителем, например, проведение аналогий, доказательства от противного, сведение к абсурду или риторические вопросы, восклицания, обращения.

**8 баллов:** ученик самостоятельно реализовал логические или риторические приемы.

### ***Ответы на вопросы***

Во-первых, при оценке учитывается, на вопросы какого типа ученик сумел ответить. Во время презентации проекта вопросы необходимого типа могут не прозвучать, тогда, чтобы не лишать учащегося как возможности продемонстрировать умение, так и соответствующего балла, учителю следует задать вопрос самому.

Во-вторых, учитывается содержание ответа и степень аргументированности.

**1 балл:** ученик в ответ на уточняющий вопрос повторяет фрагмент своего выступления, при этом он может обращаться за поиском ответа к подготовленному тексту.

**2 балла:** при ответе на уточняющий вопрос ученик приводит дополнительную информацию, полученную в ходе работы над проектом, но не прозвучавшую в выступлении.

**3 балла:** ученику задается вопрос на понимание, в ответе он либо раскрывает значение терминов, либо повторяет фрагмент выступления, в котором раскрываются причинно-следственные связи.

**4 балла:** при ответе на вопрос на понимание ученик дает объяснения или дополнительную информацию, не прозвучавшую в выступлении.

**5-6 баллов:** вопрос, заданный в развитие темы, нацелен на получение принципиально новой информации, поэтому для получения 5 баллов достаточно односложного ответа по существу вопроса, для 6 баллов требуется развернутый ответ по существу вопроса.

**7 баллов:** допускается, что при ответе на вопрос, заданный на дискредитацию его позиции, ученик может уточнить свое понимание вопроса, если это необходимо; при ответе он обращается к своему опыту или авторитету (мнению эксперта по данному вопросу и т.п.) или апеллирует к объективным данным (данным статистики, признанной теории и т.п.).

**8 баллов:** свое отношение к вопросу ученик может высказать как формально (например, поблагодарить за вопрос, прокомментировать его), так и содержательно (с какой позиций задан вопрос, с какой целью и т.п.), в любом случае, необходимо, чтобы при ответе ученик привел новые аргументы.

### ***Продуктивная коммуникация (работа в группе)***

Объектом оценки является продуктивная коммуникация в группе, основанием – результаты наблюдения руководителя проекта.

В проекте, в котором участвуют несколько учеников, групповая работа является основной формой работы. В случае, когда реализуются индивидуальные проекты учащихся, учителю необходимо специально организовать ситуацию группового взаимодействия авторов индивидуальных проектов. Это может быть, например, обсуждение презентаций проектов, которые будут происходить в одном месте и в одно и то же отведенное время. Тогда предметом обсуждения может быть порядок

выступлений, распределение пространства для размещения наглядных материалов, способы организации обратной связи со зрителями и т.п.

Первая линия критериев оценки связана с умением соблюдать / выстраивать процедуру группового обсуждения.

**1-2 балла:** для I и II уровней сформированности коммуникативных компетентностей необходимо, чтобы процедуру обсуждения устанавливал учитель. При этом на I уровне учитель выступает в роли организатора и координатора дискуссии, а на II ученики самостоятельно следуют установленной процедуре обсуждения.

**3-4 балла:** ученики самостоятельно договариваются об основных вопросах и правилах обсуждения. Однако для III уровня допустимо обращение к помощи учителя перед началом обсуждения.

**5 баллов:** ученики могут обобщить не только окончательные, но и промежуточные результаты обсуждения.

**6 баллов:** ученики могут зафиксировать полученные ответы и мнения как письменно, так и устно. По завершении обсуждения предлагаются дальнейшие шаги, план действий.

**7 баллов:** группы учащихся, работающих над проектом, или специально сформированные учителем группы могут быть зрелыми и достаточно самостоятельными. Однако во время работы любая группа испытывает затруднения и ход дискуссии приостанавливается или заходит в тупик. При этом возможны два варианта развития групповой работы. 7 баллов присуждаются вне зависимости от того, по какому из них пошла группа. Во-первых, для выхода из ситуации, когда дискуссия зашла в тупик, могут использоваться разные способы, например, ученики изменяют организацию рабочего пространства в комнате - переставляют стулья, пересаживаются сами; жестко регламентируют оставшееся время работы; изменяют процедуру обсуждения и т.п. Во-вторых, групповое обсуждение может завершиться тем, что ученики резюмируют причины, по которым группа не смогла добиться результатов.

Если выбор варианта развития работы в группе сделан самостоятельно - 8 баллов.

Вторая линия критериев оценки связана с **содержанием коммуникации**. Ситуация групповой коммуникации предполагает, что ученики будут обмениваться идеями.

**1 балл:** коммуникация предполагает, что ученики будут высказывать идеи, возникшие непосредственно в ходе обсуждения, или свое отношение к идеям других членов группы, если к этому их стимулировал учитель.

**2 балла:** напомним, что ученики на II уровне самостоятельно работают в группе, учитель при этом не руководит дискуссией, все усилия и внимание учеников сосредоточены на соблюдении процедуры обсуждения. Поэтому допустимо, чтобы они заранее готовили идеи, которые будут вынесены на общее обсуждение.

**3 балла:** возможны 2 варианта самоопределения учащихся по отношению к содержанию коммуникации. Либо ученики предлагают свои собственные идеи и при этом разъясняют ее другим членам группы, либо высказывают свое отношение к идеям других членов группы и аргументируют его.

**4 балла:** чтобы сформировать свою позицию по отношению к идеям других членов группы, ученики задают вопросы на уточнение или понимание идей друг друга.

**5-6 баллов:** ученики высказывают собственные идеи в связи с идеями, высказанными другими участниками, сопоставляют свои идеи с идеями других членов группы, развивают и уточняют идеи друг друга.

**7-8 баллов:** понимание высказанных в группе идей всеми участниками, преодоление тупиковых ситуаций в обсуждении обеспечивается процессами рефлексии, при этом ученики могут определять области совпадения и расхождения позиций, согласовывать критерии, давать сравнительную оценку предложений.

## **2.3 Формирование ИКТ-компетентности**

ИКТ-компетентность - это способность учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи/распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях становящегося информационного общества.

Формирование и развитие ИКТ - компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ- компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

В ИКТ-компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности. В то же время, освоение ИКТ-компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ-компетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий. Например, формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умения поиска информации.

Общий принцип формирования ИКТ-компетентности состоит в том, что и конкретные технологические умения и навыки и универсальные учебные действия, по возможности, формируются в ходе их применения, осмысленного с точки зрения учебных задач, стоящих перед учащимся в различных предметах. В основной школе продолжается линия включения ИКТ в разные учебные дисциплины.

Специальный курс «Информатика и ИКТ» в 8-9-х классах основной школы систематизирует и дополняет имеющиеся у учащихся знания, даёт их теоретическое обобщение, вписывает конкретную технологическую деятельность в информационную картину мира.

Основной формой оценки сформированности ИКТ-компетентности обучающихся является её использование и применение при выполнении итогового проекта в 9 классе.

## **2.4 Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **Общие положения**

Программы учебных курсов для 5-9 классов составлены на основе:

- *Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования*<sup>1</sup>,
- *Примерной программы основного общего образования по предметам*<sup>2</sup>, с учётом особенностей авторских программ, а также в соответствии с образовательными программами российских вальдорфских школ<sup>3</sup>.

### 2.4.1. Русский язык.

#### Пояснительная записка

Программа учебного курса по русскому языку составлена на основе авторской программы М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского<sup>4</sup>.

Главными **целями** изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

- воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осознание его эстетической ценности;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

#### Общая характеристика предмета

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Первостепенное значение одноимённой учебной дисциплины основано на том, что русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений» включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897.

<sup>2</sup> Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. — М.: Просвещение, 2011.

<sup>3</sup> Образовательные программы российских вальдорфских школ. — М.: Народное образование, 2009.

<sup>4</sup> Рабочие программы по русскому языку к УМК М.Т.Баранова и др. // Рабочие программы по русскому языку 5-9 классы / — М.: Просвещение, 2013.



литературы, основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание курса «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, способность и реальную готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных этапах (5—7, 8—9 классы).

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* предполагают овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоение основных норм русского литературного языка, владение необходимым словарным запасом и грамматическим строем речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа базируется на современных подходах к обучению языку: сознательно-коммуникативном и деятельностном.

Основными принципами обучения русскому языку в 5—9 классах при сознательно-коммуникативном подходе являются следующие.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку — формирование коммуникативной компетенции. Реализация этой цели предполагает формирование умений и навыков речевой деятельности во всех её видах. Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям естественного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нём. Учиться общению общаясь — вот основная характеристика коммуникативности. В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривается как обязательное условие достижения свободного владения русским языком. Принципы коммуникативности и сознательности в своей совокупности определяют сознательно-коммуникативный подход к обучению русскому языку.

Условием для полноценного, эффективного решения задач основного общего образования является владение языком, речью. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций на основе лингвистической компетенции — цель предмета «Русский язык», которому принадлежит особая роль в процессе воспитания, развития и обучения. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций происходит преимущественно на уроках развития связной речи, а формирование лингвистической компетенции — преимущественно при изучении системы языка.

В предлагаемой программе выделяются две части: «Система языка» и «Развитие связной речи», которые органически связаны между собой, так как базовой основой развития речи является

изучение системы языка, его закономерностей. Выделение двух частей не означает параллельного формирования компетенций, хотя и позволяет акцентировать соответствующий аспект изучения языка и обучения речи.

Эти цели предполагают формирование у учащихся на базе усвоения ими определённой системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком смысле этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Достижение указанных целей требует решения следующих задач:

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- проводить библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т. д.

**Структура и принципы отбора материала.** Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д.;

- речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, об орфографии и пунктуации;

- перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе обучения на предшествующей ступени. Соблюдая преемственность, предусматривается обучение русскому языку на высоком, но доступном уровне трудности, изучение материала быстрым темпом, выделяющем ведущую роль теоретических знаний. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа отчетов, качества выполненных заданий.

Для развития познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебников содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым предусмотрены интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение русского языка отводится всего 714 часов, из них в 5 классе – 170 часов, в 6 классе — 204 часа, в 7 классе - 136 часов, в 8 классе — 102 часа, в 9 классе — 102 часа.

#### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса русского языка по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

#### **Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета**

	<b>5 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>7 класс</b>	<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>	<b>Код</b>
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую	Сознает ценность: семьи как основы индивидуальной самореализации; себя как индивидуально	Л1

<p>другим; творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художественного практического опыта; культуры и традиций народов мира.</p>	<p>отношений в семье; культуры и традиций народов мира.</p>	<p>другим через индивидуально активное участие в благотворительной деятельности; культуры и традиций народов мира</p>	<p>ую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуально активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.</p>	<p>й личности, творческой самореализации и самовыражения; толерантного уважительного отношения к другим людям; жизнедеятельности, окружающего мира; истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.</p>	
<p>Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).</p>	<p>Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.</p>	<p>Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.</p>	<p>Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).</p>	<p>Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.</p>	Л2
	<p>Знаком с русским и зарубежным фольклором. Знаком с историей и культурой Рима и средних</p>	<p>Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира, фольклорным творчеством. Знаком с культурой и</p>		<p>Ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии России.</p>	Л3

	веков.	традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).			
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.	Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.	Способен выстроить собственную иерархизованную систему морально-нравственных норм.	Л4
Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.	Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).	Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.  Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.	Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.  Осознает понятие и ценность справедливости.	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.	Л5
<b>Личностное и социальное самоопределение</b>					
Обучающийся:					
Способен к пониманию	Способен к пониманию	Способен к пониманию	Обладает способностью	Способен к пониманию	Л6

<p>своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).</p>	<p>своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.</p>	<p>своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуально командных взаимодействий</p>	<p>адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>	<p>своей социальной значимости и роли.</p> <p>Обладает начальными навыками общественного самосознания.</p> <p>Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.</p>	
<p>Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.</p>	<p>Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими</p>	<p>Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).</p>	<p>Способен к начальным формам индивидуально мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.</p>	<p>Способен к выстраиванию системы устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивный (индивидуальные качества, способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты.</p>	<p>Л7</p>

	людьми. Способен к начальным формам самопрезентации.			Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.	
		Способен к начальным формам национального самосознания и этническому самоопределению.		Способен к этнической самоидентификации.	Л8
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>					
Обучающийся:					
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах. Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета. Способен к реализации семейного проекта по	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности и в едином контексте темы или предмета. Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов. Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.	Л9

	интересующей теме.					
	<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>					
	Обучающийся:					
	Сознает ценность здорового образа жизни как альтернативной возможности.		Осознает ответственность по отношению к собственному телу (гендерный аспект).		Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии.	Л10
	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями экологичного образа жизни.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями и практикой экологичного образа жизни.	Обладает сложившимися формами экологического самосознания	Л11
	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
	Обучающийся:					
Регулятивные УУД	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	Р1
	Обладает положительно	Способен к поддержке	Способен оценивать	Обладает способностью	Способен к адаптивному	Р2



й учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	ю цели без внешней системы оценки.	результат работы, а не себя.	сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	поведению при достижении учебной цели.	
Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	P3
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции и при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности и за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	P4
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее	Обладает навыками волевой саморегуляции на основе обратной связи от одноклассников,	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.	P5

		подкреплени е как опора для волевого усилия.	выполняющих роль регуляторов поведения.			
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>						
Обучающийся:						
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению своих действия с планируемым результатом.	P6	
<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>						
Обучающийся:						
Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента и его описанию.	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения.  Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.	P7	
<b>Познавая</b>	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					

Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен к самостоятельному проведению физического опыта.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен к самостоятельному проведению химического опыта.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1
<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>					
Обучающийся:					
Способен к наблюдению и ведению дневников наблюдений, календарей.				Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием.	П2
		Способен представлять информацию в сжатом и развёрнутом виде		Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных	П3

Коммуникативные УУД					схем, таблиц).	
	Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.	Способен к использованию информационно-коммуникативных технологий, понимаю назначения и функции используемых ИКТ.	П4
	Знаком с логическими характеристиками построения предложений в тексте.	Способен к пониманию и чувству красоты и гармонии языка (повседневному и художественному).	Способен к пониманию взаимосвязей отдельных текстовых единиц, анализу сложных предложений текста.	Способен к переживанию возможностей языка и ответственности за свою речь.	Освоил смысловое чтение. Способен к аналитической работе с художественными произведениями и, понимаю жанровых и стилистических особенностей текстов.	П5
<b>Социокультурная компетенция личности</b>						
Обучающийся:						
	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой успех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку зрения, опираясь на существующие объективные закономерности и или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии. Способен к участию в совместном принятии решений проблем	Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою. Сознает ценность культуры речи при общении и	К1

				<p>класса.</p> <p>Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.</p>	<p>избегания обценной лексики.</p>	
<p>Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий в сочинениях-эссе.</p> <p>Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.</p> <p>Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.</p>	<p>Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.</p> <p>Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, благородства и правил, инстинктов и страстей.</p>	<p>Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки.</p> <p>Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».</p> <p>Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.</p>	<p>Способен к вживанию в роль героя спектакля.</p> <p>Сознает важность деятельности для кого-то (например, театральный проект).</p> <p>Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.</p> <p>Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).</p>	<p>В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие;</p> <p>Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального интеллекта;</p> <p>Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.</p>	К2	
<p><b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b></p> <p>Обучающийся:</p>						
Способен к реализации и	Способен к реализации	Способен к свободной		Обладает коммуникативн	К3	

<p>представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.</p> <p>Способен к совместной с классом организации праздников.</p> <p>Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.</p>	<p>и представленную группового проекта.</p> <p>Способен к свободной групповой работе.</p>	<p>групповой работе с участием взрослых и сверстников.</p> <p>Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.</p>		<p>ой компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p>	
<p>Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.</p>	<p>Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.</p> <p>В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.</p>	<p>Способен предложить вариант разрешения конфликта.</p>	<p>При конфликтном взаимодействии и способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.</p> <p>Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.</p>	<p>Обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.</p>	<p>К4</p>

## **Предметные результаты освоения учебного предмета по классам**

### **На конец 5 класса обучающийся**

- опознает орфограммы в соответствии с изученными правилами;
- узнает различает предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находит грамматическую основу предложения;
- отличает простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;
- производит синтаксический разбор предложения;
- озаглавливает текст, составляет план готового текста.

*получит возможность научиться:*

- совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;
- подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания в устной и письменной форме с сохранением стиля речи.

### **На конец 6 класса обучающийся**

- различает самостоятельные части речи;
- находят орфограммы в соответствии с изученными правилами;
- производит морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;
- строит тексты разных типов речи;
- соблюдает литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи.

*получит возможность научиться:*

- строить тексты разных типов речи, учитывая при их создания роль изученных частей речи.

### **На конец 7 класса обучающийся**

- доказывает принадлежность слова к той или иной части речи;
- производит морфемный и морфологический разбор всех частей речи;
- соблюдает литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- строит тексты с совмещением различных типов речи;
- использует местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

*получит возможность научиться:*

- при построении текстов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи.

### **На конец 8 класса обучающийся**

- произносит предложения с правильной интонацией с учетом знаков препинания, находит смысловый центр предложения;
- правильно ставит и объясняет знаки препинания на изученные правила;
- находит грамматическую основу простого предложения;
- различает основные типы сказуемого;
- различает виды второстепенных членов предложения;
- различает виды односоставных предложений;
- правильно строит предложения с однородными и обособленными членами;
- правильно интонирует простые осложнённые предложения.

*получит возможность научиться:*

- анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно – выразительные возможности изученных синтаксических единиц;

### **На конец 9 класса обучающийся**

- составляет схемы сложных предложений разных типов;

*получит*

- различает смысловые отношения между частями сложных предложений;
- правильно ставит знаки препинания;
- производит синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- строит связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему;
- составляет деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- пишет сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различает разговорную речь, научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы;
- определяет тему, тип и стиль речи;
- соблюдает в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, нормы речевого этикета.

*возможность  
научится:*

- *осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности.*

### **Содержание учебного предмета по классам**

#### **5 класс**

#### **Язык - важнейшее средство общения**

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным



союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Самостоятельные и служебные части речи**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

## **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

## **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**

#### **6 класс**

### **Русский язык - один из развитых языков мира**

#### **Повторение пройденного в 5 классе**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

#### **Лексика и фразеология. Культура речи**

Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи.**

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- -гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Имя существительное**

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Различные сферы употребления устной публичной речи.

### **Имя прилагательное**

Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

## **Глагол**

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

## **Повторение и систематизация пройденного в 6 классе**

Сочинение на выбранную тему.

## **7 класс**

### **Вводный урок. Русский язык как развивающееся явление.**

**Повторение изученного в 5 – 6 классах.** Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Причастие.**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности предложения с причастным оборотом.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

### **Деепричастие**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Рассказ по картине.

### **Наречие**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о* *я* *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Служебные части речи. Культура речи.**

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**.

Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и **из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные,

разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **Повторение и систематизация пройденного в 7 классе**

Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография. Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **8 класс**

### **Общие сведения о языке**

### **Повторение пройденного в V-VII классах**

#### **Синтаксис и пунктуация**

Основные единицы синтаксиса. Текст и предложение как единица синтаксиса.

Умение из слов составлять предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст.

#### **Словосочетание**

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Простое предложение**

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого



предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

### **Двусоставные предложения**

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

### **Второстепенные члены предложения**

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

### **Односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

### **Простое осложненное предложение**

#### **Однородные члены предложения**

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

#### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические

синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Синтаксические конструкции с чужой речью**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

## **Повторение и систематизация пройденного в VIII классе**

### **9 класс**

#### **Международное значение русского языка**

#### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

#### **Сложное предложение. Культура речи**

Сложные предложения

Союзные сложные предложения.

#### **Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

#### **Сложноподчиненные предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

### **Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Сложные предложения с различными видами связи**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

### **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Учебники**

- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.. Учебник: Русский язык. 5 класс. - М.: Просвещение, 2016.
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.. Учебник: Русский язык в 2-х частях. 6 класс. - М.: Просвещение, 2016.
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Учебник: Русский язык. 7 класс. - М.: Просвещение, 2016.
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Учебник: Русский язык. 8 класс. - М.: Просвещение, 2016.
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Учебник: Русский язык. 9 класс. - М.: Просвещение, 2016.
- Русский язык. 5 класс. Электронное приложение к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. (1 CD)
- Русский язык. 6 класс. Электронное приложение к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. (1 CD)
- Русский язык. 7 класс. Электронное приложение к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. (1 CD)
- Русский язык. 8 класс. Электронное приложение к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. (1 CD)
- Русский язык. 9 класс. Электронное приложение к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. (1 CD)

#### **Методическая литература**

- Амбушева Т.М. Русский язык. Поурочные планы по учебнику А.А.Тростенцовой, Т.А.Ладыженской. - Волгоград: Учитель, 2015.
- Богданов Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2013.
- Богданов Г.А. Уроки русского языка в 6 классе. - М.: Просвещение, 2016.
- Богданов Г.А. Уроки русского языка в 7 классе. - М.: Просвещение, 2016.
- Богданов Г.А. Уроки русского языка в 8 классе. - М.: Просвещение, 2016.
- Богданов Г.А. Уроки русского языка в 9 классе. - М.: Просвещение, 2016.
- Ганжина Н.Ю., Назарова Н.Ф.. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации (5-7 классы). - Саратов: Лицей. 2015.
- Дидактические материалы по русскому языку. 6 кл. - М.: Просвещение, 2014.
- Захарова Т.А., Меховская И.А. и др. Уроки русского языка 7-8 классы с применением информационных технологий. - М.: Планета, 2015.
- Ивченков П.Ф.. Обучающие изложения. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2015.
- Капинос В. И., Махонина М. Н., Пучкова Л. И. Тесты по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 7 класс». - М.: Интеллект - Центр, 2015.
- Капинос В. И., Махонина М. Н., Пучкова Л. И. Тесты по русскому языку. Русский язык. 8 класс.» - М.: Интеллект - Центр, 2015.
- Капинос В. И., Махонина М. Н., Пучкова Л. И. Тесты по русскому языку к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 9 класс».- М.: Интеллект - Центр, 2015.
- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.

- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.
- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.
- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.
- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. - М: Просвещение, 2015.
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. - М: Просвещение, 2015.
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. - М: Просвещение, 2015.
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. - М: Просвещение, 2015.
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. - М: Просвещение, 2015.
- Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. - М.: ВАКО, 2014.
- Ри Т.Г. Игры на уроках русского языка. 5 класс.- М.: ВАКО, 2014.
- Русский язык. 5 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА: учебное пособие /С.В.Драбкина, Д.И.Субботин. - М.: Интеллект, Центр, 2014.
- Текучева И.В. Тесты по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 6 класс» - М.: ЭКЗАМЕН, 2015.
- Скоркина Н.М.. Поурочные планы по русскому языку. 7 класс. - Волгоград: Учитель АСТ,2015.
- Типовые экзаменационные варианты. Русский язык. 36 вариантов. /под редакцией И. П. Цыбулько. - М.: Национальное образование, 2015.
- Шашлова Н.А.. Нестандартные уроки русского языка.7 класс. - Волгоград: Торговый Дом, 2015.

#### **Школьные словари русского языка**

- Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 2015.
- Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. — М., 2015.
- Быстрова Е. А., Окунева А. П., Карашев Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 2014.
- Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — М., 2014.
- Жуков А.В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2013.
- Карпюк Г. В., Харитонов Е.И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2014.
- Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 2013.
- Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов.— М., 2013.
- Леденёв С.Д., Ледевских И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 2014.
- Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2014.
- Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 2014.
- Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2014.
- Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2014.
- Максимов В.И., Максимова А.Л., Одеков Р.В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. — М., 2014.

- П а н о в Б. Т., Т е к у ч ё в А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 2013.
- П о т и х а З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 2013.
- С к в о р ц о в Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
- С к о р л у п о в с к а я Е.В., С н е т о в а Г.П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2013.
- Т и х о н о в А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991.
- Ч е с н о к о в а Л.Д., Ч е с н о к о в С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006.
- Ш а н с к и й Н. М., Б о б р о в а Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
- Ш а н с к и й Н.М., З и м и н В.И., Ф и л и п п о в А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2013.
- Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006.

#### **Наглядные пособия по русскому языку**

- Л ь в о в а С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
- Л ь в о в а С. И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005.
- Л ь в о в а С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2005.
- К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукция картин). 5—7 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2010.
- К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 8—9 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2007.
- К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 10—11 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2005.

#### **Технические средства обучения**

- Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
- Мультимедиапроектор (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).
  - Диапроектор или оверхэд (графопроектор).
  - Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 × 1,25 м).

#### **Интернет-ресурсы**

- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты
- «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».
- <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

## 2.4.2. Литература

### Пояснительная записка

Программа учебного курса по литературе составлена на основе авторской программы *В.Я.Коровиной*<sup>5</sup>. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом

Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершённость, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

В связи с этим, приоритетной **целью** изучения предмета «Литература» является создание в школе условий для формирования духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих **задач**:

- создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

### Общая характеристика учебного предмета

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков.

---

<sup>5</sup> Рабочая программа по литературе к УМК В.Я.Коровиной 5-9 класс / Сост.Н.Т.Трунцева. - М: ВАКО, 2013.

Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Содержание каждого курса (класса) включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т.д.).

В каждом из классов затронута одна из ведущих проблем (например, в 5 классе – внимание к книге; в 6 классе – художественное произведение и автор, характеры героев; в 7 классе – особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы; в 8 классе – взаимосвязь литературы и истории; в 9 классе – начало курса на историко-литературной основе).

В рабочей программе представлены следующие разделы:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII в.
4. Русская литература первой половины XIX в.
5. Русская литература второй половины XIX в.
6. Русская литература первой половины XX в.
7. Русская литература второй половины XX в.
8. Литература народов России.
9. Зарубежная литература.
10. Обзоры.
11. Сведения по теории и истории литературы.
12. Диагностический, текущий и итоговый контроль уровня литературного образования.

В разделах 1—10 даются перечень произведений художественной литературы и краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы, однако особый раздел 11 предусматривает и специальные часы на практическое освоение и систематизацию знаний учащихся по теории литературы и на рассмотрение вопросов, связанных с литературным процессом, характеристикой отдельных литературных эпох, направлений и течений.

В разделе 12 предлагается примерное содержание занятий, направленных на осуществление диагностического, текущего и итогового контроля уровня литературного образования.

### Место курса «Литература» в учебном (образовательном) плане

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение литературы отводится всего 442 часа, из них : в 5-6 и 9 классах — по 102 часа, в 7-8 классах — по 68 часов.

### Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса литературы по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

### Планируемые результаты

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
Личностные УУД	<i>Ценностно-смысловые ориентации личности</i>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность:	Осознает ценность:	Осознает ценность:	Осознает: ценность семьи	Сознает ценность:	Л1



<p>традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим; творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художественного практического опыта; культуры и традиций народов мира.</p>	<p>семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье; культуры и традиций народов мира.</p>	<p>семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; культуры и традиций народов мира</p>	<p>как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.</p>	<p>семьи как основы индивидуальной самореализации; себя как индивидуальной личности, творческой самореализации и самовыражения; толерантного уважительного отношения к другим людям; жизнедеятельности, окружающего мира; истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.</p>	
<p>Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).</p>	<p>Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.</p>	<p>Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.</p>	<p>Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).</p>	<p>Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.</p>	<p>Л2</p>
	<p>Знаком с русским и зарубежным фольклором.</p>	<p>Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира,</p>		<p>Ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии</p>	<p>Л3</p>

	Знаком с историей и культурой Рима и средних веков.	фольклорным творчеством. Знаком с культурой и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).		России.	
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Способен следовать жёстко закреплённому индивидуально морально-нравственному правилу.	Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.	Способен выстроить собственную иерархизованную систему морально-нравственных норм.	Л4
Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.	Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).	Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании. Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.	Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте. Осознает понятие и ценность справедливости.	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуально го опыта.	Л5
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>					
Обучающийся:					
Способен к пониманию	Способен к пониманию	Способен к пониманию	Обладает способностью	Способен к пониманию	Л6

<p>своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).</p>	<p>своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.</p>	<p>своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуально роли и командных взаимодействия</p>	<p>адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>	<p>своей социальной значимости и роли.</p> <p>Обладает начальными навыками общественного самосознания.</p> <p>Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.</p>	
<p>Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.</p>	<p>Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей.</p> <p>Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.</p> <p>Способен к начальным формам самопрезентации.</p>	<p>Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).</p>	<p>Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.</p>	<p>Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивные качества, способности), эмоциональные (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты.</p> <p>Обладает сложившимися формами гендерного самоопределен</p>	<p>Л17</p>

				ия.	
		Способен к начальным формам национального самосознания и этническому самоопределению.		Способен к этнической самоидентификации.	Л8
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>					
Обучающийся:					
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.  Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.  Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.  Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуально и класса).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.  Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.	Л9
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>					
Обучающийся:					
Сознает ценность здорового образа жизни как альтернативной возможности.		Осознает ответственность по отношению к собственному телу (гендерный		Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии	Л10

			аспект).		и.	
	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями экологичного образа жизни.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями и практикой экологичного образа жизни.	Обладает сложившимися формами экологического самосознания	Л11
	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	Р1
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	Р2
<b>Регулятивные УУД</b>	Способен к самостоятельному у планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения.  Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуально	Р3

		опоры для всей учебной деятельности.		й и/или групповой форме работы.	
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	P4
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.  Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.	P5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или иному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей ей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или иному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению своих действия с планируемым результатом.	P6

Познавательные УУД	<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа.	Способен к безоценочному непосредственно му восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредствен ному восприятию феномена химического эксперимента и его описанию.	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения. Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредствен ному восприятию фактов действительнос ти, опираясь на аналитические навыки мышления.	Р7
	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальн ой проектной деятельности.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуально й практической познавательной активности.	П1
Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемыми задачами в познавательной деятельности.	Способен к самостоятельном у проведению физического опыта.	Способен к самостоятельно му проведению химического опыта.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.				
<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>						
Обучающийся:						
Способен к наблюдению и ведению дневников наблюдений, календарей.				Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим	П2	

					анализом результатов и их описанием.	
			Способен представлять информацию в сжатом и развёрнутом виде		Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц).	П3
	Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.	Способен к использованию информационно-коммуникативных технологий, пониманию назначения и функции используемых ИКТ.	П4
	Знаком с логическими характеристикам и построения предложений в тексте.	Способен к пониманию и чувству красоты и гармонии языка (повседневному и художественному).	Способен к пониманию взаимосвязей отдельных текстовых единиц, анализу сложных предложений текста.	Способен к переживанию возможностей языка и ответственности за свою речь.	Освоил смысловое чтение. Способен к аналитической работе с художественными произведениями и пониманию жанровых и стилистических особенностей текстов	П5
<b>КАТИВНЫ</b> ХХХХ	<b>Социокультурная компетенция личности</b> Обучающийся:					



<p>Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.</p>	<p>Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.</p>	<p>Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности и или закон (истину в данный момент).</p>	<p>Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.</p> <p>Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.</p> <p>Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.</p>	<p>Способен и понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою.</p> <p>Сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной лексики.</p>	<p>К1</p>
<p>Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий в сочинениях-эссе.</p> <p>Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.</p> <p>Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.</p>	<p>Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.</p> <p>Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.</p>	<p>Способен к оказанию помощи другому и самостоятельно му поиску поддержки.</p> <p>Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».</p> <p>Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.</p>	<p>Способен к вживанию в роль героя спектакля.</p> <p>Сознает важность деятельности для кого-то (например, театральный проект).</p> <p>Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.</p> <p>Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой</p>	<p>В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие;</p> <p>Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального интеллекта;</p> <p>Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.</p>	<p>К2</p>

			жизни).		
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>					
Обучающийся:					
Способен к реализации и представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.	Способен к реализации и представлению группового проекта.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.		Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	К3
Способен к совместной с классом организации праздников.	Способен к работе.	Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.			
Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.					
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.	Обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.	К4
	В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.		Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.		

### Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

#### Предметные результаты у обучающегося на конец 5 класса:

- определение в произведении элементов сюжета, композиции,
- как возможность
- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора

изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

*других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;*

- *понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;*
- *умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.*

### **Предметные результаты у обучающегося на конец 6 класса:**

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
  - понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
  - формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
  - собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
  - понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
  - восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
  - умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
  - написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
  - понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
  - понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств *как возможность*
- *понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;*
  - *умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;*
  - *приобщение к духовно-*

в создании художественных образов литературных произведений.

*нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов.*

#### **Предметные результаты у обучающегося на конец 7 класса:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX - XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в про изведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.

*как возможность*

- *понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.*
- *понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса.*

#### **Предметные результаты у обучающегося на конец 8 класса:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX - XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение:

*как возможность*

- *написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и*

определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог.

#### **Предметные результаты у обучающегося на конец 9 класса:**

в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой

*домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы.*

*получит*

*возможность:*

- *приобщиться к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;*
- *создавать собственную интерпретацию (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;*

- терминологией при анализе литературного произведения; в ценностно-ориентационной сфере:
  - формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
  - понимание авторской позиции и свое отношение к ней; в коммуникативной сфере:
  - восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
  - умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; вести диалог;
  - написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы; в эстетической сфере:
  - понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.
- *научиться пониманию образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;*

## Содержание учебного предмета по классам

### 5 класс

**Введение.** Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик и др.). Учебник литературы и работа с ним.

## УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки — повторение).

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

## РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравственное и эстетическое содержание сказок. Сказители. Собиратели сказок.

*«Царевна-лягушка».* Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М. Горький). Иван-царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников — Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Светлый и тёмный мир волшебной сказки. Народная мораль в сказке: добро

торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке.

**«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо».** Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

**«Журавль и цапля», «Солдатская шинель»** — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы. Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение.

## **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор).

**«Повесть временных лет»** как литературный памятник. **«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претина».** Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя мира на родной земле.

Теория литературы. Летопись (начальные представления).

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — учёный, поэт, художник, гражданин.

**«Случились вместе два астронома в пиру...»** — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

### **Русские басни**

Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века: А. П. Сумароков, И. И. Дмитриев) (обзор).

**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности).

**«Ворона и Лисица», «Волк и Ягнёнок», «Свинья под Дубом»** (на выбор). Осмеяние пороков — грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д. **«Волк на псарне»** — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определённых свойств человека. Поучительный характер басен. Своеобразие языка басен И. А. Крылова.

Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.

**Василий Андреевич Жуковский.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник).

«*Спящая царевна*». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Особенности сюжета. Различие героев литературной и фольклорной сказки.

«*Кубок*». Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальные представления).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение «*Няне*» — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями.

«*У лукоморья дуб зелёный...*». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«*Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях*» — её истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Сокол. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

Теория литературы. Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления).

## Русская литературная сказка XIX века

**Антоний Погорельский.** «*Чёрная курица, или Подземные жители*». Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

**Пётр Павлович Ершов.** «*Конёк-Горбунок*». (Для внеклассного чтения.) Соединение сказочно-фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка.

**Всеволод Михайлович Гаршин.** «*Attalea Princeps*». Героическое и обыденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.



**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России).

«*Бородино*» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности).

«*Заколдованное место*» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

«*Ночь перед Рождеством*». (Для внеклассного чтения.) Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта тёмных и светлых сил.

Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности).

Стихотворение «*Крестьянские дети*». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

«*Есть женщины в русских селеньях...*» (отрывок из поэмы «*Мороз, Красный нос*»). Поэтический образ русской женщины.

«*На Волге*». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«*Муму*». Реальная основа повести. Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостного человека.

Теория литературы. Портрет, пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение *«Весенний дождь»* — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

*«Кавказский пленник».* Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы, Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

*«Хирургия»* — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической ситуации.

### **Поэты XIX века о Родине и родной природе (обзор)**

*Ф. И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»; А. Н. Плещеев. «Весна» (отрывок); И. С. Никитин. «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок); А. Н. Майков. «Ласточки»; И. З. Суриков. «Зима» (отрывок); А. В. Кольцов. «В степи». Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).*

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

*«Косцы».* Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине. Рассказ *«Подснежник».* (Для внеклассного чтения.) Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя.

**Владимир Галактионович Короленко.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

*«В дурном обществе».* Жизнь детей из богатой и бедной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание — основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

**Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути).

Стихотворения «*Я покинул родимый дом...*» и «*Низкий дом с голубыми ставнями...*» — поэтизация картин малой родины как исток художественного образа России. Особенности поэтического языка С. А. Есенина.

### **Русская литературная сказка XX века (обзор)**

**Павел Петрович Бажов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«*Медной горы Хозяйка*». Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

**Константин Георгиевич Паустовский.** Краткий рассказ о писателе.

«*Теплый хлеб*», «*Заячьи лапы*». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

**Самуил Яковлевич Маршак.** Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака.

«*Двенадцать месяцев*» — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом — традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.

Теория литературы. Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«*Никита*». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«*Васюткино озеро*». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и её понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

## «Ради жизни на Земле...»

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

*К. М. Симонов. «Майор привёз мальчишку на лафете...» ; А. Т. Твардовский. «Рассказ танкиста».*

Война и дети — обострённо трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

## Произведения о Родине, родной природе

*И. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер...»; А. Прокофьев. «Алёнушка»; Д. Кедрин. «Алёнушка»; Н. Рубцов. «Родная деревня»; Дон-Аминадо. «Города и годы».*

Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщённый образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

## Писатели улыбаются

**Саша Чёрный.** *«Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон».* Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

**Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе.

*«Вересковый мёд».* Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

**Даниель Дефо.** Краткий рассказ о писателе.

*«Робинзон Крузо».* Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, несгибаемость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзоида в литературе и киноискусстве.

**Ханс Кристиан Андерсен.** Краткий рассказ о писателе.

*«Снежная королева».* Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.)- Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

Теория литературы. Художественная деталь (начальные представления).

**Жорж Санд.** *«О чём говорят цветы».* Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.

**Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе.

*«Приключения Тома Сойера».* Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых ^ приключенческих ситуаций.

Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

**Джек Лондон.** Краткий рассказ о писателе.

*«Сказание о Кише»* — сказание о взрослении подростка, ; вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

### **6 класс**

**Введение.** Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

## **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Обрядовый фольклор.** Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

*Пословицы и поговорки. Загадки* — малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

*Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.*

## **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

*«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».*

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости).

*Теория литературы. Летопись (развитие представления)*

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

И.А.Крылов «Осел и соловей», «Листы и корни», «Ларчик» Жанровые особенности басни, понятия «эзопов язык», мораль, аллегория. История развития басенного жанра. Жизненные соответствия содержанию басни Басня, мораль, аллегория. Характеры героев басни. Литературные аналогии

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

*Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).*

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о писателе. «*Узник*». вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«*И. И. Пущину*». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «*Зимняя дорога*». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«*Повести покойного Ивана Петровича Белкина*». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«*Метель*», «*Барышня-крестьянка*». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

«*Дубровский*». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

*Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).*

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте «*Тучи*». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставленной им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«*Листок*», «*На севере диком...*», «*Утес*», «*Три пальмы*» Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности сращения темы одиночества в лирике Лермонтова.

*Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).*

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе.

«*Бежин луг*». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

**Федор Иванович Тютчев.** Рассказ о поэте.

Стихотворения «*Листья*», «*Неохотно и несмело...*». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба

и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни. «С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Рассказ о поэте.

Стихотворения: «*Ель рукавом мне тропинку завесила...*», «*Опять незримые усилья...*», «*Еще майская ночь*», «*Учись у них — у дуба, у березы...*». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и её утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

*Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).*

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о жизни поэта..

«*Железная дорога*». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

*Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).*

**Николай Семенович Лесков.** Краткий рассказ о писателе.

«*Левша*». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

*Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).*

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

«*Толстый и тонкий*». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

*Теория литературы. Юмор (развитие понятия).*

**Родная природа в стихотворениях русских поэтов**

**Я. Полонский.** «*По горам две хмурых тучи...*», «*Посмотри, какая мгла...*»; **Е. Баратынский.** «*Весна, весна! Как воздух чист...*», «*Чудный град...*»; **А. Толстой.** «*Где гнутся над нутом лозы...*».

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

*Теория литературы. Лирика как род литературы (развитие представления).*

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Неизвестный цветок».* Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

**Александр Степанович Грин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Алые паруса».* Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

**Михаил Михайлович Пришвин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Кладовая солнца».* Вера писателя в человека, доброго и мудрого хозяина природы. Нравственная суть взаимоотношений Насти и Митраши. Одухотворение природы, её участие в судьбе героев. Смысл рассказа о ели и сосне, растущих вместе. Сказка и быль в «Кладовой солнца». Смысл названия произведения.

*Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов.*

### Произведения о Великой Отечественной войне

**К. М. Симонов.** *«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»*; **Н. И. Рыленков.** *«Бой шел всю ночь...»*; **Д. С. Самойлов.** *«Сороковые».*

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе.

*«Конь с розовой гривой».* Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

*Теория литературы. Речевая характеристика героя.*

**Валентин Григорьевич Распутин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Уроки французского».* Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика.

*Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).*

**Николай Михайлович Рубцов.** Краткий рассказ о поэте.

*«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице».* Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

**Фазиль Искандер.** Краткий рассказ о писателе.



**«Тринадцатый подвиг Геракла».** Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

### **Родная природа в русской поэзии XX века**

**А. Блок.** *«Летний вечер»*, *«О, как безумно за окном...»* **С. Есенин.** *«Мелколесье. Степь и дали...»*, *«Пороша»*; **А. Ахматова.** *«Перед весной бывают дни такие...»*.

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла** (в переложении Куна): *«Скотный двор царя Авгия»*, *«Яблоки Гесперид»*. Геродот. *«Легенда об Арионе»*.

*Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.*

**Гомер.** Краткий рассказ о Гомере. *«Одиссея»*, *«Илиада»* как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

*Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).*

**Фридрих Шиллер.** Рассказ о писателе.

Баллада *«Перчатка»*. Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

**Проспер Мериме.** Рассказ о писателе.

Новелла *«Маттео Фальконе»*. Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с её порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

**Марк Твен.** *«Приключения Гекльберри Финна»*. Сходство и различие характеров Тома и Гека, их поведение в критических ситуациях. Юмор в произведении.

**Антуан де Сент-Экзюпери.** Рассказ о писателе.

*«Маленький принц»* как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

*Теория литературы. Притча (начальные представления).*

## 7 класс

**Введение.** Изображение человека как важнейшая идейно – нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении.

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

**Предания.** Поэтическая автобиография народа. Исторические события в преданиях. Устный рассказ об исторических событиях. *«Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Пётр и плотник».*

**Былины.** Понятие о былине. Особенности былин. «Вольга и Микула Селянинович». Нравственные идеалы русского народа в образе главного героя. Прославление мирного труда

Киевский цикл былин. *«Илья Муромец и Соловей – разбойник».* Черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору). Для внеклассного чтения

**Пословицы и поговорки.** Особенности смысла и языка пословиц. Народная мудрость пословиц и поговорок.

**Теория литературы.** Предание (развитие представлений). Былина (развитие представлений). Пословицы, поговорки (развитие представлений).

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

*«Поучение» Владимира Мономаха* (отрывок). Поучение как жанр древнерусской литературы. Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности

*«Повесть временных лет».* Отрывок « О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге

*«Повесть о Петре и Февронии Муромских».* Высокий моральный облик главной героини. Прославление любви и верности

**Теория литературы.** Поучение (начальные представления). Летопись (развитие представлений).

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

**М.В.Ломоносов.** Понятие о жанре оды. Обзор творчества. Мысли автора о Родине, русской науке и её творцах. «К статуе Петра Великого»

**Г.Р.Державин.** *«Река времён в своём стремленьи...», «На птичку...», «Признание».* Философские размышления о смысле жизни и свободе творчества

**Теория литературы.** Ода (начальные представления).

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

**А.С.Пушкин.** Интерес Пушкина к истории России. *«Полтава»* (отрывок). Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Пётр I и Карл XII.

*«Медный всадник»* (отрывок). Выражение чувства любви к Родине. Прославление деяний Петра I. Образ автора в отрывке из поэмы

«*Песнь о вещем Олеге*» и её летописный источник. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси. Особенности композиции. Своеобразие языка

**Теория литературы.** Баллада (развитие представлений).

«*Борис Годунов*»: сцена в *Чудовом монастыре*. Образ летописца Пимена. Значение труда летописца в истории культуры.

«*Станционный смотритель*» - произведение из цикла «*Повести Белкина*». Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Трагическое и гуманистическое в повести.

*А.С. Пушкин.* «*Маленькие трагедии*», «*Сцены из рыцарских времён*».

**Теория литературы.** Повесть (развитие представлений).

**М.Ю.Лермонтов.** «*Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова*». Картины быта XVIII века и их роль в понимании характеров и идеи повести. Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Особенности сюжета и художественной формы поэмы «*Когда волнуется желтеющая нива...*». Проблема гармонии человека и природы

**Теория литературы.** Фольклоризм литературы (развитие представлений).

**Н.В.Гоголь.** «*Тарас Бульба*». Историческая и фольклорная основа повести. Нравственный облик Тараса Бульбы и его товарищей - запорожцев. Прославление боевого товарищества, осуждение предательства в повести. Особенности изображения людей и природы в повести. Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Патриотический пафос повести

*Н.В. Гоголь.* «*Вечера на хуторе близ Диканьки*» (по выбору учителя).

**Теория литературы.** Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

**И.С.Тургенев.** «*Бирюк*» как произведение о бесправных и обездоленных. Нравственные проблемы рассказа. *Стихотворения в прозе.* «*Русский язык*». Особенности жанра

**Теория литературы.** Стихотворения в прозе

**Н.А.Некрасов.** «*Русские женщины*»: «*Княгиня Трубецкая*». Величие духа русской женщины. «*Размышления у парадного подъезда*». Боль поэта за судьбу народа. «*Размышления у парадного подъезда*». Боль поэта за судьбу народа

**Теория литературы.** Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия).

**А.К.Толстой.** Исторические баллады «*Василий Шибанов*», «*Михайло Репнин*». Правда и вымысел. Конфликт «рыцарства» и самовластья.

**СМЕХ СКВОЗЬ СЛЁЗЫ, или «УРОКИ ЩЕДРИНА»**

**М.Е.Салтыков – Щедрин.** «*Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил*». Сатирическое изображение нравственных пороков общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и

сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...». «Дикий помещик» Для самостоятельного чтения.

**Теория литературы.** Гротеск (начальное представление).

**Л.Н.Толстой.** «*Детство*» (главы). Автобиографический характер повести. Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Главный герой повести Л.Н.Толстого «Детство». Его чувства, поступки и духовный мир

*Д. Мережковский.* Итальянские новеллы.

**И.А.Бунин.** «*Цифры*». Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Авторское решение этой проблемы. «*Липти*». Душевное богатство простого крестьянина. Нравственный смысл рассказа..

### **СМЕШНОЕ и ГРУСТНОЕ РЯДОМ, или «УРОКИ ЧЕХОВА»**

**А.П.Чехов.** «*Хамелеон*». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

**А.П.Чехов** «*Злоумышленник*», «*Размазня*». Многогранность комического в рассказах А.П.Чехова. (для чтения и обсуждения)

**Теория литературы** Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений)

### **«КРАЙ ТЫ МОЙ, РОДИМЫЙ КРАЙ!»**

Стихотворения русских поэтов XIX о родной природе.

**В. Жуковский.** «*Приход весны*», **А.К.Толстой.** «*Край ты мой, родимый край...*». **И.А.Бунин.** «*Родина*». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

**М.Горький.** «*Детство*» (главы). Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни»: бабушка Акулина Ивановна, Алёша Пешков. Цыганок, Хорошее Дело. Вера в творческие силы народа. *Легенда о Данко* («Старуха Изергиль»).

**Теория литературы.** Понятие о теме и идее произведения (начальное представление). Портрет как средство характеристики героя.

**В.В.Маяковский.** «*Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче*». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Юмор автора. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. «*Хорошее отношение к лошадям*». Понятие о лирическом герое. Сложность и тонкость внутреннего мира лирического героя

**Теория литературы.** Лирический герой (начальное представление). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальное представление).

**Л.Н.Андреев.** «*Кусака*». Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека. Гуманистический пафос произведения

**А.П.Платонов.** *«Юшка»*. Непохожесть главного героя на окружающих людей. Внешняя и внутренняя красота человека. Юшка – незаметный герой с большим сердцем.. *«В прекрасном и яростном мире»* (для самостоятельного чтения). Вечные нравственные ценности. Своеобразие языка прозы А.П.Платонова

**Б.Л.Пастернак.** *«Июль»*, *«Никого не будет в доме...»*. Своеобразие картин природы в лирике Пастернака. Способы создания поэтических образов

*В. Кративин.* «Самолёт по имени Сережка».

## **НА ДОРОГАХ ВОЙНЫ**

**Интервью как жанр публицистики.** Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях А.Ахматовой. К.Симонова. А.Суркова, А.Твардовского и др

**Ф.А.Абрамов.** *«О чём плачут лошади»*. Эстетические и нравственно – экологические проблемы рассказа

**Теория литературы.** Литературные традиции

**Е.И.Носов.** *«Кукла» («Акимыч»)*. Нравственные проблемы рассказа. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе

**Ю.П.Казаков.** *«Тихое утро»*. Герои рассказа и их поступки. Взаимовыручка как мерило нравственности человека

## **«ТИХАЯ МОЯ РОДИНА»**

**Стихи поэтов XX века о Родине, родной природе (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С.Есенин, Н.Заболоцкий, Н.Рубцов).** Общее и индивидуальное в восприятии природы русскими поэтами

**А.Т.Твардовский.** *«Снега потемнеют синие...»*, *«Июль – макушка лета, «На дне моей жизни»*. Философские проблемы в лирике Твардовского

**Теория литературы.** Лирический герой (развитие понятия).

**Д.С.Лихачёв.** *«Земля родная» (главы)* как духовное напутствие молодёжи.

**Теория литературы.** Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальное представление).

## **ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ, или СМЕХ Михаила Зощенко**

**М.М.Зощенко.** *«Беда»*. Смешное и грустное в рассказах писателя

## **ПЕСНИ НА СЛОВА РУССКИХ ПОЭТОВ XX века**

Лирические размышления о жизни, времени и вечности в песнях на слова русских поэтов XX века

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ**

**Расул Гамзатов.** *«О моей Родине»*, *«Я вновь пришёл сюда...»* и др . Размышления поэта об истоках и основах жизни. Особенности художественной образности дагестанского поэта

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

*Ф. Петрарка.* Сонеты, Дневники и письма.

**Р.Бернс.** «*Честная бедность*» и другие стихотворения. Народно - поэтическая основа и своеобразие лирики Бернса

**Дж.Байрон.** «*Ты кончил жизни путь, герой...*» как прославление подвига во имя свободы Родины.

**Японские хокку (хайку).** Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года.

**Теория литературы.** Особенности жанра хокку (хайку)

**О.Генри** «*Дары волхвов*». Преданность и жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе

**Р.Д.Бредбери.** «*Каникулы*». Фантастический рассказ - предупреждение. Мечта о чудесной победе добра.

*Р. Брэдбери.* «Ревун», «И грянул гром...».

*А. Грин.* «Зелёная лампа».

### 8 класс

**Введение.** Литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа.

## УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Отражение жизни народа в народных песнях. Лирические песни. Исторические песни. Частушки. Особенности художественной формы фольклорных произведений

Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком». Особенности содержания и художественной формы народных преданий.

Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

## ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Житийная литература как особый жанр древнерусской литературы. «Житие Александра Невского» (фрагменты).

Художественные особенности содержания и формы воинской повести и жития.

«Шемякин суд» как сатирическое произведение XVII века. Действительные и вымышленные события, новые герои, сатирический пафос произведения. Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Теория литературы. Летопись. Древнерусская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальное представление). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальное представление).

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

*М.В. Ломоносов.* Ода «На день восшествия на престол... 1747 г.»

Д.И. Фонвизин. «Недоросль» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина.

Ж. – Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве» (сцены). Сатира на дворянство и невежественных буржуа. Черты классицизма в комедии Мольера. Комедийное мастерство Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

И.А. Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец.

Басни «Лягушки, просящие царя», «Обоз», их историческая основа. Мораль басен. Сатирическое изображение человеческих и общественных пороков

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

К.Ф. Рылеев. Дума «Смерть Ермака». Понятие о думе. Характерные особенности жанра. Образ Ермака Тимофеевича.

*В.А. Жуковский.* Романтические баллады

*А.С. Пушкин.* «Пиковая дама», «Русалка», «Медный всадник». Лирика: «К морю», «Анчар», «Бесы», а также три стихотворения по выбору.

А.С. Пушкин. Его отношение к истории и исторической теме в русской литературе.

«Капитанская дочка». История создания произведения. Историческая правда и художественный вымысел в повести. Особенности композиции. Роль эпиграфа

Гринёв: жизненный путь героя. Формирование характера и взглядов героя. Швабрин - антигерой. Маша Миронова – нравственная красота героини.

Пугачёв и народное восстание в произведении и в историческом труде Пушкина. Народное восстание в авторской оценке. Четыре встречи Пугачёва и Гринёва

М.Ю. Лермонтов. Лирика: «Парус», «Бородино». «Три пальмы».

Европейский романтизм как контекст романтических произведений русской литературы.

«Мцыри». Романтически – условный историзм поэмы. Мцыри как романтический герой. Образ монастыря и природы в поэме, их роль в произведении. Идейное содержание поэмы. Композиция поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

Н.В.Гоголь. «Ревизор» как социальная комедия «со злостью и солью». История создания комедии и её первой постановки. Разоблачение пороков чиновничества в пьесе. Приёмы сатирического изображения чиновников. Образ Хлестакова в комедии «Ревизор». Понятие о «миражной интриге». Хлестаковщина как нравственное явление. Художественные особенности комедии Н.В.Гоголя. Особенности композиционной структуры комедии. Специфика гоголевской сатиры.

Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений).

Н.В. Гоголя «Портрет» и новеллы О. Уайльда «Портрет Дориана Грея» Тема искусства и художника, морального падения таланта и неизбежности расплаты.

М.Е.Салтыков – Щедрин. «История одного города» (отрывок). Художественно – политическая сатира на общественные порядки. Обличение строя, основанного на бесправии народа

Образы градоначальников. Средства создания комического в произведении.

Теория литературы Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

Русская романтическая новелла (произведения А. Бестужева-Марлинского, В. Одоевского).

Н.С.Лесков. Нравственные проблемы рассказа «Старый гений» Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Деталь как средство создания образа в рассказе

Л.Н.Толстой. «После бала». Социально – нравственные проблемы в рассказе Главные герои. Контраст как средство раскрытия конфликта. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа

Теория литературы. Художественная деталь Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

Поэзия родной природы в творчестве А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.Н.Майкова

А.П.Чехов. Трилогия «Человек в футляре»

Теория литературы Психологизм художественной литературы.

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

И.А.Бунин. «Кавказ». Повествование о любви в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина – рассказчика. Психологизм прозы писателя.

А.И.Куприн. Нравственные проблемы рассказа «Куст сирени». Представления о любви и счастье в семье. Понятие о сюжете и фабуле

А.А.Блок. «На поле Куликовом». Ист. тема в стихотворении, его современное звучание и смысл. Образ России

Романтические традиции в произведениях русской литературы XX века

*М. Горький.* «Песня о Соколе».



А.Т.Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Картины фронтовой жизни в поэме. Тема честного служения Родине. Василий Тёркин – защитник родной страны. Новаторский характер образа Василия Тёркина

Композиция и язык поэмы «Василий Тёркин». Юмор. Фольклорные мотивы. Мастерство А.Т.Твардовского в поэме

Теория литературы Фольклор и литература (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальное представление).

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов.

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищавших свою Родину: М.Исаковский, Б.Окуджава, А.Фатьянов, Л.Ошанин и др. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата

А.П.Платонов. «Возвращение». Утверждение доброты, сострадания, гуманизма в душах солдат, вернувшихся с войны. Изображение негромкого героизма тружеников тыла. Нравственная проблематика и гуманизм рассказа

В.П.Астафьев. «Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства

Теория литературы Герой-повествователь (развитие представлений).

Русские поэты о Родине, родной природе.

Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине. Мотивы воспоминаний, грусти, надежды. Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов

## **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

У.Шекспир. «Ромео и Джульетта». Поединок семейной вражды и любви. Ромео и Джульетта как символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

В.Скотт. «Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним» образом.

*Ф. Шиллер.* «Разбойники».

*П. Мериме.* «Таманго».

Дж. Сэлинджер. «Над пропастью во ржи», У. Голдинг.

«Повелитель мух», Р. Брэдбери. «Костюм цвета сливочного мороженого», Ч. Айтматов., «Пегий пес, бегущий краем моря».

## 9 класс

**Введение.** Литература и её роль в духовной жизни человека. Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

*Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).*

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

**«Слово о полку Игореве».** История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

*Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы*

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма.

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

**«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния» и 1-2 на выбор.** Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

*Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.*

**Гавриил Романович Державин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

**«Властителям и судиям».** Тема несправедливости сильного мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

**«Памятник».** Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

**Александр Николаевич Радищев.** Слово о писателе. **«Путешествие из Петербурга в Москву».** (Обзор.) Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества. Автор и путешественник. Особенности повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении. Теория литературы. Жанр путешествия.

**Николай Михайлович Карамзин.** Слово о писателе.

Повесть **«Бедная Лиза»**, стихотворение **«Осень»**. Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

*Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).*

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

**Василий Андреевич Жуковский.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

*«Море».* Романтический образ моря.

*«Невыразимое».* Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

*«Светлана».* Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преобразования традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

*Теория литературы. Баллада (развитие представлений).*

**Александр Сергеевич Грибоедов.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

*«Горе от ума».* Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (*И. А. Гончаров. «Милльон терзаний»*). Преодоление канонов классицизма в комедии.

**Александр Сергеевич Пушкин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения *«Деревня»*, *«К Чаадаеву»*, *«К морю»*, *«Пророк»*, *«Анчар»*, *«На холмах Грузии лежит ночная мгла...»*, *«Я вас любил: любовь еще, быть может...»*, *«Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»*.

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма *«Цыганы»*. Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

*«Евгений Онегин».* Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

**«Моцарт и Сальери».** Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

*Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).*

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

**«Герой нашего времени».** Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть **«Фаталист»** и её философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. **«Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...».** Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

*Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).*

**Николай Васильевич Гоголь.** Жизнь и творчество. (Обзор)

**«Мертвые души»** — история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

*Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).*

**Александр Николаевич Островский.** Слово о писателе.

**«Бедность не порок».** Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

*Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).*

**Федор Михайлович Достоевский.** Слово о писателе.

«*Белые ночи*». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

*Теория литературы. Повесть (развитие понятия).*

**Лев Николаевич Толстой.** Слово о писателе.

«*Юность*». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

**Антон Павлович Чехов.** Слово о писателе.

«*Тоска*», «*Смерть чиновника*». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

*Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.*

**Из поэзии XIX века.** Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

*Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.*

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

### **Из русской прозы XX века**

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

**Иван Алексеевич Бунин.** Слово о писателе.

Рассказ «*Темные аллеи*». Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

**Михаил Афанасьевич Булгаков.** Слово о писателе.

Повесть «*Собачье сердце*». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

*Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).*

**Михаил Александрович Шолохов.** Слово о писателе.

Рассказ *«Судьба человека»*. Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широка типизации.

*Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).*

**Александр Исаевич Солженицын.** Слово о писателе. Рассказ *«Матренин двор»*. Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

*Теория литературы. Притча (углубление понятия).*

### **Из русской поэзии XX века**

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

**Александр Александрович Блок.** Слово о поэте.

*«Ветер принес издалека...», «Заключение огнем и мраком», «Как тяжело ходить среди людей...», «О доблестях, о подвигах, о славе...»*. Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

**Сергей Александрович Есенин.** Слово о поэте.

*«Вот уж вечер...», «Той ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...»*. Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

**Владимир Владимирович Маяковский.** Слово о поэте.

*«Послушайте!»* и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

**Марина Ивановна Цветаева.** Слово о поэте. *«Идешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «С большой нежностью — потому...», «Откуда такая нежность?..», «Стихи о Москве»*. Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

**Николай Алексеевич Заболоцкий.** Слово о поэте.

*«Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельный куст».* Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

**Анна Андреевна Ахматова.** Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг *«Четки», «Белая стая», «Вечер», «Подорожник», «АИИО ИОМШ», «Тростник», «Бег времени».* Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте.

*«Красавица моя, вся статья...», «Перемена», «Весна в лесу», «Любить иных тяжелый крест...».* Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

**Александр Трифонович Твардовский.** Слово о поэте.

*«Урожай», «Родное», «Весенние строчки», «Матери», «Страна Муравия»* (отрывки из поэмы). Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

*Теория литературы. Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).*

## **Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков**

Н. Языков. *«Пловец»* («Нелюдимо наше море...»); В. Соллогуб. *«Серенада»* («Закинув плащ, с гитарой под рукой...»); Н. Некрасов. *«Тройка»* («Что ты жадно глядишь на дорогу...»); А. Вертинский. *«Дочки»*; Н. Заболоцкий. *«В этой роще березовой...».* Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека

## **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Античная лирика.

**Гай Валерий Катулл.** Слово о поэте.

*«Нет, ни одна среди женщин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...».* Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик Катулла {«Мальчику»}.

**Гораций.** Слово о поэте.

*«Я воздвиг памятник...».* Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

**Данте Алигьери.** Слово о поэте.

*«Божественная комедия»* (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира),

моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворенного земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

**Уильям Шекспир.** Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«*Гамлет*» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой

(4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

**Иоганн Вольфганг Гете.** Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«*Фауст*» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература.

*Теория литературы. Философско-драматическая поэма*

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Учебники**

- Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др. Литература 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 частях. - М.: Просвещение, 2016.
- Коровина В.Я. Полухина В.П. и др. Литература 6 класс.- М.: Просвещение, 2016.
- Коровина В.Я. Литература, 7 класс. М.: Просвещение, 2016
- Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др. Литература 8 класс. - М.: Просвещение, 2016.
- Коровина В.Я., Коровин В.И. и др. Литература 9 класс.- М.: Просвещение, 2016.

#### **Учебные пособия для ученика**

- Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2015.
- Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2015.



- Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2015.
- Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2014.
- Маранцман В.Г. Времена года: Рабочая тетрадь по литературе для 5-6 классов. - СПб.: Просвещение, 2014.
- Обернихина ГА, Соколова Л.Э., Вольнова И.П., Емельянова Т.В. Как написать сочинение?: Рабочая тетрадь для 5-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2014.
- Русский фольклор: Словарь-справочник / Сост. Т.В. Зуева. - М.: Просвещение, 2014.
- Шайтанов И.О., Свердлов М.И. Зарубежная литература: Учебник-хрестоматия: 5-7 классы. -М.: Просвещение, 2014.

#### **Раздаточный материал**

- Водопьянова Г.А.. Литературные олимпиады. - М.,2014.
- Лейфман И.М.. Карточки для дифференцированного контроля знаний по литературе в 5 - 9 кл. В 2-х частях. - М.: Материк-Альфа, 2014.
- Лысой Ю.И.. Русская литература 19 века. Практикум. - М.,2013.
- Мартемьянова И.К. Как избежать «Мильон терзаний» (литер. олимпиады по творчеству писателей и поэтов 19-20 века). - Волгоград, 2005.
- Михайлова И.М.. Тесты 5 - 9 кл. Литература. - М.,2013.
- Ушакова О.Д.. Понятия и определения. Литература. - Санкт-Петербург,2005.
- Хуторской А.В.. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному? - М., 2005.
- Чалмаев В.А. и др. Уроки литературы в 8 кл. к учебнику В.И. Коровина. - М.: Просвещение, 2004.

#### **Учебно-методическая литература для учителя**

- Амбушева Т.М. и др. Литература 5-6 классы: конспекты уроков (для работы по всем образовательным программам).- Волгоград: Учитель, 2009.
- Беломестных И.В., Корнеев М.С.. Поурочные разработки по литературе. 8 класс. - М.: Вако, 2010.
- Беляева Н.В.. Уроки литературы в 5 классе: Поурочные разработки: пособие для учителя общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2012.
- Егораева Н.В. Поурочные разработки по литературе. 6 класс. - М: Вако, 2010 .
- Егораева Н.В. Поурочные разработки по литературе. 7 класс. - М: Вако, 2010 .
- Критарова Ж.Н. Конспекты уроков для учителя литературы.7 класс. - М.: «Владос»,2010.
- Литература 8 класс. Методические советы. /Под редакцией В.И.Коровиной. - М.: Просвещение, 2010.
- Нестандартные уроки литературы в 8-9 классах. - Волгоград Учитель АСТ, 2010.

#### **Технические средства обучения**

- компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи DVD, аудио- видеовходы / выходы, возможности выхода в Интернет, оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками, с пакетом прикладных программ: текстовых, графических и презентационных);
  - мультимедиапроектор
  - графопроектор;
  - экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 × 1,25 м)

#### **Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете**

- [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru)— универсальная энциклопедия «Википедия».
- [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)— энциклопедия «Кругосвет».
- [www.rubricon.ru](http://www.rubricon.ru) — энциклопедия «Рубрикон».
- [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)— электронные словари.

- [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) — справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».
- [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru)— фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
- [www.mythology.ru](http://www.mythology.ru)—мифологическая энциклопедия.

### 2.4.3.Иностранный язык (английский)

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе авторской программы В.Г.Апалькова.<sup>6</sup> Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа реализует следующие основные функции:

- *информационно-методическую;*
- *организационно-планирующую;*
- *контролирующую.*

*Информационно-методическая функция* позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

*Организационно-планирующая функция* предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по английскому языку на каждом этапе.

*Контролирующая функция* заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Изучение иностранного языка в целом и английского в частности в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:
  - **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме;
  - **языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
  - **социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
  - **компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
  - **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами

<sup>6</sup> В.Г.Апальков. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2013.

самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- **развитие и воспитание** у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Иностранный язык (английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «Иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе немецкому).

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Обучение немецкому языку основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи иностранного языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.

К завершению обучения в основной школе планируется достижение учащимися общеевропейского допорогового уровня подготовки по английскому языку (уровень А-2). Этот уровень дает возможность выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени в средней школе, в специальных учебных заведениях и для дальнейшего самообразования.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение иностранного языка (английского) в 5 – 9 классах отводится всего 510 часов, по 102 часа в каждом классе.

#### **Ценностные ориентиры**

В настоящее время в качестве самой большой ценности в соответствии с провозглашёнными принципами гуманизации и демократизации общества признаётся свободная, развитая и образованная личность, способная жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира. Переход к постиндустриальному, информационному обществу требует разностороннего развития личности человека, в том числе его коммуникативных способностей, облегчающих вхождение в мировое сообщество и позволяющих успешно функционировать в нём.

При изучении иностранного языка

- стимулируется общее речевое развитие школьников;
- развивается их коммуникативная культура;
- формируются ценностные ориентиры и основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора;
- вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.

#### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса *иностранного языка* по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

#### **Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета**

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
Личностные	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					

<p>Осознает ценность: традиций семьи;</p> <p>ценность гуманистического отношения к миру и другим;</p> <p>творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художественного практического опыта;</p> <p>культуры и традиций народов мира.</p>	<p>Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье;</p> <p>культуры и традиций народов мира.</p>	<p>Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности;</p> <p>культуры и традиций народов мира</p>	<p>Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность;</p> <p>ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности;</p> <p>ценность культуры и традиций народов мира.</p>	<p>Сознает ценность: семьи как основы индивидуальной самореализации; себя как индивидуальной личности, творческой самореализации и самовыражения;</p> <p>толерантного уважительного отношения к другим людям;</p> <p>жизнедеятельности, окружающего мира;</p> <p>истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.</p>	Л1
<p>Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).</p>	<p>Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.</p>	<p>Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.</p>	<p>Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).</p>	<p>Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.</p>	Л2
<p>Владеет базовыми знаниями немецкого в живом разговорном</p>	<p>Знаком с русским и зарубежным фольклором, играми, обычаями,</p>	<p>Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира, фольклорным</p>	<p>Имеет представление о жизни англоговорящих стран: культура,</p>	<p>Ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии</p>	Л3

<p>виде (в том числе и с носителями языка).</p> <p>Знаком с древними восточными культурами (Индия, Месопотамия и Древний Египет), греческой историей и культурой.</p> <p>Знаком с понятием общероссийской идентичности, гражданской ответственности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закреплённым в Конституции РФ.</p>	<p>особенностями ландшафта и диалекта отдельных регионов, культурными особенностями.</p> <p>Знаком с историей и культурой Рима и средних веков.</p>	<p>творчеством.</p> <p>Знаком с культурой и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).</p>	<p>история, современность. Имеет навыки идиоматического разговорного иностранного языка.</p> <p>Знаком с общемировыми экономическими и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.</p>	<p>России.</p> <p>Ориентируется в актуальном социально-политическом и экономическом устройстве России и стран мира.</p>	
<p><b>Морально-нравственные ориентации личности</b></p>					
<p>Обучающийся:</p>					
<p>Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.</p>	<p>Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.</p>	<p>Способен следовать жёстко закреплённому индивидуально морально-нравственному правилу.</p>	<p>Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.</p>	<p>Способен выстроить собственную иерархизированную систему морально-нравственных норм.</p>	<p>Л4</p>
<p>Знаком с морально-нравственным</p>	<p>Знаком с морально-нравственными</p>	<p>Образы индивидуальных личностей</p>	<p>Способен аргументировать и свою</p>	<p>Способен выстроить собственную</p>	<p>Л5</p>

и нормами античных культур. Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.	нормами. Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).	как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании. Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.	морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте. Осознает понятие и ценность справедливости.	систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.	
<b>Личностное и социальное самоопределение обучающегося</b>					
Обучающийся:					
Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов). Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов). Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).	Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни. Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).	Способен к пониманию своей социальной значимости и роли. Обладает начальными навыками общественного самосознания. Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.	Л6
Способен к начальным формам индивидуализации,	Осознает соотношение биологического и социального в человеке,	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик	Способен к начальным формам индивидуального	Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых	Л7

<p>понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.</p>	<p>врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.</p> <p>Способен к начальным формам самопрезентации.</p>	<p>жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).</p>	<p>мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.</p>	<p>представлений о собственном Я, включающем когнитивные (индивидуальные качества, способности), эмоциональные (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевые (самооценка, контроль за действием) компоненты.</p> <p>Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.</p>	
<p>Способен к переживанию понятия «закон» на примере создания собственных законов жизни класса, обладает пониманием сути подчинения большинству (суд присяжных как волеизъявление народа)</p>	<p>Осознает необходимость регулирования поведения людей.</p> <p>Способен к осознанию себя как гражданина своей страны.</p> <p>Знаком с основными правовыми формами государств (Древний Рим, Средние века, Древняя Русь).</p>	<p>Способен к начальным формам национального самосознания и этническому самоопределению.</p>	<p>Знаком с культурно-историческими аспектами мировой истории и социально-политических изменений.</p>	<p>Обладает начальными навыками правового гражданского самосознания.</p> <p>Способен к этнической самоидентификации.</p>	Л8
<p><b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b></p> <p>Обучающийся:</p>					
<p>Способен реализовывать</p>	<p>Сознает возможность</p>	<p>Способен к реализации</p>	<p>Способен к осознанию</p>	<p>Выстроил систему</p>	Л9



	<p>ь познавательную потребность через работу в группах.</p> <p>Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.</p> <p>Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.</p>	<p>реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.</p> <p>Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).</p>	<p>группового совместного проекта по интересующей теме.</p>	<p>собственной направленности и интересов.</p> <p>Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.</p>	<p>учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.</p>	
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>						
Обучающийся:						
	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.</p> <p>Знаком с возможностями экологичного образа жизни.</p>	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.</p>	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.</p> <p>Знаком с необходимостью и возможностями поддержания отдельных видов животных.</p>	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.</p> <p>Знаком с возможностями и практикой экологичного образа жизни.</p>	<p>Обладает сложившимися формами экологического самосознания (сельскохозяйственная практика, знакомство с биодинамическим хозяйством).</p>	Л1 0
Регуляти	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					

Обучающийся					
Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	P1
Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за неуспешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	P2
Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	P3
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции и при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении	P4

учителем			выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	учебной цели.	
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции и при решении учебных и индивидуальных задач.	P5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотносению своих действия с планируемым результатом.	P6
<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>					
Обучающийся:					
Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента и	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения. Имеет навыки	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности,	P7

		его описанию.	его описанию.	безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	опираясь на аналитические навыки мышления.	
Познавательные УУД	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен к самостоятельному проведению физического опыта.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен к самостоятельному проведению химического опыта.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1
	<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>					
Обучающийся:						
	Способен к наблюдению и ведению дневников наблюдений, календарей.	Способен к переживанию простых физических феноменов в их связи с естественными природными явлениями жизни человека.	Способен к осознанию предыдущего индивидуального опыта применительно к существующим и наблюдаемым физическим, химическим и биологическим феноменам.	Способен к проведению экспериментальных исследований с ориентацией на их практическое применение и техническое использование.	Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием.	П2
	Способен к представлению и записи чисел разными способами. Освоил культуру	Способен создать простую модель наблюдаемых явлений.	Способен представлять информацию в сжатом и развёрнутом виде (формулы, схемы).	Способен к освоению формул сокращённых вычислений, умеет работать со знаками и математически	Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации	П3

	геометрических обозначений и записей.		Способен создать простые модели.	ми символами, системой координат и графическими представлениями.	в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц).	
	Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.	Способен к использованию информационных коммуникативных технологий, пониманию назначения и функции используемых ИКТ.	П4
	Знаком с логическими характеристиками построения предложений в тексте.	Способен к пониманию и чувству красоты и гармонии языка (повседневному и художественному).	Способен к пониманию взаимосвязей отдельных текстовых единиц, анализу сложных предложений текста.	Способен к переживанию возможностей языка и ответственности за свою речь.	Освоил смысловое чтение.  Способен к аналитической работе с художественными произведениями, пониманию жанровых и стилистических особенностей текстов.	П5
Коммуникативные УУД	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку зрения, опираясь на существующие объективные закономерности и или закон (истину в данный	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в	Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать	К1

			момент).	совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.	свою.  Сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной лексики.	
Способен к самонаблде нию и выражению своих ожиданий в сочинениях- эссе.  Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.  Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоционально й.	Способен к рефлексии в круге, к озвучиванию ожиданий и чувств.  Способен к переживанию и пониманию понятий противостояни я, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельно му поиску поддержки.  Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».  Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.	Способен к вживанию в роль героя спектакля.  Сознает важность деятельности для кого-то (например, театральный проект).  Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.  Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальна я траектория человеческой жизни).	В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное , эмпатийное взаимодейств ие;  Обладает относительно устойчивыми формами эмоционально го и социального интеллекта;  Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.	К2	
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>						
Обучающийся:						
Способен к реализации и представлени ю	Способен к реализации и представлению группового	Способен к свободной групповой работе с	Способен организовать совместный праздник для	Обладает коммуникати вной компетентнос	К3	

<p>индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.</p> <p>Способен к совместной с классом организации праздников.</p> <p>Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.</p>	<p>проекта.</p> <p>Способен к свободной групповой работе.</p>	<p>участием взрослых и сверстников.</p> <p>Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.</p>	<p>младших школьников.</p> <p>Способен совместно с группой организовать ведение по маршруту младших школьников.</p> <p>Обладает навыками дидактического и группового взаимодействия в социальных играх.</p> <p>Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии и с партнёром.</p>	<p>тью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p>	
<p>Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.</p>	<p>Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.</p> <p>В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.</p>	<p>Способен предложить вариант разрешения конфликта.</p>	<p>При конфликтном взаимодействии и способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.</p> <p>Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.</p>	<p>Обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.</p>	<p>К4</p>

### Предметные результаты освоения учебного предмета по классам.

#### На конец 5 класса обучающийся

научится:

- понимать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- *может научиться:* понимать интонацию различных коммуникативных типов предложений;

- понимать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- понимать особенности структуры простых и сложных предложений;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем),
- передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного.
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов
- выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ),
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием,
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- заполнять анкеты и формуляры;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира.
- *понимать признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);*
- *понимать основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;*
- *сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;*
- *уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные. читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);*
- *писать поздравления, личные письма с опорой на образец.*

### **На конец 6 класса обучающийся**

научится:

- узнавать в письменном и устном тексте основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- распознавать особенности структуры простых и сложных предложений;
- распознавать на слух интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- понимать на слух основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять для себя значимую информацию;
- зрительно воспринимать текст, узнавать *может научиться:*
- *распознавать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);*
- *использовать в речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;*
- *делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках, пройденных тем),*
- *передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного.*
- *использовать догадку и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные.*
- *читать несложные аутентичные тексты*



знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.

- читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- заполнять анкеты и формуляры.

### **На конец 7 класса обучающийся**

научится:

- узнавать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- использовать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- распознавать признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и
- выделять для себя значимую информацию;
- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

*разных жанров с полным и точным пониманием,*

- *читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;*
- *прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста*
- *писать поздравления, личные письма с опорой на образец.*

*может научиться:*

- *употреблять в устной речи и письме основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;*
- *понимать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;*
- *рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;*
- *делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение, давать краткую характеристику персонажей;*
- *использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;*
- *понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;*
- *использовать переспрос, просьбу повторить;*
- *читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; определять тему/основную мысль;*
- *прогнозировать и читать текст с выборочным пониманием интересующей информации;*

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов)
- заполнять анкеты и формуляры.

### **На конец 8 класса обучающийся**

научится:

- узнавать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение); особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию коммуникативных типов предложений;
  - распознавать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
  - начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием / отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
  - понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале / аэропорту);
  - выделять значимую для себя информацию; прогнозировать содержание услышанного;
  - использовать переспрос, просьбу повторить;
  - зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.
  - ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
  - читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, запрашивать необходимую информацию, писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета.
- может научиться:
- использовать основные нормы речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
  - осознавать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
  - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ),
  - уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
  - читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
  - прогнозировать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информации.
  - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране и стране изучаемого языка;
  - делать краткие сообщения, описывать события / явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или

опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
- заполнять анкеты и формуляры.

### **На конец 9 класса обучающийся**

научится:

- использовать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- понимать особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- распознавать признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале / аэропорту)
- выделять значимую для себя информацию; прогнозировать содержание услышанного;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);
- уметь определить тему текста, выделить

услышанного, выразить свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

может научиться:

- употреблять основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- осознавать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выразить свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
- разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием

- главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;
- зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.
- определять тему/основную мысль. выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов;
- заполнять анкеты и формуляры;
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.

*основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);*

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;*
- прогнозировать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;*
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.*

## Содержание курса

### 5 класс

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями:

- Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
- предложения с начальным 'It' и с начальным 'There+ to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).
- Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.
- Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, PastSimple; Present Continuous).
- Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.
- Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, FutureSimple; Present Continuous; Present).
- Модальные глаголы (can, must).

- Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).
- Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water).
- Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little— less— least).
- Личные местоимения в именительном (I) и объектном (tu, te) падежах. Неопределённые местоимения (some, any).
- Наречия, оканчивающиеся на -ly (early).
- Числительные для обозначения дат и больших чисел.

#### **6 класс.**

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

#### **Грамматическая сторона речи**

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями.

- порядок слов в простых предложениях, в том числе с несколькими обстоятельствами;
- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами **and, but, or**;
- сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами **what, when, because**;
- сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами **why, if, that's why, than**;
- условные предложения нереального характера (**Conditional II**);
- конструкции с глаголами на **-ing**;
- действительный залог (**Present, Past, Future Simple, Present Perfect, Present Continuous**);
- фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения;
- определенный, неопределенный и нулевой артикли;
- неопределенные местоимения (**some, any**).

#### **7 класс**

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями.

- сложноподчиненные предложения с *which, that, who*;
- вопросительные предложения;
- конструкции с глаголами на *-ing*
- конструкций *It takes me ... to do something; to look/ feel/ be happy*.
- действительный залог (*Present, Past, Future Simple, Present Perfect, Present Continuous*);
- страдательный залог (*Present, Past, Future Simple*);
- модальные глаголы и их эквиваленты (*must/have to/should*);
- фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.
- степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе, образованных не по правилу;
- притяжательные местоимения в относительной и в абсолютной форме;
- образование наречий от прилагательных; наречия, совпадающие по форме с прилагательными;
- числительные для обозначения дат и больших чисел

### 8 класс

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных ранее, и овладение новыми грамматическими явлениями.

- предложения с конструкциями *as... as, not so ...as, either... or, neither ... nor*;
- условные предложения реального и нереального характера (*Conditional I and II*),
- сложноподчиненные предложения с придаточными:
  - времени с союзами *for, since, during*;
  - цели с союзом *so that*;
  - условия с союзом *unless*;
- союзы *whoever, whatever, however, whenever*;
- условные предложения нереального характера *Conditional III* (рецептивный уровень),
- конструкции с инфинитивом (сложное дополнение, сложное подлежащее (рецептивный уровень));
- *Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past*
- косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
- определенный, неопределённый и нулевой артикли (в том числе и с географическими названиями);
- неопределённые местоимения и их производные (*somebody, anything, nobody, everything, etc.*),
- устойчивые словоформы в функции наречия типа *sometimes, at last, at least, etc.*,

значения слов и словосочетаний с формами на **-ing** без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

## 9 класс

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных ранее, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов изученных ранее простых предложений, а также условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), сложноподчиненных предложений с придаточными: определительными, времени, цели, условия.

Понимание при чтении сложноподчиненных предложений с союзами **whoever, whatever, however, whenever**; условных предложений нереального характера Conditional III, конструкций с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее), конструкций **be/get used to something; be/get used to doing something**.

Обучающиеся систематизируют изученный ранее и новый для данного этапа материал:

- глаголы в видо-временных формах действительного (**+Present Perfect Continuous**), и страдательного залога;
- модальные глаголы (**need, shall, could, might, would, should**);
- неличные формы глагола без различения их функций (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

#### Учебники

- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 5 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 6 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 7 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 8 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 9 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 5 класса. - М.: Просвещение, 2015.

- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 6 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 7 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 8 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 9 класса. - М.: Просвещение, 2015.

#### **Учебно-методическая литература для учителя**

- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 5 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 6 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 7 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 8 класса. - М.: Просвещение, 2015.
- Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 9 класса. - М.: Просвещение, 2015.

#### **Печатные пособия**

- Алфавит (настенная таблица).
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала.
- Карты на иностранном языке: географическая карта стран изучаемого языка.
- Географическая карта Европы.
- Плакаты по англоговорящим странам.

#### **Игры и игрушки**

- Куклы, мягкие игрушки, мячи и др.

#### **Технические средства обучения**

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.
- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран.
- Стенд для размещения творческих работ учащихся.

### **Иностранный язык (немецкий)**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по немецкому языку (как второму иностранному языку) составлена на основе авторской программы М.М. Аверина, Е.Ю. Гуцалюк, Е.Р. Харченко.<sup>7</sup> Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа реализует следующие основные функции: информационно-методическую; организационно-планирующую; контролирующую.

---

7. М.М. Аверин, Е.Ю. Гуцалюк, Е.Р. Харченко. Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Горизонты» 5-9 классы / пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М: Просвещение, 2014.



**Информационно-методическая** функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

**Организационно-планирующая** функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по немецкому языку на каждом этапе.

**Контролирующая функция** заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Изучение иностранного языка в целом и немецкого в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;
- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме;
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Иностранный язык (в том числе немецкий) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «Иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык (немецкий) как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе немецкому).

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

УМК «Горизонты» предназначен для изучения немецкого языка как второго после английского, ориентирован на европейские уровни языковых компетенций и с самого начала рассчитан на погружение в языковую среду. УМК разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования по иностранным языкам. Формы организации учебной деятельности различны: индивидуальная, групповая, фронтальная, парная, форум-работа, проекты, исследования. Для рациональной организации педагогического процесса большое значение имеет реализация дифференцированного подхода к обучающимся, учёт индивидуальных особенностей учащихся при определении домашнего задания, выделение в группе подвижных подгрупп учащихся с разным уровнем обученности, учёт индивидуальных интересов и склонностей при выборе текстов для чтения. Увеличивается удельный вес проектной работы и проектных заданий, в ходе выполнения которых обучающиеся самостоятельно решают более сложные проблемы и координируют свои действия друг с другом в соответствии с поставленной задачей. Специфику данной программы составляет увеличение объёма читаемых аутентичных текстов, выдвижение чтения в качестве основного способа получения информации и постановки проблем для последующего обсуждения, что обуславливает увеличение удельного веса чтения. Обучение строится поэтапно с учётом формирования деятельности: от отработки отдельных

действий к их взаимосвязи и целостной деятельности, от осуществления действий по опорам к осуществлению действий без опор.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи немецкого языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.

К завершению обучения в основной школе планируется достижение учащимися общеевропейского допорогового уровня подготовки по немецкому языку (уровень А-2). Этот уровень дает возможность выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени в средней школе, в специальных учебных заведениях и для дальнейшего самообразования.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение второго иностранного языка (немецкого) в 5 – 9 классах отводится всего 340 часов, по 68 часов в каждом классе.

### **Ценностные ориентиры**

В настоящее время в качестве самой большой ценности в соответствии с провозглашёнными принципами гуманизации и демократизации общества признаётся свободная, развитая и образованная личность, способная жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира. Переход к постиндустриальному, информационному обществу требует разностороннего развития личности человека, в том числе его коммуникативных способностей, облегчающих вхождение в мировое сообщество и позволяющих успешно функционировать в нём.

При изучении иностранного языка

- стимулируется общее речевое развитие школьников;
- развивается их коммуникативная культура;
- формируются ценностные ориентиры и основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора;
- вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.

### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса иностранного языка (немецкого) по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

**Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета**

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
Личностные УУД	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	<b>Обучающийся:</b>					
	<p>Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим; творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художественного практического опыта; культуры и традиций народов мира.</p>	<p>Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье; культуры и традиций народов мира.</p>	<p>Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; культуры и традиций народов мира</p>	<p>Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.</p>	<p>Сознает ценность: семьи как основы индивидуальной самореализации; себя как индивидуальной личности, творческой самореализации и самовыражения; толерантного уважительного отношения к другим людям; жизнедеятельности, окружающего мира; истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.</p>	Л1
<p>Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение</p>	<p>Осознает ценность общества в целом и социальных групп, которым принадлежит. Осознает</p>	<p>Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём</p>	<p>Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).</p>	<p>Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодейств</p>	Л2	

большинству (понятие суда присяжных).	важность дружеских отношений.	увлечении.		ия.	
<p>Владеет базовыми знаниями немецкого в живом разговорном виде (в том числе и с носителями языка).</p> <p>Знаком с древними восточными культурами (Индия, Месопотамия и Древний Египет), греческой историей и культурой.</p> <p>Знаком с понятием общероссийской идентичности, гражданской ответственности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закреплённым в Конституции РФ.</p>	<p>Знаком с русским и зарубежным фольклором, играми, обычаями, особенностями ландшафта и диалекта отдельных регионов, культурными особенностями.</p> <p>Знаком с историей и культурой Рима и средних веков.</p>	<p>Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира, фольклорным творчеством.</p> <p>Знаком с культурой и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).</p>	<p>Имеет представление о жизни англоговорящих стран: культура, история, современность. Имеет навыки идиоматического разговорного иностранного языка.</p> <p>Знаком с общемировыми экономическими и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.</p>	<p>Ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии России.</p> <p>Ориентируется в актуальном социально-политическом и экономическом устройстве России и стран мира.</p>	Л3
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Имеет опыт переживания нравственных	Имеет опыт разработки и следования	Способен следовать жёстко	Способен соотнести свою морально-	Способен выстроить собственную	Л4

норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	коллективным морально-нравственным нормам.	закреплённому индивидуально морально-нравственному правилу.	нравственную позицию с позицией других людей.	иерархизированную систему морально-нравственных норм.	
<p>Знаком с морально-нравственным и нормами античных культур.</p> <p>Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.</p>	<p>Знаком с морально-нравственными нормами.</p> <p>Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали</p> <p>Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).</p>	<p>Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.</p> <p>Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.	Л5
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем</p>	<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Обладает навыками общественного поведения и самосознания.</p>	<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуально роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).</p>	<p>Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологиче</p>	<p>Способен к пониманию своей социальной значимости и роли.</p> <p>Обладает начальными навыками общественного самосознания.</p> <p>Ориентируется в культурных событиях общественной</p>	Л6

социальном окружении (семья и общество).			ских проектов).	жизни.	
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.	Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.  Способен к начальным формам самопрезентации.	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).	Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.	Способен к выстраиванию системы устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивный (индивидуальные качества, способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты.  Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.	Л7
Способен к переживанию понятия «закон» на примере создания собственных законов жизни класса, обладает пониманием сути подчинения большинству (суд	Осознает необходимость регулирования поведения людей.  Способен к осознанию себя как гражданина своей страны.  Знаком с основными правовыми формами государств	Способен к начальным формам национального самосознания и этническому самоопределению.	Знаком с культурно-историческими аспектами мировой истории и социально-политических изменений.	Обладает начальными навыками правового гражданского самосознания.  Способен к этнической самоидентификации.	Л8

присяжных как волеизъявление народа)	(Древний Рим, Средние века, Древняя Русь).				
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Способен реализовать познавательную потребность через работу в группах. Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета. Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета. Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов. Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.	Л9
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму. Знаком с возможностями	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму. Знаком с необходимостью	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму. Знаком с возможностями	Обладает сложившимися формами экологического самосознания (сельскохозяйственная практика, знакомство с биодинамическим	Л1 0



	ми экологичного образа жизни.		ю и возможностями поддержания отдельных видов животных.	и практикой экологичного образа жизни.	хозяйством).	
Регулятивные УУД	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
	<b>Обучающийся</b>					
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	P1
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	P2
Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	P3	

<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Способен к волевой саморегуляции и при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельно выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	Р4
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции и при решении учебных и индивидуальных задач.	Р5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или иному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или иному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотношению своих действия с планируемым результатом.	Р6

	<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>					
	<b>Обучающийся:</b>					
	Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента и его описанию.	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения.  Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.	P7
Познавательные УУД	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	<b>Обучающийся:</b>					
	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен к самостоятельному проведению физического опыта.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен к самостоятельному проведению химического опыта.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1
	<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>					
	<b>Обучающийся:</b>					
	Способен к наблюдению и ведению дневников наблюдений, календарей.	Способен к переживанию простых физических феноменов в их связи с естественными природными явлениями жизни человека.	Способен к осознанию предыдущего индивидуального опыта применительно к существующим и наблюдаемым физическим,	Способен к проведению экспериментальных исследований с ориентацией на их практическое применение и техническое использование.	Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с	П2

		химическим и биологическим феноменам.		последующим анализом результатов и их описанием.	
Способен к представлению и записи чисел разными способами. Освоил культуру геометрических обозначений и записей.	Способен создать простую модель наблюдаемых явлений.	Способен представлять информацию в сжатом и развёрнутом виде (формулы, схемы).  Способен создать простые модели.	Способен к освоению формул сокращённых вычислений, умеет работать со знаками и математическими символами, системой координат и графическими представлениями.	Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представлению информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц).	П3
Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.	Способен к использованию информационно-коммуникативных технологий, понимаю назначения и функции используемых ИКТ.	П4
Знаком с логическими характеристиками построения предложений в тексте.	Способен к пониманию и чувству красоты и гармонии языка (повседневному и художественному).	Способен к пониманию взаимосвязей отдельных текстовых единиц, анализу сложных предложений текста.	Способен к переживанию возможностей языка и ответственности за свою речь.	Освоил смысловое чтение.  Способен к аналитической работе с художественными произведениями, понимаю жанровых и стилистических особенностей текстов.	П5

Социокультурная компетенция личности						
Обучающийся:						
Коммуникативные УУД	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой успех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку зрения, опираясь на существующие объективные закономерности и законы (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии. Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса. Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.	Способен к понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою. Сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной лексики.	К1
	Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий в сочинениях-эссе. Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого. Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в	Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств. Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельно поиску поддержки. Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми». Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту,	Способен к вживанию в роль героя спектакля. Сознает важность деятельности для кого-то (например, театральный проект). Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций. Осознает важность собственной линии жизни (биография как	В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие; Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального интеллекта; Осознает важность проявления и осознания собственных	К2

том числе и эмоционально й.		опыту и т.п.	индивидуальна я траектория (человеческой жизни).	чувств.	
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Способен к реализации и представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.  Способен к совместной с классом организации праздников.  Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.	Способен к реализации и представлению группового проекта.  Способен к свободной групповой работе.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.  Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	Способен организовать совместный праздник для младших школьников.  Способен совместно с группой организовать ведение по маршруту младших школьников.  Обладает навыками дидактичного и группового взаимодействия в социальных играх.  Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии и с партнёром.	Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	К3
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.  В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии и способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.	Обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.	К4

		учителем.		Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.		
--	--	-----------	--	--	--	--

## Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

### На конец 5 класса обучающийся

#### научится:

понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов

выделять для себя значимую информацию;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ),

читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием,

читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

заполнять анкеты и формуляры;

создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира.

#### *может научиться:*

*понимать интонацию различных коммуникативных типов предложений;*

*понимать признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);*

*понимать основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;*

*сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;*

*уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные. читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);*

*писать поздравления, личные письма с опорой на образец.*

### На конец 6 класса обучающийся

#### научится:

узнавать в письменном и устном тексте основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

#### *может научиться:*

*распознавать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений,*

распознавать особенности структуры простых и сложных предложений;

распознавать на слух интонацию различных коммуникативных типов предложений;

рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

понимать на слух основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять для себя значимую информацию;

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.

читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

заполнять анкеты и формуляры.

## **На конец 7 класса обучающийся**

### **научится:**

узнавать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

использовать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;

распознавать признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения, прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения,

*числительных, предлогов);*

*использовать в речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;*

*делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем),*

*передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного.*

*использовать догадку и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные.*

*читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием,*

*читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;*

*прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста*

*писать поздравления, личные письма с опорой на образец.*

### **может научиться:**

*употреблять в устной речи и письме основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;*

*понимать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;*

*рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;*

*делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль*



соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал

понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов

заполнять анкеты и формуляры.

## На конец 8 класса обучающийся

### научится:

узнавать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение); особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию коммуникативных типов предложений;

распознавать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу,

*прочитанного или услышанного, выражать свое отношение, давать краткую характеристику персонажей;*

*использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;*

*понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;*

*использовать переспрос, просьбу повторить;*

*читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; определять тему/основную мысль;*

*прогнозировать и читать текст с выборочным пониманием интересующей информации;*

*запрашивать необходимую информацию, писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета.*

### может научиться:

*использовать основные нормы речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;*

*осознавать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;*

*понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникационным типам речи (сообщение/рассказ),*

*уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская*

отвечать на предложение собеседника согласием / отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале / аэропорту);

выделять значимую для себя информацию; прогнозировать содержание услышанного;

использовать переспрос, просьбу повторить;

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.

ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливая логическую последовательность основных фактов текста);

владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.

делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.

заполнять анкеты и формуляры.

## На конец 9 класса обучающийся

### научится:

использовать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

понимать особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;

распознавать признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий,

*второстепенные;*

*читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;*

*прогнозировать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информации.*

*рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране и стране изучаемого языка;*

*делать краткие сообщения, описывать события / явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей;*

*писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.*

### может научиться:

*употреблять основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;*

*осознавать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;*

*рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать*

местоимений, числительных, предлогов);

начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале / аэропорту)

выделять значимую для себя информацию; прогнозировать содержание услышанного;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным;

коммуникационным типам речи (сообщение/рассказ);

уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

использовать переспрос, просьбу повторить;

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.

определять тему/основную мысль. выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;

владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов;

заполнять анкеты и формуляры;

делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.

*краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;*

*делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику;*

*устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.*

*разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.*

*догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*

*игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;*

*читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);*

*читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;*

*прогнозировать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;*

*писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.*

## Содержание курса

### 5 класс.

#### Введение.

#### Знакомство/Kennenlernen.

**Ученики научатся:** Приветствовать людей; представляться и говорить, где живут; заполнять анкету; произносить имя по буквам; говорить, что они любят.

**Грамматика:** Личные местоимения: *ich, du, Sie*; глаголы: *heißen, wohnen, mögen, sein*; вопросы с вопросительным словом (*wie, was, wo, woher*) и ответы на них; порядок слов; интонация простого предложения.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте); воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита и основные буквосочетания; различают на слух и адекватно произносят все звуки немецкого языка; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют глаголы *heißen, wohnen, mögen, sein* в утвердительных и вопросительных предложениях в первом, втором лице и вежливой форме; заполняют анкету; читают и пишут по образцу сообщения в чате; знакомятся с достопримечательностями и формулами приветствия немецкоязычных стран

#### Мой класс/Meine Klasse.

**Ученики научатся:** называть числа от 0 до 1000; диктовать телефонные номера; говорить о людях и предметах; говорить, что они любят, а что нет.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Личные местоимения: *er/sie, wir, ihr*; глаголы: *kommen, heißen, mögen, sein*; определённый и неопределённый артикли: *der, das, die, ein, eine*; притяжательные местоимения: *mein, dein*; предлоги: *in, auf*; числа; школьные принадлежности; названия некоторых школьных предметов; ударение в предложении; интонация; вопросительного предложения; словарное ударение.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Ведут диалог-расспрос (о том, какие школьные предметы нравятся, какие нет); рассказывают о своём друге/своей подруге; оперируют активной лексикой в процессе общения; воспроизводят наизусть тексты рифмовок; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни; вербально или невербально реагируют на услышанное; понимают на слух и произносят цифры и группы цифр; называют телефонные номера; произносят имена и фамилии по буквам; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своём друге/своей подруге с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют спряжение известных глаголов в утвердительных и вопросительных предложениях, определённые и неопределённые артикли в ед. числе, притяжательные местоимения *mein, dein*, числительные (количественные от 1 до 1000)

#### Животные/Tiere.

**Ученики научатся:** говорить о животных; проводить интервью в классе; понимать текст о животных; описывать животных; называть цвета.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Спряжение глаголов *haben, sein*; вопросы без вопросительного слова; винительный падеж; множественное число существительных; названия животных, цветов, континентов и частей света; словарное ударение, краткие и длинные гласные.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Ведут диалог-расспрос (о животных); рассказывают (о своих животных); оперируют активной лексикой в процессе общения; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать, с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; проводят интервью о любимых животных и сообщения на основе собранного материала; употребляют винительный падеж и множественное число существительных, вопросы без вопросительного слова.

### **Маленькая перемена/Kleine Pause. Повторение.**

- ◆ Делают учебные плакаты.
- ◆ Составляют диалоги, оперируют активной лексикой в процессе общения.
- ◆ Читают и воспроизводят стихотворение.
- ◆ Играют в грамматические игры.

### **Мой день в школе/Mein Schultag.**

**Ученики научатся:** называть дни недели и время суток; описывать свой распорядок дня; понимать и составлять тексты о школе.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Указание времени; порядок слов в предложениях с указанием времени; предлоги: *im, von ... bis, am*; названия часов, времени суток, дней недели, школьных предметов; краткая и долгая гласная

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Рассказывают о себе, включая информацию о школьных уроках, с указанием времени; оперируют активной лексикой в процессе общения; пишут электронное письмо о себе по образцу; читают, понимают и составляют своё расписание уроков с указанием дней недели и времени; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, находят запрашиваемую информацию; вербально или невербально реагируют на услышанное; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; слушают и выразительно читают стихотворение; потребляют предложения с указанием времени, соблюдая правильный порядок слов и временные предлоги; рассказывают о распорядке дня; знакомятся со страноведческой информацией о школе в немецкоязычных странах

### **Хобби/Hobbys.**

**Ученики научатся:** говорить о хобби; договариваться о встрече; говорить, что они умеют, а что нет; спрашивать разрешения; читать и описывать статистические данные.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Глаголы с изменяемой корневой гласной: *fahren, lesen, sehen*; модальный глагол *können*; глаголы с отделяемой приставкой, рамочная конструкция; краткая и долгая гласная.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Ведут диалоги о своём хобби, о том, что умеют и не умеют делать; рассказывают о своём хобби, оперируют активной лексикой в процессе общения; договариваются о встрече; спрашивают разрешения, используя модальные глаголы; понимают на слух речь учителя, высказывания одноклассников; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; читают и описывают статистическую информацию; употребляют глаголы с отделяемыми приставками, соблюдая рамочную конструкцию.

## **Моя семья/Meine Familie.**

**Ученики научатся:** описывать картинку; рассказывать о семье; понимать текст о семье; говорить о профессиях.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Притяжательные местоимения *sein, ihr, unser*; профессии мужского и женского рода, слова, обозначающие родство; произношение окончаний *-er, -e*.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Рассказывают о своей семье, используя в том числе и названия профессий; описывают картинки; ведут диалоги о семье, составляют мини-диалоги по образцу; читают и понимают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; употребляют притяжательные местоимения; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале; читают и описывают статистическую информацию; знакомятся со страноведческой информацией о семьях в Германии.

## **Сколько это стоит?/Was kostet das?**

**Ученики научатся:** называть цену; говорить, что они хотели бы купить; рассказывать о том, что им нравится, а что нет; находить информацию в тексте.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Спряжение глаголов *essen, treffen, möchten*, порядок слов в предложении: рамочная конструкция; словосочетания, дифтонги *ei, au, e*.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Ведут диалоги на основе изученного языкового материала (называют цену, спрашивают, сколько стоит, говорят, что нравится, что нет, что бы они хотели купить, говорят о деньгах на карманные расходы); знакомятся с немецкой традицией составления списка подарков ко дню рождения и пишут аналогичные списки; обсуждают подарки друзьям ко дню рождения, учитывая их стоимость и пожелания друзей; читают тексты и находят запрашиваемую информацию; читают тексты с полным пониманием, используя словарь.

## **Большая перемена/Große Pause. Повторение.**

### **Грамматический аспект в обучении:**

Учащиеся овладевают грамматическим материалом в единстве с фонетикой и лексикой. Активный грамматический минимум для 5 класса составляют следующие грамматические явления: личные местоимения и притяжательные местоимения; глагол *haben* в *Präsens*, глагол *sein* в *Präsens*, слабые глаголы *wohnen, basteln, sammeln* и др. в *Präsens*, глаголы с отделяемыми приставками в *Präsens*, модальный глагол *können* в *Präsens*, глагол *machen* в *Präsens*; существительные с определённым артиклем, с неопределённым артиклем, с нулевым артиклем (употребление названий профессий), с отрицательным артиклем, множественное число существительных, существительные в винительном падеже (*Akkusativ*); количественные числительные; предлоги *um, von ... bis, am*. Словообразование: имена существительные для обозначения профессий мужского и женского рода-

Синтаксис: порядок слов в повествовательном предложении, порядок слов в вопросительном предложении (вопросительные слова), формы отрицания в предложении, формы утверждения в предложении. Принципиальным в организации работы со структурами является их функциональное применение. Работа над грамматикой вписывается в контекст коммуникативной деятельности учащихся и подчиняется решению речевых задач.

## 6 класс

### Мой дом.

**Ученики научатся:** вести диалог-расспрос о местонахождении предметов, устно и письменно описывать свою комнату, читать и понимать страноведческий текст, содержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту

**Грамматика, лексика, фонетика:** модальный глагол *müssen*, предлоги места, указания в единственном, множественном числе и вежливой форме.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** описывают картинки с использованием предлогов места, слушают и воспроизводят песенку, понимают на слух речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на знакомом материале, учатся соотносить аудио- и визуальную информацию, задавать вопросы о домашней работе с использованием модального глагола *müssen*, давать указания в единственном, множественном числе и вежливой форме, устно и письменно описывать свою комнату, читать и понимать страноведческий текст, содержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту.

### Это вкусно.

**Ученики научатся:** *говорить*, что они едят на завтрак, обед и ужин.

**Грамматика, лексика, фонетика:** степеней сравнения *gern — lieber — am liebsten*, оперировать активной лексикой в процессе общения, спрягать известные глаголы и употреблять их в утвердительных и вопросительных предложениях, определённый, неопределённый и нулевой артикли.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** воспроизводить наизусть тексты рифмовок, вербально реагировать на услышанное, вести диалог-расспрос с использованием степеней сравнения *gern — lieber — am liebsten*, оперировать активной лексикой в процессе общения, брать интервью о своих предпочтениях в еде, записывать информацию и представлять результаты опроса в классе, понимать на слух речь учителя, одноклассников, аудиотексты, построенные на изученном языковом материале, читать текст страноведческого характера об особенностях национальной кухни, содержащий незнакомую лексику, и понимать его содержание с помощью картинок и вопросов, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом, спрягать известные глаголы и употреблять их в утвердительных и вопросительных предложениях; употреблять определённый, неопределённый и нулевой артикли, речевые образцы в ответах с *ja — nein — doch*, названия блюд.

### Мое свободное время.

**Ученики научатся:** Произносить по буквам названия месяцев и времён года.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Употреблять отрицание *nicht* и *kein*, предлоги времени *im, um, am*, модальный глагол *wollen*. Оперировать активной лексикой в процессе общения

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Читать и понимать электронное письмо, находят нужную информацию. Писать с опорой на образец диалоги о планировании свободного времени.

Слушать и разыгрывать диалоги по теме «Планирование свободного времени». Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Брать интервью о распорядке дня, записывают информацию/сообщения на основе собранного материала. Сравнивать информацию о каникулах, оценках в странах изучаемого языка и в России. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, находят нужную информацию на слух.

### Смотрится отлично.

**Ученики научатся:** Описывать человека, включая описание внешности, одежду и отношение к моде, описывать себя

**Грамматика, лексика, фонетика:** Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Употреблять существительные во множественном числе и местоимения в винительном падеже.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Отвечать на вопросы, используя новую лексику, и составляют письменно аналогичные вопросы. Писать по образцу побуждения к действию. Читать и понимать текст, описывать людей с помощью информации из текста. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, выделять запрашиваемую информацию. Вербально реагировать на услышанное. Читать страноведческий текст, тексты о моде и обсуждать их (письма читателей).

### **Вечеринки.**

**Ученики научатся:** Обсуждать друг с другом приглашение на день рождения, планировать праздник, выбор подарка.

**Грамматика, лексика, фонетика:** оперировать активной лексикой в процессе общения различать сложносочинённые предложения с союзом *deshalb*, говорить о прошлом.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** оперировать активной лексикой в процессе общения понимать на слух речь учителя, высказывания одноклассников. Писать приглашения и поздравления по образцу. Читать длинные тексты, находить нужную информацию; планировать вечеринку (праздник); соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;

### **Мой город**

**Ученики научатся:** говорить о городе; описывать дорогу в школу, рассказывать о своём городе;

спрашивать дорогу, ориентироваться в городе

**Грамматика, лексика, фонетика:** Употреблять предлоги с дательным падежом *mit, nach, aus, zu, von, bei*. Говорить о прошлом, употребляя некоторые формы *Perfekt*.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Читать и понимать страноведческие тексты; говорить о городе; описывать дорогу в школу, рассказывать о своём городе; спрашивать дорогу, ориентироваться в городе. Читать с правильным фразовым и логическим ударением. Читать и понимать электронное письмо, построенное на изученном языковом материале. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и аудиотекст, построенные на изученном языковом материале.

### **Каникулы**

**Ученики научатся:** Делать проект о поездке в Германию, Австрию и Швейцарию, используют интернет-сайты о молодёжных турбазах в этих странах.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Работать над грамматическим материалом (*Perfekt* с *sein* и *haben*; порядок слов: рамочная конструкция).

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала (планируют поездку, каникулы, приводя аргументы за и против). Читать тексты и находить запрашиваемую информацию. Писать открытку с места отдыха.

### **7 класс.**

#### **Wie war's in den Ferien? Как прошли каникулы?**



**Ученики научатся:** высказываться о том, как провели каникулы; рассказывать о погоде; говорить, что они им понравилось и каковы их впечатления о каникулах.

**Грамматика, лексика, фонетика:** *Possesivpronomen, Artikel im Dativ, Perfekt < Partizipien*

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, описывать поездку, каникулы, рассказывать о погоде; говорят, что они им понравилось и каковы их впечатления о каникулах. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию.

### **Мои планы.**

**Ученики научатся:** рассказывать о профессии, аргументировать свое мнение

**Грамматика, лексика, фонетика:** *Hauptsatz und Nebensatz(dass, weil), Modalverben im Praeteritum*

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, рассказывать о профессии, аргументировать свое мнение. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию.

### **Дружба.**

**Ученики научатся:** рассказывать о дружбе; просить о помощи, делать комплименты.

**Грамматика, лексика, фонетика:** *Personalpronomen im Dativ, Adjektive, Komparativformen*

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, рассказывать о дружбе; просить о помощи, делать комплименты. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию.

### **Маленькая перемена. Повторение.**

#### **Изображения и звуки.**

**Ученики научатся:** беседовать о том, как выразить разрешение, согласие.

**Грамматика, лексика, фонетика:** *Modalverben sollen, Saetze mit wenn*

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, беседовать о том, как выразить разрешение, согласие. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию.

#### **Проживание вместе**

**Ученики научатся:** говорить о чувствах, симпатии, находить компромисс.

**Грамматика, лексика, фонетика:** *reflexive Verben-Deklination-welch.*

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, говорить о чувствах, симпатии, находить компромисс. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию.

#### **Это мне нравится.**

**Ученики научатся:** говорить, что им нравится, говорить о покупке одежды.

**Грамматика, лексика, фонетика:** *Adjektive vor dem Substantiv*

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, говорить что им нравится, говорить о покупке одежды. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию.

### **Больше обо мне.**

**Ученики научатся:** описывать человека, рассказывать о школьной жизни.

**Грамматика, лексика, фонетика:** *Ordinalzahlen*

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, описывать человека, рассказывать о школьной жизни. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию

### **Большая перемена. Повторение.**

**8 класс.**

### **Фитнес и спорт.**

**Ученики научатся:** беседовать о своих предпочтениях в спорте, о травмах, составлять ассоциогаммы о спорте.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Модальные глаголы в прошедшем времени

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Оперировать активной лексикой в процессе общения. Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, беседовать о своих предпочтениях в спорте, о травмах. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию

### **Школьный обмен.**

**Ученики научатся:** вести беседу о проблемах проживания в другой стране во время школьного обмена, заполнять формуляр участника обмена, делать проектную работу о школьном обмене.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Переспрос. Объяснение значения слова.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, вести беседу о проблемах проживания в другой стране во время школьного обмена. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию

### **Наши праздники.**

**Ученики научатся:** читать и понимать электронное письмо, отвечать на него, разыгрывать диалог о планировании свободного времени.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Косвенный (вежливый) вопрос. Выражение несогласия.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, разыгрывать диалог о планировании свободного времени. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию

### **Воздух Берлина.**

**Ученики научатся:** выполнять проектную работу, описывать достопримечательности города, запрашивать информацию о дороге и описывать дорогу куда-либо.

**Грамматика, лексика, фонетика:** предлоги места и направления с дополнениями в дательном и винительном падежах.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, описывать достопримечательности города, запрашивать информацию о дороге и описывать дорогу куда-либо. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Мы и окружающий мир.**

**Ученики научатся:** обсуждать преимущества и недостатки проживания в городе, деревне, у моря, в горах и т.д., аргументировать свое мнение о защите окружающей среды.

**Грамматика, лексика, фонетика:** придаточные предложения с *wenn*, придаточные предложения условия.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, обсуждать преимущества и недостатки проживания в городе, деревне, у моря, в горах и т.д., аргументировать свое мнение о защите окружающей среды. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Путешествие по Рейну.**

**Ученики научатся:** беседовать о планах путешествия, разыгрывать диалоги о покупке билета.

**Грамматика, лексика, фонетика:** *прилагательные перед существительным в единственном числе, сложные существительные, предлоги дательного и винительного падежей.*

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, беседовать о планах путешествия, разыгрывать диалоги о покупке билета. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Прощальная вечеринка.**

**Ученики научатся:** вести диалог-обмен мнениями о переезде за границу.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Дополнения в дательном и винительном падежах.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, вести диалог-обмен мнениями о переезде за границу. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **9 класс.**

#### **Beruf. Профессия.**

**Ученики научатся:** говорить о профессиях, проводить интервью, отвечать на вопросы анкеты.

**Грамматика, лексика, фонетика:** *придаточные относительные предложения, относительные местоимения в именительном и винительном падеже.*

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, говорить о профессиях, проводить интервью, отвечать на вопросы анкеты. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

#### **Wohnen. Жилье.**

**Ученики научатся:** описывать место, где учащиеся любят находиться, составлять рассказы о доме своей мечты.

**Грамматика, лексика, фонетика:** относительные придаточные предложения с союзами *was, wo, wie; Infinitiv + zu*.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, описывать место, где учащиеся любят находиться, составлять рассказы о доме своей мечты. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Zukunft. Будущее.**

**Ученики научатся:** составлять прогнозы на будущее, говорить о будущем, составлять проект о городе будущего.

**Грамматика, лексика, фонетика:** будущее время *Das Futur; werden + Infinitiv*.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, составлять прогнозы на будущее, говорить о будущем. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Essen. Еда.**

**Ученики научатся:** описывать иллюстрации, заказывать еду, выражать жалобу.

**Грамматика, лексика, фонетика:** превосходная степень прилагательных и наречий, местоименные наречия *da(r) + предлоги*.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, описывать иллюстрации, заказывать еду, выражать жалобу. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Gute Besserung. Желаем выздоровления.**

**Ученики научатся:** записываться на прием к врачу, описывать проблемы со здоровьем.

**Грамматика, лексика, фонетика:** возвратные местоимения в дательном падеже, придаточные предложения цели с союзом *damit*.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, записываться на прием к врачу, описывать проблемы со здоровьем. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Die Politik und ich. Политика и я.**

**Ученики научатся:** называть причину действий, высказывать мнение и аргументировать его, делать проект о избирательных правах молодежи, создавать проекты о политической жизни..

**Грамматика, лексика, фонетика:** оборот *um ... zu + Infinitiv; das Präteritum*.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, называть причину действий, высказывать мнение и аргументировать его. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Planet Erde. Планета Земля.**

**Ученики научатся:** говорить о проблемах экологии, выражать сомнение и удивление.

**Грамматика, лексика, фонетика:** косвенный вопрос, предлоги wegen + Genitiv.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, говорить о проблемах экологии, выражать сомнение и удивление. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Schönheit. Красота.**

**Ученики научатся:** описывать внешность человека, советовать при покупке одежды.

**Грамматика, лексика, фонетика:** склонение прилагательных, указательные местоимения derselbe, dieselbe, dasselbe, dieselben.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, говорить о внешности человека. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Spaß haben. Свободное время.**

**Ученики научатся:** говорить о экстремальных видах спорта, извлекать и обсуждать статистическую информацию.

**Грамматика, лексика, фонетика:** косвенный вопрос без вопросительного слова с союзом ob.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, говорить о экстремальных видах спорта. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Technik. Техника.**

**Ученики научатся:** описывать возможности робота.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Das Präsens und das Präteritum Passiv; глагол lassen.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, описывать возможности робота. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Mauer – Grenze – Grünes Band. Берлинская стена.**

**Ученики научатся:** говорить о исторических событиях, говорить о последовательности событий в прошлом.

**Грамматика, лексика, фонетика:** Das Plusquamperfek, согласование времен, союз nachdem.

**Чтение, говорение, аудирование, письмо:** Слушать и понимать речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале. Вести диалоги на основе изученного языкового материала, говорить о исторических событиях, говорить о последовательности событий в прошлом. Читать тексты и находят запрашиваемую информацию.

### **Речевые умения.**

#### **Говорение.**

**Диалогическая речь.** В 5–7 классах продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, при этом по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:

- 1) начать, поддержать и закончить разговор;
- 2) поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;
- 3) вежливо переспросить, выразить согласие /отказ.

Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов – до 4-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-побуждения к действию отрабатываются умения:

- 1) обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- 2) дать совет и принять/не принять его;
- 3) пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие. Объем диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:

- 1) выражать свою точку зрения;
- 2) выражать согласие/ несогласие с точкой зрения партнера;
- 3) выражать сомнение;
- 4) выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объем учебных диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Развитие монологической речи в 5-7 классах предусматривает овладение следующими умениями:

- 1) кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- 2) передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- 3) делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз.

### **Аудирование**

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- 1) выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- 2) выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- 3) выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

### **Чтение.**

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 5-7 классах, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Объем текстов для чтения – 400-500 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- 1) определять тему, содержание текста по заголовку;
- 2) выделять основную мысль;
- 3) выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- 4) устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 5-7 классах. Формируются и отрабатываются умения:

- 1) полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);
- 2) выражать свое мнение по прочитанному.

Объем текстов для чтения до 250 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### **Письменная речь**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- 1) делать выписки из текста;
- 2) писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания;
- 3) заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- 4) писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 50-60 слов, включая адрес);

### **Социокультурные знания и умения**

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Использование немецкого языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомство с:

- 1) фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;
- 2) оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
- 3) иноязычными сказками и легендами, рассказами;
- 4) с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/ стран изучаемого языка);
- 5) с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка;
- 6) словами немецкого языка, вошедшими во многие языки мира, (в том числе и в русский) и русскими словами, вошедшими в лексикон немецкого языка.

### **Предусматривается овладение умениями:**

- 1) писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;
- 2) правильно оформлять адрес на немецком языке;
- 3) описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, городов/сел/ деревень, в которых живут школьники.

### **Языковые знания и навыки.**

**Графика и орфография.** Знания правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их употребления в речи.

**Фонетическая сторона речи.** Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение интонации в различных типах предложений.

**Лексическая сторона речи.** Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения.

К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 400 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику и реплики-клише речевого этикета, отражающих культуру немецкоязычных стран. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Знание основных способов словообразования:

- аффиксации:

1) существительных с суффиксами –ung (die Ordnung), -heit (die Freiheit), -keit (die Sauberkeit), -schaft (die Freundschaft), -or (der Professor), -um (das Datum), -ik (die Musik)

2) прилагательных с суффиксами –ig (richtig), -lich (fröhlich), -isch (typisch), -los (fehlerlos);

3) существительных и прилагательных с префиксом un- (das Unglück, unglücklich)

4) глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа: fernsehen;

-словосложения:

1) существительное + существительное ( das Klassenzimmer)

2) прилагательное + прилагательное (hellblau, dunkelrot)

3) прилагательное + существительное (die Fremdsprache)

4) глагол + существительное (der Springbrunnen)

-конверсии (переход одной части речи в другую):

1) существительные от прилагательных (das Grün, der Kranke)

2) существительные от глаголов (das Schreiben, das Rechnen)

Распознавание и использование интернациональных слов (der Computer)

Грамматическая сторона речи

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи:

1) нераспространенных и распространенных предложений;

2) безличных предложений (Es ist kalt. Es ist Winter);

3) предложений с глаголами legen, stellen, hängen, требующими после себя дополнение в Akkusativ и обстоятельство места при ответе на вопрос “Wohin?”;

4) предложений с глаголами beginnen, raten, vorhaben и др., требующими после себя Infinitiv с zu;

5) побудительных предложений типа Gehen wir! Wollen wir gehen!;

6) все виды вопросительных предложений;

7) предложений с неопределенно-личным местоимением “man”;

8) предложений с инфинитивной группой um ... zu;

9) сложносочиненных предложений с союзами denn, darum, deshalb;

10) сложноподчиненных предложений с придаточными: дополнительными – с союзами daß, ob и др., причины – с союзами weil, da, условными – с союзом wenn.

Знание признаков, распознавание и особенности употребления в речи:

1) сильных глаголов в Präsens, отобранных для данного этапа обучения,

2) слабых и сильных глаголов с вспомогательными глаголами haben в Perfekt;

3) сильных глаголов со вспомогательным глаголом sein в Perfekt (kommen, sehen);

4) Präteritum слабых и сильных глаголов, а также вспомогательных и модальных глаголов;

5) глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Präsens, Perfekt, Präteritum; Futurum (aufstehen, besuchen);

6) возвратных глаголов в основных временных формах: Präsens, Perfekt, Präteritum (sich waschen).

Навыки распознавания и употребления в речи:

1) определенного, неопределенного, нулевого артикля;

2) склонения существительных нарицательных;

3) склонения прилагательных;

4) степеней сравнения прилагательных и наречий;

5) предлогов, имеющих двойное управление: требующих Dativ на вопрос “Wo?” и Akkusativ на вопрос “Wohin?”;



- 6) предлогов, требующих Dativ;
- 7) предлоги, требующие Akkusativ.

Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные (jemand, niemand).

Количественные числительные свыше 100 и порядковые числительные свыше 30.

8 – 9 классы

## Речевые умения

### Говорение

**Диалогическая речь.** Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- 1) начать, поддержать и закончить разговор;
- 2) поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;
- 3) вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

1) запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

2) целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию:

- 1) обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- 2) дать совет и принять/не принять его;
- 3) пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- 4) сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-обмена мнениями:

- 1) выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- 2) высказать одобрение/неодобрение;
- 3) выразить сомнение;
- 4) выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- 5) выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

**Монологическая речь.** Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

- 1) кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- 2) передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- 3) делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
- 4) выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

### Аудирование

Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

- 1) прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- 2) выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- 3) выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- 4) игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста – 1,5-2 минуты.

### **Чтение**

Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- 1) определять тему, содержание текста по заголовку;
- 2) выделять основную мысль;
- 3) выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- 4) устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- 1) полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария);
- 2) оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
- 3) прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.

Объем текста - до 600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### **Письменная речь**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- 1) делать выписки из текста;
- 2) писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
- 3) заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- 4) писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).

Успешное овладение немецким языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На средней ступени обучения у учащихся развиваются такие специальные учебные умения как:

- 1) осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;
- 2) пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- 3) участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

### **Социокультурные знания и умения**

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Они овладевают знаниями о:

- 1) значении немецкого языка в современном мире;
- 2) наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);
- 3) социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.;
- 4) речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

- 5) представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- 6) оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Языковые знания и навыки.

**Графика и орфография.** Знания правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения.

**Фонетическая сторона речи.** Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи.** Расширение объема рецептивного и продуктивного словаря за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным ранее, добавляется около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру немецкоязычных стран.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи. Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:

- суффиксами существительных: - e (die Sorge); -ler (der Sportler), -ie (die Autonomie)
- суффиксами прилагательных: -sam (sparsam), -bar (wunderbar);
- префиксами существительных и глаголов: vor- (das Vorbild, vorkommen); mit- (die Mitverantwortung, mitmachen)

### **Грамматическая сторона речи**

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в 5-7 классах и овладение новыми грамматическими явлениями.

Всеми временными формами в Passiv (Perfekt, Plusquamperfekt и Futurum Passiv) рецептивно; местоименными наречиями (worüber? darüber, womit? damit);

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простого предложения (систематизация);

предложений с инфинитивными группами: statt ...zu, ohne ... zu;

сложно-подчиненных предложений с придаточными времени с союзами wenn, als, nachdem; придаточными определительными предложениями с относительными местоимениями (die, deren, dessen); придаточными цели с союзом damit.

Распознавание структуры предложения по формальным признакам, а именно: по наличию придаточных предложений, по наличию инфинитивных оборотов: um ... zu + Inf., statt ... zu + Inf., ohne ... zu + Inf.

Различение некоторых омонимичных явлений – предлогов, союзов (zu, als, wenn).

Узнавание по формальным признакам Plusquamperfekt и употребление его в речи при согласовании времен.

Навыки распознавания прямой и косвенной речи.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Учебники**

- Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Немецкий язык 5-9 классы. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.
- Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Рабочая тетрадь. Немецкий язык 5-9 классы. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.
- Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Контрольные задания. Немецкий язык 5-9 классы. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.

#### **Учебно-методическая литература для учителя**

- Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Немецкий язык 5-9 классы. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.
- Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Немецкий язык 5-9 классы. Книга для учителя. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.

#### **Дополнительная литература:**

- Бергер Д. Грамматические трудности немецкого языка. - М.: Просвещение, 2010.
- Большакова Э.Н. Тесты по грамматике немецкого языка. - М.: Лист Нью, 2010.
- Большакова Э.Н. Немецкие праздники и обычаи. - Киев: Логос, 2011.
- Завьялова В.М., Л.В. Ильина Практический курс немецкого языка. - М.: ЧеРо, 2011.
- Иванова Н.В. Краткий грамматический справочник. Немецкий язык. - С-П., 2012.
- Лемякина О.В. Практическая грамматика в тестах и упражнениях. - М.: Просвещение, 2013.

#### **Печатные пособия**

- Алфавит (настенная таблица).
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала.
- Карты на иностранном языке: географическая карта стран изучаемого языка.
- Географическая карта Европы.
- Плакаты по немецкоговорящим странам.

#### **Игры и игрушки**

- Куклы, мягкие игрушки, мячи и др.

#### **Технические средства обучения**

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.
- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран.
- Стенд для размещения творческих работ учащихся.

#### 2.4.4. Математика.

##### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса по математике составлена на основе авторской программы по математике к УМК Виленкина, по алгебре 7-9 кл. к УМК Макарычева<sup>8</sup> и рабочей программы Бутузова В.Ф. по геометрии 7-9 кл. к УМК Л.С.Атанасяна и др.<sup>9</sup>.

Математическое образование является обязательной и неотъемлемой частью общего образования на всех ступенях школы. Обучение математике в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

##### в направлении личностного развития:

- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;
- развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;
- формирование интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;
- воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;
- формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей;

##### в метапредметном направлении:

- развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;
- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;

##### в предметном направлении:

- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни;
- создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

Преподавание математики, в соответствии с общей концепцией вальдорфской школы, никогда не ограничивается только воздействием на интеллектуальную сферу учеников. Элементарная математическая деятельность опирается на здоровую структуру человеческих восприятий, прежде всего на чувство ритма (арифметика), на чувство равновесия и на чувство формы (геометрия).

Преподавая математику, следует учитывать её воздействие на эмоциональную сферу ребёнка. С одной стороны, учитель стремится к тому, чтобы условия задач вытекали из общего контекста урока, чтобы их решение сообщало ученикам дополнительные новые сведения, а не просто являлось бы формальным выполнением некоторого количества математических операций. Таким образом, учителю необходимо устанавливать глубокие межпредметные связи между математикой и такими предметами, как география, история, естествознание, самостоятельно составлять упражнения и задачи. С другой стороны, учителю важно обращать внимание на структуру задания, на его композицию, внутреннюю завершенность, объединение в одном задании различных тем и разделов,

<sup>8</sup> Программы общеобразовательных учреждений. Алгебра. 7-9 классы. / Сост. Бурмистрова Т.А. – М.: Просвещение, 2008.

<sup>9</sup> Рабочие программы. Бутузов В.Ф. Геометрия 7-9 кл. к УМК Л.С.Атанасяна и др. – М.: Просвещение, 2013

на стиль оформления. И, наконец, учитель должен стремиться к тому, чтобы ученики пережили внутреннюю красоту математики как предмета, логику построения курса, гармонию, царящую в мире чисел, математических операций, геометрических построений, ясность и чёткость, царящие в ней, чтобы в них возникло чувство удовлетворения, сопровождающее удачно найденное решение или корректно проведённое доказательство. Недооценка значимости этих факторов может привести к тому, что математика будет воспринята школьниками как «сухая», утомительная, если не сказать скучная и однообразная дисциплина.

При выборе методики преподавания следует исходить не только из логики предмета, но и из уровня духовно-душевного развития класса, из психофизиологических особенностей конкретного возраста, вопросов, возникающих в тот или иной момент жизни в душе ученика.

### **Общая характеристика учебного предмета**

*Содержание математического образования* в основной школе формируется на основе фундаментального ядра школьного математического образования. В программе оно представлено в виде совокупности содержательных разделов, конкретизирующих соответствующие блоки фундаментального ядра применительно к основной школе. Программа регламентирует объём материала, обязательного для изучения в основной школе, а также даёт его распределение между 5-6 и 7-9 классами.

Содержание математического образования в основной школе включает следующие разделы: *арифметика, алгебра, функции, вероятность и статистика, геометрия*. Наряду с этим в него включены два дополнительных раздела: *логика и множества, математика в историческом развитии*, что связано с реализацией целей обще интеллектуального и общекультурного развития учащихся. Содержание каждого из этих разделов разворачивается в содержательно-методическую линию, пронизывающую все основные разделы содержания математического образования на данной ступени обучения.

Содержание раздела «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики, способствует развитию их логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием первичных представлений о действительном числе.

Содержание раздела «Алгебра» направлено на формирование у учащихся математического аппарата для решения задач из разных разделов математики, смежных предметов, окружающей реальности. Язык алгебры подчеркивает значение математики как языка для построения математических моделей процессов и явлений реального мира. В задачи изучения алгебры входят также развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для усвоения курса информатики, овладения навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит специфический вклад в развитие воображения учащихся, их способностей к математическому творчеству. В основной школе материал группируется вокруг рациональных выражений.

Содержание раздела «Функции» нацелено на получение школьниками конкретных знаний о функции как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов. Изучение этого материала способствует развитию у учащихся умения использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Раздел «Вероятность и статистика» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим прежде всего для формирования у учащихся функциональной грамотности умений воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, проводить простейшие вероятностные расчеты. Изучение основ комбинаторики позволит учащимся рассматривать случаи, осуществлять перебор и подсчет числа вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

При изучении статистики и вероятности расширяются представления о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

Цель содержания раздела «Геометрия» — развить у учащихся пространственное воображение и логическое мышление путем систематического изучения свойств геометрических фигур на плоскости и в пространстве и применения этих свойств при решении задач вычислительного и конструктивного характера. Существенная роль при этом отводится развитию геометрической интуиции. Сочетание наглядности со строгостью является неотъемлемой частью геометрических знаний. Материал, относящийся к блокам «Координаты» и «Векторы», в значительной степени несет в себе межпредметные знания, которые находят применение как в различных математических дисциплинах, так и в смежных предметах.

Особенностью раздела «Логика и множества» является то, что представленный в нем материал преимущественно изучается и используется распределенно — в ходе рассмотрения различных вопросов курса. Соответствующий материал нацелен на математическое развитие учащихся, формирование у них умения точно, сжато и ясно излагать мысли в устной и письменной речи.

Раздел «Математика в историческом развитии» предназначен для формирования представлений о математике как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения. На него не выделяется специальных уроков, усвоение его не контролируется, но содержание этого раздела органично присутствует в учебном процессе как своего рода гуманитарный фон при рассмотрении проблематики основного содержания математического образования.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение математики в 5 – 9 классах отводится всего 850 часов, из них в 5 и 6 классах по 170 часов, в 7-9 классах по 170 часов ( по 102 часа на алгебру и по 68 часов на геометрию).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Математическое образование играет важную роль как в практической, так и в духовной жизни общества. Практическая сторона математического образования связана с формированием способов деятельности, духовная — с интеллектуальным развитием человека, формированием характера и общей культуры.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры реального мира: пространственные формы и количественные отношения — от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и технологических идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять достаточно сложные расчеты, находить в справочниках нужные формулы и применять их, владеть практическими приемами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виду таблиц, диаграмм, графиков, понимать вероятностный характер случайных событий, составлять несложные алгоритмы и др.

Без базовой математической подготовки невозможно стать образованным современным человеком. В школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. И наконец, все больше специальностей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология, психология и др.). Таким образом, расширяется круг школьников, для которых математика становится значимым предметом.

Для жизни в современном обществе важным является формирование математического стиля мышления, проявляющегося в определенных умственных навыках. В процессе математической деятельности в арсенал приемов и методов человеческого мышления естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений и правила их

конструирования вскрывают механизм логических построений, вырабатывают умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике в формировании алгоритмического мышления и воспитании умений действовать по заданному алгоритму и конструировать новые. В ходе решения задач — основной учебной деятельности на уроках математики — развиваются творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике дает возможность развивать у учащихся точную, экономную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые (в частности, символические, графические) средства.

Математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека. Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методе математики, его отличия от методов естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

Изучение математики способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

История развития математического знания дает возможность пополнить запас историко-научных знаний школьников, сформировать у них представления о математике как части общечеловеческой культуры. Знакомство с основными историческими вехами возникновения и развития математической науки, с историей великих открытий, именами людей, творивших науку, должно войти в интеллектуальный багаж каждого культурного человека.

#### Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса *математики* по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

#### Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
Личностные УУД	<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.	Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.	Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности и при выборе предпрофильных курсов.	Л9



	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	P1
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	P2
	Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	P3
<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к волевой саморегуляции и при	Способен к самостоятельному выполнению	Способен к волевой саморегуляции находясь в	Способен к осознанию своей личной ответственности	Способен к волевой саморегуляции и созданию	P4

	достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	домашнего задания и своевременно й сдаче заданий	волевым поле учителя или значимого взрослого.	за достижение учебной цели и саморегуляции.	мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	
	<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей ей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотносению своих действия с планируемым результатом.	Р6
	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					
Познавательные УУД	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемыми задачами в познавательной деятельности.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1
	<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к представлению	Способен создать	Способен представлять	Способен к освоению	Способен к построению	П3

	ю и записи чисел разными способами. Освоил культуру геометрических обозначений и записей.	простую модель наблюдаемых явлений.	информацию в сжатом и развёрнутом виде (формулы, схемы).	формул сокращённых вычислений, умеет работать со знаками и математическим и символами, системой координат и графическими представлениями.	теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц).		
<b>Коммуникативные УУД</b>	<b>Социокультурная компетенция личности</b>						
	Обучающийся:						
	Способен объективно воспринимать свой успех.	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека.	Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности и или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.	Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою.		К1
	<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>						
Обучающийся:							
Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.	Способен к свободной групповой работе.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.	Обладает навыками диадного и группового взаимодействия. Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.	Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.		К3	

## Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

### На конец 5 класса

обучающийся:

- понимает особенности десятичной систем счисления;
- оперирует понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
- выражает числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- использует понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов; выполняет несложные практические расчёты.
- Использует в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.
- оперирует понятием «числовое выражение», упрощает выражения, содержащие слагаемые с одинаковыми множителями; работает с формулами;
- распознаёт на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- пользуется языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознаёт и изображает на чертежах рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- находит значения длин линейных элементов фигур, градусную меру углов от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ ;
- Распознаёт развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда; строит развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- Определяет по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры;
- Вычисляет площадь прямоугольника, прямоугольного треугольника и площади фигур, составленных из них; объём прямоугольного параллелепипеда.

### На конец 6 класса

обучающийся:

- сравнивает и упорядочивает рациональные числа;
- выполняет вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений;

обучающийся получит возможность :

- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
- научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.
- понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными.
- научиться выполнять преобразования выражений, применяя законы арифметических действий;
- Научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- Углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- Применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

обучающийся получит возможность :

- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- углубить и развить

- использует понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов; выполняет несложные практические расчёты.
- использует в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.
- оперирует понятием «буквенное выражение», упрощает выражения, содержащие слагаемые с одинаковыми буквенными множителями; работает с формулами;
- решает простейшие линейные уравнения с одной переменной;
- понимает уравнения как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решает текстовые задачи алгебраическим методом;
- понимает и применяет терминологию и символику, связанную с отношением неравенства (в простейших случаях).
- распознаёт на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- пользуется языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознаёт и изображает на чертежах рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- определяет по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры;
- вычисляет площадь прямоугольника, прямоугольного треугольника, круга и площади фигур, составленных из них; объём прямоугольного параллелепипеда.

### **На конец 7 класса**

обучающийся:

- понимает математический язык, оперирует понятиями числовой промежутков, допустимое значение переменной, формулирует определения одночлена и многочлена,
- знает и применяет при решении задач формулы сокращённого умножения,

*представления о натуральных числах и свойствах делимости;*

- *научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.*
- *понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными.*
- *научиться выполнять преобразования целых буквенных выражений, применяя законы арифметических действий;*
- *овладеть простейшими приёмами решения уравнений; применять аппарат уравнений для решения разнообразных текстовых (сюжетных) задач.*
- *находить вероятность случайного события в простейших случаях;*
- *решать простейшие комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или их комбинаций с использованием правила умножения.*
- *углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;*
- *применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.*

*обучающийся  
получит возможность:*

- *научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления и преобразования,*
- *научиться видеть*

- выполняет арифметические операции над одночленами и многочленами, раскладывает многочлены на множители, используя метод вынесения общего множителя за скобки, метод группировки, формулы сокращённого умножения, упрощает алгебраические дроби,
- использует понятие степени с натуральным показателем, выполняет действия над степенями с натуральным показателем, показателем, равным нулю, используя свойства степеней,
- оперирует понятиями линейная функция, квадратичная функция, строит графики, описывает свойства функций,
- решает аналитически и графически системы двух линейных уравнений с двумя неизвестными,
- составляет математическую модель при решении задач.
- научится распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире треугольники, четырёхугольники, многоугольники,
- научится решать задачи на доказательство с использованием свойств треугольников;
- научится находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0$  до  $180^\circ$ , применяя определения, свойства и признаки треугольников, признаки параллельности прямых, равенство треугольников;
- научится решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;

### На конец 8 класса

обучающийся:

- имеет представление об основных изученных понятиях алгебры: алгебраическая дробь, рациональное выражение, квадратный корень, квадратное уравнение, рациональное уравнение, понятие функции, способы задания функции, область определения функции, нули функции, возрастание и убывание функции, промежутки знакопостоянства, гипербола, парабола;
- составляет буквенные выражения и формулы по условиям задач; осуществляет в выражениях и формулах числовые подстановки и выполняет соответствующие вычисления, осуществляет подстановку одного выражения в другое, выражает с помощью формул одну переменную через остальные;
- выполняет основные действия с алгебраическими дробями, выполняет тождественные преобразования рациональных

*скрытые в выражении формулы сокращённого умножения, дополнять выражение до полного квадрата с целью упрощения вычислений и преобразований,*

- углубить и развить представления о математических действиях,
- научиться строить графики простейших кусочно-заданных функций,
- приобрести первоначальный опыт решения систем трёх и более уравнений первой степени
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование.

обучающийся получит возможность:

- научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления при работе с алгебраическими дробями и рациональными выражениями, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ;
- выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор

- выражений;
- применяет свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни;
  - решает линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним;
  - решает линейные и квадратные неравенства с одной переменной;
  - решает текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретирует полученный результат, проводит отбор решений, исходя из формулировки задачи;
  - изображает множество решений линейного неравенства;
  - находит значение функции заданной формулой, таблицей, графиком по её аргументу, находит значение аргумента по значению функции;
  - определяет свойства функции по её графику, применяет графические представления при решении уравнений, неравенств;
  - описывает свойства изученных функций, строит их графики, использует перенос функций вдоль осей координат;
  - владеет основными способами представления и анализа статистических данных; имеет представление о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения;
  - находит значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0 до 180°, применяя подобие фигур;
  - решает задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства четырёхугольников, треугольников, окружности и отношений между ними;
  - решает задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;
  - вычисляет площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
  - вычисляет длину окружности, длину дуги окружности;
  - использует свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности;
  - вычисляет длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;
- способов и приёмов;*
- овладеть специальными приёмами решения линейных, квадратных, рациональных уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
  - научиться разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;
  - использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач и задач из смежных предметов, практики;
  - приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.
  - овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;
  - приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата при решении задач на вычисление площадей

- оперирует с начальными понятиями тригонометрии и выполняет элементарные операции над функциями углов;

**На конец 9 класса**  
обучающийся:

- имеет представление об основных изученных понятиях алгебры: степень с рациональным показателем, числовая последовательность, арифметическая и геометрическая прогрессия,
- выполняет арифметические действия, сочетая устные и письменные приёмы; находит значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, используя при необходимости вычислительные устройства; пользуется оценкой и прикидкой при практических расчётах;
- составляет буквенные выражения и формулы по условиям задач; осуществляет в выражениях и формулах числовые подстановки и выполняет соответствующие вычисления, осуществляет подстановку одного выражения в другое, выражает с помощью формул одну переменную через остальные;
- выполняет основные действия со степенями с целым показателем, с многочленами и алгебраическими дробями; выполняет разложение многочленов на множители, выполняет тождественные преобразования рациональных выражений;
- применяет свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразования числовых выражений, содержащих квадратные корни;
- решает линейные, квадратные уравнения, рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений и несложные нелинейные уравнения;
- решает линейные и квадратные неравенства с одной переменной и их системы;
- решает текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретирует полученный результат, проводит отбор решений, исходя из формулировки задачи;
- определяет координаты точки плоскости, строит точки с заданными координатами; изображает множество решений линейного неравенства;

*многоугольников.*

- *научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;*
- *приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;*

*обучающийся получит возможность:*

- *понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными*
- *выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;*
- *овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;*
- *научиться разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;*
- *познакомиться с формулой суммы*



- распознаёт арифметические и геометрические прогрессии; решает задачи с применением формулы общего члена и суммы нескольких первых членов;
  - находит значение функции заданной формулой, таблицей, графиком по её аргументу, находит значение аргумента по значению функции;
  - определяет свойства функции по её графику; применяет графические представления при решении уравнений, систем, неравенств;
  - описывает свойства изученных функций, строит их графики;
  - имеет представление о вероятностных моделях;
  - решает комбинаторные задачи путём систематического перебора возможных вариантов и с использованием правила умножения;
  - вычисляет средние значения результатов измерений;
  - находит частоту события, используя собственные наблюдения и готовые статистические данные;
  - находит вероятность случайных событий в простейших случаях;
  - распознаёт развёртки правильной пирамиды, цилиндра и конуса
  - определяет по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
  - решает простейшие планиметрические задачи в пространстве.
  - вычисляет длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;
  - использует координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.
  - находит значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0$  до  $180^\circ$ , применяя равенство, симметрии, поворот, параллельный перенос фигур;
  - оперирует с векторами: находит сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находит вектор, равный произведению заданного вектора на число;
  - находит для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;
  - вычисляет скалярное произведение векторов, находит угол между векторами, устанавливает перпендикулярность прямых.
- *бесконечной геометрической прогрессии;*
  - *использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач и задач из смежных предметов, практики;*
  - *приобрести опыт осуществления анализа при проведении опроса общественного мнения, представления результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.*
  - *углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;*
  - *применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.*
  - *овладеть координатным методом решения задач на вычисление и доказательство;*
  - *приобрести опыт использования компьютерных про*
  - *грамм для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;*
  - *приобрести опыт применения идей движения при решении геометрических задач;*
  - *овладеть векторным методом для решения задач на вычисление и доказательство;*
  - *приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение векторного метода при решении задач на*

## Содержание учебного предмета

### Арифметика

Натуральные числа. Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Римская нумерация. Арифметические действия над натуральными числами. Свойства арифметических действий. Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный.

Степень с натуральным показателем. Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенная дробь. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями: сложение и вычитание дробей с одинаковыми и разными знаменателями, умножение и деление обыкновенной дроби на натуральное число. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичная дробь. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по её процентам. Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции. Пропорциональные и обратно пропорциональные величины.

Решение текстовых задач арифметически способом.

Рациональные числа. Положительные и отрицательные числа, модуль числа. Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число, как отношение  $m/n$ , где  $m$  - целое число,  $n$  - натуральное. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$  и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел в виде бесконечных десятичных дробей. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира (от мельчайших частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя = степени 10 - в записи числа.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений. Деление с остатком.

### Алгебра

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество. Упрощение выражений.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Алгоритм решения уравнения переносом слагаемых из одной части уравнения в другую. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвертой степени. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными

Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гиперболы, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

Функции. Основные понятия. Зависимости между величинами. Представление зависимостей формулами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы. Числовые функции.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральным показателем 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ .

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -ого члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -ого члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

### **Вероятность и статистика**

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании.

Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности.

Вероятности противоположных событий. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Дерево вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

### **Геометрия**

Наглядная геометрия. Точка. Расстояние. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Центр, радиус, диаметр. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Изображение геометрических фигур. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.

Длина отрезка, ломаной. Периметр треугольника, прямоугольника. Расстояние между двумя точками. Масштаб. Расстояние от точки до прямой. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Виды углов. (Прямой угол. Острые и тупые углы. Развёрнутый угол.) Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Понятие о площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника и площадь квадрата. Приближённое измерение площадей фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника.

Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от  $0$  до  $180^\circ$ ; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол, величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Построения с помощью циркуля и линейки. Основные задачи на построение: деление отрезка пополам; построение угла, равного данному; построение треугольника по трём сторонам; построение перпендикуляра к прямой; построение биссектрисы угла; деление отрезка на  $n$  равных частей.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Периметр многоугольника. Длина окружности, число  $\pi$ ; длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Кривые второго порядка. Эллипс, прямая, окружность, парабола и гипербола как геометрическое место точек. Каноническое уравнение эллипса, прямой, окружности, параболы, гиперболы.

Векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

### **Логика и множества**

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств. Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера-Венна.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок *если..., то ..., в том и только в том случае*, логические связки *и, или*.

Математика в историческом развитии (раздел изучается параллельно с изучением других разделов при рассмотрении соответствующих тем.)

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л.Магницкий. Л.Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П.Ферма, Ф.Виет, Р.Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Тарталья, Дж.Кардано, Н.Ч.Абель, Э.Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П.Ферма и Б.Паскаль. Я.Бернулли. А.Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построение с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата.

Софизмы, парадоксы.

## **Содержание учебного предмета по классам**

### **5 класс**

#### **Арифметика**

**Натуральные числа.** Десятичная система счисления. Римская нумерация. Арифметические действия над натуральными числами. Степен с натуральным показателем. Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений. Деление с остатком.

**Дроби.** Обыкновенная дробь. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями: сложение и вычитание дробей с одинаковыми и разными знаменателями (простейшие случаи), умножение и деление обыкновенной дроби на натуральное число. Нахождение части от целого и целого по его части в два приёма.

**Десятичная дробь.** Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

**Текстовые задачи.** Решение текстовых задач арифметически способом. Математические модели реальных ситуаций (подготовка учащихся к решению задач алгебраическим методом).

**Измерения, приближения, оценки.** Единицы измерения длины, площади, объёма, массы, времени, скорости. Размеры объектов окружающего нас мира (от мельчайших частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем нас мире. Представление зависимости между величинами в виде формул.

**Пропорции и проценты.** Пропорция. Прямо пропорциональные величины. Нахождение процента от величины, величины по её проценту.

### **Начальные сведения курса алгебры**

**Выражения.** Числовое значение выражения. Упрощение выражений (простейшие случаи приведения подобных слагаемых). Отыскание неизвестного компонента (простейшие случаи).

**Координаты.** Координатный луч. Изображение чисел точками координатного луча.

### **Начальные понятия и факты курса геометрии**

**Геометрические фигуры и тела.** Равенство в геометрии. Точка. Прямая плоскость. Расстояние. Отрезок, луч. Ломанная. Прямоугольник. Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр. Угол. Прямой угол. Острые и тупые углы. Развёрнутый угол. Биссектриса угла. Свойство биссектрисы угла. Треугольник. Виды треугольников. Сумма углов треугольника. Перпендикулярность прямых. Серединный перпендикуляр. Свойство серединного перпендикуляра к отрезку. Наглядные представления о пространственных телах: кубе, параллелепипеде, шаре.

**Измерение геометрических величин.** Длина отрезка. Длина ломаной. Периметр треугольника, прямоугольника. Расстояние между двумя точками. Масштаб. Расстояние от точки до прямой. Величина угла. Градусная мера угла. Понятие о площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры. Периметр и площадь прямоугольника. Площадь прямоугольного треугольника. Площадь произвольного треугольника. Объём тела. Формулы объёма прямоугольного параллелепипеда, куба.

**Вероятность (начальные сведения).** Достоверные, невозможные и случайные события. Перебор вариантов, дерево вариантов.

## **6 класс**

### **Арифметика**

**Рациональные числа.** Целые числа: положительные, отрицательные и ноль. Модуль (абсолютная величина) числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Числовые выражения, порядок действий в них, использование скобок. Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный. Проценты. Нахождение процента от величины, величины по её проценту, процентного отношения. Задачи с разными процентными базами. Отношение. Выражение отношения в процентах. Пропорция. Пропорциональные и обратно пропорциональные величины.

**Натуральные числа.** Делимость натуральных чисел. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное.

**Дроби.** Арифметические действия с обыкновенными дробями: сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (случаи, требующие применения алгоритма отыскания НОК), умножение и деление обыкновенных дробей. Нахождение части от целого и целого по его части в один приём.

### **Начальные сведения курса алгебры**

**Алгебраические выражения.** Уравнения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Равенство буквенных выражений. Упрощение выражений, раскрытие скобок (простейшие случаи). Алгоритм решения уравнения переносом слагаемых из одной части уравнения в другую. Решение текстовых задач алгебраическим методом (выделение трёх этапов математического моделирования). Отношения. Пропорциональность величин.

**Координаты.** Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Геометрический смысл модуля числа. Числовые промежутки: интервал, отрезок, луч. Формула расстояния между точками координатной прямой. Декартовы координаты на плоскости; координаты точки.

### **Начальные понятия и факты курса геометрии**

**Геометрические фигуры и тела, симметрия на плоскости.** Техника работы с циркулем и линейкой. Построение серединного перпендикуляра к отрезку, перпендикуляра к прямой в точке. Построение заданных углов, биссектрисы угла, угла, равного данному. Построение треугольников. Пересечение двух прямых. Смежные и вертикальные углы.

Центральная и осевая симметрия. Параллельность прямых. Окружность и круг. Число  $\pi$ . Длина окружности. Площадь круга. Наглядные представления о шаре, сфере.

### **Вероятность (начальные сведения)**

Первые представления вероятности. Первое представление о понятии «вероятность». Число всех возможных исходов, правило произведения. Благоприятные и неблагоприятные исходы. Подсчёт вероятности наступления или не наступления события в простейших случаях.

## **7 класс**

**Математический язык.** Математическая модель. Числовые и алгебраические выражения. Что такое математический язык и математическая модель.

**Линейное уравнение с одной переменной.** Линейное уравнение с одной переменной как математическая модель реальной ситуации. Координатная прямая. Виды числовых промежутков на координатной прямой.

**Линейная функция.** Координатная плоскость. Линейное уравнение с двумя переменными. Линейная функция. Возрастание и убывание линейной функции. Взаимное расположение графиков линейных функций.

**Системы двух линейных уравнений с двумя переменными.** Основные понятия о системах двух линейных уравнений с двумя переменными. Методы решения систем двух линейных уравнений с двумя переменными: графический, подстановки и алгебраического сложения. Системы двух линейных уравнений как математические модели реальных ситуаций.

**Степень с натуральным показателем.** Понятие степени с натуральным показателем. Свойства степеней. Степень с нулевым показателем.

**Одночлены.** Операции над одночленами. Понятие одночлена. Стандартный вид одночлена. Сложение и вычитание одночленов. Умножение одночленов. Возведение одночлена в натуральную степень. Деление одночлена на одночлен.

**Многочлены.** Операции над многочленами. Понятие многочлена. Сложение и вычитание многочленов. Умножение многочлена на одночлен. Умножение многочлена на многочлен. Формулы сокращенного умножения. Деление многочлена на одночлен.

**Разложение многочленов на множители.** Понятие о разложении многочлена на множители. Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Разложение многочлена на множители с помощью формул сокращенного умножения и комбинации различных приемов. Сокращение алгебраических дробей. Тождества.

**Функция  $y = x^2$ .** Функция  $y = x^2$  и ее график. Функция  $y = -x^2$  и ее график. Графическое решение уравнений. Функциональная символика.

**Элементы описательной статистики.** Данные и ряды данных. Упорядоченные ряды данных, таблицы распределения. Частота результата, таблица распределения частот, процентные частоты. Группировка данных.

## Наглядная геометрия.

**Начальные понятия и теоремы геометрии.** Возникновение геометрии из практики. Равенство в геометрии. Точка, прямая и плоскость. Понятие о геометрическом месте точек. Отрезок, луч.

**Угол.** Прямой угол. Острые и тупые углы. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла и ее свойства.

**Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых.** Свойство серединного перпендикуляра к отрезку. Перпендикуляр и наклонная к прямой.

**Треугольник.** Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Зависимость между величинами сторон и углов треугольника. Признаки равенства прямоугольных треугольников.

**Четырехугольник.** Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции; равнобедренная трапеция.

**Многоугольники.** Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника.

**Измерение геометрических величин.** Длина отрезка. Длина ломаной, периметр многоугольника. Величина угла.

**Понятие о площади плоских фигур.** Равносоставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции (основные формулы).

**Построения с помощью циркуля и линейки.** Основные задачи на построение: построение треугольника по трем сторонам.

## 8 класс

**Алгебраические дроби.** Понятие алгебраической дроби. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение алгебраических дробей. Сложение и вычитание алгебраических дробей.

Умножение и деление алгебраических дробей. Возведение алгебраической дроби в степень.

**Рациональное выражение.** Рациональное уравнение. Решение рациональных уравнений (первые представления).

Степень с отрицательным целым показателем.

**Функция  $y = \sqrt{x}$ .** Свойства квадратного корня. Рациональные числа. Понятие квадратного корня из неотрицательного числа. Иррациональные числа. Множество действительных чисел.

Функция  $y = \sqrt{x}$  ее свойства и график. Выпуклость функции. Область значений функции.

Свойства квадратных корней. Преобразование выражений, содержащих операцию извлечения квадратного корня. Освобождение от иррациональности в знаменателе дроби. Модуль действительного числа. График функции  $y = |x|$ . Формула  $\sqrt{x^2} = |x|$

**Квадратичная функция.** Функция  $y = \frac{k}{x}$ . Функция  $y = ax^2$ , ее график, свойства. Функция  $y = \frac{k}{x}$ , ее свойства, график. Гипербола. Асимптота.

Построение графиков функций  $y = f(x + l)$ ,  $y = f(x) + m$ ,  $y = f(x + l) + m$ ,  $y = -f(x)$  по известному графику функции  $y = f(x)$ .

Квадратный трехчлен. Квадратичная функция, ее свойства и график. Понятие ограниченной функции. Построение и чтение графиков кусочных функций, составленных из функций  $y = C$ ,  $y = kx + t$ ,  $y = \frac{k}{x}$ ,  $y = ax^2 + bx + c$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$

**Графическое решение квадратных уравнений.**

**Квадратные уравнения.** Квадратное уравнение. Приведенное (неприведенное) квадратное уравнение. Полное (неполное) квадратное уравнение. Корень квадратного уравнения. Решение квадратного уравнения методом разложения на множители, методом выделения полного квадрата.

Дискриминант. Формулы корней квадратного уравнения. Параметр. Уравнение с параметром (начальные представления).

Алгоритм решения рационального уравнения. Биквадратное уравнение. Метод введения новой переменной.



Рациональные уравнения как математические модели реальных ситуаций.

Частные случаи формулы корней квадратного уравнения.

Теорема Виета. Разложение квадратного трехчлена на линейные множители.

Иррациональное уравнение. Метод возведения в квадрат. Первые представления о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнения. Посторонние корни. Проверка корней.

**Неравенства.** Свойства числовых неравенств.

Неравенство с переменной. Решение неравенств с переменной. Линейное неравенство. Равносильные неравенства. Равносильное преобразование неравенства.

Квадратное неравенство. Алгоритм решения квадратного неравенства.

Возрастающая функция. Убывающая функция. Исследование функций на монотонность (с использованием свойств числовых неравенств).

Приближенные значения действительных чисел, погрешность приближения, приближение по недостатку и избытку. Стандартный вид числа.

**Начальные понятия и теоремы геометрии.** Понятие о геометрическом месте точек. Многоугольники. Окружность и круг.

Треугольник. Теорема Фалеса. Подобие треугольников; коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников.

Теорема Пифагора. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ ; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников.

Четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции; равнобедренная трапеция.

Многоугольники. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Вписанные и описанные многоугольники. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр. Дуга, хорда. Центральная, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, *двух окружностей*. Касательная и секущая к окружности, равенство касательных, проведенных из одной точки. *Метрические соотношения в окружности: свойства секущих, касательных, хорд.*

Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. *Вписанные и описанные четырехугольники.* Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

**Измерение геометрических величин.** Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции (основные формулы). Формулы, выражающие площадь треугольника: *через периметр и радиус вписанной окружности, формула Герона. Площадь четырехугольника.*

Связь между площадями подобных фигур.

Геометрические преобразования

*Понятие о гомотетии. Подобие фигур.*

Кривые второго порядка. Эллипс, прямая, окружность, парабола и гипербола как геометрическое место точек. Каноническое уравнение эллипса, прямой, окружности, параболы, гиперболы.

## 9 класс

**Рациональные неравенства и их системы. Линейные и квадратные неравенства** (повторение).

Рациональное неравенство. Метод интервалов. Множества и операции над ними. Система неравенств. Решение системы неравенств.

**Системы уравнений.** Рациональное уравнение с двумя переменными. Решение уравнения  $p(x; y) = 0$ . Формула расстояния между двумя точками координатной плоскости. График уравнения  $(x - a)^2 + (y - b)^2 = r^2$ . Система уравнений с двумя переменными. Решение системы уравнений. Неравенства и системы неравенств с двумя переменными.

Методы решения систем уравнений (метод подстановки, алгебраического сложения, введения новых переменных).

Системы уравнений как математические модели реальных ситуаций.

**Числовые функции.** Функция. Независимая переменная. Зависимая переменная. Область определения функции. Естественная область определения функции. Область значений функции.

Способы задания функции (аналитический, графический, табличный, словесный).

Свойства функций (монотонность, ограниченность, выпуклость, наибольшее и наименьшее значения, непрерывность). Исследование функций:  $y = C$ ,  $y = kx + m$ ,  $y = kx^2$ ,  $\sqrt{y} = \frac{k}{x}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$   
 $ax^2 + Bx + c$ .

Четные и нечетные функции. Алгоритм исследования функции на четность. Графики четной и нечетной функций.

Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график. Степенная функция с отрицательным целым показателем, ее свойства и график.

Функция  $y = \sqrt[3]{x}$ , ее свойства и график.

**Прогрессии.** Числовая последовательность. Способы задания числовых последовательностей (аналитический, словесный, рекуррентный). Свойства числовых последовательностей.

Арифметическая прогрессия. Формула n-го члена. Формула суммы членов конечной арифметической прогрессии. Характеристическое свойство.

Геометрическая прогрессия. Формула n-го члена. Формула суммы членов конечной геометрической прогрессии. Характеристическое свойство. Прогрессии и банковские расчеты.

Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей. Комбинаторные задачи. Правило умножения. Факториал. Перестановки.

**Группировка информации.** Общий ряд данных. Кратность варианты измерения. Табличное представление информации. Частота варианты. Графическое представление информации. Полигон распределения данных. Гистограмма. Числовые характеристики данных измерения (размах, мода, среднее значение).

Вероятность. Событие (случайное, достоверное, невозможное). Классическая вероятностная схема. Противоположные события. Несовместные события. Вероятность суммы двух событий. Вероятность противоположного события. Статистическая устойчивость. Статистическая вероятность.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Учебники**

- Виленкин Н.В., Жохов В.И. и др. Математика: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений. - М.: Мнемозина, 2015.
- Виленкин Н.В., Жохов В.И. и др. Математика: Учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений. - М.: Мнемозина, 2015.
- Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г. и др. Алгебра. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Под ред. С.А. Теляковского. - М.: Просвещение, 2015.
- Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г. и др. Алгебра. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Под ред. С.А. Теляковского. - М.: Просвещение, 2015.
- Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г. и др. Алгебра. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Под ред. С.А. Теляковского. - М.: Просвещение, 2015.
- Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф. и др. Геометрия 7 – 9: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2015.
- Геометрия. 8 класс. Мультимедийное приложение. - М.: Дрофа, 2015.
- Геометрия 7-11. Учебно-электронное приложение. - М.: Экзамен, 2015.

#### **Учебно-методическая литература для учителя**

- Ависон К. Справочник классного учителя вальдорфской школы.. – Киев: Наири, 2010.
- Алтынов П.И. Тесты, геометрия 7-9, -М.: Дрофа, 2009.
- Бернхард А. Алгебра для 7 – 8 классов вальдорфской школы. –М.: Центр вальдорфской педагогики, 2009.

- ГИА 9. Под редакцией Ф.Ф.Лысенко, С.Ю.Кулабухова. Математика. Подготовка к ГИА 2014. – Ростов-на-Дону: Легион, 2013.
- Ершова А.И., Голобородько В.В. Математика 5 класс. Самостоятельные и контрольные работы,- М.: Илекса, 2015.
- Ершова А.И., Голобородько В.В. Математика 6 класс. Самостоятельные и контрольные работы, М.: Илекса, 2015.
- Ершова А.И., Голобородько В.В., Ершова А.С. Алгебра, геометрия. Самостоятельные и контрольные работы, 7 класс - М.: Илекса, 2015.
- Ершова А.И., Голобородько В.В., Ершова А.С. Алгебра, геометрия. Самостоятельные и контрольные работы, 8 класс - М.: Илекса, 2015.
- Ершова А.И., Голобородько В.В., Ершова А.С. Алгебра, геометрия. Самостоятельные и контрольные работы, 9 класс. – М.: Илекса, 2015
- Жохов В.И. Контрольные работы по математике. Пособие. 5 класс. – М.: Мнемозина, 2014.
- Жохов В.И., Макарычев Ю.Н. и др. Дидактические материалы. Алгебра. 8 класс. - М.: Просвещение, 2014.
- Жохов В.И., Карташева Г.Д. Уроки алгебры в 8 классе, пособие для учителя к учебнику Ю.Н. Макарычева. - М.: Вербум-М, 2014.
- Звавич Л.И., Потоскуев Е.В. Тесты по геометрии к учебнику Л.С.Атанасяна и др «Геометрия. 7-9 классы»,- М.: Экзамен, 2014.
- Зив Б.Г., Мейлер В.М., Дидактические материалы по геометрии, 7 класс, Просвещение, 2014.
- Зив Б.Г., Мейлер В.М., Дидактические материалы по геометрии, 8 класс, -М.: Просвещение, 2014.
- Зив Б.Г., Мейлер В.М., Дидактические материалы по геометрии, 9 класс, -М.: Просвещение, 2014.
- Зубарева И.И., Мордкович А.Г. Математика 5-6 классы. Методическое пособие для учителя,- М.: Мнемозина, 2014.
- Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. –М.: Просвещение, 2012.
- Кочагин В.В., Кочагина М.Н., ГИА 2015 математика. Сборник заданий, -М.: Эксмо, 2014.
- Мельникова Н.. Контрольные работы по геометрии к учебнику Л.С.Атанасяна и др. «Геометрия 7 – 9 классы»,- М.: Экзамен, 2014.
- Мордкович А.Г., Семёнов П.В. Алгебра 9 класс. Методическое пособие учителя. –М.: Мнемозина, 2010.
- Мордкович А.Г. Алгебра 8 класс. Методическое пособие учителя. –М.: Мнемозина, 2010.
- Попов М.А. Дидактические материалы по математике. 5 класс. К учебнику Н.Я.Виленкина и др. – Экзамен, 2012.
- Рабочая программа по математике. 5 класс. Учебник «Математика. 5 класс» И.И.Зубаревой, А.Г.Мордковича/ автор-составитель Н.В.Сафронов,- М.: Планета, 2014.
- Рабочая программа по математике. 6 класс. Учебник «Математика. 6 класс» И.И.Зубаревой, А.Г.Мордковича/ автор-составитель Н.В.Сафронов,-М.:Планета, 2014.
- Рудницкая В.Н. 5 класс. Тесты по математике к учебнику Н.Я.Виленкина и др. - М.: Экзамен,2013.
- Чесноков А.С., Нешков К.И. Дидактические материалы по математике 5 класс — М.: Просвещение, 2010.
- Улин Бенгт. Цели и методы обучения математике, -М.: Народное образование,

#### **Печатные пособия**

- Жохов В.И. Математический тренажёр. 6 класс: пособие для учителей и учащихся.- М.:Мнемозина, 2010.
- Электронное интерактивное приложение к рабочей программе к учебнику «Математика. 5 класс» И.И.Зубаревой, А.Г.Мордковича: календарно-тематическое планирование, характеристика деятельности учащихся, предметные

результаты, универсальные учебные действия, технологические карты уроков, контрольно-измерительные материалы,- М.: Планета, 2014.

#### **Технические средства обучения**

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.

#### **2.4.5. Информатика**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Информатика» составлена на основе авторской программы Босовой А. Ю и Босовой Л.Л.<sup>10</sup> Обучение информатике в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;
- овладение умениями работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;
- воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;
- выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

##### **Общая характеристика учебного предмета**

Информатика – это наука о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, о методах, средствах и технологиях автоматизации информационных процессов. Она способствует формированию современного научного мировоззрения, развитию интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников; освоение базирующихся на этой науке информационных технологий необходимых школьникам, как в самом образовательном процессе, так и в их повседневной и будущей жизни. Приоритетными объектами изучения в курсе информатики в основной школе выступают информационные процессы и информационные технологии. Теоретическая часть курса строится на основе раскрытия содержания информационной технологии решения задачи, через такие обобщающие понятия как: информационный процесс, информационная модель и информационные основы управления. Практическая же часть курса направлена на освоение школьниками навыков использования средств информационных технологий, являющееся значимым не только для формирования функциональной грамотности, социализации школьников, последующей деятельности выпускников, но и для повышения эффективности освоения других учебных предметов. В связи с этим, а также для повышения мотивации, эффективности всего учебного процесса, последовательность изучения и структуризация материала построены таким образом, чтобы как можно раньше начать применение возможно более широкого спектра информационных технологий для решения значимых для школьников задач. Ряд важных понятий и видов деятельности курса формируется вне зависимости от средств информационных технологий, некоторые – в комбинации «безмашинных» и «электронных» сред. Так, например, понятие «информация» первоначально вводится безотносительно к технологической среде, но сразу получает подкрепление в практической работе по записи изображения и звука. Вслед за этим идут практические вопросы обработки информации на компьютере, обогащаются представления учащихся о различных видах информационных объектов (текстах, графике и пр.).

После знакомства с информационными технологиями обработки текстовой и графической информации в явной форме возникает еще одно важное понятие информатики – дискретизация. К

<sup>10</sup> Босова А. Ю, Босова Л.Л. Информатика. Программа для основной школы: 5-6 классы. 7-9 классы. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний., 2013.

этому моменту учащиеся уже достаточно подготовлены к усвоению общей идеи о дискретном представлении информации и описании (моделировании) окружающего нас мира. Динамические таблицы и базы данных как компьютерные инструменты, требующие относительно высокого уровня подготовки уже для начала работы с ними, рассматриваются во второй части курса.

Одним из важнейших понятий курса информатики и информационно-коммуникационных технологий основной школы является понятие алгоритма. Для записи алгоритмов используются формальные языки блок-схем и структурного программирования. С самого начала работа с алгоритмами поддерживается компьютером.

Важное понятие информационной модели рассматривается в контексте компьютерного моделирования и используется при анализе различных объектов и процессов.

Понятия управления и обратной связи вводятся в контексте работы с компьютером, но переносятся и в более широкий контекст социальных, технологических и биологических систем.

В последних разделах курса изучаются телекоммуникационные технологии и технологии коллективной проектной деятельности с применением ИКТ.

Курс нацелен на формирование умений фиксировать информацию об окружающем мире; искать, анализировать, критически оценивать, отбирать информацию; организовывать информацию; передавать информацию; проектировать объекты и процессы, планировать свои действия; создавать, реализовывать и корректировать планы.

Программой предполагается проведение непродолжительных практических работ (20-25 мин), направленных на отработку отдельных технологических приемов, и практикумов –интегрированных практических работ, ориентированных на получение целостного содержательного результата, осмысленного и интересного для учащихся. Содержание теоретической и практической компонент курса информатики основной школы должно быть в соотношении 50х50. При выполнении работ практикума предполагается использование актуального содержательного материала и заданий из других предметных областей. Как правило, такие работы рассчитаны на несколько учебных часов. Часть практической работы (прежде всего подготовительный этап, не требующий использования средств информационных и коммуникационных технологий) может быть включена в домашнюю работу учащихся, в проектную деятельность; работа может быть разбита на части и осуществляться в течение нескольких недель. Объем работы может быть увеличен за счет использования школьного компонента и интеграции.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение информатики (базового курса) в 7 – 9 классах отводится всего 102 часа, из них в каждом классе по 34 часа.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Ценностные ориентиры учебного предмета «Информатика» связаны:

- с нравственно-этическим поведением и оцениванием, предполагающем, что обучающийся знает и применяет правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией; выделяет нравственный аспект поведения при работе с информацией;
- с возможностью понимания ценности, значимости информации в современном мире и ее целесообразного использования, роли информационно-коммуникативных технологий в развитии личности и общества;
- с развитием логического, алгоритмического и системного мышления, созданием предпосылок формирования компетентности в областях, связанных с информатикой, ориентацией обучающихся на формирование самоуважения и эмоционально- положительного отношения к окружающим.

В результате обучения обучающиеся **могут овладеть:**

- основами логической и алгоритмической компетентности, в частности овладение основами логического и алгоритмического мышления, умением действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы;
- основами информационной грамотности. Способами и приёмами поиска, получения, представления информации;

- основами ИКТ-квалификации, в частности овладение основами применения компьютеров (и других средств ИКТ) для решения информационных задач;
- основами коммуникационной компетентности. В рамках данного учебного предмета наиболее активно формируются стороны коммуникационной компетентности, связанные с приёмом и передачей информации. Сюда же относятся аспекты языковой компетентности, которые связаны с овладением системой информационных понятий, использованием языка для приёма и передачи информации.
- умением использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

### Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса **информатики** по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса. а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

### Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
Личностные УУД	<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.	Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.	Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности и при выборе предпрофильных курсов.	Л9
Регулятивные УУД	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
	Обучающийся					
	Способен к осознанию познавательной проблемы в	Способен к осознанию познавательной проблемы	Способен к осознанию познавательной проблемы в	Способен к осознанию познавательной проблемы в	Решает познавательную задачу, основываясь на	P1

практической деятельности.	в практической деятельности.	практической жизни.	практической жизни.	практическом опыте переживания познавательной проблемы.	
Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за неуспешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	P2
Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	P3
<b><i>Волевая саморегуляция личности</i></b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции и при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции.	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	P4
<b><i>Рефлексивное и критическое мышление личности</i></b>					

Познавательные УУД	Обучающийся:					
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или тому результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей ей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или тому результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотносению своих действий с планируемым результатом.	Р6
	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					
	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемыми задачами в познавательной деятельности.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1
	<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>					
Обучающийся:						
Способен к представлению и записи чисел разными способами. Освоил культуру геометрических	Способен создать простую модель наблюдаемых явлений.	Способен представлять информацию в сжатом и развернутом виде (формулы, схемы).	Способен к освоению формул сокращённых вычислений, умеет работать со знаками и математическим и символами, системой	Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации в разных формах (словесно, с	П3	



	обозначений и записей.			координат и графическими представлениям и.	помощью графиков, структурных схем, таблиц).	
Коммуникативные УУД	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен объективно воспринимать свой успех.	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека.	Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности и или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.	Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою.	К1
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>						
Обучающийся:						
Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.	Способен к свободной групповой работе.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.	Обладает навыками диадного и группового взаимодействия.  Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.	Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	К3	

### Предметные результаты освоения учебного предмета

На конец ступени основного общего образования выпускник научится:

- использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу в употреблении этих терминов в бытовой речи и информатике;
- описывать разницу двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них, использовать термины, описывающие скорость

выпускник получит возможность:

- познакомиться с примерами использования формальных моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натуральной (вещественной) моделью или

- передачи данных;
- кодировать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;
- кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;
- использовать основные способы графического представления числовой информации;
- понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система команд», понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем;
- строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать состояния и системы команд этих исполнителей;
- понимать термин «алгоритм», знать основные свойства алгоритмов;
- составлять неветвящиеся алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- понимать алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления и повторения, вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;
- создавать алгоритмы для решения несложных задач;
- создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования;
- базовым навыкам работы с компьютером;
- использовать базовый набор понятий, позволяющих описывать работу основных типов программных средств и сервисов;
- знаниям, умениям и навыкам для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами, умению описывать работу этих систем и сервисов;
- базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач, основам соблюдения норм информационной этики и права, организации своего личного пространства с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов.

- его словесным (литературным) описанием;
- узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа;
- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современном компьютере;
- познакомиться с двоичной системой счисления, с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами;
- познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с простейшими операциями с этими структурами;
- создавать программы для решения несложных задач;
- познакомиться с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации;
- познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях;
- познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете;
- познакомиться с постановкой вопроса насколько достоверна информация, с возможными

- подходами к оценке достоверности информации*
- *узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты, получить представление о тенденциях развития ИКТ.*

## **Содержание учебного предмета.**

### **Введение в информатику**

Информация. Информационный объект. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: «важность», «своевременность», «достоверность», «актуальность» и т.п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Исторические примеры кодирования. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь разрядности двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 256. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

Возможность дискретного представления аудио-визуальных данных (рисунки, картины, фотографии, устная речь, музыка, кинофильмы). Стандарты хранения аудио-визуальной информации.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флэш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

Модели и моделирование. Понятия натурной и информационной моделей объекта (предмета, процесса или явления). Модели в математике, физике, литературе, биологии и т.д. Использование моделей в практической деятельности. Виды информационных моделей (словесное описание,

таблица, график, диаграмма, формула, чертёж, граф, дерево, список и др.) и их назначение. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Графы, деревья, списки и их применение при моделировании природных и общественных процессов и явлений.

Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле компьютерного моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Логика высказываний (элементы алгебры логики). Логические значения, операции (логическое отрицание, логическое умножение, логическое сложение), выражения, таблицы истинности.

### **Алгоритмы и начала программирования**

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Робот, Чертёжник, Черепаха, Кузнечик, Водолей) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд.

Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов.

Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем.

Линейные алгоритмы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Разработка алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Знакомство с табличными величинами (массивами). Алгоритм работы с величинами – план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.

Язык программирования. Основные правила одного из процедурных языков программирования (Паскаль, школьный алгоритмический язык и др.): правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл) и вызова вспомогательных алгоритмов; правила записи программы.

Этапы решения задачи на компьютере: моделирование – разработка алгоритма – запись программы – компьютерный эксперимент. Решение задач по разработке и выполнению программ в выбранной среде программирования.

### **Информационные и коммуникационные технологии**

Компьютер как универсальное устройство обработки информации.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Программный принцип работы компьютера.

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Каталог (директория). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именованье, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Стандартизация пользовательского интерфейса персонального компьютера.

Размер файла. Архивирование файлов.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Обработка текстов. Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание и редактирование текстовых

документов на компьютере (вставка, удаление и замена символов, работа с фрагментами текстов, проверка правописания, расстановка переносов). Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал). Стилевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Графическая информация. Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

Мультимедиа. Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуковая и видео информация.

Электронные (динамические) таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчётов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Реляционные базы данных. Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных.

Коммуникационные технологии. Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Браузеры. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы, компьютерные энциклопедии и справочники. Поиск информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Средства поиска информации: компьютерные каталоги, поисковые машины, запросы по одному и нескольким признакам.

Проблема достоверности полученной информация. Возможные неформальные подходы к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т.п.). Формальные подходы к доказательству достоверности полученной информации, предоставляемые современными ИКТ: электронная подпись, центры сертификации, сертифицированные сайты и документы и др.

Основы социальной информатики. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление производством и проектирование промышленных изделий, анализ экспериментальных данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).

Основные этапы развития ИКТ.

Информационная безопасность личности, государства, общества. Защита собственной информации от несанкционированного доступа. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика. Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет. Возможные негативные последствия (медицинские, социальные) повсеместного применения ИКТ в современном обществе.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Учебники**

- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
- Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 8 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
- Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 8 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.

- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
- Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.

### Учебно-методическая литература для учителя

- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Программа для основной школы : 5–6 классы. 7–9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 7–9 классы : методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 7 класс»
- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 8 класс»
- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 9 класс»
- Макарова Н.В. Практикум по информационным технологиям. – СПб.: Питер, 2011.
- Примерные программы по учебным предметам. Информатика и ИКТ 7 – 9 классы. Стандарты второго поколения. - М: Просвещение, 2010.
- Семакин И., Залогова Л. и др. Информатика. Базовый курс. 7-9 классы. – М.: Лаборатория Базовых знаний, 2012.
- Шафрин Ю. Информационные технологии: в 2ч. – М.: Лаборатория базовых знаний, 2012.

### Цифровые образовательные ресурсы

- <http://metodist.lbz.ru/iumk/informatics/> — Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Методическая служба.
- <http://school-collection.edu.ru/> — Коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://webpractice.cm.ru/> — Сетевые компьютерные практикумы по курсу «Информатика»
- <http://fcior.edu.ru/> — Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)
- <http://www.school.edu.ru/> — Российский образовательный портал.
- <http://www.ed.gov.ru/news/konkurs/5692> — Электронные образовательные ресурсы нового поколения в вопросах и ответах.

#### 2.4.6. История.

##### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса по истории составлена на основе авторской программы Арсентьева Н.М., Данилова А.А. по «Истории России»<sup>11</sup> и программы Вигасина А.А., Сороко-Цюпы О.С. по «Всеобщей истории»<sup>12</sup>.

Цели и задачи изучения истории в школе на ступени основного общего образования формулируются в виде совокупности приоритетных для общества ценностных ориентаций и качеств личности, проявляющихся как в учебном процессе, так и в широком социальном контексте. Главная цель изучения истории в современной школе – образование, развитие и воспитание личности

<sup>11</sup> Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. С древнейших времен до начала XXI века. Программы для общеобразовательной школы 6 – 9 классы - М.: Просвещение, 2014.

<sup>12</sup> Вигасин А.А., Сороко-Цюпы О.С. Всеобщая история. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.А. Вигасина – О.С. Сороко-Цюпы. - М.: Просвещение, 2014.

школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Таким образом, определена **цель** программы: овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе.

**Задачи** изучения истории в основной школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс истории на ступени основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования. Изучая историю на ступени основного общего образования, учащиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа.

Отбор учебного материала для содержания программы осуществлен с учетом целей и задач истории в основной школе, его места в системе школьного образования, возрастных потребностей и познавательных возможностей учащихся 5-9 классов, особенностей их социализации, а также ресурса учебного времени, отводимого на изучение предмета.

Основу школьных курсов истории составляют следующие содержательные линии:

- Историческое время – хронология и периодизация событий и процессов.
- Историческое пространство - историческая карта России и мира, ее динамика; отражение на исторической карте взаимодействия человека, общества и природы, основных географических, экологических, этнических, социальных, геополитических характеристик развития человечества.
- Историческое движение:
  - эволюция трудовой и хозяйственной деятельности людей, развитие материального производства, техники;
  - формирование и развитие человеческих общностей – социальных, этнонациональных, религиозных и др.,
  - образование и развитие государств, их исторические формы и типы;
  - история познания человеком окружающего мира и себя в мире;
  - развитие отношений между народами, государствами, цивилизациями.

Главная (сквозная) содержательная линия курса – человек в истории. В связи с этим особое внимание уделяется характеристике условий жизни и быта людей в прошлом, их потребностям, интересам, мотивам действий, картине мира, ценностям.

Содержание учебного предмета «История» для 5-9 классов изложено в виде двух курсов «История России» и «Всеобщая история».

Курс «История России» дает представление об основных этапах исторического пути Отечества. Важная мировоззренческая задача курса заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории.

При изучении истории России предполагается обращение учащихся к материалу по региональной истории, в котором представлен пласт исторического знания, богатый наглядной и яркой информацией и потому выразительный и интересный для школьников. Это способствует решению приоритетных образовательных и воспитательных задач — развитию интереса школьников к прошлому и настоящему родной страны, осознанию своей гражданской и социальной идентичности в широком спектре, включающем этнонациональные, религиозные и иные составляющие, способствующие развитию исторической памяти и воспитанию патриотизма, гражданственности.

В курсе «Всеобщая история» рассматриваются характерные черты основных исторических эпох, существовавших в рамках цивилизации, прослеживаются линии взаимодействия и преемственности отдельных общностей, раскрывается значение исторического и культурного наследия прошлого. Данный курс играет важную роль в осознании школьниками исторической обусловленности многообразия окружающего их мира, создает предпосылки для понимания и уважения ими других людей и культур.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение истории отводится всего 374 часа, из них в 5-8 классах по 68 часов, в 9 классе - 102 часа.

#### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса истории по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

#### **Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета**

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира	Осознает: ценность культуры и традиций народов мира.	Сознает ценность: истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.	<i>Л1</i>
Знаком с древними восточными	Знаком с историей и культурой Рима	Знаком с культурой и традициями	Знаком с общемировыми экономическим	Ориентируется в общемировом	<i>Л3</i>	



культурами (Индия, Месопотамия и Древний Египет), греческой историей и культурой.	и средних веков.	эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).	и и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.	культурном наследии и наследии России.  Ориентируется в актуальном социально-политическом и экономическом устройстве России и стран мира.	
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
Знаком с морально-нравственным и нормами античных культур (Греция, Спарта).  Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.	Знаком с морально-нравственными нормами Рима и римского права.  Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор).	Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.  Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.	Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.  Осознает понятие и ценность справедливости.	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.	Л15

		Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).				
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>						
Обучающийся:						
	Способен к переживанию понятия «закон» на примере создания собственных законов жизни класса, обладает пониманием сути подчинения большинству (суд присяжных как волеизъявление народа)	Осознает необходимость регулирования поведения людей.  Способен к осознанию себя как гражданина своей страны.  Знаком с основными правовыми формами государств (Древний Рим, Средние века, Древняя Русь).	Способен к начальным формам национального самосознания и этническому самоопределению.	Знаком с культурно-историческими аспектами мировой истории и социально-политических изменений.	Обладает начальными навыками правового гражданского самосознания.  Способен к этнической самоидентификации.	Л8
<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>						
Обучающийся:						
<b>Регулятивные УУД</b>	Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию,	Р3

проектной деятельности.		интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.		контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	
<b><i>Рефлексивное и критическое мышление личности</i></b>					
Обучающийся:					
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению своих действия с планируемым результатом.	Р6
<b><i>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</i></b>					
Обучающийся:					
Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения. Имеет навыки	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности,	Р7

			и его описанию.	безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	опираясь на аналитические навыки мышления.	
<b>Познавательные УУД</b>	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1
	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен к самостоятельному проведению физического опыта.	Способен к самостоятельному проведению химического опыта.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям			

### Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

#### На конец 5 класса обучающийся

научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;

получит

возможность научиться:

- давать характеристику общественному строю древних государств;
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния

- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности.

### **На конец 6 класса обучающийся**

научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в)

*античного искусства в окружающей среде;*

- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

*получит возможность научиться:*

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.*

религиозных верований людей в древности.

### **На конец 7 класса обучающийся**

научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

### **На конец 8 класса обучающийся**

научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других

*получит*

*возможность научиться:*

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*
- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;*
- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

*получит*

*возможность научиться:*

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*
- *использовать элементы источниковедческого анализа при*

- странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
  - раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
  - объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
  - сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
  - давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени

### **На конец 9 класса выпускник**

научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX - начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;
- использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX — начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;
- анализировать информацию из исторических источников - текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;
- представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX - начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры

*работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;*
- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

*получит*

*возможность научиться:*

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX - начале XXI в.;*
- *применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); осуществлять*

- новейшей эпохи;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX - начале XXI в.;
- объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);
- сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX - начала XXI в.

*поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;*

- *проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX - начале XXI в.*

## **Содержание учебного предмета по классам**

### **5 класс**

#### **История Древнего мира**

Что изучает история. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

#### **Первобытность.**

Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремёсел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

#### **Древний мир.**

Понятие и хронология. Карта Древнего мира.

#### **Древний Восток**

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремёсел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.



Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединённого государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремёсел и торговли. Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

### **Античный мир. Древняя Греция**

Понятие. Карта античного мира.

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремёсел. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и её распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

### **Древний Рим**

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

## **6 класс**

### **История Средних веков.**

Средние века: понятие и хронологические рамки.

### **Раннее Средневековье**

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

### **Зрелое Средневековье**

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

### **Страны Востока в Средние века.**

Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.

## **Государства доколумбовой Америки.**

Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

## **История России**

### **От Древней руси к Российскому государству (с древности до конца XV в.)**

Введение

**Предмет отечественной истории.** История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

**Народы и государства на территории нашей страны в древности.** Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества. Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху. Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока. Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы. Восточная Европа и евразийские степи в середине тысячелетия н. э. Великое переселение народов. Гуннская держава Аттилы. Гуннское царство в предгорном Дагестане. Взаимодействие кочевого и оседлого мира в эпоху Великого переселения народов.

**Дискуссии о славянской прародине и происхождении славян.** Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных славян. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты, финноугры, кочевые племена. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования славян.

**Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока.** Объединения древнетюркских племён тюрков, огузов, киргизов и кыпчаков. Великий Тюркский каганат; Восточный Тюркский каганат и Западный Тюркский каганат. Уйгурский каганат. Великий киргизский каганат. Киргизский каганат. Киданьское государство. Аварский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария. Этнокультурные контакты славянских, тюркских и финно-угорских народов к концу I тыс. н. э. Появление первых христианских, иудейских, исламских общин.

**Образование государства Русь.** Политическое развитие Европы в эпоху раннего Средневековья. Норманнский фактор в образовании европейских государств. Предпосылки и особенности складывания государства Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства. Перенос столицы в Киев. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь.

**Социально-экономический строй ранней Руси.** Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли.

**Отношения Руси с соседними народами и государствами:** Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси.

**Европейский христианский мир.** Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой.

**Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения.** Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись, мозаики, фрески. Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.

**Русь в конце X — начале XII в.**

Место и роль Руси в Европе. Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутриполитическое развитие.

**Ярослав Мудрый. Владимир Мономах.** Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

**Социально-экономический уклад.** Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель.

**Дискуссии об общественном строе.** Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения.

**Православная церковь и её роль в жизни общества.**

**Развитие международных связей Русского государства.** Развитие культуры. летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

**Ценностные ориентации русского общества.** Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека.

Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

**Русь в середине XII — начале XIII в.**

**Эпоха политической раздробленности в Европе.**

Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель — самостоятельных государств.

**Изменения в политическом строе.** Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов. Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации. Международные связи русских земель.

**Развитие русской культуры:** формирование региональных центров. летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

**Русские земли в середине XIII — XIV в.** Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса. Завоевательные походы Батыя на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды.

**Русские земли в составе Золотой Орды.** Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля. Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения. Золотая Орда в системе международных связей.

**Южные и западные русские земли.** Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

**Северо-западные земли:** Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита.

**Народные выступления против ордынского господства.** Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства. Сергий Радонежский.

**Культура и быт.** летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Рублёв. Ордынское влияние на развитие культуры.

**Формирование единого Русского государства.** Политическая карта Европы и русских земель в начале XV в. Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение земель.

Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством.

Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства.

### **Характер экономического развития русских земель.**

Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси. Расширение международных связей Московского государства.

**Культурное пространство единого государства.** Летописание общерусское и региональное. «Хождение за три моря» А. Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль. Повседневная жизнь и быт населения.

**7 класс**

### **Новая история.**

Новое время: понятие и хронологические рамки.

### **Европа в конце XV — начале XVII в.**

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

### **Страны Европы и Северной Америки в середине XVII — XVIII вв.**

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учёные и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII вв. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

### **Страны Востока в XVI—XVIII вв.**

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.

## **История России.**

### **Введение. Россия в XVI в.**

Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма.

### **Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства.**

Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа.

Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований.

**Экономическое развитие единого государства.** Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства.

### **Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в.**

**Внешняя политика России в XVI в.** Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война.

Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва — Третий Рим». Учреждение патриаршества. Сосуществование религий.

### **Россия в системе европейских международных отношений в XVI в.**

**Культурное пространство.** Культура народов России в XVI в. Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.

Россия в XVII в. Россия и Европа в начале XVII в.

### **Смутное время, дискуссия о его причинах.**

Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени.

**Россия при первых Романовых.** Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления: развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества.

**Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России.** Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы.

**Социальные движения второй половины XVII в.** Соляной и Медный бунты. Восстание под предводительством Степана Разина.

**Вестфальская система международных отношений.** Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Завершение присоединения Сибири.

Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв. Межэтнические отношения.

**Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в.** Раскол в Русской православной церкви.

Культурное пространство. Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Русские географические открытия XVII в. Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.

## **8 класс**

### **Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.**

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

### **Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.**

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

### **Страны Азии в XIX в.**

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «Опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

### **Война за независимость в Латинской Америке.**

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

### **Народы Африки в Новое время.**

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

### **Развитие культуры в XIX в.**

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

## **Международные отношения в XIX в.**

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

## **Историческое и культурное наследие Нового времени.**

### **История России.**

#### **Введение. Россия в конце XVII — первой четверти XVIII в.**

**Политическая карта мира к началу XVIII в.** Новые формы организации труда в передовых странах. Формирование мировой торговли и предпосылок мирового разделения труда. Новый характер взаимоотношений между Востоком и Западом. Роль и место России в мире.

Предпосылки масштабных реформ. А. Л. Ордин-Нащокин. В. В. Голицын.

**Начало царствования Петра I.** Азовские походы. Великое посольство. Особенности абсолютизма в Европе и России. Преобразования Петра I. Реформы местного управления: городская и областная (губернская) реформы. Реформы государственного управления: учреждение Сената, коллегий, органов надзора и суда. Реорганизация армии: создание флота, рекрутские наборы, гвардия. Указ о единонаследии.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Старообрядчество при Петре I. Оппозиция реформам Петра I. Дело царевича Алексея.

**Развитие промышленности.** Мануфактуры и крепостной труд. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать. Ревизии. Особенности российского крепостничества в XVIII в.

**Российское общество в Петровскую эпоху.** Изменение социального статуса сословий и групп: дворянство, духовенство, купечество, горожане, крестьянство, казачество. Зарождение чиновничье-бюрократической системы. Табель о рангах.

Правовой статус народов и территорий империи: Украина, Прибалтика, Поволжье, Приуралье, Северный Кавказ, Сибирь, Дальний Восток.

**Социальные и национальные движения в первой четверти XVIII в.** Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления. Россия в системе европейских и мировых международных связей. Внешняя политика России в первой четверти в. Северная война: причины, основные события, итоги. Ништадтский мир. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Формирование системы национальных интересов Российской империи на международной арене. Культурное пространство империи в первой четверти 18 в.

**Культура и нравы.** Повседневная жизнь и быт. Нововведения. Просвещение и научные знания. Введение гражданского шрифта и книгопечатание. Новое летоисчисление. Первая печатная газета «Ведомости». Ассамблеи.

**Санкт-Петербург - новая столица.** Кунсткамера. Создание сети школ и специальных учебных заведений. Основание Академии наук и университета. Развитие техники. Строительство городов, крепостей, каналов. Литература, архитектура и изобразительное искусство. Петровское барокко.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской истории и культуре.

**Человек в эпоху модернизации.** Изменения в повседневной жизни сословий и народов России. После Петра Великого: эпоха дворцовых переворотов. Изменение места и роли России в Европе. Отношения с Османской империей в политике европейских стран и России.

**Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия.** Фаворитизм. Усиление роли гвардии. Екатерина I. Пётр II. «Верховники». Анна Иоанновна. Кондиции — попытка ограничения абсолютной власти. Иоанн Антонович. Елизавета Петровна. Пётр III.

**Внутренняя политика в 1725—1762 гг.** Изменение системы центрального управления. Верховный тайный совет. Кабинет министров. Конференция при высочайшем дворе. Расширение привилегий дворянства. Манифест о вольности дворянства. Ужесточение политики в отношении крестьянства, казачества, национальных окраин. Изменения в системе городского управления.



**Начало промышленного переворота в Европе и экономическое развитие России.** Экономическая и финансовая политика. Ликвидация внутренних таможен. Развитие мануфактур и торговли. Учреждение Дворянского и Купеческого банков.

**Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.**

**Внешняя политика в 1725—1762 гг.** Основные направления внешней политики. Россия и Речь Посполитая. Русско-турецкая война 1735—1739 гг. Русско-шведская война 1741—1742 гг. Начало присоединения к России казахских земель. Россия в Семилетней войне 1756—1763 гг. П. А. Румянцев. П. С. Салтыков. Итоги внешней политики. Российская империя в период правления Екатерины II

**Россия в системе европейских и международных связей.** Основные внешние вызовы. Научная революция второй половины XVIII в. Европейское Просвещение. Внутренняя политика Екатерины II. Просвещённый абсолютизм. Секуляризация церковных земель. Проекты реформирования России. Уложенная комиссия. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам.

**Экономическая и финансовая политика правительства.** Рост городов. Развитие мануфактурного производства. Барщинное и оброчное крепостное хозяйство. Крупные предпринимательские династии. Хозяйственное освоение Новороссии, Северного Кавказа, Поволжья, Урала.

**Социальная структура российского общества.** Сословное самоуправление. Социальные и национальные движения. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва. Народы Прибалтики, Польши, Украины, Белоруссии, Поволжья, Новороссии, Северного Кавказа, Сибири, Дальнего Востока, Северной Америки в составе Российской империи. Немецкие переселенцы. Национальная политика.

**Русская православная церковь, и другие религии.**

**Основные направления внешней политики.** Восточный вопрос и политика России. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. Участие России в разделах Речи Посполитой. Воссоединение Украины. Вхождение в состав России Белоруссии и Литвы.

Формирование внешней политики России. Отношения с азиатскими странами и народами. Французская революция конца XVIII в. и политика противостояния России революционным движениям в Европе. Расширение территории России и укрепление её международного положения.

**Россия при Павле I.** Изменение порядка престолонаследия. Ограничение дворянских привилегий. Ставка на мелкопоместное дворянство. Политика в отношении крестьян. Внешняя политика Павла I. Участие России в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Военные экспедиции Ф. Ф. Ушакова. Заговор 11 марта 1801 г. и убийство императора Павла I. Культурное пространство империи. Повседневная жизнь сословий в XVIII в.

**Образование и наука в XVIII в.** Влияние идей Просвещения на развитие образования и науки в России. Зарождение общеобразовательной школы. Основание Московского университета и Российской академии художеств. Смольный институт благородных девиц. Кадетский (шляхетский) корпус. Деятельность Академии наук. И. И. Шувалов. М. В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. Становление русского литературного языка. Географические экспедиции. Достижения в технике. Литература. Живопись. Театр. Музыка. Архитектура и скульптура. Начало ансамблевой застройки городов.

**Перемены в повседневной жизни населения Российской империи.** Сословный характер культуры и быта. Европеизация дворянского быта. Общественные настроения. Жизнь в дворянских усадьбах. Крепостные театры. Одежда и мода. Жилищные условия разных слоёв населения, особенности питания.

**9 класс**

**Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.**

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъём освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

### **Первая мировая война (1914—1918 гг.)**

Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.

### **Мир в 1918—1939 гг.**

От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 — начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.

Страны Европы и США в 1924—1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929—1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.

Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.

Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936—1939 гг. в Испании.

Страны Азии в 1920—1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнёта; М. К. Ганди.

Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. и духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.

Международные отношения в 1920—1930-е гг. Лига Наций и её деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин — Рим — Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.

### **Вторая мировая война (1939—1945 гг.)**

Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

## **Мир во второй половине XX — начале XXI в.**

Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».

Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XX — начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Страны Западной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.

Страны Восточной Европы во второй половине XX—начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х — начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточно-европейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе.

Страны Азии и Африки во второй половине XX — начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго-Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.

Культура зарубежных стран во второй половине XX — начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие стилей и течений в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, её роль в современном мире.

Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

## **История России**

### **Российская империя в XIX — начале XX в.**

### **Введение. Александровская эпоха: государственный либерализм**

Европа на рубеже XVIII—XIX вв. Революция во Франции, империя Наполеона I и изменение расстановки сил в Европе. Революции в Европе. Россия на рубеже XVIII—XIX вв.: территория, население, сословия, политический и экономический строй.

**Император Александр I.** Конституционные проекты и планы политических реформ. Реформы М. М. Сперанского и их значение. Реформа народного просвещения и её роль в программе преобразований. Экономические преобразования начала XIX в. и их значение.

Международное положение России. Основные цели и направления внешней политики. Георгиевский трактат. Вхождение Абхазии в состав России. Война со Швецией и включение Финляндии в состав Российской империи. Эволюция российско-французских отношений. Тильзитский мир.

**Отечественная война 1812 г.:** причины, основное содержание, герои. Сущность и историческое значение войны. Подъём патриотизма и гражданского самосознания в российском обществе. Вклад народов России в победу. Становление индустриального общества в Западной Европе. Развитие промышленности и торговли в России. Проекты аграрных реформ.

**Социальный строй и общественные движения.** Дворянская корпорация и дворянская этика. Идея служения как основа дворянской идентичности. Первые тайные общества, их программы. Власть и общественные движения. Восстание декабристов и его значение.

Национальный вопрос в Европе и России. Политика российского правительства в Финляндии, Польше, на Украине, Кавказе. Конституция Финляндии 1809 г. и Польская конституция 1815 г. — первые конституции на территории Российской империи. Еврейское население России. Начало Кавказской войны.

Венская система международных отношений и усиление роли России в международных делах. Россия — великая мировая держава.

**Николаевская эпоха: государственный консерватизм.** Император Николай I. Сочетание реформаторских и консервативных начал во внутренней политике Николая I и их проявления. Формирование индустриального общества, динамика промышленной революции, индустриализация в странах Западной Европы. Начало и особенности промышленного переворота в России. Противоречия хозяйственного развития. Изменения в социальной структуре российского общества. Особенности социальных движений в России в условиях начавшегося промышленного переворота.

**Общественная мысль и общественные движения.** Россия и Запад как центральная тема общественных дискуссий. Особенности общественного движения 30—50-х гг. XIX в. Национальный вопрос в Европе, его особенности в России. Национальная политика Николая I. Польское восстание 1830—1831 гг. Положение кавказских народов, движение Шамиля. Положение евреев в Российской империи. Религиозная политика Николая I. Положение Русской православной церкви. Диалог власти с католиками, мусульманами, буддистами.

**Россия и революции в Европе.** Политика панславизма. Причины англо-русских противоречий. Восточный вопрос. Крымская война и её итоги. Парижский мир и конец венской системы международных отношений.

**Культурное пространство империи в первой половине 19 в.** Развитие образования. Научные открытия и развитие национальных научных школ. Русские первооткрыватели и путешественники. Кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды. Русское географическое общество.

**Особенности и основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм).** Культура народов Российской империи. Взаимное обогащение культур. Российская культура как часть европейской культуры. Динамика повседневной жизни сословий. Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация.

**Европейская индустриализация во второй половине 19 в.** Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве ведущих стран. Новые источники энергии, виды транспорта и средства связи. Перемены в быту.

**Император Александр II и основные направления его политики.** Отмена крепостного права, историческое значение реформы. Социально-экономические последствия Крестьянской реформы 1861 г. Перестройка сельскохозяйственного и промышленного производства. Реорганизация финансово-кредитной системы. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного

переворота, его последствия. Начало индустриализации и урбанизации. Формирование буржуазии. Рост пролетариата. Нарастание социальных противоречий.

**Политические реформы 1860—1870-х гг.** Начало социальной и правовой модернизации. Становление самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Движение к правовому государству. Особенности развития общественной мысли и общественных движений в 1860—1890-е гг. Первые рабочие организации. Нарастание революционных настроений. Зарождение народничества. Рабочее, студенческое, женское движение. Либеральное и консервативное движения.

**Национальный вопрос,** национальные войны в Европе и колониальная экспансия европейских держав в 1850—1860-е гг. Рост национальных движений в Европе и мире. Нарастание антиколониальной борьбы.

**Народы Российской империи во второй половине XIX в.** Завершение территориального роста Российской империи. Национальная политика самодержавия. Польское восстание 1863—1864 гг. Окончание Кавказской войны. Расширение автономии Финляндии. Народы Поволжья. Особенности конфессиональной политики.

**Основные направления и задачи внешней политики в период правления Александра II.** Европейская политика России. Присоединение Средней Азии. Дальневосточная политика. Отношения с США, продажа Аляски.

**«Народное самодержавие» Александра III.** Император Александр III и основные направления его внутренней политики. Попытки решения крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Усиление борьбы с политическим радикализмом. Политика в области просвещения и печати. Укрепление позиций дворянства. Ограничение местного самоуправления.

**Особенности экономического развития страны в 1880—1890 гг.** Положение основных слоёв российского общества в конце XIX в. Развитие крестьянской общины в пореформенный период. Общественное движение в 1880—1890-е гг. Народничество и его эволюция. Распространение марксизма. Национальная и религиозная политика Александра III. Идеология консервативного национализма.

**Новое соотношение политических сил в Европе.** Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Ослабление российского влияния на Балканах. Сближение России и Франции. Азиатская политика.

**Культурное пространство империи.** Подъём российской демократической культуры. Развитие Школьная реформа. Естественные и общественные науки. Успехи фундаментальных естественных и прикладных наук. Географы и путешественники. Историческая наука. Критический реализм в литературе. Развитие российской журналистики. Революционно-демократическая литература. Русское искусство. Передвижники. Общественно-политическое значение деятельности передвижников. «Могучая кучка», значение творчества русских композиторов для развития русской и зарубежной музыки. Русская опера. Успехи музыкального образования. Русский драматический театр и его значение в развитии культуры и общественной жизни. Взаимодействие национальных культур народов России.

Изменения в быту: новые черты в жизни города и деревни. Рост населения. Урбанизация. Изменение облика городов. Развитие связи и городского транспорта. Жизнь и быт городских «верхов». Жизнь и быт городских окраин. Досуг горожан. Изменения в деревенской жизни. Вклад культуры народов России в развитие мировой культуры Нового времени. Человек индустриального общества.

**Россия в начале XX в.: кризис империи.** Мир на рубеже XIX—XX вв. Начало второй промышленной революции. Неравномерность экономического развития. Монополистический капитализм. Идеология и политика империализма. Завершение территориального раздела мира. Начало борьбы за передел мира. Нарастание противоречий между ведущими странами. Социальный реформизм.

**Место и роль России в мире.** Территория и население Российской империи. Модернизация в России н. XX в. Урбанизация.

**Политическая система Российской империи начала века и необходимость её реформирования.** Император Николай II. Борьба в высших эшелонах власти по вопросу политических преобразований. Национальная и конфессиональная политика.

**Экономическое развитие России в начале XX в. и его особенности.** Роль государства в экономике. Место и роль иностранного капитала. Специфика российского монополистического капитализма. Сельская община. Аграрное перенаселение.

**Особенности социальной структуры российского общества начала XX в.** Аграрный и рабочий вопросы, попытки их решения. Общественно-политические движения в начале XX в. Предпосылки формирования и особенности генезиса политических партий в России. Этнокультурный облик империи. Народы России в начале XX в. Многообразие политических форм объединения народов. Губернии, области, генерал-губернаторства, наместничества и комитеты. Великое княжество Финляндское. Государства-вассалы: Бухарское и Хивинское ханства. Русские в имперском сознании. Поляки, евреи, армяне, татары и другие народы Волго-Уралья, кавказские народы, народы Средней Азии, Сибири и ДВ. Русская православная церковь на рубеже XIX—XX вв. Этническое многообразие внутри православия. «Иноверие» и традиционные верования.

Международное положение и внешнеполитические приоритеты России на рубеже XIX—XX вв. Международная конференция в Гааге. «Большая азиатская программа» русского правительства. Втягивание России в дальневосточный конфликт. Русско-японская война 1904—1905 гг., её итоги и влияние на внутривнутриполитическую ситуацию в стране.

Революция 1905—1907 гг. Народы России в 1905—1907 гг. Российское общество и проблема национальных окраин. Закон о веротерпимости.

Общество и власть после революции 1905—1907 гг.

Политические реформы 1905—1906 гг. «Основные законы Российской империи». Система думской монархии. Классификация политических партий.

**Реформы П. А. Столыпина и их значение.** Общественное и политическое развитие России в 1912—1914 гг. Свёртывание курса на политическое и социальное реформаторство. Национальные политические партии и их программы. Национальная политика властей.

**Внешняя политика России после Русско-японской войны.** Место и роль России в Антанте. Нарастание российско-германских противоречий.

**Серебряный век русской культуры.**

Духовное состояние российского общества в начале века. Развитие науки. Русская философия: поиски общественного идеала. Литература: традиции реализма и новые направления. Декаданс. Символизм. Футуризм. Акмеизм. Изобразительное искусство. Русский авангард. Архитектура. Скульптура.

Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство. Русский балет. Русская культура в Европе. «Русские сезоны за границей» С. П. Дягилева. Рождение отечественного кинематографа.

Культура народов России. Повседневная жизнь в городе и деревне в начале XX в.

## **Материально-техническое обеспечение курса «Всеобщая история»**

### **Литература для учащихся**

- Агибалова Е.В., Донской Г.М. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс. - М.: Просвещение, 2015.
- Атлас. История Древнего мира. 5 класс. – М.: ДИК, Дрофа, 2015.
- Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С.. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Под редакцией А.А. Искандерова – М.: Просвещение, 2015.
- Всемирная история в лицах: Новое время: Энциклопедия для школьника. – М.: Детская литература, 2015.
- Всеобщая история. Справочник школьника: История древнего мира, средних веков, новое и новейшее время. -М.: АСТ, Слово, 2014.
- Годер Г. И. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс. В 2 частях. М.: Просвещение, 2015.
- Крючкова Е. А. История Средних веков. Рабочая тетрадь. 6 класс. М.: Просвещение, 2015.

- Максимов Ю. И. Тесты по истории Древнего мира. К учебнику «История Древнего мира» для 5 класса авторов А. А. Вигасина, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкой. — М., 2015.
- Сороко-Цюпа А.О., Сороко-Цюпа О.С. Всеобщая история. Новейшая история. 9 класс. - М.:Просвещение, 2015.
- Сорока- Цюпа О.С. Сорока – Цюпа А.О. Всеобщая история. Новейшая история. Рабочая тетрадь 9 класс. - М.:Просвещение, 2015.
- Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500-1800 г.г. 7 класс- М.: Просвещение, 2015.
- Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800-1900 г.г. 8 класс- М.: Просвещение, 2015.

### **Литература для учителя**

- Годер Г. И. История Древнего мира. Методическое пособие. 5 класс. М.: Просвещение, 2012.
- Вигасин А. А., Годер Г. И. Электронное приложение к учебнику (CD). 5 класс.
- История Древнего мира. Интерактивные модели, игры, тренажёры. Электронное пособие (CD). 5 класс.
- История Древнего мира. Электронное картографическое пособие для средней школы (CD). 5 класс.
- Сорока- Цюпа О.С. Сорока – Цюпа А.О. Стрелова О.Ю. Всеобщая история. Новейшая история. Методические рекомендации. 9 класс. - М.:Просвещение, 2012.

### **Исторические карты**

#### **5 класс**

- «Древние государства мира», «Рост территории государств в древности. 3000 г. до н. э. — 200 г. н. э.», «Древний Восток. Египет и Передняя Азия», «Древний Восток. Индия и Китай (III тыс. до н. э. - III в. н. э.)», «Древняя Греция (до середины V в. до н. э.)», «Древняя Греция (V в. до н. э.)», «Завоевания Александра Македонского в IV в. до н. э.», «Древняя Италия», «Рост Римского государства в период республики и империи», «Рост Римского государства в III в. до н. э. — II в. н. э.», «Римская республика в III - I вв. до н. э.», «Римская империя в I — III вв. н. э.», «Римская империя в IV — V вв. Падение Западной Римской империи».

#### **6 класс**

- «Франкское государство в V — середине IX вв.», «Арабы в VII—IX вв.», «Византийская империя и славяне в VI—XI вв.», «Индия и Китай в Средние века», «Западная Европа в XI — начале XIII в.», «Крестовые походы», «Европа в XIV—XV вв.».

#### **7 класс**

- «Важнейшие географические открытия и колониальные захваты в XV — середине XVI вв.», «Европа в XVI — первой половине XVII в.», «Война за независимость и образование США 1775—1783 гг.», «Франция в период буржуазной революции 1789—1794 гг.», «Европа в 1794-1799 гг.».

#### **8 класс**

- «Наполеоновские войны. Европа в 1799—1815 гг.», «Образование независимых государств в Латинской Америке в начале XIX в.», «Европа в 1815—1849 гг.», «Европа в 50— 60-х гг. XIX в.», «Гражданская война в США 1861 — 1865 гг.», «Территориально-политический раздел мира в 1871-1914 гг.».

#### **9 класс**

- «Территориально-политический раздел мира в 1871 — 1914 гг.», «США в конце XIX — начале XX в.», «Первая мировая война 1914—1918 гг.», «Европа после Первой мировой войны. 1918—1923 гг.», «Западная Европа в 1924—1939 гг.», «Вторая мировая война в Европе», «Вторая мировая война 1939—1945 гг.», «Европа после Второй мировой войны», «Крушение колониальной системы», «Политическая карта мира. Мир в начале XXI в.».

### Дополнительная литература

- Алаев Л. Б. Средневековая Индия / Л. Б. Алаев. — СПб., 2003.
- Арзаканян М. Ц. Новейшая история Франции / М. Ц. Арзаканян. — М., 2002.
- Бадж У. Древний Египет. Духи, идолы, боги / У. Бадж. — М., 2009.
- Бонгард-Левин Г. М. Древняя Индия / Г. М. Бонгард-Левин. — М., 2008.
- Ботвинник М. Н. Жизнеописания знаменитых греков и римлян. Римляне / М. Н. Ботвинник, М. Б. Рабинович, Г. А. Стратановский. — М., 2008.
- Ватлин А. Ю. Австрия в XX веке / А. Ю. Ватлин. — М., 2006.
- Ватлин А. Германия в XX веке / А. Ватлин. — М., 2008.
- Виллмотт Г. П. Первая мировая война / Г. П. Виллмотт. — М., 2010.
- Гаспаров М. Л. Занимательная Греция. Рассказы о древнегреческой культуре / М. Л. Гаспаров. — М., 2010.
- Гуляев В. И. Шумер. Вавилон. Ассирия / В. И. Гуляев. - М., 2005.
- Диль Ш. Император Юстиниан и Византийская цивилизация в VI веке / Ш. Диль. — Минск, 2010.
- Древний мир. Книга для чтения по истории / под ред. В. П. Будановой. — М., 2006.
- Дюби Ж. Средние века: от Гуго Капета до Жанны д'Арк / Ж. Дюби. — М., 2000.
- Дюби Ж. Трёхчастная модель, или Представления средневекового общества о себе самом / Ж. Дюби. — М., 2000.
- Егер О. История Средних веков / О. Егер. — М., 2007.
- История религий / под ред. А. Н. Сахарова. — М., 2007.
- Жерне Ж. Древний Китай / Ж. Жерне. — М., 2004.
- Зайончковский А. М. Первая мировая война / А. М. Зайончковский. — М., 2002.
- Кенигсбергер Г. Г. Средневековая Европа: 400—1500 годы / Г. Г. Кенигсбергер. — М., 2001
- Кун Н. А. Легенды и мифы Древней Греции (любое издание).
- Ле Гофф Ж. Другое Средневековье: время, труд и культура Запада / Ж. Ле Гофф. — Екатеринбург, 2000.
- Острогорский Г. История Византийского государства / Г. Острогорский. — М., 2011.
- Поздняков В. А. Египет. История, культура, традиции, памятники / В. А. Поздняков. — М., 2011.
- Ранее Новое время. Книга для чтения по истории / под ред. В. П. Будановой. — М., 2007.
- Сергеенко М. Е. Жизнь в Древнем Риме / М. Е. Сергеенко. — СПб., 2000.
- Сили Дж. Британская империя / Дж. Сили, Дж. Крэмб. — М., 2003.
- Смирнов А. Ю. Империя Наполеона III / А. Ю. Смирнов. - М., 2003.
- Смирнов В. П. Франция в XX веке / В. П. Смирнов. — М., 2002.
- Соколов Б. Германская империя от Бисмарка до Гитлера / Б. Соколов. — М., 2006.
- Средние века. Книга для чтения по истории / под ред. В. П. Будановой. — М., 2006.
- Стрингольм А. Походы викингов / А. Стрингольм. — М., 2007.
- Строганов А. И. Латинская Америка. Страницы истории XX века / А. И. Строганов. — М., 2004.
- Сэндберг К. Линкольн / К. Сэндберг. — М., 2003. Тораваль И. Исламская цивилизация / И. Тораваль. — М., 2002.
- Устинов В. Столетняя война и Войны Роз / В. Устинов. - М., 2007.
- Уткин А. И. Первая мировая война (любое издание). Фавтье Р. Капетинги и Франция / Р. Фавтье. — СПб., 2001.
- Хорошева А. Малые страны Европы в XX веке / А. Хорошева — М., 2011.
- Чубарьян А. О. XX век. Взгляд историка / А. О. Чу-барьян. — М., 2009.
- Шайд Дж. Религия римлян / Дж. Шайд. — М., 2006. Шатохина-Мордвинцева Г. А. История Нидерландов / Г. А. Шатохина-Мордвинцева. — М., 2008.
- Шимов Я. Австро-Венгерская империя / Я. Шимов. — М., 2003.
- Юдовская А. Я. Книга для чтения по Новой истории. 1500—1800 / А. Я. Юдовская, Л. М. Ванюшкина. — М., 2003.
- Юдовская А. Я. Книга для чтения по Новой истории. 1800—1913 / А. Я. Юдовская, Л. М. Ванюшкина. — М., 2004.



## Электронные обучающие программы

### 5 класс

- История Древнего мира. Мультимедийный учебный комплекс. 5 класс (DVD, «1С»),
- История Древнего мира. Модели, игры, тренажёры. (DVD, «Просвещение»).
- История Древнего мира. Обучающая компьютерная программа-игра. 5 класс (CD, «МедиаХауз»).
- Репетитор по истории Древнего мира. Мультимедийное пособие по изучению истории (CD, «Акелла»),
- Электронная библиотека «Просвещение». История. Мультимедийное учебное пособие нового образца. 5 класс (CD, «Просвещение»),

### 6 класс

- История Средних веков. Интерактивное наглядное пособие. 6 класс (CD, «1С»).
- История Средних веков. Мультимедийный учебный комплекс. 6 класс (CD, «1С»).
- История Средних веков. Обучающая программа для школьников. 6—7 классы (CD, «МедиаХауз»).
- История Средних веков. Электронный образовательный комплекс. 6 класс (CD, «1С»).
- Репетитор по истории Средних веков. Мультимедийное пособие по изучению истории (CD, «Акелла»).

### 7 класс

- История Нового времени. Интерактивное наглядное пособие. Часть 1. 7 класс (CD, «1С»),
- История Нового времени. Электронное издание для средней школы. 7 класс (CD, «1С»).

### 8 класс

- История Нового времени. Интерактивное наглядное пособие. Часть 2. 8 класс (CD, «1С»),
- Уроки всемирной истории Кирилла и Мефодия: Новая история. Мультимедиапособие для средней школы (CD, «Нью Медиа Дженерейшн»).

### 9 класс

- Новейшая история. Компьютерная программа. 9 класс (CD, «Дрофа»),
- Новейшая история зарубежных стран. Обучающее пособие для школьников. 9 класс (CD, «1С»),
- Уроки всемирной истории Кирилла и Мефодия: Новейшее время. Мультимедиапособие для средней школы (CD, «Нью Медиа Дженерейшн»).

### Интернет-ресурсы по курсу «Всеобщая история»

- <http://school-collection.edu.ru/> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <http://eor.edu.ru/> — официальный сайт Федерального центра информационно-образовательных ресурсов.
- <http://www.shm.ru> — официальный сайт Государственного исторического музея.
- <http://www.rsl.ru> — официальный сайт Российской государственной библиотеки.
- <http://www.shpl.ru/> — официальный сайт Российской государственной исторической библиотеки.
- <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> — сайт электронной библиотеки исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.
- <http://www.vost/it.info/> — сайт-хранилище исторических источников Средневековья.
- <http://historic.ru/> — сайт электронной библиотеки по всеобщей истории.
- <http://www.arts-museum.ru/> — официальный сайт Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.
- [http://www.hermitagemuseum.org/html\\_Ru/index.html](http://www.hermitagemuseum.org/html_Ru/index.html) — официальный сайт Государственного Эрмитажа.
- <http://artchive.ru/> — сайт-хранилище живописи художников разных эпох.
- <http://history.rin.ru/> — сайт-хранилище электронных материалов по всеобщей истории (исторические карты, источники, мемуары, иллюстрации, биографии исторических деятелей).

- <http://www.ellada.spb.ru/> — интернет-проект «Древняя Греция» (история, искусство, мифология, источники, литература).
- <http://ancientrome.ru/> — интернет-проект «История Древнего Рима» (история, искусство, мифология, источники, литература).
- <http://rulers.narod.ru/> — интернет-проект «Всемирная история в лицах» (биографии деятелей всемирной истории).
- <http://his.lseptember.ru/urok/> — электронная копилка методических материалов для учителей истории.
- <http://lesson-history.narod.ru/> — сайт учителя истории А. И. Чернова (электронные презентации к урокам истории).

## Материально-техническое обеспечение курса «История России»

### Литература для учащихся

- Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. - М: Просвещение, 2015.
- Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. - М: Просвещение, 2015.
- Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. - М: Просвещение, 2015.
- Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. - М: Просвещение, 2015.

### Дополнительная литература

- Андреев И. Л. Алексей Михайлович / И. Л. Андреев. — М., 2006.
- Анисимов Е. В. Анна Иоанновна / Е. В. Анисимов. — М., 2004.
- Анисимов Е. В. История России от Рюрика до Путина. Люди. События. Даты / Е. В. Анисимов. — СПб., 2010.
- Архангельский А. Н. Александр I / А. Н. Архангельский. — М., 2008.
- Борисов Н. С. Иван III / Н. С. Борисов. — М., 2006.
- Боханов А. Н. Александр III / А. Н. Боханов. — М., 2007.
- Боханов А. Н. Николай II / А. Н. Боханов. — М., 2008.
- Выскочков В. Л. Николай I / В. Л. Выскочков. — М., 2006.
- Гареев М. А. Полководцы Победы и их военное наследие / М. А. Гареев. — М., 2005.
- Гимпельсон Е. Г. НЭП. Новая экономическая политика Ленина — Сталина / Е. Г. Гимпельсон. — М., 2004.
- История России с древнейших времён до конца XVII века / под ред. Л. В. Милова. — М., 2006.
- История России XVIII—XIX веков / под ред. Л. В. Милова. — М., 2008.
- История России XX — начала XXI века / под ред. Л. В. Милова. — М., 2010.
- Какурин Н. Военная история Гражданской войны в России 1918—1920 годов / Н. Какурин, Н. Ковтун, В. Сухов. — М., 2004.
- Киянская О. И. Очерки из истории общественного движения в России в правление Александра I / О. И. Киянская. — М., 2008.
- Кобрин В. Б. Иван Грозный / В. Б. Кобрин (любое издание).
- Лотман Ю. М. Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства (XVIII — начало XIX в.) / Ю. М. Лотман. — М., 2008.
- Ляшенко Л. М. Александр II / Л. М. Ляшенко. — М., 2010.
- Медведев Р. А. Окружение Сталина / Р. А. Медведев. — М., 2006.
- Мильников А. С. Пётр III / А. С. Мильников. — М., 2009.
- Павленко Н. И. Пётр Великий / Н. И. Павленко. — М., 2010.

- Павленко Н. И. Птенцы гнезда Петрова / Н. И. Павленко. — М., 2008.
- Песков А. М. Павел I / А. М. Песков. — М., 2005.
- Рыбас С. Ю. Столыпин / С. Ю. Рыбас. — М., 2009.
- Сахаров А. Н. Дипломатия Древней Руси: IX — первая половина X в. / А. Н. Сахаров (любое издание).
- Скрынников Р. Г. Василий III. Иван Грозный / Р. Г. Скрынников. — М., 2008.
- Скрынников Р. Г. Три Лжедмитрия / Р. Г. Скрынников. — М., 2003.
- Таубман У. Хрущёв / У. Таубман. — М., 2008.
- Федюк В. П. Керенский / В. П. Федюк. — М., 2009.
- Хлевнюк О. В. Хозяин. Сталин и утверждение сталинской диктатуры / О. В. Хлевнюк. — М., 2010.
- Эйдельман Н. Я. Грань веков / Н. Я. Эйдельман. — М., 2010.
- Эйдельман Н. Я. Твой девятнадцатый век / Н. Я. Эйдельман. — М., 2010.
- Янин В. Л. Очерки истории средневекового Новгорода / В. Л. Янин. — М., 2008.

#### **Интернет-ресурсы по истории России**

- <http://www.arts-museum.ru/> — официальный сайт Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.
- <http://rusmuseum.ru/museum/> — официальный сайт Государственного Русского музея.
- <http://www.tretyakovgallery.ru/> — официальный сайт Государственной Третьяковской галереи.
- [http://www.hermitagemuseum.org/html\\_Ru/index.html](http://www.hermitagemuseum.org/html_Ru/index.html) — официальный сайт Государственного Эрмитажа.
- <http://www.gumer.info/> — сайт электронной гуманитарной библиотеки «Гумер».
- <http://militera.lib.ru/> — интернет-проект «Военная литература» (собрание исторических документов, научных исследований, мемуаров, имеющих отношение к военной истории).
- <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> — сайт электронной библиотеки исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.
- <http://www.istrodina.com/> — официальный сайт российского исторического иллюстрированного журнала «Родина».
- <http://www.museum.ru/museum/1812/index.html> — интернет-проект «1812 год» (мемуары, карты, иллюстрации, посвящённые Отечественной войне 1812 г.).
- <http://9may.ru/> — интернет-проект «Наша Победа» (воспоминания, фотоматериалы, карты, посвящённые Великой Отечественной войне 1941 г.)

#### **2.4.7. Обществознание.**

##### **Пояснительная записка**

Данная программа учебного курса по обществознанию опирается на авторскую программу Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой<sup>13</sup> без изменений и дополнений.

##### **Цели и задачи**

- развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений,

<sup>13</sup> Рабочие программы к УМК под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой «Обществознание. 5 – 9 классы» - М: Просвещение, 2012.

необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или для самообразования;

- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

### **Общая характеристика учебного предмета**

«Обществознание» - учебный предмет, изучаемый в основной школе с 5 по 9 класс. Фундаментом курса являются научные знания об обществе и человеке. Обществознание изучает общественную жизнь многоаспектно, используя для этого комплекс общественных наук: философию, социологию, политологию, экономику, правоведение, социальную психологию, этику и культурологию. Это обуславливает специфику данного учебного предмета: его интерактивный характер, комплексное изучение современных социальных явлений и факторов и их влияние на жизнь человека.

Место и роль обществоведческого знания в образовании молодого поколения обусловлены его познавательными и мировоззренческими свойствами, вкладом в духовно-нравственное становление личности человека.

Современное развитие, социальные и политические процессы, информационные контексты, глобализация всех сфер жизни, этнический и религиозный политеизм, социальная стратификация предъявляют новые требования к общественным наукам и к преподаванию в школе. Обществознание становится гуманистической базой для образования в целом. Знания по курсу должны стать основой для формирования ценностного отношения, собственной позиции к явлениям социальной жизни, поиску созидательных способов жизнедеятельности. Курс «Обществознание» даёт возможность подростку оценить себя как личность, найти свой путь, раскрыть свой потенциал, понять свои социальные роли и собственное место в социуме и культурной среде. Подросток приобретает опыт социального и культурного взаимодействия, становится активным гражданином.

Изучение обществознания в основной школе опирается на курсы начальной школы «Окружающий мир» и «Основы религиозных культур и светской этики». Курс обществознания продолжается в старшей школе и раскрывается в элективных курсах, факультативах, курсах по выбору, предпрофильной и профильной подготовке учащихся. При изучении курса обществознания «Обществознание» в основной школе необходимо использовать метапредметную основу и учитывать возрастные особенности учащихся.

Последовательность материала курса «Обществознание» в данной рабочей программе определена не только общими принципами отбора содержания и логики его изложения, но и особенностями построения и изучения учебного содержания курса для учащихся 5 – 9 классов. Учитывая возрастные особенности школьников, в рабочей программе выделены два самостоятельных этапа изучения курса: первый этап – 5 – 7 классы; второй этап – 8 – 9 классы.

Курс «Введение в обществознание» для 5 класса является пропедевтикой курса «Обществознание» для 6 – 9 классов и далее для 10 – 11 классов. Общая логика распределения в нём учебного материала – линейно-концентрическая. Принцип, объединяющий большинство разделов курса, - антропоцентрический. Одни темы служат введением к раскрытию родственных тем в последующих классах, другие являются оригинальными. Изучая курс «Обществознание», школьники получают образовательную информацию, которая помогает им логично изучать содержание последующих курсов и имеет выраженное воспитательное значение.

Программа предусматривает выделение двух относительно самостоятельных этапов изучения курса, связанных между собой, с учётом возрастных особенностей учащихся.

**Содержание первого этапа курса (5 класс)**, обращенное к младшему подростковому возрасту, посвящено актуальным для растущей личности проблемам жизни человека в социуме. Даются элементарные научные представления об обществе, о социальном окружении, Родине. Эти вопросы должны быть раскрыты через противопоставление добра и зла, справедливости и несправедливости. Основой содержания являются моральные и правовые нормы. Это создаст условия для единства обучения и воспитания, определяющего нравственные ориентиры, формирующего образцы достойного поведения.

В 5 классе содержание курса носит преимущественно пропедевтический характер, связанный с проблемами социализации младших подростков. На этом этапе необходимо обеспечить преемственность по отношению к курсу «Окружающий мир», изучаемому в начальной школе. Открывается курс темой «Человек», где рассматриваются важнейшие социальные свойства человека. Программа последовательно вводит ученика в расширяющийся круг социальных институтов: от самого близкого и эмоционально значимого — тема «Семья» и «Школа» через раскрытие важнейшей стороны человеческой жизни в теме «Труд» до самого общественно значимого — тема «Родина». Учащиеся расширяют круг сведений не только о важнейших социальных институтах и их общественном назначении, но и о качествах человека, проявляющихся во взаимодействии с ними.

В 6 классе содержание курса возвращает к изученному в предшествующем году, но на более высоком уровне: круг знаний о человеке в обществе расширяется. Тема «Человек в социальном измерении» даёт относительно развёрнутое представление о личности и её социальных качествах, о человеческой деятельности, включая познавательную. Проблеме качеств, свойственных человеку, посвящена и следующая тема — «Нравственные основы жизни», а тема «Человек среди людей» характеризует его взаимоотношения с другими людьми.

В 7 классе школьники проходят важный рубеж своего социального взросления: им исполняется 14 лет, они получают паспорт гражданина Российской Федерации, расширяются их права в экономических отношениях, наступает уголовная ответственность за некоторые виды преступлений. Соответственно курс даёт им две необходимые на этом рубеже социализации темы. Первая из них — «Регулирование поведения людей в обществе» — представляет собой цикл уроков, рассчитанных на формирование первоначальных и в определённой мере упорядоченных знаний о роли социальных норм в жизни человека и общества. Материал темы включает сюжеты, раскрывающие вопросы о необходимости соблюдения закона, о правах человека и, отдельно, о правах ребёнка. Специальный урок посвящён необходимости подготовки учащегося к выполнению воинского долга. Вторая тема — «Человек в экономических отношениях» — даёт представление о таких проявлениях экономической жизни общества, как производство, обмен, потребление. Особое внимание уделено рассмотрению основы экономики — производству, в процессе которого реализуется её важнейшая роль в обществе — создание материальных благ для удовлетворения потребностей людей. При изучении экономических явлений акцент делается на раскрытии способов рационального поведения основных участников экономики — потребителей и производителей. Кроме того, программа предполагает раскрытие основной проблематики нравственных и правовых отношений человека и природы (тема «Человек и природа»).

**На втором этапе курса для старших подростков (7—9 классы)** все его содержательные компоненты (социально-психологические, морально-этические, социологические, экономические, правовые и т. д.) раскрываются более обстоятельно, систематично, целостно.

В 8 классе предложены четыре темы. Первая — «Личность и общество» — вводит в круг проблем современного общества и общественных отношений. Следующая тема — «Сфера духовной жизни» — вводит ученика в круг проблем морали, важных для осознания себя как существа нравственного. Кроме того, в этой теме учащиеся получают возможность познакомиться с функционированием в обществе системы образования, науки и религии, с информационными процессами в обществе. Тема «Экономика» углубляет знания учащихся об основных экономических проявлениях (производство, обмен, потребление) через раскрытие ключевых экономических понятий. Изучаются понятия относительно высокой степени обобщённости, охватывающие широкий спектр разнообразных явлений экономической жизни (экономическая система, рынок, собственность, ограниченность ресурсов). Преимущество отдано рассмотрению вопросов микроэкономики — экономическим отношениям между отдельными хозяйствующими субъектами (потребители,

производители, фирмы). Специальное внимание уделено и некоторым макроэкономическим проблемам, включая роль государства в экономике, безработицу, международную торговлю. Тема «Социальная сфера» раскрывает ключевые социологические понятия: социальная структура, социальные группы, социальная роль, социальный статус, социальная мобильность, социальный конфликт, межнациональные отношения. На их основе характеризуются социальные отношения в современном обществе.

В 9 классе завершается рассмотрение основных сфер жизни общества. Тема «Политика» даёт обобщённое представление о власти и отношениях по поводу власти, раскрывает роль государства, возможности участия граждан в управлении делами общества. Заключительная тема «Право», на которую отводится наибольший в 9 классе объём учебного времени, вводит учащихся в сложный и обширный мир права и закона. Часть уроков отводится вопросам теории права, другая — отраслям права. Особое внимание уделено элементам конституционного права. Рассматриваются основы конституционного строя РФ, федеративного устройства РФ, государственного устройства РФ, а также механизм реализации и защиты прав и свобод гражданина РФ. Учащимся предъявляются в определённой мере систематизированные знания о праве.

Изучение содержания курса по обществознанию в основной школе осуществляет во взаимосвязи с содержанием программ дополнительного образования: Клуб юных учёных, кружки социальной направленности «СМИ», спортивные секции и музейно-экскурсионная работа. Курс имеет своё логическое продолжение в деятельности Ученического совета, системе воспитательной работы и системе самоуправления. Одной из задач этой работы выступает создание иммунитета и формирование нетерпимости к правонарушениям, наркомании, другим негативным явлениям.

Достижение поставленных целей, успешное овладение учебным содержанием данного предмета предполагают использование разнообразных средств и *методов обучения*. Основные методы обучения основаны на деятельностном подходе: метод проектов и исследований, методика проблемного и развивающего обучения, рефлексивные методы. На первой ступени основной школы, когда учащиеся только начинают систематическое изучение содержания курса по обществознанию, особое значение приобретают методы лично ориентированного обучения, помогающие раскрытию и конкретизации рассматриваемых понятий и положений, связи обобщённых знаний курса с личным (пусть пока и небольшим) социальным опытом, с собственными наблюдениями детей и с их уже сложившимися представлениями (а возможно, и со стереотипами и с предубеждениями) о социальной жизни и поведении людей в обществе. Развитию у учащихся 5—9 классов готовности к правомерному и нравственно одобряемому поведению предполагает использование метода реконструкций и анализ с позиций норм морали и права типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения. Особого внимания требует использование в учебном процессе компьютерных технологий.

Программа по обществознанию для основной школы призвана помочь выпускникам основной школы осуществить осознанный выбор путей продолжения образования, а также будущей профессиональной деятельности.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение обществознания отводится всего 170 часов, из них в 5-9 классах – по 34 часа.

### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса обществознания по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

**Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета**

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	<b>Обучающийся:</b>					
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим;	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье;	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности;	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности;	Сознает ценность: семьи как основы индивидуальной самореализации; себя как индивидуальной личности, творческой самореализации и самовыражения; толерантного уважительного отношения к другим людям; жизнедеятельности, окружающего мира;	Л1
Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество	Осознает ценность общества в целом и социальных групп, которым принадлежит. Осознает важность	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём	Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодейств	Л2	

	дружеских отношений.	увлечении.		ия.	
	Знаком с историей и культурой Рима и средних веков.	Знаком с культурой и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).	Знаком с общемировыми экономическим и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.	Ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии России.  Ориентируется в актуальном социально-политическом и экономическом устройстве России и стран мира.	Л3
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.	Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.	Способен выстроить собственную иерархизованную систему морально-нравственных норм.	Л4
Знаком с морально-нравственным и нормами античных культур (Греция, Спарта).  Обладает позитивной	Знаком с морально-нравственными нормами Рима и римского права.  Ориентируется в различных культурно-исторических	Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.  Способен	Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного,	Л5



<p>моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.</p>	<p>формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор).</p> <p>Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).</p>	<p>следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	<p>индивидуального опыта.</p>	
<p><b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b></p> <p><b>Обучающийся:</b></p>					
<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p>	<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Обладает навыками</p>	<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в</p>	<p>Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою</p>	<p>Способен к пониманию своей социальной значимости и роли.</p> <p>Обладает начальными навыками общественного самосознания.</p>	<p>Л6</p>

Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).	общественного гендерного поведения и самосознания.	рамках культурологических проектов).	индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).	Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.	
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.	Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.  Способен к начальным формам самопрезентации.	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик к жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).	Способен к начальным формам индивидуально-го мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.	Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивный (индивидуальные качества, способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты.  Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.	Л7
Способен к переживанию	Осознает необходимость	Способен к начальным	Знаком с культурно-	Обладает начальными	Л8

<p>понятия «закон» на примере создания собственных законов жизни класса, обладает пониманием сути подчинения большинству (суд присяжных как волеизъявление народа)</p>	<p>регулируя поведения людей. Способен к осознанию себя как гражданина своей страны. Знаком с основными правовыми формами государств (Древний Рим, Средние века, Древняя Русь).</p>	<p>формам национальног о самосознания и этническому самоопределе нию.</p>	<p>историческими аспектами мировой истории и социально-политических изменений.</p>	<p>навыками правового гражданского самосознания. Способен к этнической самоидентификации.</p>	
<p><b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b></p> <p><b>Обучающийся:</b></p>					
<p>Способен реализовать познавательную потребность через работу в группах. Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета. Способен к реализации семейного</p>	<p>Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета. Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).</p>	<p>Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.</p>	<p>Способен к осознанию собственной направленности и интересов. Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.</p>	<p>Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.</p>	<p>Л9</p>

проекта по интересующей теме.					
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Сознает ценность здорового образа жизни как альтернативной возможности.  Знаком с культурой проведения здорового праздника.	Знаком с культурой здорового отдыха.	Обладает навыками здорового осмысленного времяпрепровождения вне школьной жизни.  Осознает ответственность по отношению к собственному телу (гендерный аспект).		Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии.  При возникновении и трудностей способен к жизнестойкому адаптивному поведению.	Л10
Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями экологичного образа жизни.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с необходимостью и возможностями поддержания отдельных видов животных.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями и практикой экологичного образа жизни.	Обладает сложившимися формами экологического самосознания (сельскохозяйственная практика, знакомство с биодинамическим хозяйством).	Л11

Регулятивные УУД	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
	<b>Обучающийся:</b>					
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	P2
	Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	P3
<b>Волевая саморегуляция личности</b>						
<b>Обучающийся:</b>						
Способен к волевой саморегуляции и при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельно му выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции и находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	P4	

			(например, организация праздников для младших школьников)		
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции и на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции и при решении учебных и индивидуальных задач.	P5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или иному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или иному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотносению своих действия с планируемым результатом.	P6

<b>Познавательные УУД</b>	<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>					
	<b>Обучающийся:</b>					
	Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента и его описанию.	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения.  Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.	Р7
<b>Собственная познавательная активность</b>						
<b>Обучающийся:</b>						
Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1	
Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен к самостоятельному проведению физического опыта.	Способен к самостоятельному проведению химического опыта.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям				
<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>						
<b>Обучающийся:</b>						
Способен к наблюдению и ведению дневников	Способен к переживанию простых физических	Способен к осознанию предыдущего индивидуальн	Способен к проведению экспериментальных	Способен к построению теоретических,	П2	

наблюдений, календарей.	феноменов в их связи с естественными природными явлениями жизни человека.	ого опыта применительн о к существующи м и наблюдаемым физическим, химическим и биологически м феноменам.	исследований с ориентаций на их практическое применение и техническое использование.	абстрактных представлени й на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием.	
Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерно й информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.	Способен к использованию информацион но-коммуникати вных технологий, пониманию назначения и функции используемых ИКТ.	П4
Знаком с логическими характеристиками построения предложений в тексте.	Способен к пониманию и чувству красоты и гармонии языка (повседневном у и художественно му).	Способен к пониманию взаимосвязей отдельных текстовых единиц, анализу сложных предложений текста.	Способен к переживанию возможностей языка и ответственност и за свою речь.	Освоил смысловое чтение. Способен к аналитическо й работе с художественн ыми произведения ми, пониманию жанровых и стилистическ их особенностей текстов.	П5



Коммуникативные УУД	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	<b>Обучающийся:</b>					
	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой успех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности или законы (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.	Способен и понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою.  Сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной лексики.	К1
Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий в сочинениях-эссе.  Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и	Способен к рефлексии в кругу, озвучиванию ожиданий и чувств.  Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки.  Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими	Сознает важность деятельности для кого-то  Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.  Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальна	В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие;  Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального	К2	

другого. Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоционально й.	страстей.	людьми». Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.	я траектория человеческой жизни).	интеллекта; Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.	
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>					
<b>Обучающийся:</b>					
Способен к реализации и представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы. Способен к совместной с классом организации праздников. Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.	Способен к реализации и представлению группового проекта.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников. Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	Способен организовать совместный праздник для младших школьников. Способен совместно с группой организовать ведение по маршруту младших школьников. Обладает навыками диадного и группового взаимодействия в социальных играх. Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии и с партнёром.	Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	К3
Способен	Способен	Способен	При	Обладает	К4

обозначить мотивы конфликтной ситуации.	обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.  В урегулировании и конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.	предложить вариант разрешения конфликта.	конфликтном взаимодействии и способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.  Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.	навыками конструктивного разрешения конфликтов.	
---	--	--	---	---	--

### Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

#### На конец 5 класса обучающийся научится

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы
- давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам•;
- характеризовать собственный социальный статус и социальные роли;
- характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;
- характеризовать основные роли членов семьи, включая свою;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.
- осознавать роль современных коммуникативных технологий в жизни человека;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью.

получит возможность научиться:

- характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;
- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.

#### На конец 6 класса обучающийся научится

- сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;

получит возможность научиться:

-

- характеризовать глобальные проблемы современности;
- раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;
- формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;
- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные группы современного общества; на основе приведённых данных распознавать основные социальные общности и группы;
- характеризовать основные социальные группы российского общества, распознавать их сущностные признаки

*использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*

#### **На конец 7 класса обучающийся**

научится:

- распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- характеризовать собственные основные социальные роли;
- объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе.

*получит возможность*

*научиться:*

- *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни.*

#### **На конец 8 класса обучающийся научится:**

- корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
- применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;
- демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества
- использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;
- на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие
- объяснять на конкретных примерах особенности правового

*получит возможность научиться:*

- *описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности;*
- *объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;*
- *характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;*
- *использовать знания и умения для формирования*

- положения и юридической ответственности несовершеннолетних;
- использовать статистические данные, отражающие экономические изменения в обществе;
  - получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;
  - формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт;
  - использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;
  - ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;
  - адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.
  - проводить несложные социологические исследования;
  - осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
  - характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры;
  - распознавать и различать явления духовной культуры;
  - осуществлять рефлексию своих ценностей.
  - характеризовать явление ускорения социального развития;
  - объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
  - описывать многообразие профессий в современном мире.

### **На конец 9 класса выпускник**

научится:

- описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы;
- характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа;
- характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права,

*способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю.*

- *анализировать с позиций общественознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя.*

*получит возможность*

*научиться:*

- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;*
- *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития*
- *называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской*

- обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
  - находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом;
  - оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;
  - осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;
  - использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю
  - понимать и правильно использовать основные экономические термины;
  - распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;
  - объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;
  - характеризовать функции денег в экономике;
  - анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
  - получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;
  - формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на общество-ведческие знания и личный социальный опыт;
  - извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и использовать для решения задач;
  - использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;

#### *Федерации;*

- *показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире*
- *критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;*
- *моделировать несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;*
- *оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе;*
- *анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;*
- *выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.*
- *распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы и экономические явления, сравнивать их;*
- *характеризовать поведение*

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;
  - правильно определять инстанцию (государственный орган), в которую следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;
  - сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;
  - описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;
  - характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;
  - различать факты и мнения в потоке информации
  - описывать различные средства массовой информации;
  - находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
  - видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение.
  - характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;
  - извлекать социальную информацию из доступных источников;
  - применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем.
- производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности;*
  - *применять полученные знания для характеристики экономики семьи;*
  - *описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*
  - *характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*
  - *критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;*
  - *оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;*
  - *выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.*

## Содержание учебного предмета

### Социальная сущность личности

**Человек в социальном измерении.** Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни. Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование. Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности». Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли. Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками. Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек. Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности. Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения. Человек в социальном измерении.

**Ближайшее социальное окружение.** Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников. Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

### **Современное общество**

**Общество — большой «дом» человечества.** Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс. Сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика. Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы. Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью. Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

**Общество, в котором мы живём.** Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу. Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой. Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества? Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить. Место России среди других государств мира.

### **Социальные нормы**

**Регулирование поведения людей в обществе.** Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи. Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм. Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей. Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права. Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина. Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан. Как защищаются права человека в России. Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

**Основы российского законодательства.** Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей. Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях. Административные правоотношения. Административное правонарушение.



Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних. Правоохранительные органы. Судебная система.

### **Экономика и социальные отношения**

**Мир экономики.** Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития. Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы. Типы экономических систем. Собственность и её формы. Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики. Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике. Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги. Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Особенности экономического развития России.

**Человек в экономических отношениях.** Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики. Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства. Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление. Права потребителя.

**Мир социальных отношений.** Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе. Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе. Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства. Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

### **Политика. Культура**

**Политическая жизнь общества.** Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика. Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства. Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации. Политический режим. Демократия. Парламентаризм. Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии. Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление. Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система. Межгосударственные отношения. Международные политические организации. Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов. Глобализация и её противоречия. Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

**Культурно-информационная среда общественной жизни.** Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет. Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира. Роль религии в культурном

развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость. Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

**Человек в меняющемся обществе.** Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Учебники**

- Обществознание 5 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова. -М: Просвещение, 2015.
- Обществознание 6 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова. -М: Просвещение, 2015.
- Обществознание 7 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова. -М: Просвещение, 2015.
- Обществознание 8 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова. - М: Просвещение, 2015.
- Обществознание 9 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова. -М: Просвещение, 2015.

#### **Литература для учителя**

- Балашов Л. Е. Практическая философия / Л. Е. Балашов. — М., 2001.
- Безбородое А. Б. Обществознание: учеб. / А. Б. Безбородое, М. Б. Буланова, В. Д. Губин. — М., 2008.
- Исаев Б. А. Социология в схемах и комментариях: учеб. пособие / Б. А. Исаев. — М., 2007.
- Каверин Б. И. Обществознание /Б. И. Каверин, П. И. Чижик. - М., 2007.
- Кравченко А. И. Социология и политология: учеб. пособие для студентов средних проф. учеб. заведений / А. И. Кравченко. — М., 2000. СПб., 2008.
- Кравченко А. И. Основы социологии: учеб. пособие для студентов средних спец. учеб. заведений / А. И. Кравченко. - М., 2004.
- Кравченко А. И. Социология в вопросах и ответах / А. И. Кравченко. - М., 2008.
- Латышева В. В. Основы социологии: учеб. для ссузов / В. В. Латышева. — М., 2004.
- Липсиц И. В. Экономика: учеб. для вузов. — М., 2007.
- Майерс Д. Социальная психология / Д. Майерс. — СПб., 2005.
- Мигولاتьев А. А. Курс политологии: учеб. / А. А. Мигولاتьев, В. В. Огнева. — М., 2005.
- Михайлушкин А. Н. Основы экономики: учеб. для ссузов / А. Н. Михайлушкин.— М., 2003.
- Морозова С. А. Обществознание: учеб.-метод, пособие / С. А. Морозова. - СПб., 2001.
- Носова С. С. Основы экономики: учеб. для студентов образованных учреждений среднего проф. образования / С. С. Носова. — М., 2002.
- Обществознание: пособие для поступающих в вузы / под ред. В. В. Барабанова. — СПб., 2001.
- Политология: учеб. / под ред. В. А. Ачкасова, В. А. Гуторова. — М., 2005.
- Примерные программы по учебным предметам. Обществознание 5 – 9 классы. Стандарты второго поколения.- М: Просвещение, 2014.
- Румянцева Е. Е. Новая экономическая энциклопедия / Е. Е. Румянцева. — М., 2005.
- Смирнов Г. Н. Политология: учеб. / Г. Н. Смирнов [и др.]. — М., 2008.
- Социальная психология: учеб. для вузов / Г. М. Андреева. — М., 2004.

- Сухов А. Н. Социальная психология: учеб. пособие для студентов вузов / А. Н. Сухов [и др.]; под ред. А. Н. Сухова, А. А. Деркача. — М., 2001.
- Тишков В. А. Российский народ: кн. для учителя / В. А. Тишков. - М., 2010.
- Учебно-методическое пособие. Рабочие программы к УМК под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой «Обществознание. 5 – 9 классы» - М: Просвещение, 2012.
- Учебно – методическое пособие. Рабочие программы. Обществознание. 5 – 9 классы. Сост. Т.И. Никитина. - М: Дрофа, 2012.
- Философия: учеб. / под ред. О. А. Митрошенкова. — М., 2002.
- Философия: учеб. / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. — М., 2004.
- Экономика для колледжей: базовый курс. — Ростов н/Д, 2005.

#### **Цифровые образовательные ресурсы:**

- <http://www.rsnet.ru/> — Официальная Россия (сервер органов государственной власти Российской Федерации).
- <http://www.president.kremlin.ru/> — Президент Российской Федерации.
- <http://www.rsnet.ru/> — Судебная власть Российской Федерации.
- <http://www.jurizdat.ru/editions/official/lcrf> — Собрание законодательства Российской Федерации.
- <http://www.socionet.ru> — Соционет: информационное пространство по общественным наукам.
- <http://www.ifar.ru> — Программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в России.
- <http://www.gks.ru> — Федеральная служба государственной статистики: базы данных, статистическая информация.
- <http://www.subscribe.ru/catalog/economics.education.eidos6social> — Обществознание в школе (дистанционное обучение).
- <http://www.lenta.ru> — актуальные новости общественной жизни.
- <http://www.fom.ru> — Фонд общественного мнения (социологические исследования).
- <http://www.ecsocman.edu.ru> — Экономика. Социология. Менеджмент. Федеральный образовательный портал.
- [http://www.ug.ru/ug\\_pril/gv\\_index.html](http://www.ug.ru/ug_pril/gv_index.html) — Граждановедение. Приложение к «Учительской газете».
- <http://www.50.economicus.ru> — 50 лекций по микроэкономике.
- <http://www.gallery.economicus.ru> — Галерея экономистов.
- <http://www.be.economicus.ru> — Основы экономики. Вводный курс.
- <http://www.cebe.sib.ru> — Центр экономического и бизнес-образования: в помощь учителю.
- <http://www.mba-start.ru/> — Бизнес-образование без границ.
- <http://www.businessvoc.ru> — Бизнес-словарь.
- <http://www.hpo.org> — Права человека в России.
- <http://www.uznay-prezidenta.ru> — Президент России — гражданам школьного возраста.
- <http://www.ombudsman.gov.ru> — Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации: официальный сайт.
- <http://www.pedagog-club.narod.ru/declaration2001.htm> — Декларация прав школьника.
- <http://www.chelt.ru> — журнал «Человек и труд».
- [http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil\\_Nik/23.htm](http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil_Nik/23.htm) — Духовная жизнь общества.
- <http://www.countries.ru/library.htm> — Библиотека по культурологии.
- <http://www.russianculture.ru/> — Культура России.
- <http://www.ecolife.ru/index.shtml> — Экология и жизнь. Международный экологический портал.

- <http://www.ecosystema.ru/> — Экологический центр «Экосистема».
- <http://www.priroda.ru/> — Национальный портал «Природа России».
- <http://www.fw.ru> — Фонд «Мир семьи» (демография, семейная политика).
- <http://www.glossary.ru/> — Глоссарий по социальным наукам.
- <http://www.ihtik.lib.ru/encycl/index.html> — Энциклопедии, словари, справочники.

## 2.4.8. География.

### Пояснительная записка

Программа учебного курса по географии составлена на основе авторской программы И.В.Душиной<sup>14</sup>. **Цели** географического образования в основной школе формулируются на нескольких уровнях: глобальном, метапредметном, личностном и предметном уровне требований к результатам освоения содержания предметных программ.

Глобальные цели географического образования являются общими для основной и старшей школы и определяются социальными требованиями, в том числе изменением социальной ситуации развития — ростом информационных потоков, изменением характера и способов общения и социальных взаимодействий.

Помимо этого, глобальные цели формулируются с учетом рассмотрения географического образования как компонента системы образования в целом, поэтому они являются наиболее общими и социально значимыми.

С учетом вышеназванных подходов глобальными целями географического образования являются:

- **социализация** обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающее включение учащихся в ту или иную группу или общность — носителя ее норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с природой, населением и хозяйством;
- **приобщение** к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере географической науки.

Помимо этого, географическое образование призвано обеспечить:

- **ориентацию** в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, здоровья своего и других людей; экологическое самосознание, воспитание любви к природе;
- **развитие** познавательных мотивов, направленных на получение нового знания по курсам; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, населения и хозяйства, формированием интеллектуальных умений;
- **овладение** ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными;
- **формирование** у обучающихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объектам природы и хозяйства.

### Общая характеристика учебного предмета

Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли.

В основу содержания учебного предмета положено изучение географической среды для жизни и деятельности человека и общества.

Содержание географического образования в основной школе формирует у школьников знания основ географического пространства на местном, региональном и глобальном уровнях, а также умения правильно ориентироваться в пространстве. В этой связи рабочая программа содержит

<sup>14</sup> География. 5-9 классы. Программа./ под ред. И.В.Душиной – М.: Дрофа, 2012.

рекомендации к структуре национально-регионального компонента по географии своего края, области, района, региона. Включение этих рекомендаций в примерную программу федерального компонента связано с тем, что изучение «малой» Родины, ее географических особенностей, активная и осознанная познавательная, творческая и практическая деятельность учащихся в окружающей среде является необходимым условием изучения географии своей страны в целом.

#### Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение географии отводится всего 272 часа, из них в 5-6 классах – по 34 часа, в 7-9 классах – по 68 часов.

#### Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса географии по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

#### Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира	Осознает: ценность культуры и традиций народов мира.	Сознает ценность: толерантного уважительного отношения к другим людям; жизнедеятельности, окружающего мира; истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.	Л1
	<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:						
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Способен следовать жёстко закреплённому индивидуально морально-нравственному правилу.	Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.	Способен выстроить собственную иерархизованную систему морально-нравственных норм.	Л4	

<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>					
	Обучающийся:					
	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями экологического образа жизни.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с необходимостью и возможностями поддержания отдельных видов животных.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями и практикой экологического образа жизни.	Обладает сложившимися формами экологического самосознания (сельскохозяйственная практика, знакомство с биодинамическим хозяйством).	<i>Л11</i>
	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	P1
Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за неуспешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	P2	
<b>Волевая саморегуляция личности</b>						
Обучающийся:						
Способен к волевой саморегуляции при	Способен к самостоятельному выполнению	Способен к волевой саморегуляции находясь в	Способен к осознанию своей личной ответственности	Способен к волевой саморегуляции и созданию	P4	

достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	домашнего задания и своевременной сдаче заданий	волевым полем учителя или значимого взрослого.	и за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей ей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению своих действия с планируемым результатом.	Р6
<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>					
Обучающийся:					
Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента и его описанию.	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения.  Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.	Р7

<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>					
Обучающийся:					
Способен к наблюдению и ведению дневников наблюдений, календарей.	Способен к переживанию простых физических феноменов в их связи с естественными природными явлениями жизни человека.	Способен к осознанию предыдущего индивидуально-опытного применительно к существующим и наблюдаемым физическим, химическим и биологическим феноменам.	Способен к проведению экспериментальных исследований с ориентацией на их практическое применение и техническое использование.	Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием.	П2

### Предметные результаты освоения учебного предмета

#### На конец 5 класса обучающийся

научится:

- объяснять роль различных источников географической информации.
- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений.
- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;
- составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.
- определять на карте местоположение географических объектов.
- определять роль результатов выдающихся географических открытий;
- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

#### На конец 6 класса обучающийся

научится:

- объяснять роль различных источников географической информации.
- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
- объяснять воздействие Солнца и Луны на мир живой и неживой природы;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

*получит возможность научиться:*

- *использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;*
- *формулировать природные и антропогенные причины изменения окружающей среды.*

*получит возможность научиться:*

- *использовать географические знания для осуществления мер по сохранению*



- определять географические процессы и явления в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменения в результате деятельности человека;
- различать типы земной коры; выявлять зависимость рельефа от воздействия внутренних и внешних сил;
- выявлять главные причины различий в нагревании земной поверхности;
- выделять причины стихийных явлений в геосферах.
- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;
- составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.
- определять на карте местоположение географических объектов.
- формулировать своё отношение к природным и антропогенным причинам изменения окружающей среды.

#### **На конец 7 класса обучающийся**

научится:

- объяснять результаты выдающихся географических открытий и путешествий.
- составлять характеристику процессов и явлений, характерных для каждой геосферы и географической оболочки;
- выявлять взаимосвязь компонентов геосферы и их изменения;
- объяснять проявление в природе Земли географической зональности и высотной поясности;
- определять географические особенности природы материков, океанов и отдельных стран;
- устанавливать связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;
- выделять природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на глобальном, региональном и локальном уровнях.
- анализировать и оценивать информацию географии народов Земли;
- находить и анализировать в различных источниках информацию, необходимую для объяснения географических явлений, хозяйственный потенциал и экологические проблемы на разных материках и в океанах.
- различать карты по содержанию, масштабу, способам картографического изображения;
- выделять, описывать и объяснять по картам признаки географических объектов и явлений на материках, в океанах и различных странах.

*природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;*

- *приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.*

*получит возможность научиться:*

- *использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;*
- *приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, её влияния на особенности культуры народов; районов разной специализации хозяйственной деятельности крупнейших*

*регионов и отдельных стран мира.*

### **На конец 8 класса обучающийся**

научится:

- объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
- объяснять роль географической науки в решении проблем гармоничного социоприродного развития.
- выявлять зависимость размещения населения и его хозяйственной деятельности от природных условий территории;
- определять причины и следствия геоэкологических проблем;
- приводить примеры закономерностей размещения населения, городов;
- оценивать особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, демографической ситуации, степени урбанизации.
- анализировать и объяснять сущность географических процессов и явлений;
- пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.;
- определять по картам местоположение географических объектов.

### **На конец 9 класса обучающийся**

научится:

- объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
- объяснять сущность происходящих в России социально-экономических преобразований;
- аргументировать необходимость перехода на модель устойчивого развития;
- объяснять типичные черты и специфику природно-хозяйственных систем и географических районов.
- определять причины и следствия геоэкологических проблем;
- приводить примеры закономерностей размещения отраслей, центров производства;
- оценивать особенности развития экономики по отраслям и районам, роль России в мире.
- пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.;
- определять по картам местоположение географических объектов.

*получит возможность научиться:*

- *формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;*
- *выражать своё отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.*
- *прогнозировать изменения: в природе, в численности и составе населения;*
- *составлять рекомендации по решению географических проблем.*

*получит возможность научиться:*

- *формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;*
- *выражать своё отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.*
- *прогнозировать особенности развития географических систем;*
- *прогнозировать изменения в географии деятельности;*
- *составлять рекомендации*

## **Содержание учебного предмета**

### **География Земли**

#### **Источники географической информации**

**Развитие географических знаний о Земле.** Развитие представлений человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

**Глобус.** Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

**План местности.** Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

**Географическая карта — особый источник информации.** Отличия карты от плана. Легенда карты, градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояний по карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

**Географические методы изучения окружающей среды.** Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

#### **Природа Земли и человек**

**Земля — планета Солнечной системы.** Земля — планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

**Земная кора и литосфера. Рельеф Земли.** Внутреннее строение Земли, методы его изучения.

Земная кора и литосфера. Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, её строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность.

Рельеф Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры. Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различия гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.

Человек и литосфера. Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа, антропогенные формы рельефа.

#### **Атмосфера — воздушная оболочка Земли.**

Атмосфера. Состав атмосферы, её структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой. Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека. Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление

и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства.

Погода и климат. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач на определение изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.

Человек и атмосфера. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

### **Гидросфера — водная оболочка Земли.**

Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды.

Океаны. Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.

Воды суши. Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озёра, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование. Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды. Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.

Человек и гидросфера. Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.

**Биосфера Земли.** Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животным миром как способ определения качества окружающей среды.

**Почва как особое природное образование.** Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.

**Географическая оболочка Земли.** Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в

разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.

## **Население Земли**

**Заселение человеком Земли. Расы.** Основные пути расселения древнего человека. Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.

**Численность населения Земли, её изменение во времени.** Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Различные прогнозы изменения численности населения Земли. Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.

**Размещение людей на Земле.** Показатель плотности населения. Среднемировая плотность населения и её изменение со временем. Карта плотности населения. Неравномерность размещения населения мира. Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

**Народы и религии мира.** Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.

**Хозяйственная деятельность людей.** Понятие о современном хозяйстве, его составе. Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.

**Городское и сельское население.** Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов. Крупные города. Городские агломерации.

## **Материки, океаны и страны**

**Современный облик Земли: планетарные географические закономерности.** Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов. Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли. Климатообразующие факторы и климаты. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.

**Материки, океаны и страны.** Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов. Охрана природы. Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного наследия человечества. Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население, особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

## **География России**

### **Особенности географического положения России**

**Географическое положение России.** Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое

положение России как фактор развития её хозяйства.

**Границы России.** Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации. Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

**История освоения и изучения территории России.** Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

**Современное административно-территориальное устройство страны.** Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

## **Природа России**

**Природные условия и ресурсы России.** Природные условия и природные ресурсы. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.

**Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые.** Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых. Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

**Климат и климатические ресурсы.** Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды. Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения. Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего региона.

**Внутренние воды и водные ресурсы.** Виды вод суши на территории страны. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом. Характеристика крупнейших рек страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей её хозяйственного использования. Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества

водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

**Почва и почвенные ресурсы.** Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России. Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их свойств и особенностей хозяйственного использования.

**Растительный и животный мир. Биологические ресурсы.** Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

**Природно-хозяйственные зоны.** Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах. Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

## **Население России**

**Численность населения России.** Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX—XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и её отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и её отдельных территорий.

**Половой и возрастной состав населения страны.** Своеобразие полового и возрастного состава населения России и определяющие его факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

**Народы и религии России.** Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России. Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико-административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения. География религий.

**Особенности размещения населения России.** Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские агломерации, их роль в жизни страны. Сельская местность, сельские поселения. Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.

**Миграции населения России.** Направления и типы миграции на территории страны. Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны. Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.

**Человеческий капитал страны.** Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.

## Хозяйство России

**Особенности хозяйства России.** Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства.

**Производственный капитал.** Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.

**Топливо-энергетический комплекс (ТЭК).** Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы. ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.

**Машиностроение.** Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоёмкого и металлоёмкого машиностроения по картам.

**Металлургия.** Состав, место и значение в хозяйстве. Чёрная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

**Химическая промышленность.** Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

**Лёгкая промышленность.** Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

**Агропромышленный комплекс.** Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные ресурсы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства. Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды.

**Сфера услуг (инфраструктурный комплекс).** Состав, место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. География науки. Состав, место и значение в хозяйстве, основные районы, центры, города науки. Социальная сфера: географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

## Районы России

**Природно-хозяйственное районирование России.** Принципы и виды природно-хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

### Крупные регионы и районы России.

Регионы России: Западный и Восточный.

Районы России: Европейский Север, Центральная Россия, Европейский Юг, Поволжье, Урал,



Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.

**Характеристика регионов и районов.** Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы: геологическое строение и рельеф, климат, природные зоны, природные ресурсы. Население: численность, естественный прирост и миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и культура. Города. Качество жизни населения. Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны. География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации. Географические аспекты основных экономических, социальных и экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия. Сравнение географического положения регионов и районов, его влияния на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов. Анализ взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий региона.

### **Россия в современном мире**

Россия в системе международного географического разделения труда. Взаимосвязи России с другими странами мира. Объекты Всемирного природного и культурного наследия в России.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Литература для учащихся**

- Атлас. География. 5 класс: атлас:– М.: Дрофа; Издательство ДИК, 2014.
- География. Землеведение. 5-6 класс. / Под редакцией В. П. Дронова – М.: Дрофа, 2015.
- География. Землеведение. 5-6 классы. Электронное приложение.- М.: Дрофа, 2015. ([www.drofa.ru](http://www.drofa.ru)).
- Географический атлас: 7 класс. – М.: Дрофа, 2015.
- География России. 8 кл.: Атлас, - М.: Дрофа, 2015.
- Дронов В. П., Савельева Л. Е.. География. Землеведение. 5 класс. Рабочая тетрадь. - М.: Дрофа, 2015.
- География России. 9 кл.: Атлас, - М.: Дрофа, 2014.
- Географический атлас: 6 класс. – М.: Дрофа, 2014.
- Герасимова Т.П. География. Начальный курс.- М.: Дрофа, 2008.
- Душина И. В., Коринская В. А., Щенев В. А.. География. Материки, океаны, народы и страны. 7 класс./ под редакцией В. П. Дронова – Дрофа, 2014.
- Дронов В.П., Барина И.И., Ром В.Я., Лобжанидзе А.А. – Кн.1: География России: Природа, население, хозяйство. 8 класс. - М.: Дрофа, 2015.
- Дронов В.П., Барина И.И., Ром В.Я., Лобжанидзе А.А. – География России: Хозяйство и географические районы. 9 класс. - М.: Дрофа, 2015.
- Контурная карта. 5 класс.- М.: Дрофа; Издательство ДИК, 2014.
- Сиротин В. И. Рабочая тетрадь по географии: 7 класс – М.: Дрофа, 2014.
- Сиротин В.И. Рабочая тетрадь по географии: 6 класс – М.: Дрофа, 2014.
- Сиротин В.И. География России. 8 класс. Рабочая тетрадь с комплектом контурных карт. – М.: Дрофа, 2010.
- Сиротин В.И. География России. 9 класс. Рабочая тетрадь с комплектом контурных карт. – М.: Дрофа, 2010.

#### **Дополнительная литература для учащихся**

- Ананьева Е. Планета Земля. Иллюстрированный атлас школьника. -М., Аванта+, 2004.
- Аржанов С. Г. Занимательная география. – М.: Просвещение, 2008.
- Атлас по курсу «География. Введение в географию. 5 класс»: дидактические материалы. - М.: ООО «Русское слово», 2012.
- Вагнер Б. Б. По океанам и континентам. Хрестоматия. - М.: Московский Лицей, 2001.

- Весь мир. Энциклопедический справочник. - Минск: Литература, 2008.
- География. Справочник школьника. - М.: Слово, 2006.
- Губарев В. К. Тайны географических названий. – М.: АСТ, Донецк, Сталкер, 2006.
- Емельянов А. С. 300 вопросов по странам и континентам. – Ярославль: Академия развития, 2009.
- Иванова О. Ю. Величайшие чудеса света. – Смоленск: Русич, 2004.
- Контурные карты по курсу «География. Введение в географию. 5 класс»: дидактические материалы. - М.: ООО «Русское слово», 2012 .
- Кузнецов А.П. География. Земля и люди. Атлас.- М.: Просвещение, 2009.
- Максимов Н.А. Хрестоматия по физической географии .- М.: Просвещение, 2004.
- Мишняева Е.Ю. География. Планета Земля. Атлас. - М.: Просвещение, 2010.
- Мишняева Е.Ю. География. Планета Земля. Контурные карты. - М.: Просвещение, 2010.
- Поспелов Е. М. Географические названия мира. Топонимический словарь. – М.: Русские словари, 1998.
- Томилин А. М. Как люди открывали мир. - М.: Просвещение, 2002.
- Ушакова О. Д. Великие путешественники. – СПб.: Литера, 2006.
- Яворская И. Занимательная география. – Ростов-на-Дону, 2007.

#### **Литература для учителя**

- Антушева О. В. География. Поурочные планы. 9 класс. – Волгоград: Учитель, 2007.
- Барабанов В. В. и др. ГИА. 9 класс в новой форме./ ФИПИ. – М.: Интеллект- Центр, 2009.
- Барина И. И. Современный урок географии. – М.: Школьная Пресса, 2003.
- Барина И. И., Суслов В. Г. Рабочая тетрадь с комплектом контурных карт. 7 класс. -М.: Экзамен, 2009.
- Барина И.И. - Дидактические карточки-задания по географии. 8 кл.:к учебнику И.И. Бариной - М.: Экзамен, 2011.
- Барина И.И. и др. - Дидактич. материалы по геогр. России. 8-9кл. - М.: Просвещение, 2010.
- Барабанов В.В. География России: природа, население, хозяйство. Тетрадь-экзаменатор. 9 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
- Барабанов В.В. Контрольные работы (тесты), 9 кл. - М.: Интеллект-центр, 2010.
- Баранчиков Е.В. Тесты. 9 кл. часть 1 и 2 (к уч. Дронова) – М.: Экзамен, 2010.
- Баранчиков Е.В., Козаренко А.Е., Петросюк О.А. – География России: задания и упражнения – М.: Просвещение, 2008.
- Болотникова Н. Н. Рабочие программы по географии. 6- 7 классы. – М.: Глобус, 2008.
- Барина И. И., Дронов В. П. Методическое пособие, 8- 9 класс. – М.: Дрофа, 2003.
- Болотникова Н. В. Рабочие программы по географии. 6- 9 классы. – М.: Глобус, 2008.
- Верзина А.К. Географические игры в школе. Из опыта работы. - М.: Просвещение, 2009.
- Внеклассная работа по географии. 9 класс. – Волгоград, Корифей, 2009.
- Воробцова Т. П. Поурочные планы. 9 класс. – Волгоград, Учитель – АСТ, 2010.
- Воробцова Т. Н. География. 7 класс (поурочные планы). – Волгоград: Учитель – АСТ, 2010.
- География. Землеведение.5-6 классы. Методическое пособие / В. П. Дронов, Л. Е. Савельева.- М.: Дрофа, 2013. ([www.drofa.ru](http://www.drofa.ru))
- Горбатова О.Н. География 6-11 классы. Технология решения творческих задач. // Волгоград: Учитель, 2009.
- Душина И. В. Рабочая тетрадь для учителя. 7 класс. – М., Дрофа, 2002.
- Душина И. В. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. 7 класс. – М.: Вентана – Граф, 2008.
- Дюкова С. Е. Программы элективных курсов. 9 класс. Профильное обучение. – М.: Дрофа, 2006.
- Евдокимов В.И. Тесты по географии России к учебнику В.П. Дронова - М.: Экзамен, 2010.
- Жижина Е. А. Поурочные разработки по географии. 9 класс. – М.: ВАКО, 2006.
- Курашева Е. М. География России в схемах и таблицах. – М.: Экзамен, 2010.
- Маерова Н. Ю. Уроки географии. 8- 9 классы. – М.: Дрофа, 2004.

- Монакова Г. Г., Яковлева Н. В. Олимпиадные задания по географии. 9- 11 классы. – Волгоград, Учитель, 2009.
- Моргунова А. Б. Олимпиадные задания по географии. 9 класс. – Волгоград: Учитель, 2006.
- Ключникова Н.М. Олимпиады по географии. - Волгоград: Корифей, 2006.
- Ключникова М. В. Внеклассная работа по географии. 7 класс. – Волгоград: Корифей, 2005.
- Колесник С. А. Рабочая тетрадь по географии. 7 класс. – Саратов: Лицей, 2005.
- Костина С. А. Поурочные планы. 7 класс. – Волгоград: Учитель, 2005.
- Крылова О.В. Интересный урок географии. Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2010.
- Крылова О. В. Практические работы. 7 класс. – М.: Вита – Пресс, 2005.
- Махов С. И., Махов И. П. Поурочные разработки. 7 класс. – М.: Просвещение, 2009
- Нагорная И. И. Поурочные планы. – Волгоград, Учитель, 2004.
- Никитина Н. А. Поурочные разработки по географии. 7 класс. – М.; ВАКО, 2005.
- Петрова Н. Н. Настольная книга учителя географии. 6 – 11 класс. – М., Эксмо, 2009.
- Румынина Н.С., Сапроненкова Н.С. Практические работы по географии. VI-X классы. Под ред. И.И. Бариновой. Библиотека журнала «География в школе», вып. 4. //М., Школа-Пресс, 2001.
- Синицына Е. В. Готовые домашние задания по географии. 7 класс. – М.: Экзамен, 2010.
- Сиротин В.И. Самостоятельные и практические работы по географии. 6-10 классы. - М.: Просвещение, 2010.
- Тарасова Н. В. Поурочное тематическое планирование. – М.: Просвещение, 2009.
- Элькин Г. Н. Поурочное планирование. 9 класс. – СПб.: Паритет, 2002.
- Элькин Г. Н. Твой справочник. Материалы к урокам. 7 класс. – М., СПб., 2005.

#### **Интернет-ресурсы**

- Федеральный государственный образовательный стандарт - <http://standart.edu.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование». - <http://www.edu.ru/>
- Российский общеобразовательный портал. - <http://www.school.edu.ru>
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - <http://window.edu.ru>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - <http://school-collection.edu.ru>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - <http://fcior.edu.ru/>
- Федеральный институт педагогических измерений. - <http://www.fipi.ru/>

#### **Раздаточные материалы**

- атласы
- коллекции минералов и горных пород

### **2.4.9. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

#### **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по «Основам духовно-нравственной культуры народов России» составлена на основе примерной программы основного общего образования по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и программы учебного модуля «Основы мировых религиозных культур»<sup>15</sup>.

Изучение курса направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

<sup>15</sup>Данилюк А.Я. Программы общеобразовательных учреждений. 4-5 классы. Основы религиозных культур и светской этики. - М.: Просвещение, 2010.

- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- осознание ценности человеческой жизни;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

#### **Задачи курса:**

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих позиций, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Одним из развивающихся направлений в преподавании гуманитарных дисциплин, в том числе и данного предмета является освоение школьниками культуроведческого содержания школьного образования. Культуроведческий аспект в обучении способствует обогащению предметно-содержательного плана речи, вносит значительный вклад в воспитание, образование и развитие личности нового типа, открытой как для родной культуры, так и для неродной, личности, ориентированной на патриотическое отношение к родной стране, уважение её истории и традиций независимо от этнических и мировоззренческих симпатий. В рамках культуроведческого подхода происходит осмысление слов и понятий, имеющих культуросодержащее значение, определяемое ценностным отношением представителей определённой культуры к миру.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

В образовательном учебном плане школы на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе отводится 17 часов в 5 классе.

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

- В мире и в России живут разные народы, нужно уважать их обычаи и традиции, жить с ними в дружбе и согласии.
- Опыт человечества и предков богат и пригодится в жизни, следует изучать и уважать его.
- Личность, уважающая ценности семьи и общества, любящая своё Отечество, хранящая традиции своих предков, готовая к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми, – основа жизнеспособности, духовно-нравственной консолидации, развития и благополучия российского общества.
- Органичное объединение разных областей знания на основе межпредметных связей; разумная интеграция и дезинтеграция различных областей знаний в мире.

#### **Результаты освоения учебного предмета выпускником начальной школы**

В результате изучения курса по данной программе у выпускников начальной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться).

Личностные УУД	Код
<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознает ценность семьи как социокультурного явления;</li> <li>• осознает ценность собственной индивидуальности;</li> <li>• осознает ценность взаимодействия в коллективе;</li> <li>• осознает ценность творческого самовыражения;</li> <li>• осознает ценность истории и культуры других народов;</li> <li>• объясняет ценность и содержание понятия «ответственность» и «свобода», может привести пример на доступном ему уровне понимания из ближайшего социального окружения;</li> </ul>	Л1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознает позицию сменного лидерства в группе;</li> </ul>	Л2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознает ценность поликультурного многообразия, знает основы гражданского устройства и организованности российского общества, может привести примеры из своего непосредственного опыта переживания встречи с носителями других культур.</li> </ul>	Л3
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обладает основами морально-нравственных норм, принятых в образовательной и семейной средах;</li> </ul>	Л4
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен к соответствию поведения и морально-нравственных суждений на основе собственного выбора;</li> </ul>	Л5
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен проанализировать морально-нравственные аспекты различных социальных ситуаций, исходя из понимания морально-нравственных норм и непосредственного опыта.</li> </ul>	Л6
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен к пониманию своего положения в учебной группе и в микрогруппах, может понять и обозначить свои основания для причастности к той или иной группе;</li> </ul>	Л7
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен к обозначению форм образа собственного я-реального, идеального и динамического как результата социального взаимодействия; обладает начальными формами гендерного самосознания;</li> </ul>	Л8
<ul style="list-style-type: none"> <li>• знаком с фольклорными традициями народов России, народов мира; определяет собственную этническую идентификацию на доступном уровне.</li> </ul>	Л9
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознает важность многообразия способов решения задач;</li> </ul>	Л10
<ul style="list-style-type: none"> <li>• перечисляет мотивы учебной деятельности, может выстроить из них иерархию по важности для себя;</li> </ul>	Л11
<ul style="list-style-type: none"> <li>• знает и принимает правила поведения, принятые в школьном коллективе, в классе и на уроке, во внеурочной деятельности.</li> </ul>	Л12

<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>		
Обучающийся		
<ul style="list-style-type: none"> <li>сознает важность собственного здорового образа жизни и жизни окружающих;</li> </ul>		<i>Л13</i>
<b>Регулятивные УУД</b>		
<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>		
Обучающийся		
<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно определяет познавательную задачу на основе практической деятельности;</li> </ul>		<i>P1</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>формирует учебную задачу на основе познавательной проблемы;</li> </ul>		<i>P2</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен к самостоятельной постановке цели и планированию этапов её достижения;</li> </ul>		<i>P3</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>в процессе выполнения деятельности способен контролировать и корректировать ошибки.</li> </ul>		<i>P4</i>
<b>Волевая саморегуляция личности</b>		
Обучающийся		
<ul style="list-style-type: none"> <li>при возникновении трудностей при достижении цели способен к сознательной саморегуляции деятельности и поведения;</li> </ul>		<i>P6</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>в ситуации мотивационного конфликта способен сделать выбор;</li> </ul>		<i>P7</i>
способен к саморегуляции ритма движения в пространстве, дыхания и речи.		<i>P8</i>
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>		
Обучающийся		
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен обозначить степень понимания учебной цели и задач;</li> </ul>		<i>P9</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно проявляет инициативу в поиске помощи при возникновении трудностей;</li> </ul>		<i>P10</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен к критической оценке и сопоставлению планируемого и достигнутого результата на основе самостоятельно выделенных критериев оценки.</li> </ul>		<i>P11</i>
<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>		
Обучающийся		
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен к безоценочному непосредственному восприятию действительности, явлений природы или предметов искусства, опираясь на собственное переживание образа..</li> </ul>		<i>P12</i>
<b>Навыки адекватной учебной самооценки</b>		
Обучающийся		
<ul style="list-style-type: none"> <li>осознает свои способности и возможности в различных сферах учебной деятельности.</li> </ul>		<i>P13</i>

<b>Познавательные УУД</b>	
<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>при решении учебной задачи использует свой индивидуальный практический опыт непосредственного переживания подобной проблемы или ситуации в качестве основы для поиска решения или ответа на вопрос.</li> </ul>	<i>П1</i>
<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>на основании наблюдения и непосредственного практического опыта способен делать выводы и использовать их при дальнейшем освоении материала;</li> </ul>	<i>П2</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен к созданию и построению образа, его вербальному описанию, реализации образа в практической деятельности;</li> </ul>	<i>П3</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен к представлению полученной информации в знаково-символической форме и построению моделей изучаемых процессов и явлений;</li> </ul>	<i>П4</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен самостоятельно находить недостающую для решения познавательных задач информацию в различных источниках.</li> </ul>	<i>П5</i>
<b>Логические действия и операции</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен самостоятельно написать небольшой рассказ-сочинение с сохранением логики изложения, главной мыслью, разделением текста на части;</li> </ul>	<i>П6</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>владеет навыком свободного рассуждения с сохранением общей логики изложения при анализе рассказа или прочитанного текста;</li> </ul>	<i>П7</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен устанавливать прямые аналогии между явлениями окружающей действительности в различных областях;</li> </ul>	<i>П8</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>обобщает свойства группы объектов, включая их в систему понятий.</li> </ul>	<i>П9</i>
<b>Коммуникативные УУД</b>	
<b>Социокультурная компетенция личности</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>владеет нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения;</li> </ul>	<i>К1</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен высказать и обосновать своё мнение относительно темы и предмета обсуждения;</li> </ul>	<i>К2</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>обладает начальными формами эмоционального и социального интеллекта.</li> </ul>	<i>К3</i>
<b>Навыки диалогического способа общения</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>при диалоге проявляет эмоциональную открытость, искренность и интерес к другому человеку; может являться инициатором диалога, обращаясь к человеку;</li> </ul>	<i>К4</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен воспринимать основное содержание фактической информации в монологе, диалоге или групповом обсуждении, определяя основную мысль, логику высказывания;</li> </ul>	<i>К5</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>способен к диалогу не только при диадном взаимодействии, но и при групповом обсуждении со всеми участниками группы, в том числе и со взрослыми.</li> </ul>	К6
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> <li>может выразить мысль с сохранением логики построения фраз в письменной форме;</li> <li>может выразить мысль с сохранением логики построения фраз в устной форме;</li> <li>способен сделать доклад по интересующей теме в виде свободного рассказа и ответить на вопросы;</li> </ul>	К7
<ul style="list-style-type: none"> <li>при общении с новыми людьми способен к общению на всех уровнях (перцептивном, коммуникативном, интерактивном);</li> </ul>	К8
<ul style="list-style-type: none"> <li>способен назвать мотивы своего поведения и обозначить эмоциональные реакции на доступном уровне в ситуации конфликта.</li> </ul>	К9

### **Предметные результаты:**

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, традиции;
- как основы культурной истории многонационального народа России;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- общие представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- осознание ценности человеческой жизни.

### **Содержание учебного предмета**

Структура комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» учебного модуля «Основы мировых религиозных культур» состоит из блоков:

**Блок 1.** Введение. Наша Родина – дружная семья народов.

**Блок 2.** Основы духовно-нравственной культуры народов России.

В 5 классе продолжают изучать **Блок 2.**

Предусматривается подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов могут быть приглашены родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его ещё раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех модулей, изучавшихся в разных группах, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося.

Изучая курс, обучающийся в соответствии с выбранным модулем получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

### **Содержание учебного модуля «Основы мировых религиозных культур»**

История религий в России Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Паломничества и святыни Праздники и календари Милосердие и взаимопомощь. Долг и ответственность. Семья. Любовь и уважение к Отечеству. Итоговые творческие работы учащихся.



## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

### Учебник

- Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. Основы мировых религиозных культур. 4-5 класс – М: Просвещение, 2015.

### Печатные пособия

- Научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса.
- Хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса.
- Документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии религий мира).
- Энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.).
- Религиозная литература (рассказы для детей о священных книгах).
- Художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса.

### Технические средства обучения

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.
- Экранно-звуковые пособия, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию.
- Демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений.

## 2.4.10. Физика

### Пояснительная записка

Программа учебного курса по **физике** для 6-9 классов составлена на основе авторской программы Генденштейна Л.Э.<sup>16</sup>.

Программа определяет цели изучения физики, содержание тем курса, даёт примерное распределение учебных часов по разделам курса, перечень рекомендуемых демонстрационных экспериментов и лабораторных работ, выполняемых учащимися, а также планируемые результаты обучения физике.

**Цели** изучения физики в основной школе следующие:

- развитие интересов и способностей учащихся на основе передачи им знаний и опыта познавательной и творческой деятельности;
  - понимание учащимися смысла основных научных понятий и законов физики, взаимосвязи между ними;
  - формирование у учащихся представлений о физической картине мира.
- Достижение этих целей обеспечивается решением следующих **задач**:
- знакомство учащихся с методом научного познания и методами исследования объектов и явлений природы;
  - приобретение учащимися знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях, физических величинах, характеризующих эти явления;
  - формирование у учащихся умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов, широко применяемых в практической жизни;

<sup>16</sup> Рабочие программы. Физика 7 – 9 классы. К учебникам Л.Э. Генденштейна. - М, 2014.

- овладение учащимися такими общенаучными понятиями, как природное явление, эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, теоретический вывод, результат экспериментальной проверки;
- понимание учащимися отличий научных данных от непроверенной информации, ценности науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Школьный курс физики - системообразующий для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе содержания курсов химии, биологии, географии.

Физика - наука, изучающая наиболее общие закономерности явлений природы, свойства и строение материи, законы ее движения. Основные понятия физики и ее законы используются во всех естественных науках.

Физика изучает количественные закономерности природных явлений и относится к точным наукам. Вместе с тем гуманитарный потенциал физики в формировании общей картины мира и влиянии на качество жизни человечества очень высок.

Физика - экспериментальная наука, изучающая природные явления опытным путем. Построением теоретических моделей физика дает объяснение наблюдаемых явлений, формулирует физические законы, предсказывает новые явления, создает основу для применения открытых законов природы в человеческой практике. Физические законы лежат в основе химических, биологических, астрономических явлений. В силу отмеченных особенностей физики ее можно считать основой всех естественных наук.

В современном мире роль физики непрерывно возрастает, так как она является основой научно-технического прогресса. Использование знаний по физике необходимо каждому для решения практических задач в повседневной жизни. Устройство и принцип действия большинства применяемых в быту и технике приборов и механизмов вполне могут стать хорошей иллюстрацией к изучаемым вопросам.

Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения физики основное внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

В программе учтена концепция изучения естественных наук в вальдорфской школе:

- Основной упор делается на феноменологическое рассмотрение наиболее типичных явлений при изучении каждого раздела. Этот взгляд на природу можно назвать рациональным эмпиризмом, обозначив тем самым роль фактов и законов в их взаимосвязи. Преподавание ведётся на основе узловых примеров, сущностных для каждой темы или каждого вида деятельности, в той мере, в которой это соответствует общему становлению личности на данном этапе развития.
- Одним из основополагающих принципов отбора содержания является последовательная реализация принципа связи с жизнью. Изучение законов физики происходит на конкретных примерах, в том числе из мира техники.

Согласно вальдорфской педагогике изучение физики в Вальдорфской школе «Семейный лад» начинается с 6 класса<sup>17</sup>. Основанием к началу изучения физики в 6 классе являются закономерности развития человека. Согласно исследованиям Пиаже в этом возрасте начинает формироваться формальная логика, гипотетико-дедуктивное мышление. Характерной отличительной чертой этой стадии развития интеллекта является выполнение систем умственных действий без опоры на внешние, материализованные действия и без опоры на наглядность. Данная форма мышления полностью соответствует объекту изучения — физическим природным закономерностям, т.к. по своему содержанию эти закономерности идеальны, т.е. могут быть познаны и открыты только при помощи мышления.

<sup>17</sup> Образовательные программы российских вальдорфских школ.- М.: Народное образование, 2009.

Возраст 6 класса соответствует лишь началу формирования способности к формальной логике, нельзя сразу же предлагать учащимся такие понятия и законы, которые требуют фактического наличия указанного уровня развития мышления. (Примером таких понятий, правильное усвоение которых еще недоступно учащимся, является понятие электрического поля как опосредующего взаимодействие электрических зарядов.)

Вместе с тем, так как гипотетико-дедуктивное мышление находится в зоне ближайшего развития ребенка 12–летнего возраста, следует методично работать над его формированием. В этом смысле физика дает прекрасный материал для подобной работы.

Учитывая постепенность развития и исходный уровень мышления предыдущего периода (умственные действия с опорой на внешне данное), на первом году обучения физике закладываются основы для дальнейшей работы. Учащиеся должны освоить метод изучения природы, характерный для физики прошлого: наблюдение — описание — поиск и открытие эмпирических закономерностей — объяснение. Основной упор должен быть сделан на развитии умения внимательно и точно наблюдать явления.

Другой важной частью содержания первого года обучения физике является непосредственная характеристическая, качественная сторона всех основных областей этой науки, их отношение к человеку. Можно так сформулировать лейтмотив первой эпохи: сначала перед ребенком должны предстать целостные природные явления (звук, свет и цвет, тепло...).

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение физики отводится всего 204 часа, из них в 6 и 7 классах – по 34 часа, в 8 - 9 классах – по 68 часов.

### **Ценностные ориентиры курса**

Ценностные ориентиры содержания курса физики в основной школе определяются спецификой физики как науки. Понятие «ценности» включает единство объективного (сам объект) и субъективного (отношение субъекта к объекту), поэтому в качестве ценностных ориентиров физического образования выступают объекты, изучаемые в курсе физики, к которым у учащихся формируется ценностное отношение. При этом ведущую роль играют познавательные ценности, так как данный учебный предмет входит в группу предметов познавательного цикла, главная цель которых заключается в изучении природы.

Основу познавательных ценностей составляют научные знания, научные методы познания, а ценностные ориентации, формируемые у учащихся в процессе изучения физики, проявляются:

- в признании ценности научного знания, его практической значимости, достоверности;
- в ценности физических методов исследования живой и неживой природы;
- в понимании сложности и противоречивости самого процесса познания как извечного стремления к Истине.

В качестве объектов ценностей труда и быта выступают творческая созидательная деятельность, здоровый образ жизни, а ценностные ориентации содержания курса физики могут рассматриваться как формирование:

- уважительного отношения к созидательной, творческой деятельности;
- понимания необходимости эффективного и безопасного использования различных технических устройств;
- потребности в безусловном выполнении правил безопасного использования веществ в повседневной жизни;
- сознательного выбора будущей профессиональной деятельности.

Курс физики обладает возможностями для формирования коммуникативных ценностей, основу которых составляют процесс общения, грамотная речь, а ценностные ориентации направлены на воспитание у учащихся:

- правильного использования физической терминологии и символики;
- потребности вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии;
- способности открыто выразить и аргументированно отстаивать свою точку зрения.

### Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса физики по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

### Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
Личностные УУД	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>				
	Обучающийся:				
	Осознает ценность общества в целом и социальных групп, которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников.	Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.	Л2
	<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>				
	Обучающийся:				
	Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуально и класса).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.  Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.	Л9	
	<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>				
Обучающийся:					
Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает сложившимися формами экологического самосознания.	Л11	

Регулятивные УУД	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>				
	Обучающийся:				
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	P1
	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	P2
	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен к групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	P3
	<b>Волевая саморегуляция личности</b>				
	Обучающийся:				
	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели.	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	P4
	<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>				
	Обучающийся:				

Познавательные УУД	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или иному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или иному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотносению своих действия с планируемым результатом.	Р6
	<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>				
	Обучающийся:				
	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена.	Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.	Р7
	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>				
	Обучающийся:				
	Способен к самостоятельному проведению физического опыта.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности.	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1
<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>					
Обучающийся:					
Способен к переживанию простых физических феноменов в их связи с естественными природными явлениями жизни человека.	Способен к осознанию предыдущего индивидуального опыта применительно к существующим и наблюдаемым физическим феноменам.	Способен к проведению экспериментальных исследований с ориентацией на их практическое применение и техническое использование.	Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом	П2	

				результатов и их описанием.	
	Способен создать простую модель наблюдаемых явлений.	Способен представлять информацию в сжатом и развёрнутом виде (формулы, схемы).  Способен создать простые модели.	Способен к освоению формул, умеет работать, системой координат и графическими представлениями.	Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц).	ПЗ
<b>Коммуникативные УУД</b>	<b>Социокультурная компетенция личности</b>				
	Обучающийся:				
	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.	Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою.	К1
	<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>				
Обучающийся:					
Способен к свободной групповой работе.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.	Обладает навыками диадного и группового взаимодействия.  Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.	Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	К3	

### Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

#### На конец 6 класса

обучающийся:

- научится проводить наблюдения, описывать наблюдаемое, объяснять полученные результаты и

обучающийся

получит возможность :

- научиться выдвигать

делать выводы;

- познакомится с такими физическими явлениями, как Хладниевы фигуры, распространение звука, процессы нагревания и охлаждения вещества, тепловое расширение, процессы плавления и кристаллизации, кипения и конденсации, рост кристаллов, электризация тел, природный магнит, земной магнетизм, холодные и тёплые цвета как результат рассеяния света в среде, образование тени и полутени, цветные тени;
- овладеет экспериментальными методами исследования в процессе самостоятельного изучения зависимости размеров мыльных пузырей от температуры раствора, взаимодействия магнитов, формы магнитных линий постоянных магнитов.

### **На конец 7 класса**

обучающийся:

- будет понимать и приобретёт способность объяснять такие физические явления, как свободное падение тел, атмосферное давление, плавание тел, диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел;
- приобретёт умение измерять расстояние, промежуток времени, скорость, массу, силу, работу силы, мощность, кинетическую энергию, потенциальную энергию;
- овладеет экспериментальными методами исследования в процессе самостоятельного изучения зависимости пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести от массы тела, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления, силы Архимеда от объема вытесненной воды;
- будет понимать смысл основных физических законов и уметь применять их на практике (закон всемирного тяготения, законы Паскаля и Архимеда, закон сохранения энергии);
- будет понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, с которыми каждый человек постоянно встречается в повседневной жизни, и способы обеспечения безопасности при их использовании;
- овладеет разнообразными способами выполнения расчетов для нахождения неизвестной величины в соответствии с условиями поставленной задачи на основании использования законов физики.

### **На конец 8 класса**

обучающийся:

- будет понимать и способен объяснять такие

*гипотезы на основании проведённых наблюдений.*

*обучающийся  
ся получит  
возможность :*

- *развить теоретическое мышление на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия;*
- *научиться использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, техника безопасности и и др.).*

*обучающийся  
получит  
возможность:*

- *развить*



физические явления, как большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел, процессы испарения и плавления вещества, охлаждение жидкости при испарении, изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи или работы внешних сил, электризация тел, нагревание проводников электрическим током, отражение и преломление света;

- научится измерять температуру, количество теплоты, удельную теплоемкость вещества, удельную теплоту плавления вещества, влажность воздуха, силу электрического тока, электрическое напряжение, электрический заряд, электрическое сопротивление, фокусное расстояние собирающей линзы, оптическую силу линзы;
- овладеет экспериментальными методами исследования в процессе самостоятельного изучения зависимости силы тока на участке цепи от электрического напряжения, электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала, угла отражения от угла падения света;
- будет понимать смысл основных физических законов и уметь применять их на практике (закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля - Ленца);
- будет понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, с которыми каждый человек постоянно встречается в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- овладеет разнообразными способами выполнения расчетов для нахождения неизвестной величины в соответствии с условиями поставленной задачи на основании использования законов физики;

### **На конец 9 класса**

обучающийся:

- будет понимать и способен объяснять такие физические явления, как свободное падение тел, колебания нитяного и пружинного маятников, атмосферное давление, плавание тел, диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел, процессы испарения и плавления вещества, охлаждение жидкости при испарении, изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи или работы внешних сил, электризация тел, нагревание проводников

*теоретическое мышление на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели и выдвигать гипотезы, отыскивать и формулировать доказательства выдвинутых гипотез, выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы;*

- *научиться использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, техника безопасности и др.).*

*обучающийся получит возможность:*

- *воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ,*

электрическим током, электромагнитная индукция, отражение и преломление света, дисперсия света, возникновение линейчатого спектра излучения;

- научиться измерять расстояние, промежуток времени, скорость, ускорение, массу, силу, импульс, работу силы, мощность, кинетическую энергию, потенциальную энергию, температуру, количество теплоты, удельную теплоемкость вещества, удельную теплоту плавления вещества, влажность воздуха, силу электрического тока, электрическое напряжение, электрический заряд, электрическое сопротивление, фокусное расстояние собирающей линзы, оптическую силу линзы;
- овладеет экспериментальными методами исследования в процессе самостоятельного изучения зависимости пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести от массы тела, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления, силы Архимеда от объема вытесненной воды, периода колебаний маятника от его длины, объема газа от давления при постоянной температуре, силы тока на участке цепи от электрического напряжения, электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала, направления индукционного тока от условий его возбуждения, угла отражения от угла падения света;
- будет понимать смысла основных физических законов и уметь применять их на практике (законы динамики Ньютона, закон всемирного тяготения, законы Паскаля и Архимеда, закон сохранения импульса, закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля - Ленца);
- будет понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, с которыми каждый человек постоянно встречается в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- овладение разнообразными способами выполнения расчетов для нахождения неизвестной величины в соответствии с условиями поставленной задачи на основании использования законов физики;

*интернете,  
научно-  
популярных  
статьях;*

- *развить  
теоретическое  
мышление на  
основе  
формирования  
умений  
устанавливать  
факты,  
различать  
причины и  
следствия,  
строить и  
модели и  
выдвигать  
гипотезы,  
отыскивать и  
формулировать  
доказательства  
выдвинутых  
гипотез,  
выводить из  
эксперименталь  
ных фактов и  
теоретических  
моделей  
физические  
законы;*
- *научиться  
использовать  
полученные  
знания, умения и  
навыки в  
повседневной  
жизни (быт,  
экология,  
охрана  
здоровья,  
охрана  
окружающей  
среды, техника  
безопасности и  
др.).*

## **Содержание учебного предмета по классам**

### **6 класс**

**Введение.** Что изучает физика. Физические явления. Наблюдения, опыты, измерения. Погрешности измерений. Физика и техника. Фронтальная лабораторная работа . «Измерение физических величин с учетом абсолютной погрешности».

**Первоначальные сведения о строении вещества.** Молекулы. Диффузия. Движение молекул. Броуновское движение. Притяжение и отталкивание молекул. Различные состояния вещества и их объяснение на основе молекулярно-кинетических представлений. Фронтальная лабораторная работа «Измерение размеров малых тел».

**Взаимодействие тел.** Механическое движение. Равномерное движение. Скорость. Инерция. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы тела с помощью весов. Плотность вещества. Явление тяготения. Сила тяжести. Сила, возникающая при деформации. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой. Упругая деформация. Закон Гука. Динамометр. Графическое изображение силы. Сложение сил, действующих по одной прямой. Центр тяжести тела. Трение. Сила трения. Трение скольжения, качения, покоя. Подшипники. Фронтальные лабораторные работы «Изучение зависимости пути от времени при прямолинейном равномерном движении», «Измерение скорости», «Измерение массы тела на рычажных весах», «Измерение объема твердого тела», «Измерение плотности твердого тела», «Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины», «Измерение жесткости пружины», «Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления», «Определение центра тяжести плоской пластины».

### 7 класс.

**Давление твердых тел, жидкостей и газов.** Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Закон Паскаля. Давление в жидкости и газе. Сообщающиеся сосуды. Шлюзы. Гидравлический пресс. Гидравлический тормоз. Атмосферное давление. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Изменение атмосферного давления с высотой. Манометр. Насос. Архимедова сила. Условия плавания тел. Водный транспорт. Воздухоплавание. Фронтальные лабораторные работы «Измерение давления твердого тела на опору», «Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело», «Выяснение условий плавания тела в жидкости».

**Работа и мощность. Энергия.** Работа силы, действующей по направлению движения тела. Мощность. Простые механизмы. Условия равновесия рычага. Момент силы. Равновесие тела с закрепленной осью вращения. Виды равновесия. «Золотое правило» механики. КПД механизма.

Потенциальная энергия поднятого тела, сжатой пружины. Кинетическая энергия движущегося тела. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии. Энергия рек и ветра. Фронтальные лабораторные работы «Выяснение условия равновесия рычага», «Измерение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»

### 8 класс.

**Тепловые явления.** Тепловое движение. Термометр. Связь температуры со средней скоростью движения его молекул. Внутренняя энергия. Два способа изменения внутренней энергии: теплопередача и работа. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения энергии в механических и тепловых процессах.

Демонстрации. Изменение энергии тела при совершении работы. Конвекция в жидкости. Теплопередача путем излучения. Сравнение удельных теплоемкостей различных веществ.

Лабораторные работы и опыты. Исследование изменения со временем температуры остывающей воды. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры. Измерение удельной теплоемкости твердого тела.

**Изменение агрегатных состояний вещества.** Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание тел. Температура плавления. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация.

Насыщенный пар. Относительная влажность воздуха и ее измерение. Психрометр. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования. Объяснение изменения агрегатных состояний на основе молекулярно-кинетических представлений. Преобразования энергии в тепловых двигателях. Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина. Холодильник. КПД теплового двигателя. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Демонстрации. Явление испарения. Кипение воды. Зависимость температуры кипения от давления. Плавление и кристаллизация веществ. Измерение влажности воздуха психрометром. Устройство четырехтактного двигателя внутреннего сгорания. Устройство паровой турбины.

Лабораторная работа. Измерение относительной влажности воздуха.

**Электрические явления.** Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Проводники, непроводники (диэлектрики) и полупроводники. Взаимодействие заряженных тел. Электрическое поле. Закон сохранения электрического заряда. Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атомов.

Электрический ток. Гальванические элементы и аккумуляторы. Действия электрического тока. Направление электрического тока. Электрическая цепь. Электрический ток в металлах. Носители электрического тока в полупроводниках, газах и электролитах. Полупроводниковые приборы. Сила тока. Амперметр. Электрическое напряжение. Вольтметр. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка электрической цепи. Удельное электрическое сопротивление. Реостаты. Последовательное и параллельное соединения проводников.

Работа и мощность тока. Количество теплоты, выделяемое проводником с током. Лампа накаливания. Электрические нагревательные приборы. Электрический счетчик. Расчет электроэнергии, потребляемой электроприбором. Короткое замыкание. Плавкие предохранители.

Демонстрации. Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Устройство и действие электроскопа. Проводники и изоляторы. Электризация через влияние. Перенос электрического заряда с одного тела на другое. Источники постоянного тока. Составление электрической цепи.

Лабораторные работы. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках. Измерение напряжения на различных участках электрической цепи. Регулирование силы тока реостатом. Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения на его концах при постоянном сопротивлении. Измерение сопротивления. Измерение работы и мощности электрического тока в лампе.

**Электромагнитные явления.** Магнитное поле тока. Электромагниты и их применение. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли. Магнитные бури. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель. Динамик и микрофон.

Демонстрации. Опыт Эрстеда. Принцип действия микрофона и громкоговорителя.

Лабораторные работы. Сборка электромагнита и испытание его действия. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

**Световые явления.** Источники света. Прямолинейное распространение света в однородной среде. Отражение света. Закон отражения. Плоское зеркало. Преломление света. Линза. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Построение изображений в линзах. Глаз как оптическая система. Дефекты зрения. Оптические приборы.

Демонстрации. Источники света. Прямолинейное распространение света. Закон отражения света. Изображение в плоском зеркале. Преломление света. Ход лучей в собирающей и рассеивающей линзах. Получение изображений с помощью линз. Принцип действия проекционного аппарата. Модель глаза.

Лабораторные работы. Исследование зависимости угла отражения от угла падения света. Исследование зависимости угла преломления от угла падения света. Измерение фокусного расстояния собирающей линзы. Получение изображений.

## 9 класс

**Законы взаимодействия и движения тел.** Материальная точка. Система отсчета. Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения. Прямолинейное равноускоренное движение: мгновенная скорость, ускорение, перемещение. Графики зависимости кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движении. Относительность механического движения. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Инерциальная система отсчета. Первый, второй и третий законы Ньютона. Свободное падение. Невесомость. Закон всемирного тяготения. [Искусственные спутники Земли.] Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Фронтальные лабораторные работы «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости», «Измерение ускорения свободного падения».

**Механические колебания и волны. Звук .** Колебательное движение. Колебания груза на пружине. Свободные колебания. Колебательная система. Маятник. Амплитуда, период, частота колебаний. [Гармонические колебания.] Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Распространение колебаний в упругих средах. Поперечные и продольные волны. Длина волны. Связь длины волны со скоростью ее распространения и периодом (частотой). Звуковые волны. Скорость звука. Высота, тембр и громкость звука. [Эхо.] Звуковой резонанс. [Интерференция звука.]

Фронтальные лабораторные работы «Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины» , «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний нитяного маятника от длины нити».

**Электromагнитное поле.** Однородное и неоднородное магнитное поле. Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Опыты Фарадея. Электromагнитная индукция. Направление индукционного тока. Правило Ленца. Явление самоиндукции. Переменный ток. Генератор переменного тока. Преобразования энергии в электрогенераторах. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние.

Электromагнитное поле. Электromагнитные волны. Скорость распространения электromагнитных волн. Влияние электromагнитных излучений на живые организмы. Конденсатор. Колебательный контур. Получение электromагнитных колебаний. Принципы радиосвязи и телевидения. [Интерференция света.] Электromагнитная природа света. Преломление света. Показатель преломления. Дисперсия света. [Цвета тел. Спектрограф и спектроскоп.] Типы оптических спектров. [Спектральный анализ.] Поглощение и испускание света атомами. Происхождение линейчатых спектров.

Фронтальные лабораторные работы «Изучение явления электromагнитной индукции», «Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания».

**Строение атома и атомного ядра.** Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома. Радиоактивные превращения атомных ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях. Методы наблюдения и регистрации частиц в ядерной физике. Протонно-нейтронная модель ядра. Физический смысл зарядового и массового чисел. [Изотопы. Правило смещения для альфа- и бета-распада.] Энергия связи частиц в ядре. Деление ядер урана. Цепная реакция. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций. Дозиметрия. Период полураспада. Закон

радиоактивного распада. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Термоядерная реакция. Источники энергии Солнца и звезд. [Элементарные частицы. Античастицы.]

Фронтальные лабораторные работы «Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков», «Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям», «Измерение естественного радиационного фона дозиметром».

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Учебники**

- Генденштейн Л.Э.. Физика. 7 класс. В 2 ч. Ч.1. Учебник для общеобразовательных учреждений/Л.Э. Генденштейн, А.Б. Кайдалов, В.Б. Кожевников; под ред. В.А. Орлова, И.И. Ройзена. - М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 8 класс. В 2 ч. Ч.1. Учебник для общеобразовательных учреждений/Л.Э. Генденштейн, А.Б. Кайдалов, В.Б. Кожевников; под ред. В.А. Орлова, И.И. Ройзена. - М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 9 класс. В 2 ч. Ч.1. Учебник для общеобразовательных учреждений/Л.Э. Генденштейн, А.Б. Кайдалов, В.Б. Кожевников; под ред. В.А. Орлова, И.И. Ройзена. - М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 7 класс. В 2 ч. Ч.2. Задачник для общеобразовательных учреждений/ Л.Э. Генденштейн, Л.А. Кирик, И.М. Гельфгат. – М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 8 класс. В 2 ч. Ч.2. Задачник для общеобразовательных учреждений/ Л.Э. Генденштейн, Л.А. Кирик, И.М. Гельфгат. – М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 9 класс. В 2 ч. Ч.2. Задачник для общеобразовательных учреждений/ Л.Э. Генденштейн, Л.А. Кирик, И.М. Гельфгат. – М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 7 класс. Самостоятельные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений/ Л.Э. Генденштейн, В.А. Орлов, Г.Г. Никифоров. - М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 8 класс. Самостоятельные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений/ Л.Э. Генденштейн, В.А. Орлов, Г.Г. Никифоров. - М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 9 класс. Самостоятельные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений/ Л.Э. Генденштейн, В.А. Орлов, Г.Г. Никифоров. - М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 7 класс. Лабораторные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений/ Л.Э. Генденштейн, В.А. Орлов. - М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 8 класс. Лабораторные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений/ Л.Э. Генденштейн, В.А. Орлов. - М.: Мнемозина, 2014.
- Генденштейн Л.Э.. Физика. 9 класс. Лабораторные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений/ Л.Э. Генденштейн, В.А. Орлов. - М.: Мнемозина, 2014.

#### **Список литературы для учителя**

- Волков В.А. Универсальные поурочные разработки по физике: 7 класс. – 3 –е изд., переработ. и доп. – М.: ВАКО, 2012.
- Генденштейн Л.Э., Гельфгат И.М., Кирик Л.А.. Задачи по физике. 7класс. - М.: Дом педагогики, Гимназия, Фолио, 2010.
- Громцева О.И. Контрольные и самостоятельные работы по физике 7 класс: к учебнику А.В. Перышкина. Физика. 7класс. –М.: Экзамен, 2013.
- Кабардин О. Ф., Орлов В. А. Физика. Тесты. 7-9 классы.: Учебн.-метод. пособие. – М.: Дрофа, 2010.
- Кирик Л. А. Самостоятельные и контрольные работы по физике. 9 класс - М.: Илекса. 2010.
- Кирик Л.А. Физика 7. Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы.- М.: Илекса, 2011

- Кирик Л.А. Физика 8. Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы.- М.:Илекса, 2011
- Кирик Л.А. Физика 9. Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы.- М.:Илекса, 2013
- Лукашик В. И. Сборник задач по физике: Учеб пособие для учащихся 7-9 кл. сред. шк. – М.: Дрофа, 2010.
- Пайкес В.Г., Ерюткин Е.С., Ерюткина С.Г. Дидактические материалы по физике. 8 класс, - М.: Аркти, 2008

#### **Интернет-ресурсы:**

- Библиотека — всё по предмету «Физика». — Режим доступа: <http://www.proshkolu.ru>
- Видеоопыты на уроках. - Режим доступа: <http://fizika-class.narod.ru>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
- Интересные материалы к урокам физики по темам; тесты по темам; наглядные пособия к урокам. - Режим доступа: <http://class-fizika.narod.ru>
- Цифровые образовательные ресурсы. - Режим доступа: <http://www.openclass.ru>
- Электронные учебники по физике. - Режим доступа: <http://www.fizika.ru>

#### **Технические средства обучения**

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.
- Оборудование для проведения демонстраций, лабораторных работ и опытов.

### **2.4.11. Химия**

#### **Пояснительная записка**

Программа учебного курса по химии составлена на основе авторской программы Г.Е. Рудзитис<sup>18</sup>.

#### **Основные цели и задачи курса**

Изучение химии направлено на достижение следующих целей:

- **усвоение важнейших знаний** об основных понятиях и законах химии, химической символике;
- **овладение умениями** наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, производить расчеты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций;
- **развитие** познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе проведения химического эксперимента, самостоятельного приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;
- **воспитание** отношения к химии как к одному из фундаментальных компонентов естествознания и элементу общечеловеческой культуры;
- **применение полученных знаний и умений** для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

Основной задачей курса химии является формирование знаний основ химии, важнейших фактов, понятий, химических законов, теорий и «химического языка».

Преподавание химии должно привести ученика к осознанию взаимосвязи всего живого на земле, к пониманию того, что наша Земля является единым организмом, существующим в том числе благодаря многообразным химическим процессам, происходящим в атмосфере, гидросфере и литосфере.

Одна из основных воспитательно-образовательных задач преподавания химии – это формирование у учащихся целостного, экологически ориентированного представления о природе и ее закономерностях. Это достигается не только изучением этих закономерностей, но и переживанием

<sup>18</sup> Примерные программы по учебным предметам. Химия 8-9 классы. - М.: Просвещение. 2012.

учениками на уроках химии красоты и величия природы. Для достижения этой цели необходима интеграция знаний различных наук в целях формирования целостного представления о природе и гуманизации содержания курса.

Забота о мотивации в учебном процессе имеет приоритетное значение, поскольку мотивация действует активизирующе и формирующе на силы мышления. Опора на собственные силы в сочетании с последовательностью изложения материала приводит, в конечном счете, к сознательному овладению теоретическими моделями в более старших классах, пониманию их достоинств и ограничений. Сознательное использование химических знаний означает воспитание химической и экологической грамотности, которая предполагает не только умение видеть внешний контур «экологической проблемы», но также ее генезис и отраженные в ней устремления людей и потребности современной эпохи.

В ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» согласно вальдорфской педагогике предмет «Химия» начинают изучать в 7 классе. В 7-м классе учащиеся знакомятся с составом и классификацией веществ, рассматривают смеси веществ и их состав, изучают способы разделения смесей на основе физических свойств образующих эти смеси компонентов.

В соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта в курсе подчеркивается, что химия — наука экспериментальная. Поэтому в 7-ом классе рассматриваются такие понятия, как эксперимент, наблюдение, измерение, описание, гипотеза, вывод. Интерес к химии возникает, когда учащиеся получают возможность самостоятельно выполнять химический эксперимент, проводить лабораторные исследования, приобретая умения и навыки работы с химической посудой, реактивами.

Все понятия, законы и теории, а также важнейшие процессы, вещества и материалы даются в плане их практического значения, применения веществ в повседневной жизни и их роли в живой и неживой природе. Так, например, опираясь на явления горения различных природных и искусственных материалов, осуществляют знакомство с условиями возникновения и протекания химических реакций. В ходе обсуждения процесса горения ученики знакомятся с двумя важными веществами – кислородом и углекислым газом. При рассмотрении этих веществ, обсуждается их роль в центральных жизненных процессах.

Знания, получаемые учащимися на этом этапе обучения, служат решению задачи формирования у школьников первоначального, целостного представления о мире. Учащимся дается возможность получить представления о составе вещества, а также первоначальные сведения о химических элементах, их символах, химических формулах, простых и сложных веществах.

Яркие факты из истории открытий химических элементов, поиска способов создания новых соединений, неизвестных природе, сведения о необычных свойствах обычных веществ и разгадка причин проявления их удивительных свойств – всё это вызывает интерес у учащихся.

Знакомство учащихся с этими вопросами позволит в 8 классе перейти к рассмотрению свойств веществ и химических явлений в свете учения о строении вещества, строения атома.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева в 8 классе рассматривается как справочное пособие для получения сведений о химических элементах. Приводится структура периодической системы, предпосылки ее создания. Изучается взаимосвязь периодической системы и строения атомов, вводится понятие химической связи, кристаллической решетки.

В 8 классе учащиеся изучают важнейшие простые вещества-металлы и неметаллы и положение металлов и неметаллов в периодической системе. Рассматриваются соединения химических элементов.

Важной темой, обсуждаемой в восьмом классе, является «Растворы, растворение. Свойства растворов электролитов». Вода рассматривается как субстанция, лежащая в основе всех жизненных процессов. Используя универсальную способность воды к растворению других веществ, вводят первоначальные количественные отношения. Вводятся понятия электролиты и неэлектролиты, изучается электрическая проводимость различных веществ, электролитическая диссоциация растворов кислот, оснований и солей.

При рассмотрении химии углерода в 9 классе, прежде всего, изучаются вещества, непосредственно интегрированные в процессе жизнедеятельности, на примере метана,



этиленгликоля, глицерина, ацетилен, уксусной кислоты, сложных эфиров (масел и жиров), аминокислот, белков и углеводов. Эти вещества служат человеку не только, как источники энергии, но и как сырье для химического синтеза. Рассматриваются причины многообразия углеродных соединений.

При изучении тем «Металлы» и «Неметаллы» в 9 классе рассматриваются общие физические и химические свойства металлов и неметаллов, положение их в периодической системе, важнейшие соединения, применение в народном хозяйстве.

### Общая характеристика учебного предмета

Данная программа ставит задачу целостного освоения химии на трех уровнях:

- на уровне практической деятельности,
- на уровне непосредственного восприятия явлений,
- и на современном теоретическом уровне.

Основной акцент изучения химии в вальдорфской школе делается на феноменологическом подходе к рассмотрению химических явлений (см. Концепцию изучения естественных наук в вальдорфской школе). Исходным пунктом является непосредственный живой опыт, данный через эксперимент или наблюдение. Законы химии изучаются через призму конкретных явлений, в которых они проявляются. Закономерность помогает понять явление, а явление облегчает понимание закономерности.

Для каждого возраста учебный материал дается в соответствии со стадией развития ребенка. Вводя научное понятие, нужно оставлять пространство для его дальнейшего формирования, не фиксируя сразу все его научные признаки.

Также в преподавании химии преодолевается разрыв между научными знаниями и жизненным опытом, между тем, что ребенок усвоил на уроках химии и тем, что его окружает в действительности. Изучению химии придается практическая направленность.

### Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение предмета отводится всего 136 часов, из них в 7 классе – 34 ч, 8 классе- 34 часов, 9 классе – 68 часов.

### Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса химии по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

### Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

	7 класс	8 класс	9 класс	Код
	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>			
	Обучающийся:			
<b>Личностные УУД</b>	Осознает ценность:	Осознает ценность:	Сознает ценность:	<i>Л1</i>
	семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной	семьи как соучастника школьной жизни и познания; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и	семьи как основы индивидуальной самореализации; себя как индивидуальной личности, творческой самореализации и	

<p>деятельности; культуры и традиций народов мира</p>	<p>традиций народов мира чувство любви как высшую гуманистическую ценность.</p>	<p>самовыражения; толерантного уважительного отношения к другим людям; жизнедеятельности, окружающего мира; истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.</p>	
<p>Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.</p>	<p>Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).</p>	<p>Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.</p>	Л2
<p>Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира,  Знаком с культурой и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).</p>	<p>Знаком с общемировыми экономическими и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.</p>	<p>Ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии России.  Ориентируется в актуальном социально-политическом и экономическом устройстве России и стран мира.</p>	Л3
<p><b>Морально-нравственные ориентации личности</b></p> <p>Обучающийся:</p>			
<p>Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.</p>	<p>Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.</p>	<p>Способен выстроить собственную иерархизированную систему морально-нравственных норм.</p>	Л4
<p>Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.  Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.  Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	<p>Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.</p>	Л5

Личностные УУД	<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>			
	Обучающийся:			
	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).	Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.  Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).	Способен к пониманию своей социальной значимости и роли.  Обладает начальными навыками общественного самосознания.  Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.	Л6
	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).	Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.	Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивный (индивидуальные качества, способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты.	Л7
	<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>			
Обучающийся:				
Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности при выборе предпрофильных курсов.	Л9	
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>				
Обучающийся:				

	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями и практикой экологичного образа жизни.	Обладает сложившимися формами экологического самосознания .	<i>Л11</i>
<b>Регулятивные УУД</b>	<b><i>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</i></b>			
	Обучающийся:			
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	<i>P1</i>
	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	<i>P2</i>
	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	<i>P3</i>
	<b><i>Волевая саморегуляция личности</i></b>			
	Обучающийся:			
Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей .	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	<i>P4</i>	
Обладает навыками волевой саморегуляции	Способен к самостоятельной организации внеучебной	Обладает навыками физической и волевой	<i>P5</i>	

	на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	деятельности.	саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.	
	<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>			
	Обучающийся:			
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или тому результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению своих действия с планируемым результатом.	<i>P6</i>
	<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>			
	Обучающийся:			
	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента и его описанию.	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения.  Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.	<i>P7</i>
<b>Познавательные УУД</b>	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>			
	Обучающийся:			
	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен к самостоятельному проведению химического опыта.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	<i>П1</i>
	<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>			
Обучающийся:				
	Способен к осознанию предыдущего	Способен к проведению экспериментальных	Способен к построению теоретических,	<i>П2</i>

	индивидуального опыта применительно к существующим и наблюдаемым физическим, химическим и биологическим феноменам.	исследований с ориентацией на их практическое применение и техническое использование.	абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием.	
	Способен представлять информацию в сжатом и развёрнутом виде (формулы, схемы).  Способен создать простые модели.	Способен к освоению формул сокращённых вычислений, умеет работать со знаками и математическими символами, системой координат и графическими представлениями.	Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц).	<i>П3</i>
	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.	Способен к использованию информационно-коммуникативных технологий, пониманию назначения и функции используемых ИКТ.	<i>П4</i>
	<b><i>Социокультурная компетенция личности</i></b>			
	Обучающийся:			
<b>Коммуникативные УУД</b>	Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.	Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою.  Сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной лексики.	<i>К1</i>
	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки.  Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства –	Способен к вживанию в роль героя спектакля.  Сознает важность деятельности для кого-то (например, театральный проект).  Способен осуществлять	В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие;  Обладает относительно устойчивыми формами	<i>К2</i>

расширение опыта общения с другими людьми».  Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.	контроль за проявлением своих эмоций.  Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).	эмоционального и социального интеллекта;  Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.	
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>  Обучающийся:			
Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.  Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	Способен совместно с группой организовать ведение по маршруту младших школьников.  Обладает навыками диадного и группового взаимодействия в социальных играх.  Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.	Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	<i>К3</i>
Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.  Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.	Обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.	<i>К4</i>

## Предметные результаты освоения учебного предмета

### На конец 9 класса

Выпускник научится:

- описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливая причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное

выпускник получит

- возможность научиться:
- грамотно обращаться с веществами в повседневной сфере, понимать смысл и необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения, предписаний, предлагаемых инструкций по использованию лекарств, бытовой химии;

вещество», «валент-ность», используя знаковую систему химии;

- изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;

- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;

- сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;

- классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу;

- описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ — кислорода и водорода;

- давать сравнительную характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств щелочных металлов и галогенов;

- пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;

- проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.

классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;

- раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева; описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;

- характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;

- различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую; изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;

выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных,

- использовать приобретенные компетентности при выполнении исследовательских проектов;

- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации;

- осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности;

- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;

- приводить примеры реакций, подтверждающих взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;

- прогнозировать химических свойства веществ на основе их состава и строения, способность веществ проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;

- выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду;

- описывать процессы, являющиеся частью круговорота веществ в природе;

- организовывать и проводить ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.



атомных, молекулярных, металлических;

- характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;

- описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного; характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы;

- объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических; • называть признаки и условия протекания химических реакций;

- устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков;

- называть факторы, влияющие на скорость химических реакций; называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;

- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;

- прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;

- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;

- выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;

- готовить растворы с определённой массовой долей растворённого вещества;

- определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;

- проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов.

определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;

- составлять формулы веществ по их названиям;

- определять валентность и степень окисления элементов в веществах;

- составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;
- объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;
- называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных, амфотерных;
- называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот оснований солей;
- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях;
- составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;
- проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- проводить лабораторные опыты по получению и сборанию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.

## Содержание курса

### 7 класс

**Первоначальные химические понятия.** Предмет химии. Химия как часть естествознания. Вещества и их свойства. Чистые вещества и смеси. Способы очистки веществ: отстаивание, фильтрование, выпаривание, *кристаллизация, дистилляция, хроматография*. Физические и химические явления. Химические реакции. Признаки химических реакций и условия возникновения и течения химических реакций.

Атомы и молекулы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Качественный и количественный состав вещества. Простые и сложные вещества. Химический элемент. Язык химии. Знаки химических элементов, химические формулы. Закон постоянства состава веществ.

Атомная единица массы. Относительная атомная и молекулярная массы. Количество вещества, моль. Молярная масса.

Валентность химических элементов. Определение валентности элементов по формулам их соединений. Составление химических формул по валентности.

Атомно-молекулярное учение. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций по числу и составу исходных и полученных веществ.

**Демонстрации.** Способы очистки веществ: кристаллизация, дистилляция, хроматография. Опыты, подтверждающие закон сохранения массы веществ. Химические соединения количеством вещества 1 моль. Модель молярного объема газов. Реакции, иллюстрирующие основные признаки характерных реакций.

#### **Лабораторные опыты.**

- Рассмотрение веществ с различными физическими свойствами.
- Разделение смеси.
- Примеры физических явлений.
- Примеры химических явлений.
- Ознакомление с образцами простых и сложных веществ, минералов и горных пород, металлов и неметаллов.

• Разложение основного карбоната меди (II).

• Реакция замещения меди железом.

#### **Практические работы**

• Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Ознакомление с лабораторным оборудованием.

• Очистка загрязненной поваренной соли.

**Расчетные задачи.** Вычисление относительной молекулярной массы вещества по формуле. Вычисление массовой доли элемента в химическом соединении. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов. Вычисления по химическим уравнениям массы или количества вещества по известной массе или количеству одного из вступающих или получающихся в реакции веществ.

**Кислород. Горение.** Кислород. Нахождение в природе. Физические и химические свойства. Получение, применение. Круговорот кислорода в природе. Горение. Оксиды. Воздух и его состав. Медленное окисление. Тепловой эффект химических реакций.

*Топливо и способы его сжигания. Защита атмосферного воздуха от загрязнений.*

**Демонстрации.** Получение и собирание кислорода методом вытеснения воздуха и воды. Определение состава воздуха. Коллекции нефти, каменного угля и продуктов их переработки.

**Лабораторные опыты.** Ознакомление с образцами оксидов.

**Практическая работа.** Получение и свойства кислорода.

**Расчетные задачи.** Расчеты по термохимическим уравнениям.

**Водород.** Водород. Нахождение в природе. Физические и химические свойства. Водород — восстановитель. Получение, применение.

**Демонстрации.** Получение водорода в аппарате Киппа, проверка водорода на чистоту, горение водорода, собирание водорода методом вытеснения воздуха и воды.

#### **Лабораторные опыты.**

- Получение водорода и изучение его свойств.
- Взаимодействие водорода с оксидом меди (II).

**Растворы. Вода.** Вода — растворитель. Растворимость веществ в воде. Определение массовой доли растворенного вещества. Вода. Методы определения состава воды — анализ и синтез. Физические и химические свойства воды. Вода в природе и способы ее очистки. Круговорот воды в природе.

**Демонстрации.** Анализ воды. Синтез воды.

**Практическая работа.** Приготовление растворов солей с определенной массовой долей растворенного вещества.

**Расчетные задачи.** Нахождение массовой доли растворенного вещества в растворе. Вычисление массы растворенного вещества и воды для приготовления раствора определенной концентрации.

## 8 класс

**Важнейшие классы неорганических соединений.** Оксиды. Классификация. Основные и кислотные оксиды. Номенклатура. Физические и химические свойства. Получение. Применение.

Основания. Классификация. Номенклатура. Физические и химические свойства. Реакция нейтрализации. Получение. Применение.

Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические и химические свойства. Вытеснительный ряд металлов Н. Н. Бекетова. Применение.

Соли. Классификация. Номенклатура. Физические и химические свойства. Способы получения солей.

Генетическая связь между основными классами неорганических соединений. Демонстрации. Знакомство с образцами оксидов, кислот, оснований и солей. Нейтрализация щелочи кислотой в присутствии индикатора.

### Лабораторные опыты.

- Действие кислот на индикаторы.
- Отношение кислот к металлам.
- Взаимодействие кислот с оксидами металлов.
- Свойства растворимых и нерастворимых оснований.
- Взаимодействие щелочей с кислотами.
- Взаимодействие нерастворимых оснований с кислотами.
- Разложение гидроксида меди (II) при нагревании

**Практическая работа.** Решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

**Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.** Строение атома. Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов. Периодический закон Д. И. Менделеева. Периодическая таблица химических элементов. Группы и периоды. *Короткий и длинный варианты периодической таблицы.* Значение периодического закона. Жизнь и деятельность Д. И. Менделеева.

Строение атома. Состав атомных ядер. Электроны. Изотопы. Строение электронных оболочек атомов первых 20 элементов периодической системы Д. И. Менделеева.

**Лабораторные опыты.** Взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей.

**Строение веществ. Химическая связь.** Электроотрицательность химических элементов. Основные виды химической связи: ковалентная неполярная, ко-валентная полярная, ионная.

Валентность элементов в свете электронной теории. Степень окисления. Правила определения степени окисления элементов. Окислительно-восстановительные реакции.

Кристаллические решетки: ионная, атомная и молекулярная. Кристаллические и аморфные вещества. Зависимость свойств веществ от типов кристаллических решеток.

**Демонстрации.** Ознакомление с моделями кристаллических решеток ковалентных и ионных соединений. Сопоставление физико-химических свойств соединений с ковалентными и ионными связями.

**Лабораторные опыты.** Составление моделей молекул и кристаллов веществ с различным видом химических связей.

**Закон Авогадро. Молярный объем газов.** Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Объемные отношения газов при химических реакциях.

**Расчетные задачи.** Объемные отношения газов при химических реакциях. Вычисления по химическим уравнениям массы, объема и количества вещества одного из продуктов реакции по массе исходного вещества, объему или количеству вещества, содержащего определенную долю примесей.

**Галогены.** Положение галогенов в периодической таблице и строение их атомов. Хлор. Физические и химические свойства хлора. Применение. Хлороводород. Соляная кислота и ее соли. Сравнительная характеристика галогенов.

**Демонстрации.** Знакомство с образцами природных хлоридов. Знакомство с физическими свойствами галогенов. Получение хлороводорода и его растворение в воде.

**Лабораторные опыты.**

- Распознавание соляной кислоты, хлоридов, бромидов, иодидов и иода.
- Вытеснение галогенов друг другом из раствора их соединений.

**9 класс**

## **НЕОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ**

**Электролитическая диссоциация.** Электролиты и неэлектролиты. Электролитическая диссоциация веществ в водных растворах. Ионы. Катионы и анионы. Гидратная теория растворов. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Слабые и сильные электролиты. Степень диссоциации. Реакции ионного обмена. Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель, восстановитель. Гидролиз солей.

**Демонстрации.** Испытание растворов веществ на электрическую проводимость. Движение ионов в электрическом поле.

**Лабораторные опыты.** Реакции обмена между растворами электролитов.

**Практическая работа.** Решение экспериментальных задач по теме «Электролитическая диссоциация».

**Кислород и сера.** Положение кислорода и серы в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Аллотропия кислорода — озон. Сера. Аллотропия серы. Физические и химические свойства. Нахождение в природе. Применение серы. Оксид серы(IV). Сероводородная и сернистая кислоты и их соли. Оксид серы(VI). Серная кислота и ее соли. Окислительные свойства концентрированной серной кислоты. Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы.

**Демонстрации.** Аллотропия кислорода и серы. Знакомство с образцами природных сульфидов, сульфатов.

**Лабораторные опыты.** Распознавание сульфид-, сульфит- и сульфат-ионов в растворе.

**Практическая работа.** Решение экспериментальных задач по теме «Кислород и сера».

**Расчетные задачи.** Вычисления по химическим уравнениям реакций массы, количества вещества или объема по известной массе, количеству вещества или объему одного из вступающих или получающихся в реакции веществ.

**Азот и фосфор.** Положение азота и фосфора в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Азот, физические и химические свойства, получение и применение. Круговорот азота в природе. Аммиак. Физические и химические свойства аммиака, получение, применение. Соли аммония. Оксиды азота(II) и (IV). Азотная кислота и ее соли. Окислительные свойства азотной кислоты. Фосфор. Аллотропия фосфора. Физические и химические свойства фосфора. Оксид фосфора(V). Ортофосфорная кислота и ее соли. Минеральные удобрения.

**Демонстрации.** Получение аммиака и его растворение в воде. Ознакомление с образцами природных нитратов, фосфатов.

**Лабораторные опыты.** Взаимодействие солей аммония со щелочами. Ознакомление с азотными и фосфорными удобрениями.

**Углерод и кремний.** Положение углерода и кремния в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Углерод, аллотропные модификации, физические и химические свойства углерода. Угарный газ, свойства и физиологическое действие на организм. Углекислый газ, угольная кислота и ее соли. Круговорот углерода в природе. Кремний. Оксид кремния(IV). Кремниевая кислота и ее соли. Стекло. Цемент.

**Демонстрации.** Кристаллические решетки алмаза и графита. Знакомство с образцами природных карбонатов и силикатов. Ознакомление с различными видами топлива. Ознакомление с видами стекла.

**Лабораторные опыты.** Ознакомление со свойствами и взаимопревращениями карбонатов и гидрокарбонатов. Качественные реакции на карбонат- и силикат- ионы.

**Практическая работа.** Получение оксида углерода(IV) и изучение его свойств. Распознавание карбонатов.

**Металлы и их соединения.** Положение металлов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Металлическая связь. Физические и химические свойства металлов. Ряд напряжений металлов.

Понятие о металлургии. Способы получения металлов. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза). Проблема безотходных производств в металлургии и охрана окружающей среды.

**Щелочные металлы.** Положение щелочных металлов в периодической системе и строение атомов. Нахождение в природе. Физические и химические свойства. Применение щелочных металлов и их соединений.

**Щелочноземельные металлы.** Положение щелочноземельных металлов в периодической системе и строение атомов. Нахождение в природе. Кальций и его соединения. Жесткость воды и способы ее устранения.

**Алюминий.** Положение алюминия в периодической системе и строение его атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия.

Железо. Положение железа в периодической системе и строение его атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа(II) и железа(III).

**Демонстрации.** Знакомство с образцами важнейших солей натрия, калия, природных соединений кальция, рудами железа, соединениями алюминия. Взаимодействие щелочных, щелочноземельных металлов и алюминия с водой. Сжигание железа в кислороде и хлоре.

**Лабораторные опыты.** Получение гидроксидов железа(II) и железа(III) и взаимодействие их с кислотами и щелочами.

### Практические работы

- Решение экспериментальных задач по теме «Элементы IA—IIIA-групп периодической таблицы химических элементов».

- Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

**Расчетные задачи.** Вычисления по химическим уравнениям массы, объема или количества вещества одного из продуктов реакции по массе исходного вещества, объему или количеству вещества, содержащего определенную долю примесей.

## ОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ

**Первоначальные представления об органических веществах.** Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. *Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь.* Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. *Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. Проблемы безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Химия и здоровье. Лекарства.*

**Демонстрации.** Модели молекул органических соединений. Образцы нефти и продуктов их переработки. Некоторые свойства непредельных углеводородов (горение, реакция присоединения). Ознакомление с образцами изделий из полиэтилена, полипропилена, поливинилхлорида.

**Лабораторные опыты.** Этилен, его получение, свойства. Ацетилен, его получение, свойства.

**Расчетная задача.** Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

**Химия и жизнь.** Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. Проблемы безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Химия и здоровье. Лекарства.

**Демонстрация.** Ознакомление с образцами лекарственных препаратов, упаковок пищевых продуктов с консервантами. Ознакомление с образцами строительных и отделочных материалов.

**Практикум.** Знакомство с образцами лекарственных препаратов. Знакомство с образцами химических средств санитарии и гигиены.

**Расчетные задачи:** Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

### Практические работы:

- Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.

- Очистка загрязненной поваренной соли.
- Признаки протекания химических реакций.
- Получение кислорода и изучение его свойств.
- Получение водорода и изучение его свойств.
- Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.
- Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».
- Реакции ионного обмена.
- *Качественные реакции на ионы в растворе.*
- *Получение аммиака и изучение его свойств.*
- *Получение углекислого газа и изучение его свойств.*
- Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».
- Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **Учебники**

- Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г. Химия: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений - М.; Просвещение, 2015.
- Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г. Химия: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений - М.; Просвещение, 2015.

### **Учебные пособия для ученика**

- Аликберова Л.Ю. Занимательная химия. - М.: АСТ – Пресс, 2009.
- Азимов А.. Краткая история химии. - СПб.: Амфора, 2010.
- Кедров Б.М. День одного великого открытия.,- М.: Едиториал УРСС, 2009
- Степин Б.Д., Аликберова Л.Ю. Книга по химии для домашнего чтения. - М., 2009.

### **Учебно-методическая литература для учителя**

- Дидактические игры при обучении химии.: метод. пособие / Г.И.Штремплер, Г.А.Пичугина, – М.: Дрофа, 2009.
- Контрольно-измерительные материалы. Химия. 8 класс / Сост. Н.П. Троегубова, Е.Н. Стрельникова. – М.: ВАКО, 2014.
- Контрольно-измерительные материалы. Химия. 9 класс / Сост. Е.Н. Стрельникова. – М.: ВАКО, 2014.
- Маккензен М. Феноменологическое преподавание химии в 7-м и 8-м классах вальдорфской школы, М. 2009

### **Учебные пособия на печатной основе**

- Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева
- Инструкции по приборам и операциям.

### **Информационные ресурсы Интернета:**

- <http://www.mon.gov.ru> - Министерство образования и науки
- <http://him.1september.ru> – журнал «Химия».
- <http://him.1september.ru/urok> - материалы к уроку
- <http://www.openclass.ru> – Открытый класс
- <http://www.xumuk.ru>- химик, материалы к уроку
- <http://www.alhimik.ru> - алхимик, материалы к уроку

### **Технические средства обучения**

- Доска классная с набором приспособлений для крепления.
- Мультимедийный проектор
- Наглядные пособия
- Образцы металлов и предметы из различных металлов
- Шаростержневые модели атомов, молекул воды, углекислого и сернистого газов, метана.



- Модели кристаллических решеток.
- Коллекция минералов (лазурит, корунд, халькопирит, флюорит, галит).
- Коллекция горных пород (гранит, мел, мрамор, известняк).
- Коллекция горючих ископаемых (нефть, каменный уголь, сланцы, торф).
- Коллекция «Нефть и нефтепродукты»

### **Материалы и оборудование**

- Металлические листы для разведения на них огня, оцинкованные.
- Плитка электрическая с закрытой спиралью
- Штативы лабораторные с набором лапок, приспособлений
- Горелка Теклю, наружный диаметр дымовой трубы -19 мм
- Мельница ручная для зерна
- Излучатель дневного света.
- Ступка стальная (наковальня)
- Труба для обжига из неоцинкованной стали
- Улавливатель дыма
- Сушильный шкаф
- Свечи хозяйственные разной длины и диаметра
- Пробки и шланги резиновые разных размеров
- Фильтровальная бумага белая, диаметр не менее 12,5 см
- Универсальная индикаторная бумага
- Наждачная бумага, зернистость 120 и 600
- Сетки из меди 20x15 см
- Уголь древесный и каменный
- Проволока медная
- Куски мрамора и ракушки
- Респираторные маски и марлевые повязки.
- Противогаз.

### **Лабораторная посуда**

- Колбы Вюрца разной емкости
- Фильтр Шотта
- Воронка Бюхнера
- Колба Бунзена
- Колбы Эрленмейера разной емкости,
- Палочки стеклянные длина 30 см, диаметр 6 мм
- Пробирки 16x100 мм
- Спиртовки лабораторные
- Стаканы химические термостойкие, высокие и низкие, разной емкости
- Ступки керамические диаметр 50-150 мм с пестом
- Тигли фарфоровые диаметр 45 мм
- Треножник для горелки, высота 26 см
- Щипцы тигельные

### **Реактивы**

- Вода дистиллированная
- Керосин
- Спирт этиловый денатурат
- Спирт изопропиловый
- Бензин автомобильный
- Натрий хлористый
- Лимонная кислота
- Натрий двууглекислый (сода)
- Калий двууглекислый (поташ)
- Окись меди (медная чернь)
- Едкий натр
- Кислота соляная конц
- Серная кислота конц
- Кислота азотная
- Сера молотая
- Фосфор красный
- Глицерин
- Этиленгликоль

## **2.4.12. Биология**

### **Пояснительная записка**

Программа учебного курса по биологии составлена на основе: авторской программы по биологии Н. И. Сониной, В. Б. Захарова.<sup>19</sup>

<sup>19</sup>Н. И. Сонин, В. Б. Захаров . Программа для общеобразовательных учреждений. Биология.5-9. – М.: Дрофа, 2013.

**Цели биологического образования** в основной школе формулируются на нескольких уровнях: глобальном, метапредметном, личностном и предметном, на уровне требований к результатам освоения содержания предметных программ.

Обучение биологии направлено на достижение следующих глобальных **целей**:

- социализация обучаемых – вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающее включение учащихся в ту или иную группу или общность как носителей ее норм, ценностей, ориентаций осваивающих в процессе знакомства с миром живой природы;
- приобщение к познавательной культуре как системе научных ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки.

Биологическое образование является обязательной и неотъемлемой частью общего образования на всех ступенях школы.

**Биологическое образование призвано обеспечить:**

- ориентацию в системе моральных норм и ценностей: познание наивысших ценностей жизни и здоровья человека; формирование ценностного отношения к живой природе;
- развитие познавательных мотивов, направленных на получение знаний о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с овладением методами изучения природы, формированием интеллектуальных и практических умений;
- овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательной, информационной, ценностно- смысловой, коммуникативной;
- формирование у обучающихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности эмоционально-ценностного отношения к объектам живой природы.
- Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие задачи:
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей

через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, о человеке как о биосоциальном существе. Отбор содержания проведен с учетом культуросообразного подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья; для повседневной жизни и практической деятельности.

Биология как учебная дисциплина предметной области «Естественно-научные предметы» обеспечивает:

- формирование системы биологических знаний как компонента целостности научной карты мира;
- овладение научным подходом к решению различных задач;
- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде, осознание значимости концепции устойчивого развития;
- формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий путем применения межпредметного анализа учебных задач.

Программа по биологии строится с учетом следующих содержательных линий:

- многообразие и эволюция органического мира;
- биологическая природа и социальная сущность человека;
- структурно-уровневая организация живой природы;
- ценностное и экокультурное отношение к природе;
- практико-ориентированная сущность биологических знаний.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение биологии отводится всего 272 часа, из них в 5 и 6 классах по 34 часа, в 7-9 классах – по 68 часов.

## Ценностные ориентиры курса

Понятия «ценности» и «культура» соотносятся между собой, но не тождественны друг другу, поскольку культура включает лишь ценности, созданные человеком. Личность в процессе деятельности овладевает системой ценностей, являющихся элементом культуры и соотносящихся с базовыми элементами культуры: познавательной, труда и быта, коммуникативной, этической, эстетической.

Поскольку само понятие ценности предполагает наличие ценностного отношения к предмету, включает единство объективного (сам объект) и субъективного (отношение субъекта к объекту), в качестве ценностных ориентиров биологического образования как в основной, так и в старшей школе выступают объекты, изучаемые в курсе биологии, к которым у учащихся формируется ценностное отношение. По сути, ориентиры представляют собой то, чего мы стремимся достичь. При этом ведущую роль в курсе биологии играют познавательные ценности, так как данный учебный предмет входит в группу предметов познавательного цикла, главная цель которых - изучение природы.

Основу **познавательных ценностей** составляют научные знания, научные методы познания, а ценностные ориентации, формируемые у учащихся в процессе изучения биологии, проявляются в признании ценности научного знания, его практической значимости, достоверности, ценности биологических методов исследования объектов живой природы, понимании сложности и противоречивости самого процесса познания как извечного стремления к истине.

В качестве объектов ценностей труда и быта выступают творческая созидательная деятельность, здоровый образ жизни, а ценностные ориентации содержания курса биологии могут рассматриваться как формирование уважительного отношения к созидательной, творческой деятельности; понимание необходимости вести здоровый образ жизни, соблюдать гигиенические нормы и правила, самоопределиться с выбором своей будущей профессиональной деятельности.

Курс биологии обладает возможностями для формирования **коммуникативных ценностей**, основу которых составляют процесс общения, грамотная речь, а ценностные ориентации направлены на воспитание стремления у учащихся грамотно пользоваться биологической терминологией и символикой, вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии, открыто выражать и отстаивать свою точку зрения.

Курс биологии в наибольшей мере по сравнению с другими школьными курсами направлен на формирование ценностных ориентаций относительно одной из ключевых категорий нравственных ценностей – ценности Жизни во всех ее проявлениях, включая понимание самоценности, уникальности и неповторимости всех живых объектов, включая и Человека.

Ценностные ориентации, формируемые в курсе биологии в сфере **эстетических ценностей**, предполагают воспитание у учащихся способности к восприятию и преобразованию живой природы по законам красоты, гармонии; эстетического отношения к объектам живой природы.

Все выше обозначенные ценности и ценностные ориентации составляют в совокупности основу для формирования ценностного отношения к природе, обществу, человеку в контексте общечеловеческих ценностей истины, добра и красоты.

## Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса биологии по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

## Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

Личностные	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					

<p>Осознает ценность:</p> <p>традиций семьи;</p> <p>ценность гуманистического отношения к миру и другим;</p>	<p>Осознает ценно</p> <p>важность душевных отношений в семье;</p>	<p>Осознает ценность:</p> <p>семьи как соучастника школьной жизни и познания</p>	<p>Осознает:</p> <p>ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания;</p> <p>чувство любви как высшую гуманистическую ценность;</p>	<p>Сознает ценность:</p> <p>семьи как основы индивидуальной самореализации;</p> <p>себя как индивидуальной личности,</p> <p>творческой самореализации и самовыражения;</p> <p>толерантного уважительного отношения к другим людям;</p> <p>жизнедеятельности, окружающего мира;</p>	<p><i>Л1</i></p>
<p>Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству</p>	<p>Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.</p>	<p>Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.</p>	<p>Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).</p>	<p>Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.</p>	<p><i>Л2</i></p>
			<p>Знаком с общемировыми экономическим и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных</p>	<p>Ориентируется в общемировом культурном наследии и наследии России.</p>	<p><i>Л3</i></p>

			исторических личностей.		
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Способен следовать жёстко закреплённой индивидуальной морально-нравственной правилу.	Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.	Способен выстроить собственную иерархизованную систему морально-нравственных норм.	Л4
Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.	Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).	Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.	Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.  Осознает понятие и ценность справедливости	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.	Л5
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>					
Обучающийся:					
Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).  Способен к выстраиванию системы	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).  Обладает навыками	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологи	Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.  Сознает свою индивидуальную и социальную	Способен к пониманию своей социальной значимости и роли.  Обладает начальными навыками общественного самосознания.  Ориентируется в культурных событиях	Л6

социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).	общественного гендерного поведения и самосознания.	ческих проектов).	значимость (в рамках культурологических проектов).	общественной жизни.	
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.	Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.  Способен к начальным формам самопрезентации.	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик к жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).	Способен к начальным формам индивидуально-мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.	Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивные (индивидуальные качества, способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты.  Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.	Л7
Способен к переживанию понятия «закон» на примере создания собственных законов жизни класса, обладает пониманием сути подчинения	Осознает необходимость регулирования поведения людей	Способен к начальным формам национального самосознания и этническому самоопределению.	Знаком с культурно-историческими аспектами мировой истории и социально-политических изменений.	Обладает начальными навыками правового гражданского самосознания.  Способен к этнической самоидентификации.	Л8

большинству (суд присяжных как волеизъявлен ие народа)					
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>					
Обучающийся:					
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.  Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.  Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности и в едином контексте темы или предмета.  Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.  Способен к переживанию роли учителя.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.	Л9
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>					
Обучающийся:					
Сознает ценность здорового образа жизни как альтернативной возможности.  Знаком с	Знаком с культурой здорового отдыха.	Обладает навыками здорового осмысленного времяпрепровождения вне школьной жизни.  Осознает	Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии.	Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии.  При возникновении	Л10



	культурой проведения здорового праздника.		ответственность по отношению к собственному телу (гендерный аспект).		трудностей способен к жизнестойкому адаптивному поведению.	
	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями экологичного образа жизни.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с необходимостью и возможностями поддержания отдельных видов животных.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.  Знаком с возможностями и практикой экологичного образа жизни.	Обладает сложившимися формами экологического самосознания (сельскохозяйственная практика, знакомство с биодинамическим хозяйством).	Л11
	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
	Обучающийся					
Регулятивные УУД	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	Р1
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	Р2

Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	Р3
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции и при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции и находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	Р4
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.  Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции и на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.	Р5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					

	Обучающийся:					
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или иному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или иному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотношению своих действия с планируемым результатом.	Р6
	<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента и его описанию.	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения.  Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.	Р7
	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					
<b>Познавательные УУД</b>	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1
	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым	Способен к самостоятельному	Способен к самостоятельному проведению химического			

и задачами в познавательной деятельности.	проведению физического опыта.	опыта. Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям	изучение предмета).		
<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>					
Обучающийся:					
Способен к наблюдению и ведению дневников наблюдений, календарей.	Способен к переживанию простых физических феноменов в их связи с естественными природными явлениями жизни человека.	Способен к осознанию предыдущего индивидуального опыта применительно к существующим и наблюдаемым физическим, химическим и биологическим феноменам.	Способен к проведению экспериментальных исследований с ориентацией на их практическое применение и техническое использование.	Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием.	П2
	Способен создать простую модель наблюдаемых явлений.	Способен представлять информацию в сжатом и развёрнутом виде (формулы, схемы).  Способен создать простые модели.		Способен к построению теоретических моделей изучаемых явлений и представление информации в разных формах (словесно, с помощью графиков, структурных схем, таблиц).	П3
Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.	Способен к использованию информационно-коммуникативных технологий, пониманию назначения и функции используемых ИКТ.	П4
Знаком с логическими		Способен к пониманию	Способен к переживанию	Освоил смысловое	П5

	характеристиками построения предложений в тексте.		взаимосвязей отдельных текстовых единиц, анализу сложных предложений текста.	возможностей языка и ответственности за свою речь.	чтение.	
Коммуникативные УУД	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой успех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности или законы (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.	Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою.  Сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной лексики.	К1
Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий в сочинениях-эссе.  Способен к переживанию множества чувств как основы	Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.  Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния,	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки.  Способен к пониманию взаимосвязи пространства – расширение	Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.  Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой	В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие;  Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального	К2	

восприятия себя и другого. Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.	поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.	опыта общения с другими людьми». Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.	жизни).	интеллекта; Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.	
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>					
Обучающийся:					
Способен к реализации и представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы. Способен к совместной с классом организации праздников. Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.	Способен к реализации и представлению группового проекта. Способен к свободной групповой работе.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников. Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	Обладает навыками диадного и группового взаимодействия в социальных играх. Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии и с партнёром.	Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	КЗ

### Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

#### На конец 5 класса обучающийся

- узнает, чем живая природа отличается от неживой;
- получит общие представления о структуре биологической науки, её истории и методах исследования, царствах живых организмов, средах
- получит возможность научиться:
- соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
- использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями,

обитания организмов, нравственных нормах и принципах отношения к природе;

- получит сведения о клетке, тканях и органах живых организмов, об условиях жизни и разнообразии, распространении и значении бактерий, грибов, растений и животных.

#### **На конец 6 класса обучающийся**

- получит знания о разнообразии живых организмов, их отличиях от объектов неживой природы;
- рассмотрит вопросы строения и жизнедеятельности организмов, принадлежащих к разным царствам природы, особенности взаимодействия объектов живой и неживой природы;
- узнает о практическом значении биологических знаний как научной основе охраны природы, природопользования, сельскохозяйственного производства, медицины и здравоохранения, биотехнологии и отраслей производства, основанных на использовании биологических систем.

#### **На конец 7 класса обучающийся**

- получит углубленные знания о строении, жизнедеятельности и многообразии бактерий, грибов, растений, животных, вирусов, принципах их классификации;
- ознакомится с эволюцией строения живых организмов, взаимосвязью строения и функций органов и их систем, с индивидуальным развитием организмов

#### **На конец 8 класса обучающийся**

- получит знания о человеке как о биосоциальном существе, его становлении в процессе антропогенеза и

укусах животных; работы с определителями растений; выращивания

- и размножения культурных растений, домашних животных;
- выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- осознанно соблюдать основные принципы и правила по отношению к живой природе.

получит возможность научиться:

- соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
- использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания
- и размножения культурных растений, домашних животных;
- выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- осознанно соблюдать основные принципы и правила по отношению к живой природе.

получит возможность научиться:

- соблюдать правила работы в кабинете биологии с биологическими приборами и инструментами;
- использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания
- и размножения культурных растений, домашних животных;
- выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- осознанно соблюдать основные принципы и правила по отношению к живой природе.

обучающийся получит возможность научиться:

- использовать на практике приемы оказания первой помощи при

- формировании социальной среды; определяет систематическое положение человека в ряду живых существ, его генетическую связь с животными предками, что позволяет осознать единство биологических законов, их проявление на разных уровнях организации, понять взаимосвязь строения и функций органов и систем;
- узнает об особенностях строения и функционирования человеческого организма, научно обосновывает необходимость ведения здорового образа жизни;
- учится уделять большое внимание санитарногигиенической службе, охране природной среды, личной гигиене;
- рационально организует учебную, трудовую, спортивную деятельность и отдых, легче вписаться в коллектив сверстников, развивается как личность, изучая сведения по психологии.

#### **На конец 9 класса обучающийся**

- получит знания об основных законах жизни на всех уровнях её организации;
- знакомится с современными достижениями в области биологии, осознают место человека в биосфере и его ответственность за состояние природы;
- рассмотрит основы цитологии, генетики, селекции, теории эволюции.

#### **Содержание учебного предмета**

##### **Раздел 1 Живые организмы.**

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

- простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведение наблюдений за состоянием собственного организма;
- выделять эстетические достоинства человеческого тела;
- реализовывать установки здорового образа жизни;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной и научнопопулярной литературе информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния риска на здоровье человека.

- обучающийся получит возможность :
- выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;
- аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.



Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии – возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Приемы оказания первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека.

Вирусы – неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.

Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движение. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых и передаваемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции. Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

## **Раздел 2 Человек и его здоровье.**

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека.

Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различия человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение ее постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела. Аллергические реакции. Профилактические прививки. Лечебные сыворотки. Строение работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Газообмен в легких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Оказание первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Вред курения.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушение работы пищеварительной системы и их профилактика.

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, жиров и углеводов. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их профилактика.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика. Наследственные заболевания. Медико-генетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие.

Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.

Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушение зрения и слуха. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувство. Обоняние и вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизм их действия. Нарушения деятельности и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на здоровья.

### **Раздел 3 Общие биологические закономерности.**

Отличительные признаки живых организмов. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная мембрана, цитоплазма, пластиды, органоиды. Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов. Размножение половое и бесполое. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость – свойства живого. Виды изменчивости.

Система и эволюция органического мира. Вид – основная систематическая единица. Признаки вида. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда – источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Взаимодействие разных видов в экосистеме: конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм. Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Биосфера – глобальная экосистема. В.И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Границы биосферы.

Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Учебники**

- Сонин Н. И., Плешаков А. А. Биология. Введение в биологию. 5 класс: учебник. — М.: Дрофа, 2015.
- Сонин Н. И. Биология. Живой организм. 6 класс: учебник. — М.: Дрофа, 2015.
- Захаров В. Б., Сонин Н. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: учебник. — М.: Дрофа, 2015.
- Сонин Н.И., Сапин М. Р. Биология. Человек. 8 класс: учебник. — М.: Дрофа, 2015.
- Сапин М.Р., Сонин Н.И. Биология. Общие закономерности. 9 класс: учебник. — М.: Дрофа, 2015.

#### **Учебные пособия для ученика**

- Акперова И. А., Сысолятина Н. Б., Сонин Н. И. Биология. Живой организм. 6 класс: тетрадь для лабораторных работ и самостоятельных наблюдений. — М.: Дрофа, 2015.
- Сонин Н.И. Биология. Введение в биологию. 5 класс: рабочая тетрадь. — М.: Дрофа, 2015.
- Огородова Н. Б., Сысолятина Н. Б., Сонин Н. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: тетрадь для лабораторных работ и самостоятельных наблюдений. — М.: Дрофа, 2015.
- Сонин Н.И., Агафонова И.Б. Биология. Человек. 8 класс: рабочая тетрадь. — М.: Дрофа, 2015.
- Цибулевский А. Ю., Мамонтов С. Г., Захаров В. Б., Сонин Н. И. Биология. Общие закономерности. 9 класс: рабочая тетрадь. — М.: Дрофа, 2015.

#### **Учебно-методическая литература для учителя**

- Кириленкова В. Н., Сивоглазов В. И. Биология. Введение в биологию. 5 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, 2015.
- Марина А. В., Сивоглазов В. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, 2015.
- Петрова О. Г., Сивоглазов В. И. Биология. Общие закономерности. 9 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, 2015.
- Ренева Н. Б., Сивоглазов В. И. Биология. Человек. 8 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, 2015.
- Томанова З.А., Сивоглазов В. И. Биология. Живой организм, 6 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, 2015.

#### **Технические средства обучения**

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.
- Световой микроскоп.

### **2.4.13. Изобразительное искусство**

#### **Пояснительная записка**

Программа составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского<sup>20</sup>. Основная цель предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

<sup>20</sup> Неменский Б.М. Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 кл. —М.:Просвещение, 2013

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств — живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе — продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Программа объединяет практические художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, образуя условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает четкость поставленных задач и вариативность их решения. Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности, диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства. В ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» предмет «Изобразительное искусство» изучается с 5 по 9 класс.

Тема 5 класса — «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» — посвящена изучению группы декоративных искусств, в которых сильна связь с фольклором, с народными корнями искусства. Здесь в наибольшей степени раскрывается свойственный детству наивно-декоративный язык изображения, игровая атмосфера, присущая как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни. При изучении темы этого года необходим акцент на местные художественные традиции и конкретные промыслы.

Тема 6 и 7 классов — «Изобразительное искусство в жизни человека» — посвящена изучению собственно изобразительного искусства. У учащихся формируются основы грамотности художественного изображения (рисунок и живопись), понимание основ изобразительного языка. Изучая язык искусства, ребенок сталкивается с его бесконечной изменчивостью в истории искусства. Изучая изменения языка искусства, изменения как будто бы внешние, он на самом деле проникает в сложные духовные процессы, происходящие в обществе и культуре.

Искусство обостряет способность человека чувствовать, сопереживать, входить в чужие миры, учит живому ощущению жизни, дает возможность проникнуть в иной человеческий опыт и этим преобразить жизнь собственную. Понимание искусства — это большая работа, требующая и знаний, и умений.

Тема 8 класса — «Дизайн и архитектура в жизни человека» — посвящена изучению архитектуры и дизайна, т. е. конструктивных видов искусства, организующих среду нашей жизни. Изучение конструктивных искусств в ряду других видов пластических искусств опирается на уже сформированный за предыдущий период уровень художественной культуры учащихся.

### **Пояснительная записка**

Программа составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского<sup>21</sup>. Основная **цель** предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные **задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов

---

<sup>21</sup> Неменский Б.М. Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 кл. —М:Просвещение, 2013

визуально-пространственных искусств — живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе — продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Программа объединяет практические художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, образуя условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает четкость поставленных задач и вариативность их решения. Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности, диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства. В ЧУ СОШ «Семейный лад» предмет «Изобразительное искусство» изучается с 5 по 9 класс.

Тема 5 класса — «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» — посвящена изучению группы декоративных искусств, в которых сильна связь с фольклором, с народными корнями искусства. Здесь в наибольшей степени раскрывается свойственный детству наивно-декоративный язык изображения, игровая атмосфера, присущая как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни. При изучении темы этого года необходим акцент на местные художественные традиции и конкретные промыслы.

Тема 6 и 7 классов — «Изобразительное искусство в жизни человека» — посвящена изучению собственно изобразительного искусства. У учащихся формируются основы грамотности художественного изображения (рисунок и живопись), понимание основ изобразительного языка. Изучая язык искусства, ребенок сталкивается с его бесконечной изменчивостью в истории искусства. Изучая изменения языка искусства, изменения как будто бы внешние, он на самом деле проникает в сложные духовные процессы, происходящие в обществе и культуре.

Искусство обостряет способность человека чувствовать, сопереживать, входить в чужие миры, учит живому ощущению жизни, дает возможность проникнуть в иной человеческий опыт и этим преобразить жизнь собственную. Понимание искусства — это большая работа, требующая и знаний, и умений.

Тема 8 класса — «Дизайн и архитектура в жизни человека» — посвящена изучению архитектуры и дизайна, т. е. конструктивных видов искусства, организующих среду нашей жизни. Изучение конструктивных искусств в ряду других видов пластических искусств опирается на уже сформированный за предыдущий период уровень художественной культуры учащихся.

Тема 9 класса- «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах.» посвящена изучению искусства в театре, кино, на телевидение, развитию дизайна и его роли в жизни современного человека.

Программа «Изобразительное искусство» дает широкие возможности для педагогического творчества, проявления индивидуальности учителя, учета особенностей конкретного региона России. Однако нужно постоянно иметь в виду структурную целостность данной программы, основные цели и задачи каждого этапа обучения, обеспечивающие непрерывность поступательного развития учащихся.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 5-9 классах всего выделяется 170 часов, в каждом классе по 34 часа.

## Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе направлен на формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души растущего человека.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как необходимое условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания, самоидентификации и утверждения своей уникальной индивидуальности. Художественное образование в основной школе формирует эмоционально-нравственный потенциал ребенка, развивает его душу средствами приобщения к художественной культуре, как форме духовно-нравственного поиска человечества.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение — это художественное познание мира, выражение своего отношения к нему, эстетического переживания; конструктивная деятельность направлена на создание предметно-пространственной среды; а декоративная деятельность — это способ организации общения людей и прежде всего имеет коммуникативные функции в жизни общества.

Программа построена так, чтобы дать школьникам представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся, обращение к окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения школьниками программного материала.

Наблюдение окружающей реальности, развитие способностей учащихся к осознанию своих собственных переживаний, формирование интереса к внутреннему миру человека являются значимыми составляющими учебного материала. Конечная цель — формирование у школьника самостоятельного видения мира, размышления о нем, своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Обучение через деятельность, освоение учащимися способов деятельности — сущность обучающих методов на занятиях изобразительным искусством. Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т. е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только когда знания и умения становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиск идеалов. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Особое значение имеет познание художественной культуры своего народа.

### Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса изобразительное искусство по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

### Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
Личностные УУД	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим; творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художественного практического опыта; культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье; культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; культуры и традиций народов мира	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.	Сознает ценность: семьи как основы индивидуальной самореализации; себя как индивидуальной личности, творческой самореализации и самовыражения; толерантного уважительного отношения к другим людям; жизнедеятельности, окружающего мира; истории культуры, традиций и обычаев народов	ЛЛ



				мира и России.	
Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству.	Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.	Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.	Л2
<p>Знаком с древними восточными культурами (Индия, Месопотамия и Древний Египет), греческой историей и культурой.</p> <p>Знаком с понятием общероссийской идентичности, гражданской ответственности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закреплённым в Конституции РФ.</p>	<p>Знаком с русским и зарубежным фольклором, играми, обычаями, особенностями ландшафта и диалекта отдельных регионов, культурными особенностями.</p> <p>Знаком с историей и культурой Рима и средних веков.</p>	<p>Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира, фольклорным творчеством.</p> <p>Знаком с культурой и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).</p>	Знаком с общемировыми экономическим и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.		Л3
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
Имеет опыт переживания	Имеет опыт разработки и	Способен следовать	Способен соотнести свою	Способен выстроить	Л4

нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	следования коллективным морально-нравственным нормам.	жёстко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.	морально-нравственную позицию с позицией других людей.	собственную иерархизированную систему морально-нравственных норм.	
<p>Знаком с морально-нравственными и нормами античных культур (Греция, Спарта).</p> <p>Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.</p>	<p>Знаком с морально-нравственными нормами Рима и римского права.</p> <p>Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор).</p> <p>Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).</p>	<p>Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.</p> <p>Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.	<i>Л5</i>
<b><i>Личностное и социальное самоопределение учащегося</i></b>					
Обучающийся:					
Способен к пониманию своих	Способен к пониманию своих	Способен к пониманию своих	Обладает способностью адаптивного	Обладает способностью	<i>Л6</i>

<p>возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).</p>	<p>возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.</p>	<p>возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуально й роли и командных взаимодействии (походы, в рамках культурологических проектов).</p>	<p>ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>	<p>адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>	
<p>Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.</p>	<p>Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей.</p> <p>Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.</p> <p>Способен к начальным формам самопрезентации</p>	<p>Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).</p>	<p>Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.</p>	<p>Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров</p>	Л17
<p><b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b></p>					
<p>Обучающийся:</p>					
<p>Способен реализовывать</p>	<p>Сознает возможность</p>	<p>Способен к реализации</p>	<p>Способен к осознанию</p>	<p>Выстроил систему</p>	Л19

	<p>ь познавательную потребность через работу в группах.</p> <p>Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.</p> <p>Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.</p>	<p>реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.</p> <p>Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуально и класса).</p>	<p>группового совместного проекта по интересующей теме.</p>	<p>собственной направленности и интересов.</p> <p>Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.</p>	<p>учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.</p>	
	<p><b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b></p> <p>Обучающийся:</p>					
	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.</p>	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.</p>	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.</p>	<p>Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.</p>	<p>Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии.</p> <p>При возникновении трудностей способен к жизнестойкому адаптивному поведению.</p>	<p><i>Л10</i></p>
<p><b>Регуля</b></p>	<p><b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b></p>					

Обучающийся					
Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.		P1
Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.		P2
Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.		P3
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции и при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности и за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших		P4

			школьников)			
<b>Познавательные УУД</b>	<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей ей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.		Р6
	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
Обучающийся:						
Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемым и задачами в познавательной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).		П1	
<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>						
Обучающийся:						
Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.		П4	

Коммуникативные УУД	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	Обучающийся:					
Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности и или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.		К1	
Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий.  Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.  Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоционально	Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.  Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки.  Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».  Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту,	Сознает важность деятельности для кого-то.  Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.  Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).		К2	

й.		опыту и т.п.			
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>					
Обучающийся:					
<p>Способен к реализации и представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.</p> <p>Способен к совместной с классом организации праздников.</p> <p>Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.</p>	<p>Способен к реализации и представлению группового проекта.</p> <p>Способен к свободной групповой работе.</p>	<p>Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.</p> <p>Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.</p>	<p>Способен организовать совместный праздник для младших школьников.</p> <p>Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии и с партнёром.</p>		К3
<p>Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.</p>	<p>Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.</p> <p>В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.</p>	<p>Способен предложить вариант разрешения конфликта.</p>	<p>При конфликтном взаимодействии и способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.</p> <p>Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.</p>		К4

.Предметные результаты освоения учебного предмета



### **К концу 5 класса обучающийся:**

- узнает несколько народных художественных промыслов России;
  - будет различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Западной Европы XVII века);
  - будет различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика,ковка, литье, гобелен, батик и т. д.).
- получит возможность*
- *узнать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;*
  - *узнать особенности уникального крестьянского искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);*
  - *выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора;*
  - *умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);*
  - *выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;*
  - *создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);*
  - *владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;*
  - *владеть навыком работы в конкретном материале (батик, витраж и т. п.).*

### **К концу 6 класса обучающийся:**

- узнает о месте и значении изобразительных искусств в жизни человека и общества;
  - узнает о существовании изобразительного искусства во все времена, иметь представления о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи;
  - узнает основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива),
- получит возможность*
- *понимать взаимосвязь реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворение в художественный образ;*
  - *знать основные виды и жанры изобразительного искусства, иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;*
  - *называть имена выдающихся художников и произведения искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечественном искусстве;*
  - *понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;*
  - *знать разные художественные материалы,*

особенности ритмической организации изображения;

- научиться пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- научиться видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения.

художественные техники и их значение в создании художественного образа;

- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
- создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументировано анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

### **К концу 7 класса обучающийся:**

- узнает о роли и истории тематической картины в изобразительном искусстве и ее жанровых видах (бытовой и исторический жанр, мифологическая и библейская темы в искусстве);
- почувствует поэтическую красоту повседневности, раскрываемую в творчестве художников;
- научиться понимать роль искусства в утверждении значительности каждого момента жизни человека, в понимании и ощущении человеком своего бытия и красоты мира;
- узнает о роли искусства в создании памятников в честь *получит возможность*
- *узнать о жанровой системе в изобразительном искусстве и ее значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира, а следовательно, и способов его изображения;*
- *понять процесс работы художника над картиной, смысл каждого этапа этой работы, роль эскизов и этюдов;*
- *узнать о композиции как о целостности и образном строе произведения, о композиционном построении произведения, роли формата, выразительном значении размера произведения, соотношении целого и детали, значении каждого фрагмента и его метафорическом смысле;*
- *узнать о роли изобразительного искусства в понимании вечных тем жизни, в создании культурного контекста;*
- *узнать о поэтическом (метафорическом) претворении реальности во всех жанрах изобразительного искусства; о разнице сюжета и содержания в картине; о роли конструктивного, изобразительного и декоративного начал в живописи, графике и скульптуре; понимать роль художественной иллюстрации;*
- *узнать наиболее значимые произведения на исторические и библейские темы в европейском и отечественном искусстве;*
- *понимать особую культуростроительную роль русской тематической картины XIX—XX столетий;*
- *иметь представление об историческом художественном процессе, о содержательных изменениях картины мира и способах ее выражения, о существовании стилей и направлений в искусстве, о роли творческой индивидуальности художника;*
- *иметь представление о сложном, противоречивом и насыщенном художественными событиями пути российского и мирового изобразительного искусства в XX*

больших исторических событий, о влиянии образа, созданного художником, на понимание событий истории;

- получит первичные навыки передачи пропорций и движений фигуры человека с натуры и по представлению;
- научится владеть материалами живописи, графики и лепки на доступном уровне.

#### **К концу 8 класса обучающийся:**

- научится владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
  - научится использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля;
  - научится использовать разнообразные художественные материалы.
- получит возможность*
  - *уметь анализировать произведения архитектуры и дизайна; знать место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;*
  - *понимать особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно-образных начал и их социальную роль;*
  - *знать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства;*
  - *конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и объеме);*
  - *моделировать в своем творчестве основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах;*
  - *работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;*
  - *конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию;*
  - *использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов, статику и динамику тектоники и фактур;*
  - *создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.; работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура).*

### **К концу 9 класса выпускники научатся:**

- ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, различать истинные и ложные ценности;
- организовывать свою творческую деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать и применять на практике способы их достижения;
- мыслить образами, проводить сравнения и обобщения, выделять отдельные свойства и качества целостного явления;
- воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового искусства, видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой и исполнительской деятельности.
- аккумулировать, создавать и транслировать ценности искусства и культуры (обогащая свой личный опыт эмоциями и переживаниями, связанными с восприятием, исполнением произведений искусства); чувствовать и понимать свою сопричастность окружающему миру;
- использовать коммуникативные качества искусства; действовать самостоятельно при индивидуальном выполнении учебных и творческих задач и работать в проектном режиме, взаимодействуя с другими людьми в достижении общих целей; проявлять толерантность в совместной деятельности;
- участвовать в художественной жизни класса, школы, города и др.; анализировать и оценивать процесс и результаты собственной деятельности и соотносить их с поставленной задачей.

### **Содержание курса**

#### **5 класс**

#### **Декоративно-прикладное искусство в жизни человека**

**Древние корни народного искусства.** Истоки языка декоративного искусства идут от народного крестьянского искусства. Язык крестьянского прикладного искусства — условно-символический. Учащихся необходимо подвести к пониманию того, что форма и цвет выступают здесь в роли знака, символизирующего определенную идею, а не изображающего конкретную реальность.

**Древние образы в народном искусстве.** Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства — солярные знаки, конь, птица, мать-земля, древо жизни — как выражение мифопоэтических представлений человека о мире, как память народа. Декоративные изображения как обозначение жизненно важных для человека смыслов, их условно-символический характер.

**Убранство русской избы.** Единство конструкции и декора в традиционном русском жилище. Отражение картины мира в трехчастной структуре и образном строе избы (небо, земля, подземно-водный мир).

**Внутренний мир русской избы.** Устройство внутреннего пространства крестьянского дома, его символика (потолок — небо, пол — земля, подпол — подземный мир, окна — очи, свет и т. д.). Жизненно важные центры в крестьянском доме: печное пространство, красный угол, круг предметов быта, труда и включение их в пространство дома. Единство пользы и красоты.

**Конструкция, декор предметов народного быта и труда.** Русские прялки, деревянная фигурная посуда, предметы труда - область конструктивной фантазии, умелого владения материалом. Органическое единство пользы и красоты, конструкции и декора. Подробное рассмотрение различных предметов народного быта, выявление символического значения декоративных элементов.

**Русская народная вышивка.** Крестьянская вышивка - хранительница древнейших образов и мотивов, их устойчивости и вариативности. Условность языка орнамента, его символическое значение. Особенности орнаментальных построений в вышивках на полотенце.

**Народный праздничный костюм.** Народный праздничный костюм целостный художественный образ. Северорусский и южнорусский комплекс одежды. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма в различных республиках и регионах России. Форма и декор женских головных уборов. Выражение идеи целостности мира, нерасторжимой связи земного и небесного в образном строе народной праздничной одежды.

**Народные праздничные обряды (обобщение темы).** Календарные народные праздники это способ участия человека, связанного с землей, в событиях природы (будь то посев или созревание колоса), это коллективное ощущение целостности мира. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Художественно- творческое задание

**Связь времен в народном искусстве.** Народное искусство сегодня живет не в крестьянском быту, а в иной среде городской, и совершенно иной жизнью. Задача - дать учащимся понимание этих форм бытования народных, крестьянских традиций в современной жизни, а также дать представление об общности народных художественных промыслов и их различиях. Тема предполагает акцент на местных художественных промыслах.

**Древние образы в современных народных игрушках.** Живучесть древних образов (коня, птицы, бабы) в современных народных игрушках, их сказочный реализм. Особенности пластической формы глиняных игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам. Единство формы и декора в игрушке. Цветовой строй и основные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской в других местных форм игрушек.

**Искусство Гжели.** Из истории развития гжельской керамики, слияние промысла с художественной промышленностью. Разнообразие и скульптурность посудных форм, единство формы и декора. Особенности гжельской росписи: сочетание синего и белого, игра тонов, тоновые контрасты, виртуозный круговой мазок с растяжением, дополненный изящной линией.

**Городецкая роспись.** Из истории развития городецкой росписи. Подробное рассмотрение произведений городецкого промысла. Единство формы предмета и его декора. Птица и конь - главные герои городецкой росписи. Розаны и купавки — основные элементы декоративной композиции. Композиция орнаментальной и сюжетной росписи; изящество изображения, отточенность линейного рисунка. Основные приемы городецкой росписи.

**Хохлома.** Из истории развития хохломской росписи. Особенности хохломской росписи :главные элементы росписи: « под фон», «кудрина» .

**Жостово. Роспись по металлу.** Из истории художественного промысла. Разнообразие форм подносов и вариантов построения цветочных композиций. Жостовская роспись свободная кистевая живописная импровизация. Создание в живописи эффекта освещенности, объемности букета цветов. Основные приемы жостовского письма, формирующие букет: замалевок, тенечка, прокладка, бликовка, чертежка, привязка.

**Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте.** Дерево и береста основные материалы в крестьянском быту. Щепная птица счастья- птица света. Изделия из бересты. Резное узоречье берестяных изделий.

**Роль народных художественных промыслов в современной жизни (обобщение темы).** Промыслы как искусство художественного сувенира. Место произведений промыслов в современном быту и интерьере.

**Декор — человек, общество, время.** Это одна из важнейших тем в понимании роли декоративных искусств в жизни общества в целом и каждого человека в отдельности.

Осознание роли искусства украшения в формировании каждого человека и любого человеческого коллектива необходимо для грамотного использования в своей жизни предметов декоративного искусства.

**Зачем людям украшения.** Беседа на тему: «какую роль играет декоративное искусство в организации общества, в регламентации норм жизни его членов, в различии людей по социальной принадлежности». Все предметы декоративного искусства несут на себе печать определенных человеческих отношений. Украсить значит наполнить вещь общественно значимым смыслом, определить роль ее хозяина. Эта роль сказывается на всем образном строе вещи.

**Роль декоративного искусства в жизни древнего общества.** Эту тему предлагается раскрыть на примерах роли декоративного искусства в Древнем Египте. Подчеркивание власти, могущества, знатности египетских фараонов с помощью декоративного искусства. Символика украшений Древнего Египта, их связь с мировоззрением египтян. Символика цвета в украшениях. Отличие одежд высших и низших сословий общества.

**Одежда говорит о человеке.** Одежда, костюм не только служат практическим целям, они являются особым знаком - знаком положения человека в обществе и его намерений, т. е. его роли. Эту тему предлагается раскрыть на материале декоративного искусства древнего Китая (где была очень строгая регламентация в одежде людей разных сословий) и декоративного искусства Западной Европы 17 века (эпоха барокко).

**О чем рассказывают гербы и эмблемы.** Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Герб возник как знак достоинств его владельца, символ чести рода. Сегодня это отличительный знак любого человеческого сообщества государства, страны, города, партии, фирмы, символизирующий отличие от других общностей, объединений.

В процессе беседы, сопровождающейся показом слайдов, следует обратить внимание учащихся на основные части классического герба, на изобразительные формы, взятые из жизни и мифологии, на их символическое значение, а также на символику цвета в классической геральдике. Символы и эмблемы в современном обществе, значение их элементов.

**Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы).** Итоговая игра-викторина (кроссворд) по теме четверти с широким привлечением учебных работ, показом слайдов произведений декоративно-прикладного искусства разных времен, с включением в игру художественных открыток, репродукций, собранных поисковыми группами.

**Декоративное искусство в современном мире.** Знакомство с современным выставочным декоративно-прикладным искусством и создание коллективной работы в материале для украшения школы. Работа может быть сделана в любом материале. Учитель выступает здесь в роли режиссера и главного художника. Современное выставочное искусство. Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, gobelen, роспись по ткани, моделирование одежды и т. д.). Новое понимание красоты современными мастерами декоративно-прикладного искусства. Пластический язык материала и его роль в создании художественного образа. Роль выразительных средств (форма, цвет, фактура и др.) В построении декоративной композиции в конкретном материале. Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников.

**Ты сам — мастер.** Оставшиеся уроки iv четверти посвящены коллективной реализации в конкретном материале наиболее удачного из замыслов. Технология работы с выбранным материалом (плетение, коллаж, керамический рельеф, папье-маше, расписные доски и т. д.) Требуется постепенного, поэтапного выполнения задуманного панно. Сначала вместе с педагогом выполняется «картон», т. е. Эскиз будущей работы в натуральную величину. Общая композиция делится на фрагменты (которые выполняются отдельными учениками), их собирают в более крупные блоки, а

затем монтируют в общее декоративное панно. Педагог вместе с учащимися решает, учитывая реальные условия, из какого материала будут выполняться декоративные работы.

В конце учебного года устраивается отчетная выставка работ учащихся по декоративно-прикладному искусству, которую можно организовать как праздник «Украсим школу своими руками».

## **6 класс**

### **Изобразительное искусство в жизни человека**

**Виды изобразительного искусства и основы образного языка.** Изобразительное искусство .семья пространственных искусств. Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура. Художественные материалы и их выразительность в изобразительном искусстве.

**Художественные материалы.** Значение особенностей художественного материала в создании художественного образа. Художественные материалы и художественная техника.

**Рисунок — основа изобразительного творчества.** Рисунок основа мастерства художника. Творческие задачи рисунка. Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пластических искусств. Зарисовка. набросок с натуры. Учебный рисунок. Рисунок как самостоятельное графическое произведение. Графические материалы в их выразительные возможности.

**Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.** Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линий, ритмическая организация листа. Роль ритма в создании образа. Линейные графические рисунки известных художников.

**Пятно как средство выражения. Ритм пятен.** Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображении и его выразительные возможности. Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное светлое. Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен. Доминирующее пятно. Линия и пятно.

**Цвет. Основы цветоведения.** Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета, цветовой контраст. Насыщенность цвета и его светлота. Изучение свойств цвета.

**Цвет в произведениях живописи.** Понятия «локальный цвет», «тон», «колорит», «гармония цвета». Цветовые отношения. Живое смешение красок. Взаимодействие цветных пятен и цветовая композиция. Фактура в живописи. Выразительность мазка. Выражение в живописи эмоциональных состояний: радость, грусть, нежность и т. д.

**Объемные изображения в скульптуре.** Выразительные возможности объемного изображения. Связь объема с окружающим пространством и освещением, художественные материалы в скульптуре: глина, камень, металл, дерево и др.— и их выразительные свойства.

**Основы языка изображения.** Беседа. Обобщение материала темы: виды изобразительного искусства, художественные материалы и их выразительные возможности, художественное творчество и художественное восприятие, зрительские умения.

### **Мир наших вещей. Натюрморт.**

**Реальность и фантазия в творчестве художника.** Беседа. Во все времена человек создавал изображения окружающего его мира. Изображение как познание окружающего мира и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в

творческой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому. Выразительные средства и правила изображения в изобразительном искусстве. Почему люди хранят произведения изобразительного искусства и высоко ценят, передавая из поколения в поколение?

**Изображение предметного мира — натюрморт.** Многообразие форм изображения мира вещей в истории искусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жанра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре.

Плоскостное изображение и его место в истории искусства. Повествовательные, рассказывающие свойства плоских рисунков. Знаковость и декоративность плоского изображения в древности и в XX веке.

**Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.** Многообразие форм в мире. Понятие формы. Линейные, плоскостные и объемные формы. Плоские геометрические тела, которые можно увидеть в основе всего многообразия форм. Формы простые и сложные. Конструкция сложной формы. Правила изображения и средства выразительности. Выразительность формы.

**Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.** Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и почему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ракурса.

**Освещение. Свет и тень.** Освещение как средство выявления объема предмета. Источник освещения. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как средство организации композиции в картине.

**Натюрморт в графике.** Графическое изображение натюрмортов. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художником своих переживаний и представлений об окружающем его мире. Материалы и инструменты художника и выразительность художественных техник. Гравюра и ее виды. Выразительные возможности гравюры. Печатная форма (матрица) и оттиски.

**Цвет в натюрморте.** Цвет в живописи и богатство его выразительных возможностей. Собственный цвет предмета (локальный) и цвет в живописи (обусловленный). Цветовая организация натюрморта ритм цветовых пятен. Разные видение и понимание цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника.

**Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы).** Итоговая беседа. Предметный мир в изобразительном искусстве. Выражение в натюрморте переживаний и мыслей художника, его представлений и представлений людей его эпохи об окружающем мире и о самих себе. Жанр натюрморта и его развитие. Натюрморт в искусстве XIX—XX веков. Натюрморт и выражение творческой индивидуальности художника. Художественно- творческое задание

### **Вглядываясь в человека. Портрет**

**Образ человека — главная тема искусства.** Беседа. Изображение человека в искусстве разных эпох. История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве древнего рима, эпохи возрождения и в искусстве нового времени. Парадный портрет и лирический портрет. Проблема сходства в портрете. Выражение в портретном изображении характера человека, его внутреннего мира. Портрет в живописи, графике, скульптуре. Великие художники-портретисты.

**Конструкция головы человека и ее пропорции.** Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и



симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.

**Изображение головы человека в пространстве.** Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и черепной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация. Шаровидность глаз и призматическая форма носа. Зависимость мягких подвижных тканей лица от конструкции костных форм. Закономерности конструкции и бесконечность индивидуальных особенностей и физиономических типов.

**Портрет в скульптуре.** Человек основной предмет изображения в скульптуре. Скульптурный портрет в истории искусства. Выразительные возможности скульптуры. Материал скульптуры. Характер человека и образ эпохи в скульптурном портрете.

**Графический портретный рисунок.** Образ человека в графическом портрете. Рисунок головы человека в истории изобразительного искусства. Индивидуальные особенности, характер, настроение человека в графическом портрете. Выразительные средства и возможности графического изображения. Расположение на листе. Линия и пятно. Выразительность графического материала.

**Сатирические образы человека.** Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличение. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. Дружеский шарж.

**Образные возможности освещения в портрете.** Изменение образа человека при различном освещении. Постоянство формы и изменение ее восприятия. Свет, направленный сбоку, снизу, рассеянный свет, изображение против света, контрастность освещения.

**Роль цвета в портрете.** Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и освещение. Цвет как выражение настроения и характера героя портрета. Цвет и живописная фактура.

**Великие портретисты.** Выражение творческой индивидуальности художника в созданных им портретных образах. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художником. Индивидуальность образного языка в произведениях великих художников.

**Портрет в изобразительном искусстве 20 века.** Особенности и направления развития портретного образа и изображения человека в европейском искусстве 20 века. Знаменитые мастера :П.Пикассо, А.Матисс, С. Дали. Роль и место живописного портрета в отечественном искусстве 20 века. Кроссворд

**Человек и пространство. Пейзаж.**

**Жанры в изобразительном искусстве.** Беседа. Предмет изображения и картина мира в изобразительном искусстве. Изменения видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой в исторический жанры.

**Изображение пространства.** Беседа о видах перспективы в изобразительном искусстве. Вид перспективы как средство выражения, вызванное определенными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусстве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюжетом, движение фигур в пространстве, ракурс в искусстве Древней Греции и отсутствие изображения глубины. Пространство иконы в его смысл. Потребность в изображении глубины пространства и открытие правил линейной перспективы в искусстве возрождения. Понятие точки зрения. Перспектива как изобразительная грамота. Нарушение правил перспективы в искусстве хх века и его образный смысл.

**Правила построения перспективы .воздушная перспектива.** Перспектива учение о способах передачи глубины пространства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высота.

Уменьшение удаленных предметов — перспективные сокращения. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воздушной перспективы и изменения контрастности.

**Пейзаж — большой мир.** Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Превращение пустоты в пространство. Древний китайский пейзаж. Эпический и романтический пейзаж Европы.

Огромный и легендарный мир в пейзаже. Его удаленность от зрителя. Организация перспективного пространства в картине. Роль выбора формата. Высота горизонта в картине и его образный смысл.

**Пейзаж-настроение. Природа и художник.** Пейзаж-настроение как отклик на переживания художника. Многообразие форм и красок окружающего мира. Изменчивость состояний природы в течение суток. Освещение в природе. Красота разных состояний в природе: утро, вечер, сумрак, туман, полдень. Роль колорита в пейзаже-настроении.

**Пейзаж в русской живописи.** История формирования образа природы в русском искусстве. Образы природы в произведениях А.Венецианова, А.Саврасова, И.Шишкина

**Пейзаж в графике.** Графические зарисовки и наброски пейзажей в творчестве известных художников. Многообразие графических техник.

**Городской пейзаж.** Разные образы города в истории искусства и в российском искусстве XX века. Работа над графической композицией «городской пейзаж». Желательны предварительные наброски с натуры. Возможен вариант коллективной работы путем создания аппликации из отдельных изображений (общая композиция после предварительного эскиза). При индивидуальной работе тоже может быть использован прием аппликации. Необходимо обратить внимание на ритмическую организацию листа. *Задание:* создание графической композиции «наш (мой) город».

**Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.** Беседа. Обобщение материала учебного года. Значение изобразительного искусства в жизни людей. Виды изобразительного искусства. Средства выразительности, основы образно-выразительного языка и произведения как целостность. Конструктивная основа произведения изобразительного искусства. Уровни понимания произведения искусства. Понимание искусства — труд души. Эпоха, направление в искусстве и творческая индивидуальность художника.

## 7 класс

**Изображение фигуры человека и образ человека.** Изображение фигуры человека в истории искусства; пропорции и строение фигуры человека; лепка фигуры человека; набросок фигуры человека с натуры; понимание красоты человека в европейском и русском искусстве.

**Поэзия повседневности.** Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов; тематическая картина, бытовой и исторический жанры; сюжет и содержание в картине; жизнь каждого дня — большая тема в искусстве; жизнь в моём городе в прошлых веках (историческая тема в бытовом жанре); праздник и карнавал в изобразительном искусстве (тема праздника в бытовом жанре).

**Великие темы жизни.** Исторические и мифологические темы в искусстве разных эпох; тематическая картина в русском искусстве 19 века; процесс работы над тематической картиной; библейские темы в изобразительном искусстве; монументальная скульптура и образ истории народа; место и роль картины в искусстве 20 века.

**Реальность жизни и художественный образ.** Искусство иллюстрации, слово и изображение; конструктивное и декоративное начало в изобразительном искусстве; зрительские умения и их значение для современного человека; история искусства и история человечества, стиль и

направления в изобразительном искусстве; личность художника и мир его времени в произведениях искусства; крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре.

## **8 класс**

### **Дизайн и архитектура в жизни человека**

**Основы композиции и в конструктивных искусствах.** Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции, или «внесем порядок в хаос». Объемно-пространственная и плоскостная композиция. Основные типы композиций: симметричная и асимметричная, фронтальная и глубинная. Гармония и контраст, баланс масс и динамическое равновесие, движение и статика, ритм, замкнутость и разомкнутость композиции - все вариации рассматриваются на примере простейших форм (прямоугольники, прямые, точки и др.).

**Прямые линии и организация пространства.** Решение с помощью простейших композиционных элементов художественно-эмоциональных задач. Ритм и движение, разреженность и сгущенность. Прямые линии: соединение элементов композиции и членение плоскости. Образно-художественная осмысленность простейших плоскостных композиций. Монтажность соединений элементов, порождающая новый образ.

**Цвет - элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и пятна.** Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Применение локального цвета. Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта. Выразительность линии и пятна, интонационность и многоплановость.

**Буква - строка - текст. Искусство шрифта.** Буква как изобразительно-смысловой символ звука. Буква и искусство шрифта, «архитектура» шрифта, шрифтовые гарнитуры. Шрифт и содержание текста. Понимание печатного слова, типографской строки как элементов плоскостной композиции.

**Когда текст и изображение вместе. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.** Синтез слова и изображения в искусстве плаката, монтажность их соединения, образно-информационная цельность. Стилистика изображения и способы их композиционного расположения в пространстве плаката и поздравительной открытки.

**В бескрайнем мире книг и журналов. Многообразие форм графического дизайна.** Многообразие видов полиграфического дизайна: от визитки до книги. Соединение текста и изображения. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Коллажная композиция: образность и технология. Художественно – творческое задание

**В мире вещей и зданий .художественный язык конструктивных искусств.**

**Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету.** Композиция плоскостная и пространственная. Прочтение плоскостной композиции как схематического изображения объемов в пространстве при виде на них сверху. Композиция пятен и линий как чертеж объектов в пространстве. Понятие чертежа как плоскостного изображения объемов, когда точка - вертикаль, круг цилиндр или шар, кольцо - цилиндр и т. д. Формирование понимания учащихся проекционной природы чертежа.

**Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.** Прочтение по рисунку простых геометрических тел, а также прямых, ломаных, кривых линий. Конструирование их в объеме и применение в пространственно-макетных композициях. Вспомогательные соединительные элементы в пространственной композиции. Понятие рельефа местности и способы его обозначения на макете. Дизайн проекта: введение монохромного цвета.

**Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля.** Прослеживание структур зданий различных архитектурных стилей и эпох. Выявление

простых объемов, образующих дом. Взаимное влияние объемов и их сочетаний на образный характер постройки. Баланс функциональности и художественной красоты здания. Деталь и целое. Достижение выразительности и целесообразности конструкции. Модуль как основа эстетической цельности постройки и домостроительной индустрии.

**Важнейшие архитектурные элементы здания.** Рассмотрение различных типов зданий, выявление горизонтальных, вертикальных, наклонных элементов, входящих в их структуру. Возникновение и историческое развитие главных архитектурных элементов здания (перекрытия, стены, окна, двери, крыша, а также арки, купола, своды, колонны и др.). Использование элементов здания в макете проектируемого объекта.

**Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объемов и материальный образ времени.** Многообразие мира вещей. Внешний облик вещи. Выявление сочетающихся объемов. Функция вещи и целесообразность сочетаний объемов. Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Вещь как образ действительности и времени. Сочетание образного и рационального. Красота - наиболее полное выявление функции вещи.

**Форма и материал.** Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал, из которого она будет создаваться. Роль материала в определении формы. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы вещи (например, бытовая аудиотехника - от деревянных корпусов к пластиковым обтекаемым формам и т. д.).

**Цвет в архитектуре и дизайне .роль цвета в формотворчестве.** Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Отличие роли цвета в живописи от его назначения в конструктивных искусствах. Цвет и окраска. Преобладание локального цвета в дизайне и архитектуре. Психологическое воздействие цвета. Влияние на восприятие цвета: его нахождение в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта, формы цветового пятна, а также мягкого или резкого его очертания, яркости цвета. Специфика влияния различных цветов спектра и их тональностей. Фактура цветового покрытия.

**Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.**

**Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого.** Образ и стиль. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, сознания людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох. Архитектура народного жилища. Храмовая архитектура. Частный дом.

**Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна.** Архитектурная и градостроительная революция 20 века. Ее технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и одновременно использование наследия с учетом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Современные поиски новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве.

**Живое пространство города. Город, микрорайон, улица.** Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, асимметричная, прямоугольная и др. Схема-планировка и реальность. Организация и проживание пространственной среды как понимание образного начала в конструктивных искусствах. Роль цвета в формировании пространства. Цветовая среда.

**Вещь в городе и дома. Городской дизайн.** Неповторимость старинных кварталов и кварталы жилья. Роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в эстетизации и индивидуализации городской среды, в установке связи между человеком и архитектурой. Создание информативного комфорта городской среды: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

**Интерьер и вещь в доме. Дизайн - пространственно-вещной среды интерьера.** Архитектурный «остов» интерьера. Историчность и социальность интерьера. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. От унификации к индивидуализации подбора вещного наполнения интерьера. Мебель и архитектура: гармония и контраст. Дизайнерские детали интерьера. Зонирование интерьера. Интерьеры общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.).

**Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства.** Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Развитие пространственно-конструктивного мышления. Обучение технологии макетирования путем введения в технику бумагопластики различных материалов и фактур (ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и т. д.) Для создания архитектурно-ландшафтных объектов (лес, водоем, дорога, газон и т. д.).

**Ты - архитектор. Замысел архитектурного проекта и его осуществление.** Единство эстетического и функционального в объемно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей. Природно-экологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города. Реализация в коллективном макетировании чувства красоты и архитектурно-смысловой логики. Художественно- творческое задание

**Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ человека и индивидуальное проектирование**

**Мой дом - мой образ жизни. Скажи мне, как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом.** Мечты и представления учащихся о своем будущем жилище,реализующиеся в их архитектурно-дизайнерских проектах. Принципы организации и членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, для детей и т. д. Мой дом - мой образ жизни. Учет в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.

**Интерьер, который мы создаем.** Дизайн интерьера. Роль материалов, фактур и цветовой гаммы. Стиль и эклектика. Отражение в проекте дизайна интерьера образно-архитектурного замысла и композиционно-стилевых начал. Функциональная красота или роскошь предметного наполнения интерьера (мебель, бытовое оборудование).

**Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды.** Соответствие материала и формы в одежде. Технология создания одежды. Целесообразность и мода. О психологии индивидуального и массового. Мода - бизнес и манипулирование массовым сознанием. Законы композиции в одежде. Силуэт, линия, фасон.

## 9 класс

**Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах.**

**Образная сила искусства. Изображение в театре и кино.**

Специфика изображения в произведениях театрального и экранного искусства. Жанровое многообразие театральных спектаклей.

**Театральное искусство и художник. Правда и магия театра.** Актер – основа театрального искусства. Сценография – элемент единого образа спектакля. Устройство сцены и принципы театрального макетирования.

**Сценография - особый вид художественного творчества. Безграничное пространство сцены.** Различия в творчестве сценографа и художника – живописца. Основные задачи театрального художника. Типы декорационного оформления спектакля.

**Сценография искусство и производство.** Этапы и формы работы театрального художника. Элементы декорационного оформления сцены.

**Костюм, грим и маска, или магическое «если бы». тайны актерского перевоплощения.** Образность и условность театрального костюма. Отличия бытового костюма, грима, прически от сценического. Костюм – средство характеристики персонажа.

**Художник в театре кукол. Привет от Карабаса – Барабаса.** Ведущая роль художника кукольного спектакля как соавтора актера в создании образа персонажа. Виды театра кукол. Технологии создания простейших кукол.

**Спектакль – от замысла к воплощению. Третий звонок.** Анализ этапов создания театральной постановки. Важнейшая роль зрителя. Многофункциональность современных сценических зрелищ.

**Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий.**

**Фотография – взгляд сохраненный навсегда. Фотография - новое изображение реальности.** Становление фотографии как искусства. Искусство фотографии. Фотографическое изображение- не реальность, а новая художественная условность.

**Грамота фотокомпозиции и съемки. Основа операторского фотомастерства: умение видеть и выбирать.** Опыт изобразительного искусства - фундамент съемочной грамоты. Композиция в живописи и фотографии. Выбор объекта, точки съемки, ракурс и крупность плана как художественно - выразительные средства в фотографии.

**Фотография искусство « светописи». Вещь: свет и фактура.** Свет – средство выразительности и образности. Фотография искусство светописи. Операторская грамота съемки фотонатюрморта.

**« На фоне Пушкина снимается семейство». Искусство фотопейзажа и фотоинтерьера.**

Образные возможности цветной и черно - белой фотографии. Световые эффекты. Цвет в живописи и фотографии. Фотопейзаж – хранилище визуально – эмоциональной памяти об увиденном.

**Человек на фотографии. Операторское мастерство фотооператора.** Анализ образности фотопортрета: художественное обобщение или изображение конкретного человека. Постановочный или репортажный фотопортрет.

**Событие в кадре. Искусство фоторепортажа.** Фотоизображение как документ времени, летопись запечатленных мгновений истории. Методы работы над событийным репортажем. Семейная фотохроника. Операторская грамотность фоторепортажа.

**Фотография и компьютер. Документ для фальсификации: факт и его компьютерная трактовка.** Фотография остановленное и запечатленное навсегда время. Правда и ложь в фотографии. Возможности компьютера в обработке фотографий.

**Фильм творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино?**

**Многоголосый язык экрана. Синтетическая природа фильма и монтаж. Пространство и время в кино.** Кино – синтез слова, звука, музыки. Экранное изображение - эффект последовательной смены кадров, их соединение. Художественная условность пространства и времени в фильме.

**Художник и художественное творчество в кино. Художник в игровом фильме.** Коллективность художественного творчества в кино. Роль режиссера и оператора в создании визуального образа фильма. Специфика творчества художника – постановщика в игровом фильме.

**От большого экрана к домашнему видео. Азбука киноязыка.** Элементарные основы киноязыка и кинокомпозиции. Фильм – рассказ в картинках. Понятие кадра и плана.

**Бесконечный мир кинематографа.** Искусство анимации. Многообразие жанровых киноформ. История и специфика рисовального фильма.

#### **Телевидение, пространство культура. Экран – искусство – зритель**

**Мир на экране: здесь и сейчас. Информационная и художественная природа телевизионного изображения.** Телевидение – новая визуальная технология. Художественный вкус и культура. Интернет – новейшее коммуникативное средство. Актуальность и необходимость зрительской творческой телеграммы.

**Телевидение и документальное кино. Телевизионная документалистика: от видеосюжета до телерепортажа.** Специфика телевидения – это «сиюминутность» происходящего на экране. Опыт документального репортажа. Основы школьной тележурналистики.

**Киноглаз, или жизнь врасплох.** Кинонаблюдение – основа документального видеотворчества. Метод кинонаблюдения – основное средство изображения события и человека в документальном фильме телерепортаже.

**Телевидение, интернет... что дальше? Современные формы экранного языка.** Киноязык и коноформы не являются чем-то застывшими и неизменным. Анализ эволюции выразительных средств и жанровых форм современного телевидения. Роль и возможности экранных форм в активизации художественного сознания и творческой видеодейтельности молодежи в интернет – пространстве.

**В царстве кривых зеркал, или вечные истина искусства.** Роль визуально – зрелищных искусств. В обществе и жизни человека. Позитивная и негативная роль СМИ. Телевидение – регулятор интересов и запросов общества.

#### **Учебно-методическое и материально–техническое обеспечение образовательного процесса**

##### **Учебники**

- Горяева Н. А.. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений; под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015.
- Неменская, Л. А. Изобразительное Искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015.
- Питерских А.С.. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Учебник для 7-8 класса общеобразовательных учреждений. / Под ред. Б.М. Неменского. 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015.
- Изобразительное искусство. Изобразительное творчество и синтетические искусства (кино, театр, телевидение). Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. / Под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015.

##### **Методические пособия для учителя:**

- Горяева Н. А.. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Методическое пособие. 5 класс. Под редакцией Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015.
- Гуров Г. Е., Питерских А. С.. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Методическое пособие. 7—8 классы. Под редакцией Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015.

- Неменский Б.М.. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс : методическое пособие; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015.
- Сокольникова Н.М. Основы живописи. - Обнинск, 2014.
- Сокольникова Н.М. Основы композиции. - Обнинск, 2014.
- Сокольникова Н.М. Основы рисунка. - Обнинск, 2014.

#### 2.4.14. Музыка

##### Пояснительная записка

Программа курса «Музыка» для 5-9 классов разработана на основе авторской программы В.В.Алеева, Т.И.Науменко.<sup>22</sup> Содержание программы предмета «Музыка» реализует Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования. Изучение предметов эстетического цикла «Искусство» должно обеспечить:

- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

**Цель** предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

##### Задачи:

- научить школьников воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве (поэзия о музыке, музыкальный рисунок);
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- сформировать систему знаний нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (знания, наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между формой и содержанием в музыкальном искусстве);
- привить основы художественного вкуса;
- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства;
- обучить основам музыкальной грамоты;
- сформировать потребность в общении с музыкой.

##### Общая характеристика учебного предмета

Данную программу характеризует взаимосвязь с программой для 1-4 классов, проявляющаяся в единстве и развитии методологических и методических подходов, в координации тематического и музыкального материала. Как и программа начальной школы, настоящая программа опирается на

<sup>22</sup> Алеев В.В., Науменко Т.И. Искусство. Музыка. 5-8 классы.. – Волгоград: Учитель, 2012.



позитивные традиции в области музыкально-эстетического образования школьников сложившиеся в отечественной педагогике.

Настоящая программа предусматривает решение ещё одной важной задачи. Она заключается в постепенном воспитании культуры мышления и речи. Своеобразную часть программы составляет значительно обновлённый музыкальный материал, который в целом составляют произведения академических жанров – инструментальные пьесы, романсы, хоровая музыка, фрагменты из опер, кантат, симфоний, концерты, а также многочисленный песенный репертуар, состоящий из народных песен, вокальных обработок, классических вокальных и инструментальных произведений, произведений хоровой музыки, популярных детских, эстрадных, бардовских песен. Большинство песен представлено в одноголосии, доступном для исполнения всеми учащимися, не зависимо от возраста.

Сведения из области теории музыки органично включены в общее содержание программы. Приобретённые теоретические знания следует рассматривать не как самоцель, а как средства для формирования слушательской культуры учащихся.

Столь серьёзный подход к музыкальному образованию потребовал адекватного методологического обоснования. Основной методологической характеристикой программы является комплексность, вбирающая в себя ряд общенаучных и педагогических методов и подходов. Среди них метод междисциплинарных взаимодействий, стилевой подход, системный подход, метод проблемного обучения.

Важнейшим методом программы, во многом определяющим ее содержание, является метод междисциплинарных взаимодействий. Границы его распространения на область учебных дисциплин, равно как и его смысловое развитие по сравнению с программой для начальной школы, значительно расширяются и углубляются. Расширение «междисциплинарного поля» позволяет включить в его пределы значительный круг учебных дисциплин — таких, как литература, изобразительное искусство, история, мировая художественная культура, русский язык, природоведение.

Особо следует отметить, что область взаимодействий охватывает все содержание программы с точки зрения «музыка и жизнь». Системный подход, как и в программе для 1-4 классов, выполняет роль главного «координатора» в целостном методологическом пространстве. Его использование помогает организовать важнейшие компоненты программы — ее тематизм, музыкальный и фоновый (литературно-изобразительный) материал, виды практической деятельности.

Широкая познавательная панорама, отличающая системный подход и наглядно воплощенная в содержательной концепции курса «Музыка», позволяет выявить внутри настоящей программы (макросистемы) ее этапные уровни (подсистемы).

Пять подсистем, соответствующих годам обучения в основной школе, получают отражение в содержании каждой из тем года:

- 5 класс — «Музыка и другие виды искусства»;
- 6 класс — «В чем сила музыки»;
- 7 класс — «Содержание и форма в музыке»;
- 8 класс — «Традиция и современность в музыке»;
- 9 класс — «Музыка как часть духовной культуры».

Основными видами практической деятельности на уроке являются:

- слушание музыки,
- выполнение проблемно-творческих заданий,
- хоровое пение.

Организация видов деятельности предполагает участие всех компонентов учебно-методического комплекта — учебника, дневника музыкальных наблюдений (размышлений), нотной хрестоматии для учителя, музыкальной фонохрестоматии; каждый из видов деятельности непременно соотносится с содержанием учебника.

Особо отметим, что слушание музыки, выполнение проблемно-творческих заданий и хоровое пение строго подчинены *единой содержательной идее урока*.

**Слушание музыки** предваряется вступительным комментарием учителя, в котором ставится главная проблема урока, освещаются ее основные аспекты. В качестве художественного материала

могут привлекаться литературно - поэтические фрагменты, а также произведения изобразительного искусства, приводимые в учебнике. Их цель—

придать большую многомерность в освещении изучаемой темы.

**Выполнение проблемно – творческих заданий** осуществляется учащимися в дневниках музыкальных впечатлений (размышлений). Этот вид практической деятельности предназначается для работы как на уроке, так и дома.

**Хоровое пение** продолжает развитие общего содержания урока. Песенный репертуар составлен с учетом максимального тематического соответствия содержанию программы.

В программе широко используется **метод проблемного обучения**, позволяющий сочетать традиционное изложение материала с включением проблемных ситуаций.

### Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане ЧУ СОШ «Семейный лад» на изучение музыки отводится всего 170 часов, из них в 5 - 9 классах по 34 часа. .

### Ценностные ориентиры содержания курса

Ценностные ориентиры содержания курса заключаются:

- формировании и воспитании у обучающихся веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- формировании чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- в формировании разностороннего, интеллектуально - творческого и духовного развития;
- в формировании основ художественного мышления;
- в ориентации на успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.

### Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса музыки по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

### Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим; творческой самореализации и самовыражения через	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье; культуры и традиций народов	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворите	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и	Сознает ценность: семьи как основы индивидуальной самореализации; себя как индивидуальную личность, творческой самореализации и самовыражения	Л1

расширение индивидуального художественного практического опыта;	мира.	льной деятельности;	другим через индивидуально активное участие в благотворительной деятельности;	я;	
культуры и традиций народов мира.		культуры и традиций народов мира	ценность культуры и традиций народов мира.	толерантного уважительного отношения к другим людям;	
				жизнедеятельности, окружающего мира;	
				истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.	
Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).	Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.	Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.	Л2
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.	Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.	Способен выстроить собственную иерархизованную систему морально-нравственных норм.	Л4
Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании	Знаком с морально-нравственным и нормами Рима и римского права.	Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в	Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных	Л5

моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.	Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).	общественно м сознании.  Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.	дилемме или моральном конфликте.  Осознает понятие и ценность справедливости	чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.	
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>					
Обучающийся:					
Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).  Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (общество).	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).  Обладает навыками общественно о гендерного поведения и самосознания.	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).	Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.  Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).	Способен к пониманию своей социальной значимости и роли.  Обладает начальными навыками общественного самосознания.  Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.	<i>Л6</i>
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и	Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик к жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность	Способен к начальным формам индивидуально го мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.	Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивные качества,	<i>Л7</i>

поведения.	особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.  Способен к начальным формам самопрезентации.	ь жизни).		способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты.  Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.	
Способен к переживанию понятия «закон» на примере создания собственных законов жизни класса, обладает пониманием сути подчинения большинству .	Осознает необходимость регулирования поведения людей.	Способен к начальным формам национального самосознания и этническому самоопределению.	Знаком с культурно-историческими аспектами мировой истории и социально-политических изменений.	Способен к этнической самоидентификации.	Л8
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>					
Обучающийся:					
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.  Сознает возможность выбора через реализацию разной	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.  Способен к самостоятельной реализации проекта по	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественно	Л9

	интересующей деятельности в рамках одного предмета.	интересующей теме (индивидуального и класса).			е) при выборе предпрофильных курсов.	
	<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>					
	Обучающийся:					
	Сознает ценность здорового образа жизни как альтернативной возможности.  Знаком с культурой проведения здорового праздника.	Знаком с культурой здорового отдыха.	Обладает навыками здорового осмысленного времяпрепровождения вне школьной жизни.  Осознает ответственность по отношению к собственному телу (гендерный аспект).		Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии.  При возникновении трудностей способен к жизнестойкому адаптивному поведению.	Л10
	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
Регулятивные УУД	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	Р1
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за неуспешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	Р2
	Способен к самостоятельному	Способен самостоятельно обозначить	Способен в групповой деятельности	Способен к отсроченному целеполаганию	Способен к продуктивному планированию,	Р3

планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	цель, которая требует индивидуальных действий.	обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	на основе познавательного интереса.	прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции и при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции и находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности и за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	P4
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции и на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.	P5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к сопоставлению	Способен к сопоставлению	Способен к сопоставлению	Способен осознанно добиваться	Способен к оценке правильности	P6

	полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или иному результату.	полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или иному результату.	точности и красоты при воплощении художественного замысла.	выполнения задания и соотносению своих действия с планируемым результатом.	
<b>Коммуникативные УУД</b>	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.  Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.	Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.  Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки. Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».	Сознает важность деятельности для кого-то (например, театральный проект).  Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.	В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие;  Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального интеллекта;  Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.	К2
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>						
Обучающийся:						
Способен к совместной с классом организации праздников.	Способен к реализации и представлению группового проекта.	Способен к свободной групповой работе с участием	Способен организовать совместный праздник для младших	Обладает коммуникативной компетентностью во всех	К3	



Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.	Способен к свободной групповой работе.	взрослых и сверстников. Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	школьников. Обладает навыками диадного и группового взаимодействия в социальных играх. Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии и с партнёром.	видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения. В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии и способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека. Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.	Обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.	К4

### Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

#### На конец 5 класса обучающийся научится

- находить взаимодействия между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством на основе знаний, полученных из учебника для 5 класса, и выражать их в размышлениях о музыке, подборе музыкальных стихотворений, создании музыкальных рисунков;
- определять главные отличительные особенности музыкальных жанров — песни, романса, хоровой музыки, оперы, балета, а также музыкально-

#### получит возможность научиться

- *принимать активное участие в музыкально-эстетической жизни класса и школы;*
- *самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках, оценивая их с художественной точки зрения;*
- *заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки,*

изобразительных жанров;

- знать имена композиторов — К. Дебюсси и М. Равеля, а также некоторые художественные особенности музыкального импрессионизма;
- проявлять навыки вокально-хоровой деятельности: исполнение одноголосных произведений с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение а capella в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания.

**На конец 6 класс обучающийся научится**

- определять в прослушанном музыкальном произведении его главные выразительные средства — ритм, мелодия, гармония, полифонические приемы, фактура, тембр, динамика;
- отражать понимание художественного воздействия музыкальных средств в размышлениях о музыке (устно и письменно);
- проявлять навыки вокально-хоровой деятельности - исполнение одно-двухголосных произведений с аккомпанементом, умение исполнять более сложные ритмические рисунки (синкопы, ломбардский ритм, оstinatный ритм).

**На конец 7 класса обучающийся научится**

- понимать главные особенности содержания и формы в музыке, осознавать их органическое взаимодействие;
- определять характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу и отражать это умение в размышлениях о музыке;
- находить взаимодействия между жизненными явлениями и их художественными воплощениями в образах музыкальных произведений;
- находить взаимодействия между художественными образами музыки, литературы и изобразительного искусства (с учетом критериев,

*библиотеки, посещениях концертов, театров;*

**получит возможность научиться**

- *принимать активное участие в музыкально-эстетической жизни класса и школы;*
- *самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках, оценивая их с художественной точки зрения;*
- *заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки, посещениях концертов, театров;*

**получит возможность научиться**

- *принимать активное участие в музыкально-эстетической жизни класса и школы;*
- *самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках, оценивая их с художественной точки зрения;*
- *заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки, посещениях концертов, театров;*

представленных в учебнике);

- осмысливать характер развития музыкального образа, проявляющегося в музыкальной драматургии;
- понимать художественно-выразительные особенности музыкальных форм (период, двухчастная форма, трехчастная форма, рондо, вариации, сонатная форма);
- проявлять навыки вокально-хоровой деятельности — исполнение двухголосных произведений с использованием различных консонирующих интервалов, умение вслушиваться в аккордовую партитуру и слышать ее отдельные голоса.

**На конец 8 класса обучающийся научится**

- постигать духовное наследие человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;
- осваивать содержание, претворяющее проблемы «вечных тем» в искусстве;
- аргументировано рассуждать о роли музыки в жизни человека;
- осмысливать важнейшие категории в музыкальном искусстве — традиции и современности, понимать их неразрывную связь;
- устанавливать взаимодействие между образами музыки, литературы и изобразительного искусства на уровне содержания и формы;
- понимать концептуально-содержательные особенности сонатной формы;
- навыкам вокально-хоровой деятельности — умение исполнять произведения различных жанров и стилей, представленных в программе; умение петь под фонограмму с различным аккомпанементом (фортепиано, гитара, электромузыкальные инструменты), умение владеть своим голосом и дыханием в период мутации.

**На конец 9 класс выпускник научится**

- постигать духовное наследие человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;
- понимать художественные явления

**получит возможность научиться**

- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощенных в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
- структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.

**получит возможность научиться**

- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощенных в шедеврах музыкального искусства

- представлять о природе искусств и специфике выразительных средств отдельных его видов;
  - осваивать знания о выдающихся явлениях и произведениях отечественного и зарубежного искусства;
  - овладевать умениями и навыками для эмоционального воплощения художественно-творческих идей в разных видах искусства;
  - эмоционально воспринимать существующие традиционные и современные виды искусства в их взаимопроникновении;
  - осознанно применять специальную терминологию для обоснования собственной точки зрения в отношении проблем искусства;
  - приобретать опыт художественно-творческой деятельности в разных видах искусства;
  - участвовать в разработке и реализации художественно - творческих проектов.
- прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;*
- *структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.*

## Содержание курса

### 5 класс

**Музыка и литература.** Как можно изучать музыку. Главная тема года «Музыка и другие виды искусства» и особенности ее постижения. Методы наблюдения, сравнения сопоставления как важнейшие инструменты анализа и оценки произведений искусства.

**Древний союз.** Откуда берётся музыка? Музыка связана с окружающей жизнью. Истоки всех искусств едины. Искусство открывает мир. Искусства различны – тема едина.

Музыкальный материал: В. Алеев, стихи С. Маршака. Гвоздь и подкова (пение), Г. Струве, стихи И. Исаковой. Музыка (пение); Е. Крылатое, стихи Н. Добронравова. Где музыка берет начало? (пение), М. Таривердиев, стихи Н. Добронравова. Маленький принц (слушание, пение). Песенный материал: Е. Крылатов, стихи Ю. Энтина. Крылатые качели (пение). П. И. Чайковский. Октябрь. Осенняя песнь. Из фортепианного цикла «Времена года» (слушание); Р. Шуман. Первая утрата. Из фортепианного цикла «Альбом для юношества» (слушание).

**Слово и музыка. Два великих начала искусства.** Слово и музыка – два великих начала искусства. Особенности взаимодействия стихотворных текстов и музыки в вокальных произведениях. Черты сходства между литературной и музыкальной речью. Влияние слова на музыку: интонации, ритмы, рифмы. Музыкальные жанры, связанные с литературой: песня, романс, кантата, оратория, опера, балет, оперетта, жанры программной музыки.

Разучивание песен С. Старобинского «Песенка о словах», А. Куклина «Песенка о песенке». Сочинение песни на стихи Р. Бёрнса «За полем ржи», П. Элюара «Музыкант» (на выбор). Зрительный ряд: Ян Вермеер «Художник в мастерской», В. Серов «Портрет Ф.И. Шаляпина», В. Тропинин «Портрет А.С. Пушкина»

Музыкальный материал: М. Глинка, стихи А. Пушкина. Я помню чудное мгновенье... (слушание); Ф. Шуберт, стихи В. Мюллера. В путь. Из вокального цикла «Прекрасная мельничиха». В. А. Моцарт. Симфония № 40. I часть. Фрагмент (слушание); П. Чайковский. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. III часть. Фрагмент (слушание). М. Мусоргский. Кот Матрос. Из вокального цикла «Детская» (слушание). Песенный репертуар: Веснянка. Веселый мельник. Американская народная песня (пение). Украинская народная песня (пение)

**Песня.** Песня – верный спутник человека. Мир русской песни. Песни народов мира.

Музыкальный материал: Ах ты, степь широкая... Русская народная песня, обработка Т. Триодина (слушание, участие в исполнении); Вечерний звон. Стихи И. Козлова, обработка Н. Иванова (слушание); А. Александров. Уж ты зимушка-зима. Обработка Ю. Тугаринова (пение); Висла. Польская народная песня, (слушание, пение); Г. Малер, стихи из немецкой народной поэзии. Похвала знатока. Из вокального цикла «Волшебный рог мальчика» (слушание); Ф. Мендельсон. Песня без слов № 14 (слушание); В. Лебедев, стихи Ю. Ряшинцева. Песня гардемарин (пение); Вокализ на тему «Песни без слов» № 14 Ф. Мендельсона. Обработка Т. Кичак (слушание)

**Романс.** Романса трепетные звуки. Влияние русской поэзии на развитие романса. Внимание и любовь к окружающему миру – главная идея в русском музыкальном искусстве. Мир человеческих чувств. Проявление в романсах русских композиторов внутреннего мира человека, его счастья, мечты, одиночества.

Музыкальный материал: М. Глинка «Жаворонок», С. Рахманинов «Ночь печальна», Р. Шуман «В сиянье тёплых майских дней». Разучивание: М. Глинка «Жаворонок».

Зрительный ряд: И. Левитан «Цветущие яблони», «Весна. Большая вода»; И. Грабарь «Февральская лазурь».

**Хоровая музыка.** Народная хоровая музыка. Хоровая музыка в храме. Мир музыкальных образов хоровой музыки. Влияние церковной музыки на творчество русских композиторов. Что может изображать хоровая музыка. Звуковое пространство хорового звучания.

Музыкальный материал: Р.н.п. «Есть на Волге утёс»; П. Чайковский «Отче наш»; Н. Римский-Корсаков «Вхождение в невидимый град», Г. Свиридов «Поёт зима» из «Поэмы памяти Сергея Есенина». Разучивание песен: канон «С весёлой песней»; кант XVIII века «Музы согласно».

Зрительный ряд: К. Юон «Вид Троицкой лавры»; В. Суриков «Посещение царевны женского монастыря», И. Билибин «Преображённый Китеж».

**Опера.** Самый значительный жанр вокальной музыки. Опера – синтетический вид искусства. Из чего состоит опера (либретто, увертюра, ария, инструментальные эпизоды). Иллюстрации декораций.

Музыкальный материал: М. Глинка Увертюра из оперы «Руслан и Людмила», Н. Римский-Корсаков Сцена таяния Снегурочки из оперы «Снегурочка», «Сеча при Керженце» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии». Разучивание: М. Глинка хор «Слався» из оперы «Жизнь за царя», С. Баневич «Пусть будет радость в каждом доме...» финал из оперы «История Кая и Герды».

Зрительный ряд: А. Головин «Портрет Ф. Шаляпина в роли Б. Годунова», М. Шишков «Сады Черномора»; А. Васнецов «Берендеевка», «Снегурочка».

**Балет.** Единство музыки и танца. Балет – результат совместного труда композитора, балетмейстера, художников, создающих костюмы и декорации, музыкантов, артистов балета. «Русские сезоны» в Париже. Связь балета с литературой и изобразительным искусством.

Музыкальный материал: М. Глинка Мазурка из оперы «Жизнь за царя» II д.; Ф. Шопен Мазурка для минор. И. Стравинский «Русская», «У Петрушки» из балета «Петрушка»; П. Чайковский Вариация II из балета «Щелкунчик». Разучивание песен: Е. Адлер «Песня менуэта». Костюмы балетных персонажей.

Зрительный ряд: С. Сорин «Тамара Карсавина в «Шопениане»», Б. Кустодиев «Масленица», «Ярмарка», А. Бенуа «Петербургские балаганы».

**Музыка звучит в литературе.** Музыкальность слова. Многообразие музыки в литературе (поэзия, проза). Музыкальные сюжеты в литературе. Могучее, преобразующее воздействие музыки. Античность. Миф об Орфее.

Музыкальный материал: К. Глюк «Жалоба Эвридики» из оперы «Орфей и Эвридика». Разучивание песен: М. Яковлев «Зимний вечер»; М. Преториус «Вечер».

**Музыка и изобразительное искусство.** Взаимосвязь музыки и живописи через образное восприятие жизни. Один и тот же образ в музыкальном и изобразительном искусстве. «Музыкальный пейзаж».

**Образы живописи в музыке.** Живописность искусства. Музыка – сестра живописи. Изобразительное искусство и музыка. Влияние изобразительного искусства на музыку. Музыкальные жанры, связанные с изобразительным искусством: симфонические картины, этюды-картины, музыкальные портреты. Изображение пространства в музыке: динамика. Понятия, общие для музыки и живописи: контраст, краска, колорит, оттенок, холодные и тёплые тембры, светлые и сумрачные тона.

Музыкальный материал: С. Прокофьев «Вариации Феи зимы» из балета «Золушка», О. Лассо «Эхо», П. Чайковский Концерт №1 для ф-но с оркестром II ч. (фр-т), М. Мусоргский «Два еврея, богатый и бедный». Разучивание песен: Г. Струве «Весёлое эхо», Е. Поплянова «Как поёшь?»

Зрительный ряд: И. Ромадин «Иней», А. Саврасов «Вид в швейцарских Альпах», К. Моне «Стог сена в Живерни», Э. Дробицкий «Жизнь и смерть».

**Музыкальный портрет.** Может ли музыка выразить характер человека? Сопоставление музыки и картин. Передача характера человека в изображении и в музыке.

Музыкальный материал: М. Мусоргский «Песня Варлаама» из оперы «Борис Годунов»; «Гном» из ф-ного цикла «Картинки с выставки». Разучивание песен: Г. Гладков «Песня о картинах». Иллюстрации к прослушанным произведениям.

Зрительный ряд: Н. Репин «Протодьякон».

**Пейзаж в музыке.** Искусство и природа неотделимы друг от друга. Природа – прекрасный образец для творчества художников, композиторов, писателей. Образы природы в творчестве музыкантов. «Музыкальные краски» в произведениях композиторов-импрессионистов. Красочность, зримость, живописность. Отражение в звуках разнообразных впечатлений, которые дарит нам окружающий мир.

Музыкальный материал: П. Чайковский «Апрель. Подснежник», И. Стравинский «Поцелуй земли» вступление к балету «Весна священная», М. Равель «Игра воды»; К. Дебюсси «Облака». Разучивание песен: В. Серебренников «Семь моих цветных карандашей». Иллюстрации к прослушанным произведениям.

Зрительный ряд: В. Борисов-Мусатов «Весна», Н. Рерих «Поцелуй земли», К. Моне «Река в Аржантае», «Впечатление»; П. Сезанн «Гора Святой Виктории».

**«Музыкальная живопись» сказок и былин.** Волшебная красочность музыкальных сказок. Роль сказки в музыке. Сказочные герои в музыке. Тема богатырей в музыке.

Музыкальный материал: Н. Римский-Корсаков «Пляска златопёрых и сереброчешуйных рыбок» из оперы «Садко», П. Чайковский Па-де-де из балета «Щелкунчик», И. Стравинский «Заколдованный сад Кашея» из балета «Жар-птица», М. Мусоргский «Избушка на курьих ножках» из ф-ного цикла «Картинки с выставки», А. Бородин Симфония №2 «Богатырская» I ч. (фр-т), М. Мусоргский «Богатырские ворота». Разучивание песен: С. Никитин «Сказка по лесу идёт», Былина о Добрыне Никитиче. Иллюстрация персонажа любимой музыкальной сказки.

Зрительный ряд: Б. Анисфельд Три эскиза костюмов к опере «Садко». А. Головин «Кашеево царство»; Л. Бакст два эскиза костюмов Жар-птицы, В. Васнецов «Богатыри»; И. Билибин «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Знакомство с понятием «Музыкальность» картин. Знакомство с творчеством художников – импрессионистов. Взаимосвязь музыки и живописи, через песенность и пейзажность русской народной песни. Взаимосвязь иконописи и музыки. Воплощение образа матери в светском и духовном искусстве.

**Музыка в произведениях изобразительного искусства.** Что такое музыкальность в живописи. «Хорошая живопись – это музыка, это мелодия». Изображения музыкальных инструментов, музицирующих людей, портреты композиторов. Внутреннее состояние духа, сила творческой энергии, неповторимый внутренний мир великих музыкантов. Воплощение высокого и творческого начал личности.

Музыкальный материал: П. Чайковский Концерт для ф-но с оркестром №1 I ч. (фр-т). Разучивание песен: В. Синенко «Птица-музыка».

Зрительный ряд: Караваджо «Люнист», А. Аппиани «Парнас», Т. Ромбо «Песня», Э. Дега «Оркестр оперы», М. Пепейн «Придворный бал», Э. Делакруа «Портрет Шопена», И. Репин «М.И. Глинка в период сочинения оперы «Руслан и Людмила», И. Айвазовский «Наполеон на острове Святой Елены».

## **6 класс**

**Мир образов вокальной и инструментальной музыки.** Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора.

Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием). Полифония и гомофония.

Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки).

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

**Мир образов камерной и симфонической музыки** .Жизнь — единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

### **7 класс**

**Особенности драматургии сценической музыки.** Классика и современность. В музыкальном театре. Опера. Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера. В музыкальном театре. Балет. Героическая тема в русской музыке. В музыкальном театре. Опера «Кармен»- самая популярная опера в мире. Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита Сюжеты и образы духовной музыки. Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда». Музыка к драматическому спектаклю.

**Особенности драматургии камерной и симфонической музыки.** Музыкальная драматургия - развитие музыки. Камерная инструментальная музыка. Циклические формы инструментальной музыки. Соната. Симфоническая музыка. Симфоническая картина «Празднества» К. Дебюсси. Инструментальный концерт. Рапсодия в стиле блюз Дж.Гершвина. Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок - опер. «Пусть музыка звучит!»

### **8 класс**

#### **Жанровое многообразие музыки**

Жанр как определенный тип произведений, в рамках которого может быть написано множество сочинений. Взаимодействие песенности, танцевальности, маршевости как основ воплощения разного эмоционально – образного содержания в классической и популярной музыке.

Песня как самый демократичный жанр музыкального искусства. Значение песни в жизни человека. Кристаллизация интонаций песни как связующего звена между музыкой « простой» и « сложной», народной и профессиональной. Многообразие жанров песенного музыкального фольклора как отражение жизни разных народов определенной эпохи. Вокальные жанры и их развитие в духовной и светской музыке разных эпох.

Танец, его значение в жизни человека. Разнообразие танцев разных времен и народов. Развитие танцевальных жанров в вокальной, инструментальной и сценической музыке.

Интонации и ритмы марша, поступи, движения как символы определенных жизненных ситуаций. Жанры маршевой музыки. Марш как самостоятельная пьеса и как часть произведений крупных жанров (опера, балет, соната, сюита и др.).



## **Музыкальный стиль – камертон эпохи**

Основные стилистические течения и направления в музыкальном искусстве прошлого и настоящего. Стиль как своеобразие, присущее музыке определенного исторического периода, национальные школы, творчеству отдельных композиторов. Стиль как интонируемое миросозерцание. Исполнительский стиль. Обобщение взаимосвязей музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино). Стиль эпохи как ведущий эстетический принцип взаимодействия формы и содержания. Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей XVIII – XXI вв. (классицизм, барокко, романтизм, реализм, импрессионизм, неоклассицизм, классический авангард), их преемственность с музыкальной культурой более ранних исторических периодов.

Стили и направления современной популярной музыки (джаз, рок-н-ролл, поп-музыка и др.). Известные композиторы и исполнители – интерпретаторы. Стилизация и полистилистика.

Полистилистика в музыке XX – XXI вв. как « многоголосие », диалог композитора с музыкой предшествующих поколений.

### **9 класс**

#### **Образ человека в мировой музыкальной культуре.**

Значение музыки в жизни человека прошлого и настоящего времени. Искусство как способ философско – эстетического осмысления многообразия жизненных явлений, устремлений человека к истине, добру и красоте.

Формы выявления в музыке человека: персонаж, лирический герой, художественное «я».

Музыкальная форма – как процесс. Симфонический метод как способ отражения противоречивости жизненных явлений через интонационно – тематические контрасты и связи. Проблема современности в музыке. Функции музыки в современном мире. Вкус и мода.

Драматические, лирические, характерно – бытовые и народно – эпические образы в простых и сложных жанрах музыкального искусства (произведения программно – симфонической, кантатно – ораториальной музыки).

#### **Традиции и новаторство в музыкальном искусстве: прошлое, настоящее, будущее.**

Трактовка вечных тем искусства и жизни сквозь призму традиций и новаторства. Выражение отношения композитора к тем или иным явлениям действительности, поиск новых выразительных возможностей музыкального языка (мелодика, ритм, фактура, тембр, оркестровка, форма и др.). Композитор – человек, чувствующий жизненное содержание, которое он хочет выразить и музыкант, мыслящий на языке своего искусства. Сопоставление стилевых, интонационно – жанровых особенностей музыкальных произведений в процессе их слушания и исполнения как основа выявления новаторских устремлений композиторов.

Восприятие – осознание – воспроизведение (исполнение) – оценка явлений музыкальной культуры как звенья процесса, направленного на развитие сотворческой активности учащихся, их способности вступить в диалог с музыкой разных эпох и стилей.

**Музыкальный материал:** Красный сарафан. А. Варламов, слова Н. Цыганова, Гори, гори, моя звезда. П. Булахов, слова В. Чуевского. Калитка. А. Обухов, слова А. Будищева. Колокольчик. А. Гурилев, слова И. Макарова. Я помню чудное мгновенье. М. Глинка, слова А. Пушкина. Вальс-фантазия для симфонического оркестра. М. Глинка. Сирень. С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой. Здесь хорошо. С. Рахманинов, слова Г. Галиной. Матушка, что во поле пыльно, русская народная песня. Матушка, что во поле пыльно. М. Матвеев, слова народные. На море утушка купалася, русская

народная свадебная песня. Плывет лебедушка. Хор из оперы «Хованщина». М. Мусоргский. Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М. Глинка. Руслан и Людмила. Опера (фрагменты). М. Глинка. Песня венецианского гондольера (№ 6) для фортепиано. Ф. Мендельсон. Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова. Песни гостей. Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков. Серенада. Ф. Шуберт, слова Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева. Ave, Мария. Ф. Шуберт, слова В. Скотта, перевод А. Плещеева. Фореллен-квинтет (4-я часть). Ф. Шуберт. Жаворонок. М. Глинка — М. Балакирев. Лесной царь. Ф. Шуберт, слова В. Гёте, русский текст В. Жуковского. Огромное небо. О. Фельцман, стихи Р. Рождественского. Шестопсалмие (знаменный распев). Свете тихий. Гимн (киевский распев). Да исправится молитва моя. П. Чесноков. Не отвержи мене во время старости. Духовный концерт (фрагмент). М. Березовский. Концерт №3 для фортепиано с оркестром (1-я часть). С. Рахманинов. Русские народные инструментальные наигрыши: Во кузнице; Комара женить мы будем, русские народные песни. Во кузнице. Хор из 2-го действия оперы «В бурю». Т. Хренников. Пляска скоморохов. Из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков. Фрески Софии Киевской. Концертная симфония для арфы с оркестром (фрагменты). В. Кикта. Перезвоны. По прочтении В. Шукшина. Симфония-действие (фрагменты). В. Гаврилин. Мама. Из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, слова В. Шульгиной. Весна, слова народные; Осень, слова С. Есенина. Из вокального цикла «Времена года». В. Гаврилин. В горнице. И. Морозов, слова Н. Рубцова. Молитва Франсуа Виньона. Слова и музыка Б. Окуджавы. Будь со мною (Молитва). Е. Крылатов, слова Ю. Энтина. В минуту скорбную сию. Слова и музыка иеромонаха Романа. Органная токката и fuga ре минор (классические и современные интерпретации). И.-С. Бах. Хоралы № 2, 4. Из «Рождественской оратории». И.-С. Бах. Stabat mater (фрагменты № 1 и № 13). Д. Перголези. Реквием (фрагменты). В.-А. Моцарт. Кармина Бурана. Мирские песнопения для солистов, хора, оркестра и для представления на сцене (фрагменты) К. Орф. Гаудеамус. Международный студенческий гимн. Из вагантов. Из вокального цикла «По волне моей памяти». Д. Тухманов, русский текст Л. Гинзбурга. Россия. Д. Тухманов, слова М. Ножкина. Глобус. М. Светлов, слова М. Львовского. Песенка об открытой двери. Слова и музыка Б. Окуджавы. Нам нужна одна победа. Из художественного фильма «Белорусский вокзал». Слова и музыка Б. Окуджавы. Как прекрасен этот мир. Д. Тухманов, слова В. Харитоновна. Я не люблю. Слова и музыка В. Высоцкого. Милая моя (Солнышко лесное). Слова и музыка Ю. Визбора. Диалог у новогодней елки. С. Никитин, слова Ю. Левитанского. Атланты. Слова и музыка А. Городницкого. Снег. Слова и музыка А. Городницкого. Пока горит свеча. Слова и музыка А. Макаревича. Вечер бродит. Слова и музыка А. Якушевой. Мы свечи зажжем. С. Ведерников, слова И. Денисовой. Сережка ольховая. Е. Крылатов, слова Е. Евтушенко. Багульник. В. Шаинский, слова И. Морозов. Бог осушит слезы. Спиричуэл и др. Город Нью-Йорк. Блюз и др. Любимый мой. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской. Любовь вошла. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, перевод С. Болотина и Т. Сикорской. Старый рояль. Из художественного фильма «Мы из джаза». М. Минков, слова Д. Иванова. Караван. Д. Эллингтон (сравнительные интерпретации). Колыбельная Клары. Из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин. Острый ритм; Хлопай в такт. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова. Прелюдия № 24; Баллада № 1 для фортепиано. Ф. Шопен. Баллада о гитаре и трубе. Я. Френкель, слова Ю. Левитанского. Ноктюрны для фортепиано. П. Чайковский. Ноктюрны для фортепиано. Ф. Шопен. Ноктюрн (3-я часть). Из Квартета № 2. А. Бородин. Вопрос, оставшийся без ответа («Космический пейзаж»). Пьеса для камерного оркестра. Ч. Айвз. Мозаика. Пьеса для синтезатора. Э. Артемьев. Прелюдии для фортепиано. М. Чюрленис. Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» (фрагменты). Г. Свиридов. Побудь со мной. Н. Зубов, слова NN. Вот мчится тройка удалая. Русская народная песня, слова Ф. Глинки. Времена года. Цикл концертов для оркестра и скрипки соло (фрагменты). А. Вивальди. Итальянский концерт (фрагменты) для клавира. И.-С. Бах. Симфония № 4 (2-я часть). П. Чайковский. Симфония № 2 («Богатырская») (1-я часть). А. Бородин. Симфония № 3 («Героическая») (4-я часть). Л. Бетховен. Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка. Ave, verum. В.-А. Моцарт. Моцартиана. Оркестровая сюита № 4 (3-я часть). П. Чайковский. Эгмонт. Увертюра. Л. Бетховен. Скорбь и радость. Канон. Л. Бетховен. Ромео и Джульетта. Увертюра-фантазия (фрагменты). П. Чайковский. Ромео и Джульетта. Балет (фрагменты). С. Прокофьев. Ромео и Джульетта. Музыкальные зарисовки (сюита) для большого симфонического оркестра. Д.

Кабалевский. Вестсайдская история. Мюзикл (фрагменты). Л. Берн-стайн. Орфей и Эвридика. Опера (фрагменты). К. Глюк. Орфей и Эвридика. Рок-опера. А. Журбин, слова Ю. Димитрина. Слова любви. Из художественного фильма «Ромео и Джульетта». Н. Рота, русский текст Л. Дербенева, обработка Г. Подзельского. Увертюра (фрагменты); Песенка о веселом ветре. Из художественного фильма «Дети капитана Гранта». И. Дунаевский. Мгновения. Из телевизионного фильма «Семнадцать мгновений весны». М. Таривердиев, слова Р. Рождественского. Звуки музыки; Эдельвейс. Из художественного фильма-мюзикла «Звуки музыки». Р. Роджерс, слова О. Хаммерсона, русский текст М. Подберезского. Родного неба милый свет. Е. Голубева, слова В. Жуковского. Моя звезда. А. Суханов, слова И. Анненского. Мир сверху. Слова и музыка А. Дольского. Осенний бал. Слова и музыка Л. Марченко. Как здорово. Слова и музыка О. Митяева

## **Материально-технического обеспечения образовательного процесса**

### **Учебники**

- Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 5 класс. — М.: Дрофа, 2015.
- Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 6 класс. — М.: Дрофа, 2015.
- Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 7 класс. — М.: Дрофа, 2015.
- Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 8 класс. — М.: Дрофа, 2015.
- Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 9 класс. — М.: Дрофа, 2015.

### **Дополнительная литература для учащихся**

- Владимиров, В.Н. Музыкальная литература/ В.Н. Владимиров, А.И. Лагутин. - М.: Музыка, 2013.
- Гульянц Е.И. Детям о музыке/ Е.И. Гульянц. - М.: Аквариум, 2013.
- Клёнов А. Там, где музыка живёт/ А. Клёнов. М.: Педагогика, 2013.
- Куберский И.Ю. Энциклопедия для юных музыкантов/ И.Ю. Куберский, Минина Е.В. – СПб: ТОО «Диамант», ООО «Золотой век», 2013.
- Могилевская С. У лиры семь струн: Научно-художественная лит-ра/ художник Н. Мищенко. – М.: Дет. лит., 2012.
- Музыка. Большой энциклопедический словарь /Гл. ред. Г. В. Келдыш. – М.: НИ «Большая Российская энциклопедия», 2013.
- Прохорова, И.А. Зарубежная музыкальная литература/ И.А. Прохорова. – М.: Музыка, 2012.
- Прохорова, И.А. Советская музыкальная литература /И.А. Прохорова. – М.: Музыка, 2012.
- Саймон Генри, У. Сто великих опер и их сюжеты [текст]/ Пер. с англ. А. Майкапара; А. Майкапар. Шедевры русской оперы. – М.: КРОН-ПРЕСС, 1998.
- Саминг Д.К. 100 великих композиторов[текст]/ Д.К. Саминг. – М.: Вече, 1999.
- Финкельштейн Э.И. Музыка от А до Я[текст]/ Э.И. Финкельштейн. – СПб: Композитор, 1997.

### **Методические пособия для учителя**

- Абдуллин, Э.Б. Теория музыкального образования / Э.Б. Абдуллин. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.
- Алиев, Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта/ Ю.Б. Алиев. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010.
- Алиев, Ю.Б. Пение на уроках музыки/ Ю.Б. Алиев. - М.: Издательство ВЛАДОС-ПРЕСС, 2010.
- Гришанович Н.Н. Музыка в школе: методическое пособие для учителей/ Н.Н. Гришанович. – М.: Юнипресс, 2009.
- Дмитриева Л.Г. Методика музыкального воспитания в школе/ Л.Г. Дмитриева, Н.М. Черноиваненко. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.
- Зятямина Т.А. Современный урок музыки: методика конструирования, сценарии проведения, тестовый контроль: учебно-метод. Пособие / Т.А. Зятямина. – М.: Глобус, 2009.
- Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы: методическое пособие / Л.В. Золина. – М.: Глобус, 2009.

- Курушина Т.А. Музыка. 1-6 классы: творческое развитие учащихся: конспекты уроков [текст]/ Т.А. Курушина. – Волгоград: Учитель, 2009
- Музыка. Большой энциклопедический словарь/Гл. ред. Г. В. Келдыш. – М.: НИ «Большая Российская энциклопедия», 2009.
- Музыка. 5 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие /Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
- Музыка. 5 класс. Фонохрестоматия (2 диска) / Т. И.Науменко, В.В.Алеев. – М.: Дрофа, 2014.
- Музыка. 6 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие /Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
- Музыка. 6 класс. Фонохрестоматия (2 диска) / Т. И.Науменко, В.В.Алеев. – М.: Дрофа, 2014
- Музыка. 7 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие /Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
- Музыка. 7 класс. Фонохрестоматия (2 диска) / Т. И.Науменко, В.В.Алеев. – М.: Дрофа, 2014.
- Музыка. 8 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие /Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
- Музыка. 8 класс. Фонохрестоматия (2 диска) / Т. И.Науменко, В.В.Алеев. – М.: Дрофа, 2014.
- Музыка. 9 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие /Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
- Музыка. 9 класс. Фонохрестоматия (2 диска) / Т. И.Науменко, В.В.Алеев. – М.: Дрофа, 2014.
- Музыка. 5-8 классы: рабочие программы по учебникам Т.И. Науменко, В.В. Алеева / сост. Г.П. Попова, Л.В. Шампарова. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Современный урок музыки: методика конструирования, сценарии проведения, тестовый контроль; учебно-метод. пособие / Т.А. Затымина – 3-е изд. – М: Глобус, 2014.
- Смолина, Е.А. Современный урок музыки: творческие приёмы и задания/ Е.А. Смолина. – Ярославль: Академия развития, 2013.
- Цыпин, Г.М. Психология музыкальной деятельности: теория и практика/ Г.М. Цыпин. – М.: Академия, 2013.
- Школяр, Л.В. Музыкальное образование в школе/ Л.В. Школяр. – М.: Академия, 2010.

#### **Наглядно-печатные пособия**

- комплект портретов композиторов.
- комплект наглядно-демонстрационных карт с изображением музыкальных инструментов

#### **Интернет-ресурсы**

- Википедия.Свободная энциклопедия <http://ru.wikipedia.org/wiki>
- Детские электронные книги и презентации <http://viki.rdf.ru/cat/musika/>
- Классическая музыка <http://classic.chubrik.ru>
- Музыкальный энциклопедический словарь <http://www.music-dic.ru>
- Музыкальный словарь [http://academic.ru/cjntents.nsf/dic\\_music](http://academic.ru/cjntents.nsf/dic_music)
- Погружение в классику <http://intoclassics.net/news/1-0-1>

#### **Технические средства обучения**

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска;
- DVD;
- музыкальный центр.

#### **Учебно-практическое оборудование**

- музыкальные инструменты
- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала

## 2.4.15. Технология

### 2.4.15.1. Технология (для мальчиков)

Программа разработана на основе авторской программы по технологии для мальчиков В.Д. Симоненко и др. **Цель** программы :

- формирование представлений о технологической культуре производства,
- развитие культуры труда подрастающих поколений,
- становление системы технических и технологических знаний и умений,
- воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности.

**Задачами** курса являются:

- сформировать у учащихся необходимые в повседневной жизни базовые приемы ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин;
- овладеть способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности;
- научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения. Образовательная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников, предоставляя им возможность применить на практике знания основ наук. Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. С целью учета интересов и склонностей учащихся обязательный минимум содержания основных образовательных программ изучается в рамках двух направлений: «Технология. Технический труд», «Технология. Обслуживающий труд»..

Содержанием программы по направлению «Технология. Технический труд» предусматривается изучение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
- знакомство с миром профессий, выбор жизненных, профессиональных планов учащимися;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, проектная деятельность;
- история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

Базовым для программы по направлению «Технология. Технический труд» является раздел «Технология обработки конструкционных и поделочных материалов». Программа обязательно включает в себя также разделы «Электротехника», «Сельскохозяйственные технологии», «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности», «Современное производство и профессиональное образование».

Исходя из необходимости учета потребностей личности школьника, его семьи и общества, достижений педагогической науки, конкретный учебный материал для включения в программу отбирается с учетом следующих положений:

- распространенность изучаемых технологий в сфере производства, сервиса и домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;
- возможность освоения содержания на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющие практическую направленность;

- выбор объектов созидательной и преобразовательной деятельности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;
- возможность реализации общетрудовой, политехнической и практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления технологических процессов;
- возможность познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития учащихся.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда. При этом предполагается, что изучение материала программы, связанного с практическими работами, должно предваряться необходимым минимумом теоретических сведений.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующая тема по учебному плану программы дается в конце каждого года обучения.

### **В процессе обучения технологии учащиеся:**

познакомятся:

- с предметами потребления, потребительной стоимостью продукта труда, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
  - с механизацией труда и автоматизацией производства; технологической культурой производства;
  - с информационными технологиями в производстве и сфере услуг; перспективными технологиями;
  - с функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий; себестоимостью продукции; экономией сырья, энергии, труда;
  - с производительностью труда; реализацией продукции;
  - с рекламой, ценой, налогом, доходом и прибылью; предпринимательской деятельностью; бюджетом семьи;
  - с экологичностью технологий производства;
  - с экологическими требованиями к технологиям производства (безотходные технологии, утилизация и рациональное использование отходов; социальные последствия применения технологий);
  - с понятием о научной организации труда, средствах и методах обеспечения безопасности труда;
  - культурой труда; технологической дисциплиной; этикой общения на производстве;
- овладеют:
- навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
  - навыками чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда, выбора, моделирования, конструирования,
  - проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;
  - основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;
  - умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;
  - умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;
  - навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;
  - навыками организации рабочего места.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение курса «Технология» отводится всего 238 часов, из них в 5-6 классах – по 68 часов, в 7 - 9 классах – по 34 часа.

## Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса технологии по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

### Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим; творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуально-художественного практического опыта; культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье; культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; культуры и традиций народов мира	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.
Способен к переживанию разности мнений других	Осознает ценность общества в целом и социальных	Осознает ценность общих интересов с другими людьми	Осознает ценность коллективного взаимодействия с	Осознает ценность коллективно	Осознает ценность коллективно	<i>Л2</i>

людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).	групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	и наличие единомышленников в своём увлечении.	другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	взаимодейств ия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
<p>Знаком с морально-нравственными нормами античных культур (Греция, Спарта).</p> <p>Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.</p>	<p>Знаком с морально-нравственными нормами Рима и римского права.</p> <p>Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор).</p> <p>Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).</p>	<p>Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.</p> <p>Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	<p>Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	<i>Л5</i>
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>					
Обучающийся:					
Способен к пониманию	Способен к пониманию своих	Способен к пониманию	Обладает способностью	Обладает способностью	<i>Л6</i>



<p>своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).</p>	<p>возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.</p>	<p>своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).</p>	<p>адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>	<p>ю адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>	
<p>Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.</p>	<p>Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей.</p> <p>Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.</p> <p>Способен к начальным формам самопрезентации.</p>	<p>Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).</p>	<p>Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.</p>	<p>Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров</p>	Л17
<p><b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b></p>					
<p>Обучающийся:</p>					
<p>Способен реализовывать познавательную потребность</p>	<p>Сознает возможность реализации разнообразной</p>	<p>Способен к реализации группового совместного</p>	<p>Способен к осознанию собственной направленности и</p>	<p>Способен к осознанию собственной направленно</p>	Л19

	<p>через работу в группах.</p> <p>Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.</p>	<p>деятельности в едином контексте темы или предмета.</p> <p>Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).</p>	<p>проекта по интересующей теме.</p>	<p>интересов.</p> <p>Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.</p>	<p>сти и интересов.</p> <p>Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.</p>	
	<p><b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b></p> <p>Обучающийся:</p>					
Регулятивные УУД	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.</p>	P1
	<p>Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.</p>	<p>Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.</p>	<p>Способен оценивать результат работы, а не себя.</p>	<p>Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.</p>	<p>Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.</p>	P2
	<p>Способен к самостоятельно му планированию и прогнозированию в проектной деятельности.</p>	<p>Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.</p>	<p>Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и</p>	<p>Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.</p>	<p>Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.</p>	P3

		опоры для всей учебной деятельности.			
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	P4
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	P5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или иному	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	P6

		результату.	приводят к тому или ному результату.			
<b>Познавательные УУД</b>	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к реализации индивидуально й проектной деятельности.  Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемыми задачами в познавательной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	П1
<b>Коммуникативные УУД</b>	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку опираясь на существующие объективные закономерности или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представлен	К1

				ия от членов группы.	
<p>Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий в сочинениях-эссе.</p> <p>Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.</p> <p>Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.</p>	<p>Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.</p> <p>Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.</p>	<p>Способен к оказанию помощи другому и самостоятельном у поиску поддержки.</p> <p>Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».</p> <p>Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.</p>	<p>Сознает важность деятельности для кого-то (например, театральный проект).</p> <p>Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.</p> <p>Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).</p>	<p>Сознает важность деятельности и для кого-то (например, театральный проект).</p> <p>Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.</p> <p>Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).</p>	К2
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>					
Обучающийся:					
<p>Способен к реализации и представлению индивидуально го проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.</p> <p>Способен к совместной с классом организации праздников.</p> <p>Способен свободно принять</p>	<p>Способен к реализации и представлению группового проекта.</p> <p>Способен к свободной групповой работе.</p>	<p>Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.</p> <p>Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.</p>	<p>Способен организовать совместный праздник для младших школьников.</p> <p>Способен совместно с группой организовать ведение по маршруту младших школьников.</p> <p>Обладает навыками диадного и</p>	<p>Способен организовать совместный праздник для младших школьников.</p> <p>Способен совместно с группой организовать ведение по маршруту младших школьников.</p> <p>Обладает навыками</p>	К3

правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.			группового взаимодействия в социальных играх.  Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.	диадного и группового взаимодействия в социальных играх.  Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.	
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.  В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.  Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.  Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.	К4

### Предметные результаты освоения учебного предмета

#### Выпускник научится

научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические и эскизы разрабатываемых объектов;
- разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической

получит возможность научиться:

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы;
- составлять электрические схемы, которые

информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, составлять простые электрические схемы;

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему, обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта, планировать этапы выполнения работ, контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта;
- построению 2-3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на рынке труда.

применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет): осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики;

- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда. планировать профессиональную карьеру;
- рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;
- ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;
- оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

## Содержание учебного материала по классам

### 5 класс

**Технология обработки древесины. Элементы машиноведения.** Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины. Древесина как природный конструкционный материал. Древесные материалы. Пиломатериалы. Понятие об изделии и детали. Графическая документация. Этапы создания изделий из древесины. Технологическая карта Разметка заготовок из древесины. Пиление столярной ножовкой. Строгание древесины. Сверление отверстий. Соединение деталей гвоздями и шурупами. Соединение деталей изделия на клей. Зачистка изделий из древесины. Защитная и декоративная отделка изделия. Работа над творческим проектом. Понятие о механизме и машинах.

**Технология обработки металлов. Элементы машиноведения.** Рабочее место для ручной обработки металла. Тонколистовой металл и проволока. Графическое изображение деталей из тонколистового металла и проволоки. Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Разметка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Приёмы резания и зачистка деталей из тонколистового металла и проволоки. Сгибание тонколистового металла и проволоки Пробивание и сверление отверстий. Устройство сверлильного станка и приёмы работы на нём Соединение деталей из тонколистового металла. Отделка изделий из металла.

**Культура дома.** Интерьер дома. Уход за одеждой и книгами. Организация труда и отдыха. Питание. Гигиена. Культура поведения в семье. Семейные праздники. Подарки. Переписка.

**Информационные технологии.** Информационные технологии. Графический редактор. Текстовый редактор. Калькулятор.

**Творческий проект.** Этапы выполнения творческого проекта. Изготовление своими руками одного или нескольких изделий.

## **6 класс**

**Технология обработки древесины.** Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Заготовка древесины. Пороки древесины. Производство и применение пиломатериалов. Охрана природы в лесной и деревообрабатывающей промышленности. Чертёж детали. Сборочный чертёж. Основы конструирования и моделирования изделия из дерева. Соединение брусков. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным способом. Составные части машин. Устройство токарного станка. Технология точения древесины на токарном станке. Художественная обработка изделий из древесины. Защитная и декоративная отделка изделий из древесины.

**Технология обработки металлов. Элементы машиноведения** Свойства чёрных и цветных металлов. Сортовой прокат. Чертежи деталей из сортового проката. Разметка заготовки. Измерение размеров деталей штангенциркулем. Изготовление изделий из сортового проката. Резание металла слесарной ножовкой. Рубка металла. Опиливание металла. Отделка изделий из металла.

**Культура дома.** Закрепление настенных предметов. Установка форточек. Устройство и установка дверных замков. Простейший ремонт сантехнического оборудования. Основы технологии штукатурных работ. Техническая эстетика изделий.

**Творческий проект.** Основные требования к проектированию. Элементы конструирования. Разработка творческого проекта. Выбор и оформление творческого проекта. Защита творческого проекта.

## **7 класс**

**Технология обработки древесины.** Физико-механические свойства древесины. Конструкторская и технологическая документация. Технологический процесс изготовления деталей. Заточка деревообрабатывающих инструментов. Шиповые столярные соединения. Соединение деталей шкантами, нагелями и шурупами. Точение конических и фасонных деталей. Художественное точение изделий из древесины. Мозаика на изделиях из древесины.

**Технология обработки металла.** Сталь, её виды и свойства. Термическая обработка стали. Чертёж деталей, изготовленных на токарном и фрезерном станках. Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6. Технология токарных работ по металлу. Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка НГФ-110Ш. Нарезание наружной и внутренней резьбы. Художественная обработка металла (тиснение по фольге). Художественная обработка металла (ажурная скульптура). Резание металла слесарной ножовкой. Опиливание металла. Художественная обработка металла (пропильный металл) .

**Культура дома (ремонтно-строительные работы).** Основы технологии штукатурных работ. Основы технологии оклейки помещений обоями. Основные технологии малярных работ. Основы технологии плиточных работ.

**Творческий проект.** Основание и выбор цели деятельности. Обоснование экономической значимости проекта. Эскизы и чертежи изделия. Планы и наладка оборудования. Изготовление одного или нескольких изделий. Оформление творческого проекта. Защита творческого проекта.

## **8 класс**

**Семейная экономика.** Семья как экономическая ячейка общества. Семья и бизнес. Потребности семьи. Семейный бюджет. Доходная и расходная части бюджета. Расходы на питание. Накопления. Сбережения. Расходная часть бюджета Маркетинг в домашней экономике. Реклама



товара. Трудовые отношения в семье. Экономика приусадебного (дачного) участка. Информационные технологии в домашней экономике. Коммуникации в домашнем хозяйстве.

**Электротехнические работы.** Электричество в нашем доме. Творческий проект. Светильник с самодельными элементами. Авометр. Однофазный переменный ток. Трёхфазная система переменного тока. Выпрямители переменного тока. Квартирная электропроводка. Бытовые нагревательные приборы и светильники. Бытовые электропечи. Электромагниты и их применение. Электрический пылесос. Стиральная машина. Холодильники. Швейная машина.

**Технология ведения дома.** Ремонт оконных и дверных блоков. Технология установки дверного замка. Утепление дверей и окон.

**Творческий проект.** Изготовление творческого проекта. Защита творческого проекта.

## 9 класс

**Технология основных сфер профессиональной деятельности.** Профессия и карьера. Технология индустриального производства. Профессии тяжёлой индустрии. Технология агропромышленного производства. Профессиональная деятельность в лёгкой и пищевой промышленности. Профессиональная деятельность в торговле и общественном питании. Арттехнологии. Универсальные перспективные технологии. Профессиональная деятельность. Предпринимательство как сфера профессиональной деятельности. Технология управленческой деятельности.

**Радиоэлектроника.** Радиоэлектроника и сфера её применения. Передача информации с помощью радиоволн. Электро и радиотехнические измерения и измерительные приборы. Характеристика свойств полупроводниковых диодов. Транзисторы. Резисторы, катушки индуктивности и конденсаторы. Выпрямители переменного тока. Бытовые радиоэлектронные приборы. Правила безопасной эксплуатации бытовой техники.

**Технология обработки конструкционных материалов** Конструкционные материалы: их получение, применение, утилизация. Пластмассы: получение, применение, утилизация.

**Творческая, проектная деятельность** Работа над творческим проектом.

**Профессиональное самоопределение.** Внутренний мир человека и система представлений о себе. Профессиональные интересы и склонности. Способности, условия их проявления и развития. Природные свойства нервной системы. Психические процессы и их роль в профессиональной деятельности. Мотивы, ценности. Ориентации и их роль в профессиональном самоопределении. Профессиональные и жизненные планы. Профессиональная пригодность. Здоровье и выбор профессии. Отрасли общественного производства. Профессии, специальности, должности.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебники

- Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии. 5 класс.- М.: Вентана-Граф, 2015.
- Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии. 6 класс.- М.: Вентана-Граф, 2015.
- Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии. 7 класс.- М.: Вентана-Граф, 2015.
- Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии. 8 класс.- М.: Вентана-Граф, 2015.
- Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии. 9 класс.- М.: Вентана-Граф, 2015.

### Учебно-методическая литература для учителя

- Засядько Ю.П. Технология. Поурочные планы к учебнику под редакцией В.Д. Симоненко. - Волгоград: Учитель, 2015.
- Маркелова О.Н. Декоративно-прикладное творчество. Изделия из древесины и природного материала. - Волгоград: Учитель, 2012.

### Материально-техническое обеспечение

Занятия по технологии проводятся на базе мастерской. Кабинеты оснащены соответствующей наглядной информацией ( инструкции по ТБ)

### 2.4.15.2. Технология (для девочек)

Программа по предмету «Технология (для девочек)» разработана на основе авторской программы по технологии А. Т. Тищенко и др.<sup>23</sup>. **Цель** программы :

- **освоение** технологических знаний, технологической культуры с опорой на сведения, полученные при изучении других образовательных областей и предметов и на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- **освоение** начальных знаний по прикладной экономике и предпринимательству, необходимых для практической деятельности в условиях рыночной экономики, рационального поведения на рынке труда, товаров и услуг;
- **овладение** общетрудовыми умениями и умениями создавать лично или общественно значимые продукты труда, вести домашнее хозяйство;
- **развитие** творческих, коммуникативных и организаторских способностей в процессе различных видов технологической деятельности;
- **развитие** способностей самостоятельно и осознанно определять свои жизненные и профессиональные планы, исходя из оценки личных интересов и склонностей, текущих и перспективных потребностей рынка труда;
- **воспитание** трудолюбия и культуры созидательного труда, ответственности за результаты своего труда;
- **приобретение опыта** применения и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Основным видом деятельности учащихся, изучающих предмет «Технология» по направлению «Технологии ведения дома», является проектная деятельность. В течение учебного года учащиеся выполняют четыре проекта в рамках содержания четырёх разделов программы: «Технологии домашнего хозяйства», «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов» и «Художественные ремёсла», а к концу учебного года — комплексный творческий проект, объединяющий проекты, выполненные по каждому разделу. Содержание раздела «Электротехника» в 5–7 классах изучается совместно с изучением содержания раздела «Технологии домашнего хозяйства».

По каждому разделу учащиеся изучают основной теоретический материал, осваивают необходимый минимум технологических операций, которые в дальнейшем позволяют выполнить творческие проекты.

Новизной данной программы является использование в обучении школьников информационных и коммуникационных технологий, позволяющих расширить кругозор обучающихся за счёт обращения к различным источникам информации, в том числе сети Интернет; применение при выполнении творческих проектов текстовых и графических редакторов, компьютерных программ, дающих возможность проектировать интерьеры, выполнять схемы для рукоделия, создавать электронные презентации.

<sup>23</sup> Тищенко А. Т., Сеница Н. В., Симоненко В. Д. Технология. 5–9 кл. Программа. –М:Вентана-Граф, 2012.

В содержании программы сквозной линией проходят вопросы экологического и эстетического воспитания школьников, знакомство их с различными профессиями.

Содержанием примерной программы предусматривается освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- технологическая культура производства;
- распространенные технологии современного производства;
- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики;
- знакомство с миром профессий, выбор учащимися жизненных, профессиональных планов;
- методы технической, творческой, проектной деятельности;
- история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

#### **В процессе обучения технологии обучающиеся:**

познакомятся:

- с предметами потребления, потребительной стоимостью продукта труда, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
- с механизацией труда и автоматизацией производства; технологической культурой производства;
- с информационными технологиями в производстве и сфере услуг; перспективными технологиями;
- с функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий; себестоимостью продукции; экономией сырья, энергии, труда;
- с производительностью труда; реализацией продукции;
- с рекламой, ценой, налогом, доходом и прибылью; предпринимательской деятельностью; бюджетом семьи;
- с экологичностью технологий производства;
- с экологическими требованиями к технологиям производства (безотходные технологии, утилизация и рациональное использование отходов; социальные последствия применения технологий);
- с понятием о научной организации труда, средствах и методах обеспечения безопасности труда;
- культурой труда; технологической дисциплиной; этикой общения на производстве; овладеют:
- навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- навыками чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда, выбора, моделирования, конструирования,
- проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;
- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;
- умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;
- умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;
- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;
- навыками организации рабочего места.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение курса «Технология» отводится всего 238 часов, из них в 5-6 классах – по 68 часов, в 7 -9 классах – по 34 часа.

## Результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса технологии по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

## Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим; творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художественного практического опыта; культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье; культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; культуры и традиций народов мира	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.
Способен к переживанию разности	Осознает ценность общества в целом	Осознает ценность общих интересов с	Осознает ценность коллективного	Осознает ценность коллективно		<i>Л2</i>

мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).	и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.	взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	го взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
<p>Знаком с морально-нравственными нормами античных культур (Греция, Спарта).</p> <p>Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.</p>	<p>Знаком с морально-нравственными нормами Рима и римского права.</p> <p>Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор).</p> <p>Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).</p>	<p>Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.</p> <p>Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	<p>Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	Л15
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>					
Обучающийся:					
Способен к	Способен к	Способен к	Обладает	Обладает	Л16

<p>пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).</p>	<p>пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.</p>	<p>пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).</p>	<p>способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>	<p>способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>	
<p>Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.</p>	<p>Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.</p> <p>Способен к начальным формам самопрезентации.</p>	<p>Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).</p>	<p>Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.</p>	<p>Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров</p>	Л7
<p><b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b></p>					
<p>Обучающийся:</p>					
<p>Способен реализовывать познавательную</p>	<p>Сознает возможность реализации</p>	<p>Способен к реализации группового</p>	<p>Способен к осознанию собственной</p>	<p>Способен к осознанию собственной</p>	Л9

	<p>ю потребность через работу в группах.</p> <p>Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.</p>	<p>разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.</p> <p>Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).</p>	<p>совместного проекта по интересующей теме.</p>	<p>направленности и интересов.</p> <p>Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.</p>	<p>направленно сти и интересов.</p> <p>Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.</p>	
<p><b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b></p> <p>Обучающийся:</p>						
Регулятивные УУД	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.</p>	<p>Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.</p>	P1
	<p>Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.</p>	<p>Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.</p>	<p>Способен оценивать результат работы, а не себя.</p>	<p>Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.</p>	<p>Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.</p>	P2
	<p>Способен к самостоятельно му планированию и прогнозированию в проектной деятельности.</p>	<p>Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.</p>	<p>Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей</p>	<p>Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.</p>	<p>Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.</p>	P3

		мотивации и опоры для всей учебной деятельности.			
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	P4
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	P5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного	P6



		или ному результату.	связей, которые приводят к тому или ному результату.		замысла.	
<b>Познавательные УУД</b>	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к реализации индивидуально й проектной деятельности.  Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемыми задачами в познавательной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	П1
<b>Коммуникативные УУД</b>	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку опираясь на существующие объективные закономерности или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные	К1

				представлен ия от членов группы.	
<p>Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий в сочинениях-эссе.</p> <p>Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.</p> <p>Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.</p>	<p>Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.</p> <p>Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.</p>	<p>Способен к оказанию помощи другому и самостоятельном поиску поддержки.</p> <p>Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».</p> <p>Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.</p>	<p>Сознает важность деятельности для кого-то (например, театральный проект).</p> <p>Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.</p> <p>Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).</p>	<p>Сознает важность деятельности и для кого-то (например, театральный проект).</p> <p>Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.</p> <p>Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).</p>	K2
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>					
Обучающийся:					
<p>Способен к реализации и представлению индивидуально го проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.</p> <p>Способен к совместной с классом организации праздников.</p> <p>Способен свободно</p>	<p>Способен к реализации и представлению группового проекта.</p> <p>Способен к свободной групповой работе.</p>	<p>Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.</p> <p>Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.</p>	<p>Способен организовать совместный праздник для младших школьников.</p> <p>Способен совместно с группой организовать ведение по маршруту младших школьников.</p> <p>Обладает навыками</p>	<p>Способен организовать совместный праздник для младших школьников.</p> <p>Способен совместно с группой организовать ведение по маршруту младших школьников.</p> <p>Обладает</p>	K3

<p>принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.</p>			<p>диадного и группового взаимодействия в социальных играх.</p> <p>Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.</p>	<p>навыками диадного и группового взаимодействия в социальных играх.</p> <p>Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.</p>	
<p>Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.</p>	<p>Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.</p> <p>В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.</p>	<p>Способен предложить вариант разрешения конфликта.</p>	<p>При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.</p> <p>Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.</p>	<p>При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.</p> <p>Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.</p>	<p>К4</p>

**Предметные результаты освоения учебного предмета по направлению «Технологии ведения дома»**

**Раздел «Кулинария»**

Выпускник научится:

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы,

*Выпускник получит возможность научиться:*

- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;
- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов в целях сохранения

различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

- *в них питательных веществ;*
- *экономить электрическую энергию при обработке пище-*
- *вых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;*
- *определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;*
- *выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.*

### **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

Выпускник научится:

*Выпускник получит возможность*

- *изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;*
- *выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.*
- *выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий;*
- *определять и исправлять дефекты швейных изделий;*
- *выполнять художественную отделку швейных изделий;*
- *изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, народных промыслов;*
- *определять основные стили одежды и современные направления моды.*

### **Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»**

Выпускник научится:

*Выпускник получит*

- *планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;*
- *представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные*
- *возможность научиться:*
- *организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;*
- *осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант*

- материалы; представлять проект к *рекламы для продукта труда* защите.

### **Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

Выпускник научится: *Выпускник получит возможность*

- построению двух-трёх *научиться:*
    - *планировать профессиональную карьеру;*
    - *рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;*
    - *ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;*
    - *оценивать свои возможности и возможности своей семьи, для предпринимательской деятельности.*
- вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.

### **Содержание курса**

#### **Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

##### **Тема 1. Интерьер кухни, столовой**

##### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические.

Создание интерьера кухни с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону приготовления пищи (рабочая зона) и зону приёма пищи (зона столовой). Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Проектирование кухни с помощью ПК.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка плана размещения оборудования на кухне-столовой. Проектирование кухни с помощью ПК.

##### **Тема 2. Интерьер жилого дома**

##### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты под комнату.

Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон.

##### **Тема 3. Комнатные растения в интерьере**

##### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие о фитодизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие

комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Перевалка (пересадка) комнатных растений. Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

#### **Тема 4. Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере**

##### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные, висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное.

Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

Систематизация коллекции, книг.

#### **Тема 5. Гигиена жилища**

##### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Генеральная уборка кабинета технологии.

Подбор моющих средств для уборки помещения.

#### **Тема 6. Ремонт помещений**

##### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Инструменты. Подбор строительных материалов по каталогам. Соблюдение правил ТБ и СГ требований. Экологическая безопасность. Подбор декоративных украшений интерьера. Элементы декора: гармоничное соответствие вида плинтусов, карнизов, ламбрекенов стилю интерьера. Разработка эскиза декоративного украшения интерьера жилого помещения.

*Практические работы.* «Подбор строительно-отделочных материалов», «Эскиз декоративного украшения интерьера».

#### **Тема 7. Санитарно-технические работы**

##### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Правила эксплуатации систем теплоснабжения, водоснабжения, канализации. Причины подтекания. Способы ремонта. Соблюдение правил ТБ. Профессии

*Практические работы.* Подбор элементов сантехники для дома.

#### **Тема 8. Дизайн пришкольного участка**

##### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Основные теоретические сведения о способах обустройства пришкольного участка. Элементы декоративного оформления участка (газоны, альпийские горки, цветочные бордюры.) Стили садово-паркового искусства. Особенности ландшафтного стиля.

*Практические работы.* «Эскиз озеленения пришкольного участка»

## **Тема 9 Введение в предпринимательскую деятельность.**

### **9 класс**

*Теоретические сведения.* Культура экономических отношений в процессе производства и потребления. Производительность и оплата труда. Себестоимость товаров и услуг. Ценообразование. Виды налогов. Маркетинг и менеджмент в деятельности предпринимателя.

*Практические работы* «Выбор возможного объекта для предпринимательской деятельности». «Составление бизнес-плана».

### **Раздел «Электротехника»**

#### **Тема 1. Бытовые электроприборы**

##### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне. Изучение безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

##### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Понятие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении.

Подбор современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

#### **Тема 2. Электротехнические работы**

##### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Способы определения места скрытой электропроводки. Определение расхода и стоимости электрической энергии и пути ее экономии. Виды профессии. Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Электроосветительные приборы. Лампы накаливания (моноспиральные, биспиральные криптоновые) и люминисцентные лампы дневного света. Особенности эксплуатации ТБ.

##### **9 класс**

*Теоретические сведения.* Элементы электронных схем, их назначение и условное обозначение. Простые электронные устройства. Перспективные направления развития электротехники и электроники. Влияние электромагнитного излучения на окружающую среду и здоровье человека.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Чтение простых электронных схем». «Проверка омметром исправности полупроводниковых диодов». «Сборка по схеме простого электронного устройства».

### **Раздел «Черчение и графика»**

##### **9 класс**

*Теоретические сведения.* Техника выполнения чертежей и правила их оформления. Геометрические построения. Чтение и выполнение чертежей, эскизов, схем. Сборочные чертежи. Прикладная графика.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Оформление графической работы и основной надписи на формате А4». «Выполнение основных линий чертежа». «Деление отрезка и окружности на равные части». «Чтение чертежа детали и ее описание». «Выбор главного вида и масштаба изображения. Нанесение размеров на чертеже (эскизе)». «Выполнение технического рисунка по чертежу». «Выполнение технического рисунка по чертежу». «Чтение сборочного чертежа». «Выполнение несложного сборочного чертежа». «Чтение информации, представленной

графическими средствами». «Построение графиков, диаграмм». «Разработка эскиза логотипа или товарного знака» «Использование прикладных пакетов программ для графических работ»

## **Раздел «Кулинария»**

### **Тема 1. Санитария и гигиена на кухне**

#### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приёмы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

### **Тема 2. Физиология питания**

#### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды.

### **Тема 3. Бутерброды и горячие напитки**

#### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорта чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка. Технология заваривания, подача чая. Сорта и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление и оформление бутербродов.

Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао).

Дегустация блюд. Оценка качества.

Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

### **Тема 4. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий**

#### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в кулинарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление и оформление блюд из круп, бобовых и макаронных изделий.

Дегустация блюд. Оценка качества.

### **Тема 5. Блюда из овощей и фруктов**

#### **5 класс**



*Теоретические сведения.* Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежезамороженных продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях. Способы удаления нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов.

Определение содержания нитратов в овощах.

Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.

Дегустация блюд. Оценка качества.

## **Тема 6. Блюда из яиц**

### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц. Дегустация блюд. Оценка качества.

## **Тема 7. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку**

### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, прибор и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака.

Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток.

## **Тема 8. Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря**

### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продукты из них. Маркировка консервов.

Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы.

Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы.

Определение качества термической обработки рыбных блюд.

Приготовление блюд из морепродуктов.

### **Тема 9. Блюда из мяса**

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса.

Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов.

Приготовление блюда из мяса.

#### **9 класс**

*Теоретические сведения.* Виды мясного сырья, сроки и способы хранения мяса. Санитарные условия первичной обработки мяса. Особенности кулинарного использования субпродуктов. Условия и сроки хранения полуфабрикатов из мяса.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Определение качества мяса органолептическим методом». «Приготовление натуральной рубленой массы из мяса». «Способы тепловой обработки мяса, субпродуктов». Приготовление блюд из мяса, субпродуктов».

### **Тема 10. Блюда из птицы**

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке птицы.

Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление блюда из птицы.

#### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Виды домашней птицы. Способы определения готовности блюд.

*Практические работы* «Первичная обработка птицы», «Оформление готовых блюд из птицы»

### **Тема 11. Заправочные супы**

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов.

Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление заправочного супа.

### **Тема 12. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду**

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда.

Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Составление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Определение калорийности блюд.

#### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Расчет стоимости продуктов, меню.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Сервировка стола к обеду»

#### **Тема 13. Блюда из молока и кисломолочных продуктов**

##### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Профессия мастер производства молочной продукции.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение качества молока и молочных продуктов.

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

#### **Тема 14. Изделия из жидкого теста**

##### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. подача их к столу.

Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста.

#### **Тема 14. Виды теста и выпечки**

##### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

Приготовление изделий из песочного теста.

#### **Тема 16. Сладости, десерты, напитки**

##### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Приготовление сладких блюд и напитков.

#### **Тема 17. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет**

##### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и

пользования десертными приборами. Сладкий стол фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка меню.

Приготовление блюд для праздничного сладкого стола.

Сервировка сладкого стола.

Разработка приглашения на праздник с помощью ПК.

### **Тема 18. Заготовка продуктов.**

#### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Способы консервирования фруктов и ягод. Стерилизация в домашних условиях.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Первичная обработка», «Бланширование фруктов и укупорка»

#### **9 класс**

*Теоретические сведения.* Консервирование и маринование овощей. Условия и сроки хранения консервированных овощей.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Приготовление маринада для заливки овощей». «Консервирование салата из овощей».

### **Тема 19. Блюда национальной кухни.**

#### **9 класс**

*Теоретические сведения.* Особенности приготовления блюд национальной кухни.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Рецепты и особенности приготовления блюд национальной кухни».

### **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

#### **Тема 1. Свойства текстильных материалов**

##### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент. Профессии оператор прядильного производства, ткач.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение направления долевой нити в ткани.

Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.

Сравнительный анализ прочности окраски тканей.

Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

##### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

##### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

## **8 класс**

*Теоретические сведения.* Синтетические волокна. Классификация химических волокон. Способы получения. Промышленное значение при изготовлении тканей. Свойства синтетических волокон. Сложные, мелкоузорчатые и крупноузорчатые переплетения нитей в тканях. Размерные величины ткани.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Определение ткани сложных структур»

### **Тема 2. Конструирование швейных изделий**

#### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие).

#### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.

### **Тема 3. Моделирование швейных изделий**

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

#### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Моделирование юбки.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

## **Тема 4. Швейная машина**

### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепок.

### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Устройство машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины.

Подготовка выкройки к раскрою.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Устранение дефектов машинной строчки.

Применение приспособлений к швейной машине.

Выполнение проёма для пуговицы.

Пришивание пуговицы.

### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Уход за швейной машиной: чистка и смазка.

Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине.

## **Тема 5. Технология изготовления швейных изделий**

### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмётывание выкроек с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Правила выполнения влажно-тепловых работ. Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание. Классификация машинных швов: соединительных (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевых (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ. Проведение влажно-тепловых работ. Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с иглками и булавками.

Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.

Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков.

Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (стачной взаутюжку и стачной вразутюжку). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей.

Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов по следам примерки.

Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застежкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия технолог-конструктор.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия.

Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов; горловины и застёжки проектного изделия; боковых срезов и отрезного изделия; нижнего среза изделия.

Окончательная обработка изделия.

### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем.

Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание.

Основные машинные операции: подшивание потайным швом с по мо щью лап ки для по тай но го под ши ва ния; ста чи ва ние ко сых бе ек; окан то вы ва ние сре за бей кой. Клас си фи ка ция ма шинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом.

Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок.

Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскрой проектного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией.

Обработка складок.

Подготовка и проведение примерки поясного изделия.

Обработка юбки после примерки: вытачек и боковых срезов, верхнего среза прямым притачным поясом, нижнего среза.

Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы.

Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка.

## **Раздел «Художественные ремёсла»**

### **Тема 1. Декоративно-прикладное искусство**

#### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края.

Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и на род ных про мы слов.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей).

Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края.

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

### **Тема 2. Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства**

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиция. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции.

Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые компо- зи ции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Зарисовка природных мотивов с натуры, их стилизация.

Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.



### **Тема 3. Лоскутное шитьё**

#### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление образцов лоскутных узоров. Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.

### **Тема 4. Вязание крючком**

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами.

Выполнение плотного вязания по кругу.

### **Тема 5. Вязание спицами**

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Создание схем для вязания с помощью ПК. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями.

Разработка схемы жаккардового узора на ПК.

### **Тема 6. Ручная роспись тканей**

#### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

### **Тема 7. Вышивание**

#### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.

Выполнение образца вышивки атласными лентами.

### **Тема 8. Декорирование в стиле «декупаж».**

#### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории. Ассортимент изделий, выполненных в технике «декупаж». Сырье, материалы и приспособления. Технология декорирования изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Декорирование изделия в стиле «декупаж». Подготовка поверхности, грунтовка, сушка изделия. Заготовка фрагментов салфетки, закрепление на изделии. Покрытие лаком готового изделия. Уход за изделиями в процессе эксплуатации

### **Тема 9 Аппликация**

#### **9 класс**

*Теоретические сведения.* Значение аппликации в старинной народной вышивке Съёмная аппликация Художественное оформление изделия различными материалами: кожей, мехом, вышивкой гладью, крестом.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Зарисовка аппликаций из журналов мод». «Выполнение аппликаций из различных материалов». «Обработка края рисунка у осыпающихся и неосыпающихся тканей.» «Художественное оформление швейного изделия».

### **Тема 10. Ручное ткачество.**

#### **9 класс**

*Теоретические сведения* Особенности современного ручного ковроткачества.. Инструменты и приспособления для ручного ткачестваЦветовая гармония. Принципы построения коврового узора. Сочетание узоров в общей композиции рисунка ковра.

*Лабораторно-практические и практические работы.* «Организация рабочего места для ручного ткачества». «Подготовка станка, намотка основы, подбор пряжи».«Изготовление сувенира в технике ручного ткачества». «Изготовление панно в технике ручного ткачества».

## **Раздел «Семейная экономика»**

### **Тема 1. Бюджет семьи**

#### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Минимальные и оптимальные потребности. Потребительская корзина одного человека и членов семьи.

Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи.

Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Правила поведения при совершении покупки. Спо со бы за щи ты прав по тре би те лей.

Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного на се ле ния и рын ка по тре би тель ских то ва ров.

*Практические работы.* Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. Анализ потребностей членов семьи. Планирование недельных, месячных и годовых расходов семьи с учётом её состава. Изучение цен на рынке товаров и услуг в целях минимизации расходов в бюджете семьи. Анализ качества и потребительских свойств товаров. Выбор способа совершения покупки. Изучение отдельных положений законодательства по правам потребителей.

Планирование возможной индивидуальной трудовой деятельности: обоснование объектов и услуг, примерная оценка доходности предприятия.

## **Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

### **Тема 1. Сферы производства и разделение труда**

#### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия.

Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с деятельностью производственного предприятия.

Анализ структуры предприятия и профессионального разделения труда.

### **Тема 2. Профессиональное образование и профессиональная карьера**

#### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы индустриального производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Специальность, производительность и оплата труда.

Классификация профессий. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности к выбранному виду профессиональной деятельности. Мотивы и ценностные ориентации самоопределения.

Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Профессиограмма и психограмма профессии. Выбор по справочнику профессионального учебного заведения, характеристика условий поступления в него и обучения там. Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности.

Здоровье и выбор профессии.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление по Единому тарифно-квалификационному справочнику с массовыми профессиями. Ознакомление с профессиограммами массовых для региона профессий. Анализ предложений работодателей на региональном рынке труда. Поиск информации в различных источниках, включая Интернет, о возможностях получения профессионального образования. Диагностика склонностей и качеств личности. Построение планов профессионального образования и трудоустройства. Составление плана физической подготовки к предполагаемой профессии.

## **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

### **Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность**

#### **5 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчет затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

*Практические работы.* Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремесла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Планирование кухни- столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое белье», «Фартук для работы на кухне», «Наряд для завтрака», «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Лоскутная мозаика» и др.

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

*Практические работы.* Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Приготовление воскресного семейного обеда», «Наряд для семейного обеда», «Вяжем аксессуар из крючком или спицами», «Любимая вязаная игрушка» и др.

#### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

*Практические работы.* Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки» и др.

#### **8 класс**

*Теоретические сведения.* Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Банк идей. Реализация проекта. Оценка проекта. Творческие проектные работы. Способы оформления проекта. Презентация. Основа разработки дизайнерской задачи проекта. Выбор темы проекта. Выбор материалов по соответствующим критериям. Экономическое и экологическое обоснование проекта.

*Практические работы.* Обоснование темы творческого проекта. Поиск и изучение информации по проблеме, формирование базы данных.

Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта и подготовка необходимой документации с использованием ПК.

Выполнение проекта и анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации.

*Варианты творческих проектов:* «Разработка дизайнерской задачи», «Изготовление изделия», «Семейный бюджет», «Бизнес-план семейного предприятия», «Дом будущего», «Мой профессиональный выбор» и др.

#### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

##### **Учебники**

- Сеница Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома». 5 класс, -М.: Вентана-Граф, 2014.
- Сеница Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома». 6 класс, -М.: Вентана-Граф, 2014.
- Сеница Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома». 7 класс, -М.: Вентана-Граф, 2014.

- Сеница Н.В., Симоненко В.Д.Технология.Технология ведения дома».8 класс, -М.: Вентана-Граф, 2014.
- Сеница Н.В., Симоненко В.Д.Технология.Технология ведения дома».9 класс, -М.: Вентана-Граф, 2014.

#### **Дополнительная литература**

- Вяжем пледы. -М.:Мир книги, 2012.
- Вышивка лентами. - М.: Ниола-Пресс, 2011.
- Вышивка. Первые шаги - М.:ЭКСМО», 2012.
- Дружные спицы. -М.: ЭКСМ ПРЕСС, 2011.
- Забавные поделки. - М.: Просвещение, 2012.
- Лоскуты. -М.: ЭКСМ ПРЕСС, 2013.
- Начинаем вязать спицами и крючком. - М.: Просвещение», 2012.
- Основы кулинарии. -М.: Просвещение», 2012.
- Первоклассная повариха. -М.: ЭКСМ ПРЕСС, 2011.
- Украшение из шелковых лент. - М.: Мир книги, 2011.
- Фантазии из шелковых лент. - М.: КОНТЕНТ, 2012.
- Цветы и фрукты круглый год. -М.: Арт-Родник, 2012.
- Школа вязания. - М.: ЭКСМО, 2011.
- Энциклопедия шитья и рукоделия.- М.: Научное издательство, 2010.
- Этикет для девочек.- М.: Премьера,2010.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Занятия по технологии проводятся на базе кабинета домоводства. Кабинет оснащен соответствующей наглядной информацией ( инструкции по ТБ).

Рабочие места для шитья укомплектованы следующим *оборудованием*: швейные машины, утюг, оверлок, утюжильная доска и *инструментами*: ножницы, линейки, напёрстки, иглы швейные и машинные, сантиметровые ленты, портновские булавки, вязальные спицы и крючки;

для кулинарии: электрическая плита, электрический чайник, тарелки, ножи, разделочные доски, кастрюли, чашки, ложки, вилки.

#### **2.4.16. Физическая культура**

##### **Пояснительная записка**

Общеобразовательная программа по физической культуре для 5-9 классов составлена на основе авторской программы В.И.Ляха<sup>24</sup>.

Физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения — физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна

<sup>24</sup> Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников М.Я. Виленского, В.И. Ляха. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2013.

создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

Изучение физической культуры в основной школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- развитие основных физических качеств и способностей, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта
- физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью; приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Преподавание физической культуры в вальдорфской школе основывается на общедидактических принципах. Учитывая особенности развития учащихся, их мотивацию к занятиям, учитель стремится не использовать метод принуждения при выполнении занятий, а ищет необходимые приёмы, пробуждающие интерес к уроку и чувства радости от выполнения двигательных действий. Все уроки планируются после основных предметов во второй половине учебного дня. Оценка успеваемости по физической культуре включает в себя качественную характеристику — свидетельство, которое описывает пройденный за учебный год материал, личные успехи, интересы и достижения ученика. Описывает отношения его в коллективе. Такой подход к оценке деятельности учащегося заставляет учителя быть наблюдательным к каждому ребёнку. Соревновательный метод в уроке используется как необходимый педагогический приём, а не как контроль — проверочные мероприятия на выявление лучшего или сильнейшего.

Оценка учёта освоения программы осуществляется исходя из гуманистического принципа индивидуального подхода к каждому ребёнку.

Согласно концепции вальдорфской педагогики в 5-7 классах в рамках предметной области «Физическая культура» вводится предмет «Эвритмическая гимнастика» - 1 час в неделю. Уроки эвритмической гимнастики направлены на развитие культуры движения. Эвритмическая гимнастика— это в первую очередь осознанная культура воли, опосредованная внутренним переживанием. И, как способ их развития, эвритмическая гимнастика является предметом с уникальными возможностями не только эстетического развития, но и терапевтического воздействия на растущий организм в целом и одновременно с этим является основой для развития общего художественного вкуса в частности.

Курс эвритмического искусства рассчитан на 3 года обучения на ступени основного общего образования. Эвритмическая гимнастика – это особый вид художественного движения, который способствует общему телесному и душевному развитию ребёнка. В переводе с греческого языка «эвритмия» - это «прекрасный ритм, прекрасное движение». Как искусство движения, эвритмическая гимнастика основана на закономерностях речи и музыки и воплощает их в видимой, образной форме. На занятиях речь идёт, с одной стороны, об участии душевной сферы в осуществлении движения, а с другой, о том, что в основе любых движений лежат объективные закономерности.

Эвритмическая гимнастика в соответствии с различными возрастными ступенями является важным средством в становлении ребёнка. Сюда также входят движения, наполненные смыслом: упражнения на концентрацию, развивающие ловкость с палочкой, с мячиками, на ориентирование в пространстве, переживание в пространстве геометрических форм, формы зеркального отражения.

Эвритмическая гимнастика в школе является предметом с большими возможностями эстетического, гармонизирующего и развивающего воздействия.

Эвритмия – это и социально - ориентированное искусство. При работе в коллективе концентрация на собственном движении постоянно связана с необходимостью чувствовать движение

других, всей группы как единого организма. Уроки позволяют развивать утончённое восприятие другого человека, окружающей природы.

В основу организации урока эвритмической гимнастики заложены такие базовые упражнения как: «закрытие-раскрытие» в пространстве, чередование упражнений на концентрацию и ловкость с упражнениями на ритм, мелодию, звуковысотность, движение по формам, свободная импровизация движения. Уроки позволяют развивать утончённое восприятие к другому человеку, к окружающей природе. Таким образом, средствами эвритмии происходит постижение взаимоотношений «Человек-Мир».

К одиннадцати годам переживание «Я и Мира» приходят в гармонию в душе ребёнка. На уроках эвритмии прорабатывается большая тема «Геометрия собственного тела». В связи с уроками истории ведётся работа над текстами из древних культур. Поэтические сочинения из уроков иностранного языка могут быть положены на язык эвритмического движения.

#### **Цели и задачи обучения в 5 классе:**

- Упражнять движения, соответствующие грамматическим формам языка;
- Упражнять жесты, связанные со звуком и словами;
- Знакомство учащегося с геометрией его собственной фигуры (тела);
- Упражнять жесты, характерные для древних культур (Индия, Персия, Египет, Греция);
- Научить учащихся работать с текстами на иностранном языке;
- Научить учащихся работать с мелодиями на два голоса, канонами;
- Знакомство с разными музыкальными ключами (знаки при ключе, тональности);
- Развитие умения концентрироваться.

На пороге переходного возраста подростки теряют свою былую лёгкость: ребёнок переживает быстрый рост и тяжесть костной системы. Подросток становится угловатым. Эти изменения выдвигают новые требования к воспитанию и обучению.

Параллельно с уроками геометрии разучиваются превращения форм и перемещения, в пространстве. Эти упражнения поддерживают возрастающую способность ориентироваться в пространстве, придавая подростку уверенность.

Упражнения на симметрию приводят подростка к внутреннему равновесию так необходимому в этом возрасте. Музыкальные упражнения на тоны и интервалы (в частности октавы) дают гармонизирующий импульс в этом возрасте.

#### **Цели и задачи обучения в 6 классе**

- Познакомить детей с выражением душевного в речевой эвритмии;
- научить детей соединять во времени и пространстве различные ритмические структуры;
- в речевой эвритмии научить непрерывному движению в речевом потоке;
- в музыкальной эвритмии научить дифференцированному слышанию мелодических голосов;
- развивать пространственное мышление учащегося на основе геометрических преобразований;
- развивать свободу и ловкость в работе с медной палочкой.
- В поэтической части урока внимание обращается на тонкие языковые оттенки – чередующиеся упражнения оттенков настроения человеческой души – радость, печаль, сосредоточенность. Через эвритмические движения и жест они могут помочь подростку лучше разобраться с собственными резко меняющимися настроениями души. Очень организуют учеников в этом возрасте сложные превращения геометрических форм. Различные упражнения форм приобретают характер упражнений на концентрацию и самообладание. Упражнения на правильную осанку требуют от подростка более сознательного участия при их исполнении и видоизменяясь, используются вплоть до 11 класса. Начинается освоение более сложных форм музыкальных и поэтических произведений.

#### **Цели и задачи обучения в 7 классе:**

- Знакомство учащихся с драматическими жестами, которые могут дополнять элементы драматических форм;
- Развитие абстрактного мышления;

- Знакомство учащихся с жестами, соответствующими различным душевным настроениям (радости, печали);
- Знакомство учащихся с понятием музыкального тембра;

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» в основной школе на изучение физической культуры отводится всего 510 часов, из них в 5- 9 классах – по 102 часа.

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

В силу особенностей учебного предмета выделяем:

- Ценность патриотизма и Российской гражданственности любовь к России и российскому народу; гордость за Россию, достижения её граждан, в том числе за спортивные успехи российских атлетов.
- Ценность нравственных чувств нравственный выбор; справедливость; честность, честь; достоинство, ответственность и чувство долга, уважение к учителям и товарищам; милосердие, забота и помощь, забота о старших и младших; толерантность.
- Ценность трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; трудолюбие.
- Ценность природы, окружающей среды – родная земля; заповедная природа, природные факторы как средства физического воспитания;
- Ценность прекрасного красота; гармония; духовный мир человека и его телесность; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и спорте;
- Ценность здоровья – здоровье, сохранение здоровья, здоровый образ жизни, безопасное поведение.

Система ценностей важна, они дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание нравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, уверенно использующих ценности физической культуры для укрепления и сбережения собственного здоровья и оптимизации трудовой деятельности.

#### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса «Физическая культура» по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

#### **Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета**

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Ко д
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира	Осознает ценность: культуры и традиций народов мира.	Сознает ценность: себя как индивидуальной личности, творческой	Л1



				самореализации и самовыражения;  толерантного уважительного отношения к другим людям;  жизнедеятельности, окружающего мира;  истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.	
Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).	Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.	Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.	Л2
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.	Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.	Способен выстроить собственную иерархизированную систему морально-нравственных норм.	Л4
Знаком с	Знаком с	Образы	Способен	Способен	Л5

<p>морально-нравственными нормами античных культур (Греция, Спарта).</p> <p>Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.</p>	<p>морально-нравственными нормами Рима и римского права.</p> <p>Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор).</p> <p>Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).</p>	<p>индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.</p> <p>Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	<p>выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного, индивидуального опыта.</p>	
<p><i>Личностное и социальное самоопределение учащегося</i></p> <p>Обучающийся:</p>					
<p>Способен к пониманию своих</p>	<p>Способен к пониманию своих</p>	<p>Способен к пониманию своих</p>	<p>Обладает способностью адаптивного</p>	<p>Способен к пониманию своей социальной</p>	<p>Л6</p>

<p>возможности относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p>	<p>возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).  Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.</p>	<p>возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).</p>	<p>ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.  Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>	<p>значимости и роли.  Обладает начальными навыками общественного самосознания.  Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.</p>	
<p>Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.</p>	<p>Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей.  Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.  Способен к начальным формам самопрезентации.</p>	<p>Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).</p>	<p>Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.</p>	<p>Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивный (индивидуальные качества, способности), эмоциональный (самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты.  Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.</p>	Л7
<p><b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b></p>					

Обучающийся:					
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.  Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.  Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильных курсов.	Л9
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>					
Обучающийся:					
Сознает ценность здорового образа жизни как альтернативной возможности.  Знаком с культурой проведения здорового праздника.  Знаком с	Знаком с культурой здорового отдыха.  Знаком с правилами и практикой походов.	Обладает навыками здорового осмысленного времяпрепровождения вне школьной жизни.  Осознает ответственность по отношению к собственному телу (гендерный	Знаком с правилами и практикой многодневного похода на байдарках.	Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии.  При возникновении трудностей способен к жизнестойкому адаптивному поведению.	Л10

	правилами и практикой однодневных походов.		аспект).  Знаком с правилами и практикой пешеходного многодневного похода.			
	<b><i>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</i></b>					
<b>Регулятивные УУД</b>	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	P1
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за неуспешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	P2
	Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	P3

		деятельности.			
<b><i>Волевая саморегуляция личности</i></b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельно му выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции и находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности и за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	P4
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции и на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.	P5
<b><i>Рефлексивное и критическое мышление личности</i></b>					
Обучающийся:					
Способен к сопоставлению полученного практического результата	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественно	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению своих действия с	P6

	деятельность и и первоначального образа.	причин, которые приводят к тому или ному результату.	и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	го замысла.	планируемым результатом.	
	<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к построению объективного (научного) и субъективного (живого) образа.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена химического эксперимента и его описанию.	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения.  Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Способен к безоценочному непосредственному восприятию фактов действительности, опираясь на аналитические навыки мышления.	Р7
	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>					
	Обучающийся:					
<b>Познавательные УУД</b>	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	Способен к построению целостной картины мира на основе индивидуальной практической познавательной активности.	П1

<b>Коммуникативные УУД</b>	<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к наблюдению и ведению дневников наблюдений, календарей.	Способен к переживанию простых физических феноменов в их связи с естественными природными явлениями жизни человека.	Способен к осознанию предыдущего индивидуального опыта применительно к существующим и наблюдаемым физическим, химическим и биологическим феноменам.	Способен к проведению экспериментальных исследований с ориентацией на их практическое применение и техническое использование.	Способен к построению теоретических, абстрактных представлений на основе планирования и проведения эксперимента с последующим анализом результатов и их описанием.	П2
Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.	Способен к использованию информационно-коммуникативных технологий, понимаю назначения и функции используемых ИКТ.	П4	
<b>Социокультурная компетенция личности</b>						
Обучающийся:						
Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.	Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности или закон (истину в данный момент).	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии решений проблем	Способен понимать и принимать позицию другого человека и аргументированно отстаивать свою.  Сознает ценность культуры речи при общении и избегания обценной	К1	



				класса.	лексики.	
<p>Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.</p> <p>Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.</p>	<p>Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.</p> <p>Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.</p>	<p>Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки.</p> <p>Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».</p> <p>Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.</p>	Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.	<p>В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие;</p> <p>Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального интеллекта;</p> <p>Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.</p>	К2	
<p><b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b></p> <p>Обучающийся:</p>						
<p>Способен к совместной с классом организации праздников.</p> <p>Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательно</p>	Способен к свободной групповой работе.	<p>Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.</p> <p>Использует вербальные и невербальные средства передачи</p>	<p>Обладает навыками диадного и группового взаимодействия в социальных играх.</p> <p>Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при</p>	<p>Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p>	К3	

е совместное взаимодействие.		информации о собственном эмоциональном состоянии.	взаимодействии и с партнёром.		
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.  В урегулировании и конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии и способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.  Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.	Обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.	К4

## Предметные результаты освоения учебного предмета по классам

### На конец 5 класса

обучающийся научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных

обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья.
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов

условий;

- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

### **На конец 6 класса**

обучающийся научится:

- овладевать системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели.

### **На конец 7 класса**

обучающийся научится:

- приобретать опыт организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга.
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его рано и способности в процессе трудовой и учебной деятельности.
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации).

### **На конец 8 класса**

обучающийся научится:

- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений.
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину).
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности.

### **На конец 9 класса**

обучающийся научится:

лазанья, прыжков и бега;

- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

обучающийся получит

возможность:

- самостоятельного выполнения комплексов физических упражнений, направленных на формирование телосложения,
- коррекцию осанки, развитие физических качеств, совершенствование техники движений.

обучающийся

получит

возможность:

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность.

обучающийся получит

возможность:

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность.

обучающийся

- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.
  - использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций; подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма.
  - классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств.
  - взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.
- получит возможность:*
- самостоятельно го выполнения комплексов физических упражнений, направленных на формирование телосложения,
  - коррекцию осанки, развитие физических качеств, совершенствование техники движений.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Знания о физической культуре**

**История физической культуры.** Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов. Требование к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

**Физическая культура (основные понятия).** Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура. Спортивная подготовка. Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта. Профессионально-прикладная физическая подготовка.

**Физическая культура человека.** Режим дня и его основное содержание. Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Восстановительный массаж. Проведение банных процедур. Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

#### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подготовка к занятиям физической культурой. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен). Планирование занятий физической подготовкой. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Организация досуга средствами физической культуры. **Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и

устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок). Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели. Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Акробатические упражнения и комбинации. Ритмическая гимнастика (девочки). Опорные прыжки. Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки). Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики). Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях (мальчики); Упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча.

**Лыжные гонки.** Передвижения на лыжах.

**Спортивные игры.** Баскетбол. Игра по правилам. Волейбол. Игра по правилам. Футбол. Игра по правилам.

**Прикладно-ориентированная подготовка.** Прикладно-ориентированные упражнения.

**Упражнения общеразвивающей направленности.** Общефизическая подготовка.

**Гимнастика с основами акробатики.** Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

**Лёгкая атлетика.** Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

**Лыжная подготовка (лыжные гонки).** Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

**Баскетбол.** Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений. **Волейбол.** Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений. **Футбол.** Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

### **Содержание учебного предмета по классам**

#### **5 класс**

**Знания о физической культуре.** История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Режим дня и его основное содержание. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Режим дня и его основное содержание. Первая помощь и самопомощь во время занятий физической культурой и спортом. Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность**

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча. Развитие выносливости. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие скоростных способностей.

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Упражнения общеразвивающей направленности (с предметами). Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях. Опорные прыжки. Акробатические упражнения и комбинации. Развитие координационных способностей. Развитие гибкости. Знания о физической культуре. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Овладение организаторскими умениями.

### **Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Краткая характеристика вида спорта. Требование к технике безопасности. Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение ловли и передачи мяча. Освоение техники владения мяча. Овладение техникой бросков мяча. Освоение тактики игры. Освоение индивидуальной техники защиты. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление техники перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей.

**Волейбол.** Краткая характеристика вида спорта. Требование к технике безопасности. Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение техники приёма и передачи мяча. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Развитие координационных способностей. Развитие выносливости. Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей. Освоение техники нижней прямой подачи. Освоение технике прямого нападающего удара. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление технике перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Освоение тактики игры. Знания о спортивной игре. Самостоятельные занятия прикладной физической подготовкой. Овладение организаторскими умениями.

**Лыжная подготовка (лыжные гонки).** Краткая характеристика вида спорта. Требование к технике безопасности. Освоение техники лыжных ходов. Знания.

**Развитие двигательных способностей.** Способы двигательной (физкультурной) деятельности. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен). Организация и проведение пеших туристских походов. Требование к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования)

### **Эвритмическая гимнастика.**

Ориентация в пространстве и теле: углубление работы над геометрическими формами. Упражнения на фронтально-направленные движения: Знание формы «гармоническая восьмёрка», прямые формы: лестница, 5-ая звезда, изменение фронтального направления. Каноны в движении, двухголосные мелодии: Проработка ритма мелодии и канонов в музыкальных композициях. Тексты древних культур: Индия, Персия, Египет Греция. Принципы речевой эвритмии: согласные и гласные звуки (работа над парными согласными); успокаивающий (D,F,G,K,H) и возбуждающий (L,M,N,P,Q) ряды; соединение звуков с формами в пространстве; работа со звуками иностранной речи. Музыкальные гаммы. Проработка мелодий в верхнем голосе и в басу. Работа с медной палочкой: сознательное выполнение 7-мичастного упражнения; введение 12-тичастного упражнения, передача палочки. Упражнения на концентрацию сознания и движения: Шаги на счет, с хлопками, разные сложные каноны на гласные звуки. Педагогические упражнения: "Веселый Ауфтакт"; "Танец войны" и «Танец мира». Ритмы: гекзаметр; восходящие и нисходящие ритмы. Греческие танцы: Отработка танца «сиртаки». Упражнения на ловкость: Простые упражнения с медной палочкой, мешочками (жонглирование). «Растительные формы: Отработка форм: дуга, змейка, круг, плетёнка

## **6 класс**

### **Знания о физической культуре**

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

### **Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Режим дня и его основное содержание. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Режим дня и его основное содержание. Первая помощь и самопомощь во время занятий физической культурой и спортом. Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность**

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча. Развитие выносливости. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие скоростных способностей.

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приём. Упражнения общеразвивающей направленности (с предметами). Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях. Опорные прыжки. Акробатические упражнения и комбинации. Развитие координационных способностей. Развитие гибкости. Знания о физической культуре. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Овладение организаторскими умениями

### **Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Краткая характеристика вида спорта. Требование к технике безопасности. Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение ловли и передачи мяча. Освоение техники владения мяча. Овладение техникой бросков мяча. Освоение тактики игры. Освоение индивидуальной техники защиты. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление техники перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей.

**Волейбол.** Краткая характеристика вида спорта. Требование к технике безопасности. Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение техники приёма и передачи мяча. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Развитие координационных способностей. Развитие выносливости. Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей. Освоение техники нижней прямой подачи. Освоение технике прямого нападающего удара. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление технике перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Освоение тактики игры. Знания о спортивной игр. Самостоятельные занятия прикладной физической подготовкой. Овладение организаторскими умениями

**Лыжная подготовка (лыжные гонки).** Краткая характеристика вида спорта. Требование к технике безопасности. Освоение техники лыжных ходов. Знания.

**Развитие двигательных способностей.** Способы двигательной (физкультурной) деятельности. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен). Организация и проведение пеших туристских походов. Требование к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования)

### **Эвритмическая гимнастика.**

Геометрически симметричные формы и их превращения: Квадрат (форма диаманта), треугольник, две 5-ых звезды (звезда в звезде), 7-ая звезда. Пространственные формы гласных звуков: перемещение группы по пространственным формам гласных звуков. Гласные и согласные звуки: Жесты звуков и их соединение : «Рим» ,«Средневековье» . Звуки в движении: Соединение гласных и согласных звуков в движении. Упражнения с палочкой: 7-ое – 2 часа; 12-ое – 2 часа; водопад (3-ёх видов); броски. Музыкальные интервалы: октавы в музыкальных произведениях, выполнение интервала жестом рук и в движении. Гаммы: Знаки при ключе (диез, бемоль), выполнение гамм по различным пространственным формам. Тоны в движении: Выполнение музыкальных тонов руками и соединение их с движением по пространственным формам. Танцы: «Средневековые танцы» Работа в парах: броски с палочкой, передача палочки. Выполнение пространственных гласных звуков в парах, «Воинственное Я и Ты». Упражнения на рифму и ритм: Проработка парной, перекрёстной, опоясывающей рифмы в стихах в движении. Ритмы: Анапест, Дактиль, Ямб, Хорей, Гекзаметр. Упражнение на концентрацию сознания и движения: Работа над противоритмами; усложненные каноны. Педагогические упражнения: «Свет струится вверх, тяжесть тянет вниз» «Смотри в себя, смотри вокруг себя», «Я и Ты воинствующее», «Танец планет», «Весёлый Ауфтакт»

### **7 класс**

**Знания о физической культуре.** Физическая культура в современном обществе.

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Режим дня и его основное содержание. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Режим дня и его основное содержание. Первая помощь и самопомощь во время занятий физической культурой и спортом. Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча. Развитие выносливости. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие скоростных способностей.

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Упражнения общеразвивающей направленности (с предметами). Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях. Опорные прыжки. Акробатические упражнения и комбинации. Развитие координационных способностей. Развитие гибкости. Знания о физической культуре. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Овладение организаторскими умениями.

### **Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Краткая характеристика вида спорта. Требование к технике безопасности. Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение ловли и передачи мяча. Освоение техники владения мяча. Овладение техникой бросков мяча. Освоение тактики игры. Освоение индивидуальной техники защиты. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление техники перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей.

**Волейбол.** Краткая характеристика вида спорта. Требование к технике безопасности. Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение техники приёма и передачи мяча. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Развитие координационных способностей. Развитие выносливости. Развитие скоростных и скоростно-силовых



способностей. Освоение техники нижней прямой подачи. Освоение технике прямого нападающего удара. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление технике перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Освоение тактики игры. Знания о спортивной игре. Самостоятельные занятия прикладной физической подготовкой. Овладение организаторскими умениями.

**Лыжная подготовка (лыжные гонки).** Краткая характеристика вида спорта. Требование к технике безопасности. Освоение техники лыжных ходов. Знания.

**Развитие двигательных способностей.** Способы двигательной (физкультурной) деятельности. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен). Организация и проведение пеших туристских походов. Требование к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

### **Эвритмическая гимнастика.**

Упражнения на концентрацию и самообладание: Звёзды в теле (5-ая), «Смотри в себя, смотри вокруг себя», усложненные каноны под счёт. Ориентация в теле: 5-ая звезда в теле под пентатонику. Педагогические упражнения: «Свет струится вверх, тяжесть тянет вниз», «Смотри в себя, смотри вокруг себя». Ритмы и противоритмы: Анапест, Дактиль, Ямб, Хорей. Душевные жесты. Положение ног: Проработка через поэтический текст и прозу. Начало работы над балладами: Выстраивание фронтальных пространственных форм, проработка душевных жестов, добавление художественного аспекта. «Юморески»: Проработка Юмора в жестах звуков, в душевных жестах. Упражнение форм со сложными перемещениями в пространстве: Проработка форм «Диамант», звезда в звезде, метаморфозы треугольников. Продолжение и углубление работы с ритмом и метром: Разбор поэтического материала. Работа с мелодией: Мелодическая полифония, двухголосные мелодии. «Мажор», «Минор»: Углубление работа над Тематами «Мажор и Минор» - жесты, пространственные формы. Тоны мелодии: Выполнение тонов мелодии, соединение их с движением. Упражнения с палочкой: 7-ое; 12-ое ; водопад (3-х видов); спираль; броски.

## **8 класс**

**Знания о физической культуре.** Физическое развитие человека. История возникновения и формирования физической культуры. Физическая культура и олимпийское движение в России (СССР)

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок). Личная гигиена в процессе занятий физическими упражнениями. Предупреждение травматизма и оказание первой помощи при травмах и ушибах. Совершенствование физических способностей. Адаптивная физическая культура профессионально-прикладная физическая подготовка.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность**

**Лёгкая атлетика.** Овладение техникой спринтерского бег. Овладение техникой прыжка в длину. Овладение техникой прыжка в высоту. Овладение техникой метания малого мяча в цель и на дальность. Развитие скоростно-силовых способностей.

**Гимнастика с основами акробатики.** Освоение строевых упражнений. Освоение общеразвивающих упражнений без предметов на месте и в движении. Освоение общеразвивающих упражнений с предметами. Освоение и совершенствование висов и упоров. Освоение опорных прыжков. Освоение акробатических упражнений. Развитие координационных способностей. Развитие силовых способностей и силовой выносливости. Развитие скоростно-силовых

способностей. Развитие гибкости. Знания о физической культуре. Самостоятельные занятия. Овладение организаторскими умениями

### **Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение ловли и передачи мяча. Освоение техники владения мяча. Овладение техникой бросков мяча. Освоение тактики игры. Освоение индивидуальной техники защиты. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление техники перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей.

**Волейбол.** Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение техники приёма и передачи мяча. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Развитие координационных способностей. Развитие выносливости. Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей. Освоение техники нижней прямой подачи. Освоение технике прямого нападающего удара. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление технике перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Освоение тактики игры. Знания о спортивной игре. Самостоятельные занятия прикладной физической подготовкой. Овладение организаторскими умениями

**Лыжная подготовка (лыжные гонки).** Освоение техники лыжных ходов. Знания. Овладения организаторскими способностями

**Развитие двигательных способностей.** Овладение техникой приемов. Развитие координационных способностей. Развитие силовых способностей и силовой выносливости. Знания. Овладения организаторскими способностями

### **9 класс**

**Знания о физической культуре.** Самонаблюдение и самоконтроль. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение России (СССР).

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок). Личная гигиена в процессе занятий физическими упражнениями. Предупреждение травматизма и оказание первой помощи при травмах и ушибах. Совершенствование физических способностей. Адаптивная физическая культура профессионально-прикладная физическая подготовка

### **Спортивно-оздоровительная деятельность**

**Лёгкая атлетика.** Овладение техникой спринтерского бега. Овладение техникой прыжка в длину. Овладение техникой прыжка в высоту. Овладение техникой метания малого мяча в цель и на дальность. Развитие скоростно-силовых способностей

**Гимнастика с основами акробатики.** Освоение строевых упражнений. Освоение общеразвивающих упражнений без предметов на месте и в движении. Освоение общеразвивающих упражнений с предметами. Освоение и совершенствование висов и упоров. Освоение опорных прыжков. Освоение акробатических упражнений. Развитие координационных способностей. Развитие силовых способностей и силовой выносливости. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие гибкости. Знания о физической культуре. Самостоятельные занятия. Овладение организаторскими умениями

## **Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение ловли и передачи мяча. Освоение техники владения мяча. Овладение техникой бросков мяча. Освоение тактики игры. Освоение индивидуальной техники защиты. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление техники перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей

**Волейбол.** Овладение техникой передвижения, остановок, поворотов и стоек. Освоение техники приёма и передачи мяча. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Развитие координационных способностей. Развитие выносливости. Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей. Освоение техники нижней прямой подачи. Освоение технике прямого нападающего удара. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление технике перемещения, владения мячом и развитие координационных способностей. Освоение тактики игры. Знания о спортивной игре. Самостоятельные занятия прикладной физической подготовкой. Овладение организаторскими умениями

**Футбол.** Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Освоение ударов по мячу и остановок мяча. Овладение техникой ударов по воротам. Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных способностей. Освоение тактики игры. Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей

**Лыжная подготовка (лыжные гонки).** Освоение техники лыжных ходов. Знания.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Учебники**

- Виленский М.Я. и др. Физическая культура. 5-7 классы. - М.: Просвещение, 2014.
- Лях В.И. Физическая культура. 8-9 классы. - М.: Просвещение, 2014.

#### **Учебно-методическая литература для учителя**

- Лях В.И., Зданевич А.А. Программа. Физическая культура. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2013.

#### **Технические средства обучения**

#### **Физкультурное оборудование и инвентарь:**

- спортивный зал, спортивная площадка, сектор для прыжков (яма с песком).
- спортивное оборудование: гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, канат, оборудование для прыжков в высоту, маты гимнастические, рулетка измерительная, свисток игровой, секундомер, флажки стартовые, эстафетные палочки;
- спортивный инвентарь: мячи, гимнастические палки, набивные мячи, скакалки, лыжи детские с креплением и лыжные палки, обруч пластиковый детский.

## **2.4.17. Основы безопасности жизнедеятельности**

### **Пояснительная записка**

Программа учебного курса по ОБЖ составлена на основе авторской программы А.Т.Смирнова<sup>25</sup>.

В современном мире необходимо формирование сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности окружающих, привития основополагающих знаний и умений

<sup>25</sup> Смирнов А.Т., Хренников Б.О. ОБЖ. 5-7 классы. –М.:Просвещение, 2013

распознать и оценить опасные ситуации и вредные факторы среды обитания человека, определять способы защиты от них, а также уметь ликвидировать последствия и оказывать само- и взаимопомощь в случаях проявления любых опасностей. В силу специфики своего содержания и индивидуальной ориентированности курс направлен на приобретение знаний, умений и навыков, ряда физических и психологических качеств, необходимых для ускорения адаптации к условиям среды обитания, а также внутренней готовности к наиболее потенциально опасным видам деятельности,

Изучение тематики данной учебной программы направлено на достижение следующей **цели**: развитие личных, духовных и физических качеств, обеспечивающих безопасное поведение в различных опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

Изучение тематики данной учебной программы направлено на решение следующих **задач**:

- формирование потребности осознанно соблюдать нормы здорового образа жизни;
- формирование у учащихся научных представлений о принципах и путях снижения «фактора риска» в деятельности человека и общества;
- формирование у учащихся модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, а также развитие способностей оценивать опасные ситуации, принимать решения и действовать безопасно с учетом своих возможностей;
- выработка умений предвидеть опасные и чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера и адекватно противодействовать им;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, к личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Обстановка, складывающаяся в стране в области безопасности, настоятельно требует пересмотра системы подготовки подрастающего поколения россиян в области безопасности жизнедеятельности на основе комплексного подхода к формированию у них современного уровня культуры безопасности. Такой подход будет способствовать снижению отрицательного влияния «человеческого фактора» на безопасность жизнедеятельности личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, связанных с различными опасными и чрезвычайными ситуациями, в том числе с терроризмом, наркотизмом и военными угрозами.

Под культурой безопасности жизнедеятельности следует понимать способ организации деятельности человека, представленный в системе социальных норм, убеждений, ценностей, обеспечивающих сохранение его жизни, здоровья и целостности окружающего мира.

Формирование современного уровня культуры безопасности является общешкольной задачей, так как изучение всех школьных предметов вносит свой вклад в формирование современного уровня культуры безопасности, но при этом ключевая роль принадлежит предмету «Основы безопасности жизнедеятельности». В то же время предмет ОБЖ через собственную систему образовательных модулей реализует подготовку учащихся к безопасной жизнедеятельности в реальной окружающей их среде — природной, техногенной и социальной.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение ОБЖ отводится всего 102 часа, из них в 7-9 классах по 34 часа.

#### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса ОБЖ по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса.

#### **Предметные результаты освоения учебного предмета.**

##### **Выпускник**

научится:

- классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые
- *получит возможность научиться:*  
*систематизировать основные положения нормативно-правовых*

- ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания;
- чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;
  - анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия,;
  - выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;
  - формировать модель уличного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества;
  - характеризовать РСЧС1;
  - характеризовать гражданскую оборону как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России;
  - характеризовать МЧС России; характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
  - описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
  - описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации; анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию
- актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире;*
- *раскрывать на примерах влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;*
  - *прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;*
  - *характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;*
  - *проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненноважных интересов от внешних и внутренних угроз;*
  - *формировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением, по защите учащихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;*
  - *различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по предназначению и защитным свойствам;*
  - *формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия; формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность; формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;*
  - *использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки*

современных технических средств для информации населения о чрезвычайных ситуациях;

- характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно-спасательных работах в очагах поражения; описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;
- моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте, дома;
- негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности; характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;
- анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму;
- воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;
- обосновывать значение культуры безопасности жизнедеятельности в противодействии идеологии терроризма и экстремизма; характеризовать основные меры уголовной ответственности за участие в террористической и экстремистской деятельности;
- моделировать последовательность своих действий при угрозе террористического акта;
- характеризовать здоровый образ

*осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической;*

- *готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.*

- жизни и его основные составляющие;
- использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;
  - анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению;
  - классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья и их возможные последствия;
  - систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;
  - анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснить роль семьи в жизни личности и общества;
  - характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;
  - анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь; характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим;
  - классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях;
  - анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях

чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений;

- выполнять в паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений.

### **Содержание учебного предмета по классам**

#### **7 класс**

#### **Основы безопасности личности, общества и государства**

##### **Основы комплексной безопасности.**

Различные природные явления. Общая характеристика природных явлений. Опасные и чрезвычайные ситуации природного характера. Землетрясение. Причины возникновения и возможные последствия. Правила безопасного поведения населения при землетрясении. Расположение вулканов на Земле, извержения вулканов. Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия. Смерчи. Наводнения. Виды наводнений и их причины. Рекомендации населению по действиям при угрозе и во время наводнения. Сели и их характеристика. Цунами и их характеристика. Снежные лавины. Лесные и торфяные пожары и их характеристика. Инфекционная заболеваемость людей и защита населения. Эпизоотии и эпифитотии.

##### **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Защита населения от последствий землетрясений. Последствия извержения вулканов. Защита населения. Последствия извержения вулканов. Защита населения. Оползни и обвалы, их последствия. Защита населения. Защита населения от последствий ураганов и бурь. Защита населения от последствий наводнений. Защита населения от последствий селевых потоков. Защита населения от цунами. Профилактика лесных и торфяных пожаров, защита населения.

##### **Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации**

Терроризм и факторы риска вовлечения подростка в террористическую и экстремистскую деятельность. Роль нравственных позиций и личных качеств подростков в формировании антитеррористического поведения

##### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.**

##### **Основы здорового образа жизни.**

Психологическая уравновешенность. Стресс и его влияние на человека. Анатомо-физиологические особенности человека в подростковом возрасте.

##### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи (4 ч)**

Общие правила оказания первой помощи. Оказание первой помощи при наружном кровотечении. Оказание первой помощи при ушибах и переломах. Общие правила транспортировки пострадавшего.

#### **8 класс**

#### **Основы безопасности личности, общества и государства**

##### **Основы комплексной безопасности**

Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия. Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения. Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожарах. Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизма людей. Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров. Велосипедист-водитель транспортного средства. Безопасное поведение на водоемах в различных условиях. Безопасный отдых на водоемах Оказание помощи терпящим бедствие на воде. Загрязнение окружающей среды и здоровье человека. Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Аварии на радиационно опасных объектах и их возможные последствия. Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия. Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах экономики и их возможные последствия. Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия.



## **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Обеспечение радиационной безопасности населения. Обеспечение химической защиты населения. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях. Организация повешения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Эвакуация населения. Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.

### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

#### **Основы здорового образа жизни**

Здоровье как основная ценность человека. Индивидуальное здоровье человека, его физическая, духовная и социальная сущность. Репродуктивное здоровье – составляющая здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек. Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности.

#### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Первая помощь пострадавшим и ее значение. Первая помощь при отравлениях аварийно химически опасными веществами (практическое занятие). Первая помощь при травмах (практическое занятие). Первая помощь при утоплении (практическое занятие)

## **9 класс**

### **Основы безопасности личности, общества и государства**

#### **Основы комплексной безопасности (8 ч)**

Современный мир и Россия. Национальные интересы России в современном мире. Основные угрозы национальным интересам и безопасности России. Чрезвычайные ситуации и их классификация. Чрезвычайные ситуации природного характера и их последствия. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их причины. Угроза военной безопасности России.

## **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны. МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения от чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения от чрезвычайных ситуаций. Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения

### **Противодействие терроризму и экстремизму в Российской Федерации**

Международный терроризм – угроза национальной безопасности России. Виды террористической деятельности и террористических актов, их цели и способы осуществления. Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму и экстремизму. Нормативно-правовая база противодействия наркотизму. Организационные основы противодействия терроризму в Российской Федерации. Организационные основы противодействия наркотизму в Российской Федерации. Правила поведения при угрозе террористического акта. Профилактика наркозависимости

### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

#### **Основы здорового образа жизни**

Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность.

Здоровый образ жизни и его составляющие. Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России. Ранние половые связи и их последствия. Инфекции, передаваемые половым путем. Понятия о ВИЧ-инфекции и СПИДе. Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни человека. Основы семейного права в Российской Федерации.

#### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Первая помощь при массовых поражениях (практическое занятие по плану преподавателя).

Первая помощь при передозировке в приеме психоактивных веществ.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **Учебники**

- Смирнов А.Т., Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности. 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.– М.: Просвещение, 2014.
- Смирнов А.Т., Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности. 8 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.– М.: Просвещение, 2014.
- Смирнов А.Т., Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности. 9 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.– М.: Просвещение, 2014.

### **Дополнительная литература для учащихся**

- Игнатенко А.А. Кто покушается на твои права и свободы: пособие для учащихся / А.А. Игнатенко. – М.: Просвещение, 2010.
- Когда не один противостоишь злу...: пособие для учащихся. - М.: Просвещение, 2010.
- Сальникова И.В. «Свой?» - «Чужой?» А стоит ли делить?: пособие для учащихся / И.В. Сальникова. – М.: Просвещение, 2010.
- Терроризм – ты под прицелом: пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2011.
- Экстремизм – идеология и основа терроризма: пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2011

### **Учебно-методическая литература для учителя**

- Акимов В.А., Дурнев Р.А., Миронов С.К. Основы безопасности жизнедеятельности. Защита от чрезвычайных ситуаций: энциклопедический справочник. 5 – 11 классы.- М.: Дрофа, 2008.
- Бочаров Е.А. Ступени обучения выживанию: Программно-методическое пособие для педагогов. - М.: ВЛАДОС, 2008.
- Дурнев Р.А. Формирование основ культуры безопасности жизнедеятельности учащихся. 5-11 классы: Методическое пособие. - М.: Дрофа, 2008.
- Евлахов В.М. Методика проведения занятий в общеобразовательных учреждениях: Методическое пособие. - М.: Дрофа, 2009.
- За здоровый образ жизни. 9 класс: Элективный курс / Авт.-сост. В.В. Гаевая. - Волгоград: Учитель, 2009.
- Из опыта работы преподавателей-организаторов ОБЖ Белгородской области / БелРИПКППС; сост. А.А. Никифоров. - Белгород: Издательство БелРИПКППС, 2009.
- Легкобытов А.В. Основы психологической безопасности личности. 5-11 классы: Методическое пособие. - М.: Дрофа, 2009.
- Михайлов А.А. Игровые занятия в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности». 5 – 9 кл. – М.: Дрофа, 2009
- Основы безопасности жизнедеятельности. 7 класс: Поурочные планы по учебнику А.Т. Смирнова, Б.И. Мишина, В.А. Васнева / Авт.-сост. В.А. Шкенов. - 2-е изд., стереотип. - Волгоград: Учитель, 2008.
- Основы безопасности жизнедеятельности. 9 класс: Мы и дорога. Элективный курс / Авт.-сост. О.В. Пахнутова. - Волгоград: Учитель, 2008.
- Основы безопасности жизнедеятельности: Методические рекомендации. 5-11 классы / А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников, Р.А.Дурнев и др.; Под общ. ред. А.Т.Смирнова. - М.: Просвещение, 2010.
- Примерные программы основного общего образования. Основы безопасности жизнедеятельности. - М.: Просвещение, 2010.
- Программы общеобразовательных учреждений. Основы безопасности жизнедеятельности. 5-11 классы: Комплексная программа / Под ред. А.Т. Смирнова. - М.: Просвещение, 2009.
- Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в начальной и средней школе: Уроки, классные часы, внеклассные мероприятия, занятия с родителями / Авт.-сост. В.В. Шумилова, Е.Ф. Таркова. -2-е изд., стереотип. -Волгоград: Учитель, 2008.
- Психология деятельности в экстремальных условиях: Учебное пособие для студентов вузов / В.Н. Непопалов, В.Ф. Сопов, А.В. Родионов и др.; под ред. А.Н. Блеера. - М.: Изд. центр «Академия», 2008.

- Рыбин А.Л. Дорожное движение: безопасность пешеходов, пассажиров, водителей: 5-9 кл.: Пособие для учащихся / Под ред. А.Т.Смирнова. - М.: Просвещение, 2008.
- Рыбин А.Л. Обучение правилам дорожного движения. 5-9 классы: Методическое пособие / Под ред. А.Т. Смирнова. - М.: Просвещение, 2008.
- Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности. 5-9 классы: Поурочные разработки / Российская академия наук, Российская академия образования, под ред. А.Т. Смирнова. - М.: Просвещение, 2008.
- Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. - М.: ТЦ Сфера, 2008..
- Тен Е.Е. Основы медицинских знаний: Учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования. - 4-е изд. стер. - М.: Изд. центр «Академия», 2008.
- Хромов Н.И. Преподавание ОБЖ в школе и средних специальных образовательных учреждениях: Методическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2008.
- Чумаков Б.Н. 10 заповедей сохранения жизни. - М.: Пед. общество России, 2005.

#### **Технические средства обучения**

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.

## **2.5. Программа внеурочной деятельности**

### **2.5.1. Общие положения**

Внеурочная деятельность обучающихся – специально организованная деятельность, представляющая собой неотъемлемую часть образовательного процесса. Внеурочная деятельность направлена на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей.

**Целью** организации внеурочной деятельности на ступени основного общего образования является создание благоприятных условий для развития ребёнка через гармонизацию учебной нагрузки, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Занятия внеурочной деятельности способствуют удовлетворению индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей школьника, ориентируют на приобретение образовательных результатов и направлены на решение следующих **задач**:

- воспитательное воздействие обучения,
- развитие эстетических и социальных способностей,
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни,
- воспитание ценностного отношения к прекрасному.

Внеурочная деятельность может быть организована:

- *по направлениям*: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и т.д.;
- *по видам*: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество, социальное творчество (социальная преобразующая добровольческая деятельность); техническое творчество, трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность;
- *в формах*: занятия по интересам. экскурсии, кружки, секции, конкурсы, соревнования,
- *поисковые исследования* через организацию деятельности обучающегося во взаимодействии со сверстниками, педагогами, родителями.

Цели каждого направления представляют собой конкретизацию глобальных целей общего образования с учётом специфики вальдорфской педагогики:

- приобретение опыта разнообразной деятельности, опыта познания и самопознания;
- формирование целостного представления о мире, основанного на приобретённых знаниях, умениях и способах деятельности.

В школе используется модель организации внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения.

Внеурочная деятельность в школе включает в себя как занятия, предполагающие участие школьника в проектной деятельности (предметы учебного плана: Олимпийские игры, Рыцарский турнир и Русские забавы, музыка, ИЗО и минералогия, праздники года, театральные проекты), определяемые интересами самого обучающегося и запросом родителей.

## 2.5.2. Структура программы внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности содержит перечень занятий обучающихся, организованных по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе.

Целью **спортивно-оздоровительного направления** является формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Общеинтеллектуальное** направление обеспечивает формирование мотивации к обучению и познанию, развитие творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

**Социальное** направление создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности, повышает ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы.

Целью **общекультурного** направления является формирование и развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств, воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

**Духовно-нравственное** направление нацелено на развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества.

## 2.5.3. Основное содержание курсов внеурочной деятельности

### 2.5.3.1. Минералогия.

#### Пояснительная записка

Настоящая программа по курсу внеурочной деятельности «Минералогия» для 6 класса ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования 1.

- Основной образовательной программы основного общего образования школы.
- Образовательной программы российских вальдорфских школ.

Настоящая программа предназначена для обучения основам минералогических знаний обучающихся 6 класса. «Минералогия» является одной из первых дисциплин цикла наук о Земле, посвященного изучению ее вещественного состава.

Целью курса является освоение основных особенностей физических свойств, условий образования, изменения и разрушения, закономерностей распространения минералов в земной коре. Особое внимание уделяется исследованию минералов и горных пород. Практические навыки закрепляются в ходе практических занятий с коллекциями минералов и горных пород.

Цель курса также создать условия для формирования и развития у учащихся интереса к изучению предмета география; учить умению самостоятельно приобретать и применять на практике знания по теории предмета; развивать творческие способности учащихся, коммуникативные навыки по умению работать в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения.

К задачам курсам относятся; углубление познаний учащихся по физической географии при ознакомлении с геологическим прошлым своего края; развитие умения выдвигать гипотезы и отстаивать их, интерпретировать результаты эксперимента; вовлечение учащихся в активную практическую деятельность по изучению горных пород, минералов и окаменелостей своей местности; приобретение учащимися знаний о структуре проектной и исследовательской деятельности, способах поиска необходимой для исследования информации, о способах обработки результатов и их презентации.

### **Общая характеристика курса**

В настоящее время как никогда прежде возрастает роль географии как учебного предмета, поскольку ребенок с помощью школы должен овладеть «знанием о Земле», а молодой человек – вступить в жизнь, будучи ей полностью адекватным.

С другой стороны, сегодня подрастающее поколение испытывает на себе усиливающееся негативное воздействие окружающей среды, затрудняющее гармоничное развитие личности. Простое (на уровне эмоций, без логических умозаключений) знакомство 10-12 летнего человека с явлениями этого мира призвано пробуждать в восприимчивой детской душе способность сопереживать; и впоследствии более зрелые суждения ученика будут согреты его человеческим теплом. Если же, напротив, в результате ошибочной педагогической установки взрослых ребенка преждевременно приучают к казуальному мышлению – тем самым обедняют сферу его чувств.

Интерес к окружающему миру, который призвана пробуждать минералогия, оказывает на человека влияние более глубокое, нежели расширение кругозора. Прежде всего, он помогает ребенку преодолеть страх перед жизнью.

Отправной точкой является рассмотрение горной породы (гранита) и составляющих ее минералов. Затем рассмотрение «движения» этих минералов и их превращение.

Важным методическим приемом является рассмотрение и подробное объективное описание каждой горной породы, каждого минерала. При выполнении этих действий учащиеся осваивают культуру использования терминологии, научности описания

Основные виды деятельности учащихся на уроках:

- Рассмотрение минералогических образцов.
- Создание описаний.
- Опыт доказывания.

Основными формами обучения являются лекции, сообщения, презентации, а также экскурсии. В процессе аудиторных занятий предусматривается работа с коллекциями минералов, практические занятия.

Итоговой зачётной работой является доклад о выбранном минерале. Система оценивания: безотметочная, зачётная.

### **Место курса в учебном плане школы**

В учебном плане школы на изучение курса «Минералогия» в 6 классе отводится 17 часа в год.

### **Ценностные ориентиры курса**

Ценностным ориентиром курса является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения. В этой связи важнейшей методологической установкой является установка на формирование в его рамках системы базовых национальных ценностей как основы воспитания, духовно-нравственного развития и социализации подрастающего поколения.

Формируются ценностные ориентации, отражающие индивидуально-личностные позиции школьника:

- осознание целостности географической среды во взаимосвязи природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран;
- осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;
- гармонично развитые социальные чувства и качества;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования.

### **Содержание курса**

Геология в древности. Понятие о минералах и горных породах. Минералы. Их свойства. Шкала твердости (шкала Мооса). Практическая работа на тему: «Определение свойств минералов».

Гранит и его составляющие. Кварц, его свойства, разновидности, применение. Полевой шпат и слюда. Их свойства, разновидности, применение. Гранит, его свойства, разновидности, применение. Разрушение гранита. Выветривание; обломочные породы. Горы и равнины. Практическая работа на тему: «Гранит и минералы его составляющие».

Практическая работа по теме «Выращивание кристаллов из раствора».

Известняк и кальцит. Их свойства, разновидности, применение. Особенности разрушения известняка. Карст, пещеры. Древние моря. Каменная соль. Практическая работа на тему «Определение кальцита и известняка в образцах. Каменная соль».

Понятие о полезных ископаемых. Горючие полезные ископаемые: торф и каменный уголь, их разновидности, свойства, применение. Жидкие полезные ископаемые: нефть (сопутствующий газ), вода. Их значение. Рудные полезные ископаемые, их разновидности, главные свойства, применение.

Практическая работа на тему «Практическое определение минералов в образцах. Определение простейших пород».

### **Планируемые результаты**

В результате изучения курса «Минералогия» по данной программе у учеников 6 класса школы будут сформированы **предметные** знания, умения, навыки и представления, предусмотренные

программой курса, а также **личностные** и **метапредметные** результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

### Личностные и метапредметные результаты освоения курса

		Код
Личностные УУД	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>	
	Осознает ценность культуры и традиций народов мира.	Л1
	<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>	
	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Л4
	<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>	
	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Л11
Регулятивные УУД	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>	
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	P1
	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	P2
	<b>Волевая саморегуляция личности</b>	
	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	P4
	<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>	
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	P6
	<b>Безоценочное непосредственное восприятие действительности</b>	
	Способен к безоценочному непосредственному восприятию феномена физического эксперимента и его описанию.	P7
	<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>	
Способен к переживанию простых физических феноменов в их связи с естественными природными явлениями жизни человека.	P2	

### Предметные результаты освоения учебного предмета

#### На конец 6 класса обучающийся

научится:

- Перечислять физические свойства минералов.
- Определять физические свойства минералов, доступные без лабораторных исследований.
- Определять изученные минералы.
- Знать условия образования минералов, их порообразующее значение.
- Знать практическое использование минералов.
- Знать об основных полезных ископаемых и их применении.

получит возможность научиться:

- Навыкам определения и описания минералов и пород в полевых условиях;
- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, полезных ископаемых.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- Ферсман А.Е. Занимательная минералогия. - М., Дет-гиз, 2009.
- Ферсман А.Е. Воспоминания о камне. - М., 2012.
- Кантор Б. Минералы. - М: Аст-пресс, 2009.
- Саймз Р. Ф. Камни и минералы. - Лондон: Дорлинг Киндерсли, 2008.
- DVD Серия «Живая природа», BBC 2012 г. Коллекционное издание «Планета Земля, какой вы ее еще не видели». Часть 2. «Пещеры».

### Технические средства обучения

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.
- Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

### Материально-техническое обеспечение дисциплины

- Модели кристаллов различных сингоний
- Коллекции минералов
- Коллекции горных пород и шлифотека
- Поляризационные микроскопы

## 2.5.3.2. Рыцарский турнир

### Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Рыцарский турнир» для 6 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.<sup>26</sup>
- Основной образовательной программы основного общего образования школы.
- Авторской программы М.В.Касперской.

### Цели программы:

- Создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора.
- Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.
- Постигание духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.
- Развитие интереса и потребности к различным видам двигательной активности.

### Задачи программы:

- Развитие духовно-нравственных ориентиров для жизненного выбора, привитие уважения к старшим, окружающим.
- Развитие физических качеств: силы, быстроты, ловкости, выносливости.
- Укрепление здоровья.
- Знакомство с новыми видами двигательной активности.
- Расширение рамок общения с социумом, помощь в самоопределении, приобретении социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, оказание помощи в поисках «себя».
- Личностное становление обучающихся, развитие интеллекта.

<sup>26</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897



- Развитие общекультурных способностей, эстетических знаний, развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей.

### **Общая характеристика курса**

Курс внеурочной деятельности «Рыцарский турнир» должен помочь обучающимся усвоить основные исторические события, ключевые понятия, расширяющие базовые для основной школы знания. Данный курс должен помочь школьникам овладеть способами исследовательской деятельности, стать фактором формирования творческого мышления.

Курс является практическим дополнением и расширением изучаемых на уроках истории тем, посвящённых средним векам. Ролевые игры, костюмы, воссоздание общественных отношений того времени, условий быта, одежды, изготовление меча, сочинение баллад и стилизованных писем, собственно «Рыцарский турнир» погружают учащихся в атмосферу истории, позволяют закрепить полученные на уроках истории знания через личное переживание. В ходе переживания и воссоздания исторической эпохи учащиеся проявляют и реализуют свои творческие способности в самых разных видах деятельности. Подготовка к рыцарскому турниру знакомит учащихся с кодексом чести рыцарей. В ходе рыцарского турнира учащиеся не только демонстрируют свою физическую подготовку, но и готовят ристалище, учатся владеть мечом, придумывают себе герб и переносят его на щит.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся реально пережить для себя определённую историческую эпоху и воссоздать её в ролевой игре и на сцене, проявляя и реализовывая свои творческие способности.

Программа реализуется частично отдельными уроками (подготовительный этап), частично в виде летней встречи с классами вальдорфских школ России на межшкольном Рыцарском турнире, где и происходят заключительные соревнования и показ спектаклей.

#### **Место курса в учебном плане.**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на занятия внеурочной деятельностью по программе «Рыцарский турнир» в 6 классе отводится 17 часов в год.

### **Ценностные ориентиры курса**

Предлагаемый курс внеурочной деятельности имеет оздоровительную и воспитательную направленность; позволяет учащимся реализовывать творческие способности и физически совершенствоваться, развивает основные двигательные жизненно важные качества — гибкость, ловкость, быстроту движений, мышечную силу и выносливость. В образовательном плане он даёт возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя мир рыцарей средневековья, проявлять благородство, учиться уважать своего противника на ристалище, реализовывать свои творческие способности, расширить рамки общения. Благодаря этому курсу история оживает практически для всех учащихся. Она становится не только обязательным учебным предметом, а входит в жизнь ученика. Костюмы, исторические личности и события, быт, культура, религия, экономика, суеверия, мифология и многое другое осваивает ученик в непосредственной практической деятельности.

### **Содержание курса**

#### **Раздел 1. Уклад средневекового замка.**

- рассказ о жизни средневекового замка;
- выбор имени и образа;
- реконструкция бытового уклада;
- изготовление деталей одежды рыцарей и дам.

#### **Раздел 2. Ремесла.**

- знакомство с приемами вышивки, вышивание инициалов;
- изготовление из дерева меча и щита;
- создание личного герба.

### Раздел 3. Искусство

- разучивание и исполнение танцев;
- подготовка спектакля (репетиции, подготовка декораций);
- показ спектакля;
- сочинение баллад и стилизованных писем.

### Раздел 3. Рыцарский турнир

- тренировки владения мечом и щитом;
- подготовка ристалища;
- проведение турнира;
- награждение победителей.

#### 2.5

#### Планируемые результаты

Освоение детьми программы внеурочной деятельности «Рыцарский турнир» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные универсальные действия

Планируемый результат:	Код
Осознает ценность культуры и традиций народов мира.	Л1
Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений	Л2
Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Л4
Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).	Л5
Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).	Л6
Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.	Л7
Осознает необходимость регулирования поведения людей.	Л8
Способен к осознанию себя как гражданина своей страны.	Л8
Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы.	Л9
Знаком с культурой здорового отдыха.	Л10

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Р1
Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Р2
Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Р3
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Р5
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	Р6

#### Познавательные универсальные учебные действия

Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	П1
Способен к пониманию и чувству красоты и гармонии языка (повседневному и художественному).	П5

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в	К1
--	----

ситуации поединка или соперничества.	
Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.	К2
Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.	К2
Способен к реализации и представлению группового проекта.	К3
Способен к свободной групповой работе.	К3
Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.	К4
В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.	К4

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Виппер Р. Ю. История средних веков. - С.- П.: ООО «СМИО Пресс», 2000.
2. Ильина Е.А., Буров М.Е. Культурология: Конспект лекций. - М.; МИЭМП, 2005.
3. История и культурология: Учеб. Пособие / Под ред. Н. В. Шишовой. - М.: Издательская корпорация «Логос», 1999.
4. Культурология: Курс лекций под ред. Палий И.Г. / РГЭУ «РИНХ». – Ростов-на-Дону, 2006.
5. Культурология: Учеб. пособие / Отв. редактор А. А. Радугин. – М.: Центр, 2000.
6. Носов К.С. Рыцарские турниры; СПб.: "Полигон", 2004.
7. Порьяз А. Мировая культура: Средневековье. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.

#### Интернет-ресурсы

1. <http://lads-n-ladies.narod.ru/turnir.html>
1. [http://lads-n-ladies.narod.ru/knightTurnir/IMG\\_2986.jpg](http://lads-n-ladies.narod.ru/knightTurnir/IMG_2986.jpg)
2. [http://lads-n-ladies.narod.ru/knightTurnir/Knights\\_001.jpg](http://lads-n-ladies.narod.ru/knightTurnir/Knights_001.jpg)
3. <http://ru.wikipedia.org/wiki>

#### Материально-техническое обеспечение

- Зал для занятий
- Костюмы
- Декорации

### 2.5.3.3. Праздники года.

#### Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности «Праздники года» для 5-9 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Основной образовательной программы основного общего образования школы.
- Образовательной программы российских вальдорфских школ.

Рабочая программа создана на основе природного кругооборота года, повторяющихся явлений природы, культурных традиций народов России и мира. Праздничные события привязаны к астрономическим явлениям – Рождество и начало нового астрономического года, Праздник Мужества (День архистратига архангела Михаила) и Пасха – дни осеннего и весеннего равноденствия, Масленица – приход весны, День Милосердия (Праздник фонариков) - сокращение длительности светового дня и наступления холодов.

**Целью** данной программы является:

- создать комфортную душевно-духовную атмосферу школьного сообщества;
- включить обучающихся в кругооборот года как природный, так и культурный;
- дать обучающимся дополнительную практическую возможность познакомиться с мировой культурой и культурой родной страны.

Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие **задачи**:

- объединение семьи и школы;
- создание пространства для совместной деятельности детей и родителей;
- укрепление семейных отношений;
- включение личности в культурный контекст своего народа и мира;
- воспитание ответственности, приверженности гуманистическим ценностям, толерантности к другим культурам и народам;
- формирование опыта организации и самоорганизации, опыта межличностных отношений для решения практических задач, культурной идентичности.

Курс призван гармонизировать жизнь учащихся в области мышления, чувства и воли. Выпускник получит представление о возможности здорового проведения досуга в условиях современной городской культуры.

### **Общая характеристика курса**

Содержание курса «Праздники года» являет собой описание ряда культурных явлений, связанных с кругооборотом года и сопровождающих его традиционных действий, адаптированных к возрасту учащихся и к школьному укладу. Содержание представляет собой комплекс знаний из области культуры народов России и мира, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей. Важными компонентами курса являются: социальные навыки, умения, опыт практической деятельности по самоорганизации.

Структура и последовательность праздничных событий задаёт ритм школьной жизни. Праздники приурочены к уже зафиксированным в традициях и календарях датах, а так же к школьному графику занятий и каникул.

Содержание праздников даёт элементарное представление о духовной составляющей общества, социального окружения, своего народа и народов мира. Темы праздников должны быть раскрыты через противопоставление добра и зла, справедливости и несправедливости. Основой содержания являются моральные нормы и правила.

Зачастую темы праздников становятся темами, рассматриваемыми на всех занятиях, что придаёт жизни детей целостность и осмысленность.

Программа “Праздники года” предлагает каждому ребенку возможность реализоваться в разнообразном творчестве, создание ситуации успеха для каждого, возможность получить более высокий личностный статус и позитивную “Я - оценку”, а также эмоционально-психологическую защиту. Именно здесь создаются условия для максимальной социальной адаптации, здесь развиваются творческие качества личности.

Данная программа ориентирована на обучающихся 5-9 классов. Средний школьный возраст — это возраст преобладания эмоций и активного развития личности. В этом возрасте идёт активное противостояние окружающему миру, переосмысление принятых в обществе норм поведения и общения, выработка личных норм поведения, совершенствование опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками.

Важной особенностью занятий по данной программе является возможность организации коллективной творческой деятельности школьников, направленной на развитие навыков общения, взаимодействия и сотрудничества. Научить сотрудничать – значит научить добиваться желаемого, не ущемляя интересов других людей.

В процессе занятий используются различные формы организации занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; внеаудиторные занятия, в том числе выходы на природу и в музеи, индивидуальная деятельность и выставки творческих работ.

Программа рассчитана на систематическую работу и реализуется в рамках общешкольного проекта.

### **Формы и методы оценивания и представления результатов**

Для оценивания предметных результатов в вальдорфской школе в предметах эстетического цикла используется утренники, выставки, обмен мнениями, выступления на конкурсах и концертах, праздниках, фотовыставка, создание портфолио.

## Ценностные ориентиры курса

В основу программы положены следующие принципы обучения:

- добровольность;
- общественная направленность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- предоставление самостоятельности и опора на инициативу;
- учет интересов ребенка;
- сотрудничество и сотворчество детей и взрослых.

В реализации программы по обучению школьников взаимодействию и сотрудничеству в групповой деятельности «Праздники года», родители играют активную роль, показывая пример организованного общения:

- образуют отдельную группу-команду из нескольких родителей, участвуя с детьми в различных видах деятельности;
- оказывают разнообразную помощь детям по подготовке к различным мероприятиям (декорации, костюмы, музыкальное оформление, составление сценариев, репетиции и т.д.);
- групповая организация детей совместно с родителями применяется на родительских собраниях для разыгрывания и разрешения предложенных ситуаций, встречающихся в жизни детей и родителей.

Классный руководитель реализует следующие функции:

- взаимодействие с семьями обучающихся;
- создание нравственных личностно-ориентированных ситуаций по осмыслению собственного жизненного опыта усилиями воспитанников;
- создание воспитывающей среды в классе для формирования у обучающихся ценностных отношений.

## Место предмета в учебном плане школы

В учебном плане школы на занятия по программе курса «Праздники года» в 5-9 классах отводится по 17 часов в год

## Планируемые результаты

В результате занятий внеурочной деятельности по программе курса «Праздники года» в 5-9 классах у учащихся будут сформированы метапредметные результаты (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

	5 класс	6 класс	7 класс	8 и 9 класс
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>			
	Обучающийся:			
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим; творческой самореализации и самовыражения через расширение	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье; культуры и	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность

индивидуального художественного практического опыта;  культуры и традиций народов мира.	традиций народов мира.	благотворительной деятельности;  культуры и традиций народов мира	гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности;  ценность культуры и традиций народов мира.
Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству.	Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.	Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).
Знаком с древними восточными культурами (Индия, Месопотамия и Древний Египет), греческой историей и культурой.  Знаком с понятием общероссийской идентичности, гражданской ответственности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закреплённым в Конституции РФ.	Знаком с русским и зарубежным фольклором, играми, обычаями, особенностями ландшафта и диалекта отдельных регионов, культурными особенностями.  Знаком с историей и культурой Рима и средних веков.	Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира, фольклорным творчеством.  Знаком с культурой и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).	Знаком с общемировыми экономическими и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>			
Обучающийся:			
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.	Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.	Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.
Знаком с морально-	Знаком с морально-	Образы	Способен

<p>нравственными нормами античных культур (Греция, Спарта).</p> <p>Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.</p>	<p>нравственными нормами Рима и римского права.</p> <p>Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор).</p> <p>Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).</p>	<p>индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.</p> <p>Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>
<p><b><i>Личностное и социальное самоопределение учащегося</i></b></p> <p>Обучающийся:</p>			
<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и</p>	<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.</p>	<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).</p>	<p>Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>

общество).			
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.	Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.  Способен к начальным формам самопрезентации.	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).	Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>			
Обучающийся:			
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.  Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.  Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.  Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.  Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.
<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>			
Обучающийся:			
Обладает нравственной	Обладает нравственной	Обладает нравственной	Обладает нравственной позицией по



	позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.
<b>Регулятивные УУД</b>	<b><i>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</i></b>			
	Обучающийся			
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.
	Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.
	<b><i>Волевая саморегуляция личности</i></b>			
Обучающийся:				
Способен к волевой саморегуляции при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	
<b><i>Рефлексивное и критическое мышление личности</i></b>				

	Обучающийся:			
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.
	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>			
	Обучающийся:			
Познавательные УУД	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).
	Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемыми задачами в познавательной деятельности.		Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	
	<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>			
	Обучающийся:			
	Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.
Коммуникативные УУД	<b>Социокультурная компетенция личности</b>			
	Обучающийся:			
	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка	Способен отстаивать свою точку опираясь на существующие объективные закономерности или закон (истину в	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в совместном принятии

	или соперничества.	данный момент).	решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.
Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий.  Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.  Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.	Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.  Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки.  Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».  Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.	Сознает важность деятельности для кого-то.  Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.  Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>			
Обучающийся:			
Способен к реализации и представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.  Способен к совместной с классом организации праздников.  Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное	Способен к реализации и представлению группового проекта.  Способен к свободной групповой работе.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.  Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	Способен организовать совместный праздник для младших школьников.  Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.

совместное взаимодействие.			
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.  В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.  Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.

### Предметные результаты

- знать литературные произведения по тематике праздника;
- уметь изготавливать подарки к праздникам;
- уметь описывать свои переживания;
- уметь организовать мастерскую, ярмарку;
- уметь подготовить спектакль.

*Обучающийся получит возможность:*

- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки;
- уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить выполненную работу;
- участвовать в праздниках года;
- анализировать проведение праздника.

### Содержание курса

#### Подготовка и проведение осенних праздников

Подготовка к празднику Мужества. Изготовление поделок, подарков, разучивание подвижных игр. Изучение литературных произведений по тематике. Участие в проведении праздника Мужества. Выезд на природу, подвижные и тематические игры. Анализ проведения праздника, описание своих переживаний (сочинение, рисунки, выпуск газеты). Подготовка к празднику Фонариков. Подготовка спектакля. Репетиции игры на флейте. Изучение литературных произведений по тематике. Участие в проведении праздника Фонариков и социальных акций милосердия. Анализ проведения праздника, описание своих переживаний (сочинение, рисунки, выпуск газеты).

#### Подготовка и проведение зимнего праздника

Подготовка к проведению Рождества Христова. Изготовление поделок, подарков, подготовка к концерту. Изучение литературных произведений по тематике. Участие в проведении праздника Рождества Христова. Участие в Рождественских ярмарках. Анализ проведения праздника, описание своих переживаний (сочинение, рисунки, выпуск газеты).

#### Подготовка и проведение весеннего праздника

Подготовка к проведению праздника Масленицы. Изготовление поделок, подарков, подготовка к концерту. Изучение литературных произведений по тематике. Участие в проведении праздника Весны. Анализ проведения праздника, описание своих переживаний (сочинение, рисунки, выпуск газеты)

#### Подготовка и проведение Фестивальной недели.

Подготовка к спектаклю. Показ спектакля.

## Учебно-методическое обеспечение

### Литература для учителя

- Барц Б. Праздники с детьми. – Киев: Наири, 2011.
- Бурхард У. Сказки и 12 чувств человека. – Калуга: Духовное познание, 2009.
- Дмитриева В. Большая книга Российских праздников. – М: Астрель, 2010
- Йохансон И. Истории к праздникам года. – Калуга: Духовное познание, 2009.
- Калинина Г. Евангельская история для детей. – М: Лепта, 2011.
- Мэттьюз Д. Мир сказочных историй. Рождественские истории. – М: Рипол Классик, 2009.
- Рюйе Ф. 24 Рождественские истории. – М: Сибиллина, 2010.
- Христов подарок. Рождественские истории для детей и взрослых. – М: Лепта, 2008.
- Штейнер Р. Праздники года. – Санкт-Петербург: Дамаск, 2002.
- Штрайт Я. Давайте построим храм. – Калуга: Наири, 2007.
- Штрайт Я. Идите в землю обетованную. – Калуга: Наири, 2007.
- Штрайт Я. Легенды о святых. – Калуга: Наири, 2010.

### 2.5.3.4. Олимпийские игры

#### Пояснительная записка.

Программа курса внеурочной деятельности «Олимпийские игры» для 5 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- Основной образовательной программы основного общего образования школы.

Предлагаемый курс внеурочной деятельности должен помочь обучающимся усвоить основные исторические события, ключевые понятия, расширяющие базовые для основной школы знания. Данный курс должен помочь школьникам овладеть способами исследовательской деятельности, стать фактором формирования творческого мышления.

Содержание программы призвано помочь обучающимся узнать и понять быт, образ жизни и социально-культурное устройство общества.

#### Цели программы:

1. Создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора.
2. Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.
3. Постигание духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.
4. Развитие интереса и потребности к различным видам двигательной активности.

#### Задачи программы:

1. Развитие духовно-нравственных ориентиров для жизненного выбора, привитие уважения к старшим, окружающим.
2. Развитие физических качеств: силы, быстроты, ловкости, выносливости.
3. Укрепление здоровья.
4. Знакомство с новыми видами двигательной активности.
5. Расширение рамок общения с социумом, помощь в самоопределении, приобретении социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, оказание помощи в поисках «себя».
6. Личностное становление обучающихся, развитие интеллекта.
7. Развитие общекультурных способностей, эстетических знаний, развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей.

## Общая характеристика курса.

В 5 классе обучающиеся начинают изучать курс истории Древнего мира, значительное место в котором занимает история Древней Греции.

Курс внеурочной деятельности «Олимпийские игры» должен помочь обучающимся усвоить основные исторические события в Древней Греции, ключевые понятия, расширяющие базовые для основной школы знания. Данный курс должен помочь школьникам овладеть способами исследовательской деятельности, стать фактором формирования творческого мышления.

Актуальность программы определяется тем, что в рассматриваемой проблеме в курсе истории уделяется мало внимания таким «малозначительным» темам, как одежда, жилище, домашние занятия, культурная жизнь. Содержание программы призвано помочь обучающимся узнать и понять быт, образ жизни и социально-культурное устройство общества.

Ролевые игры, костюмы, воссоздание общественных отношений того времени, условий быта, одежды, разучивание исполнения танцев, собственно Олимпийские игры с выбором олимпийцев, погружают учащихся в атмосферу истории, позволяют закрепить полученные на уроках истории знания через личное переживание. В ходе переживания и воссоздания исторической эпохи учащиеся проявляют и реализуют свои творческие способности в самых разных видах деятельности. Подготовка к выступлениям на олимпийских играх знакомит учащихся с новым для них спортивным инвентарём: копьями, дисками, луками.

Программа реализуется частично во время внеурочной деятельности (подготовительный этап), частично в виде летней встречи с классами вальдорфских школ России на межшкольных Олимпийских играх, где и происходят заключительные соревнования и показ спектаклей.

## Место предмета в учебном плане школы.

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на изучение данного курса в 5 классе отводится 17 часов.

## Ценностные ориентиры курса.

Предлагаемый курс внеурочной деятельности «Олимпийские игры» имеет оздоровительную и воспитательную направленность; позволяет учащимся реализовывать творческие способности и физически совершенствоваться, развивает основные двигательные жизненно важные качества — гибкость, ловкость, быстроту движений, мышечную силу и выносливость. В образовательном плане он даёт возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя мир Древней Греции, проявлять и реализовывать свои творческие способности, расширить рамки общения. Благодаря этому курсу история оживает практически для всех учащихся. Она становится не только обязательным учебным предметом, а входит в жизнь ученика. Костюмы, исторические личности и события, быт, культура, религия, экономика, суеверия, мифология и многое другое осваивает ученик в непосредственной практической деятельности.

## Планируемые результаты обучения

Освоение программы внеурочной деятельности направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. В результате изучения курса у обучающихся будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные и метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться).

<b>Личностные УУД</b>	
<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>	
Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).	Л2

<b><i>Морально-нравственные ориентации личности</i></b>	
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Л4
Знаком с морально-нравственными нормами античных культур (Греция, Спарта). Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.	Л5
<b><i>Личностное и социальное самоопределение учащегося</i></b>	
Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов). Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).	Л6
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.	Л7
Способен к переживанию понятия «закон» на примере создания собственных законов жизни класса, обладает пониманием сути подчинения большинству (суд присяжных как волеизъявление народа)	Л8
<b><i>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</i></b>	
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах. Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета. Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.	Л9
<b><i>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</i></b>	
Сознает ценность здорового образа жизни как альтернативной возможности. Знаком с культурой проведения здорового праздника. Знаком с правилами и практикой однодневных походов.	Л10
Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму. Знаком с возможностями экологичного образа жизни.	Л11
<b>Регулятивные УУД</b>	
<b><i>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</i></b>	
Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Р1
Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Р2
Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Р3
<b><i>Волевая саморегуляция личности</i></b>	
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Р5
<b><i>Рефлексивное и критическое мышление личности</i></b>	
Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Р6
<b>Познавательные УУД</b>	
<b><i>Собственная познавательная активность учащегося</i></b>	
Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	П1
<b><i>Общие приёмы решения учебных задач</i></b>	
Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	П4
<b>Коммуникативные УУД</b>	
<b><i>Социокультурная компетенция личности</i></b>	

Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	К1
Способен к самонаблюдению. Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого. Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.	К2
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>	
Способен к совместной с классом организации праздников. Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.	К3
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	К4

### Планируемые предметные результаты

#### Обучающийся:

- знает жизненный уклад Древней Греции;
- умеет изготавливать несложную одежду древних греков;
- знает олимпийские виды спорта;
- знает олимпийскую систему состязания и судейства;
- принял участие в спектакле по греческой мифологии;
- знает 2 греческих танца.

#### Обучающийся получит возможность:

- на углубленном уровне познакомиться с культурой и историей Древней Греции и Олимпийских игр;
- знать не менее 2 греческих танцев (музыкальное сопровождение).

### Содержание программы

#### Общественный уклад Древней Греции.

- рассказ о жизненном укладе Древней Греции;
- деление класса на полисы, выборы архонта;
- изготовление одежды, реконструкция бытового уклада

#### Спортивные состязания

- тренировки в беге, прыжках, борьбе, метании копья и метании диска;
- соревнования в беге, прыжках, борьбе, метании копья и метании диска;
- выборы олимпиоников, награждение победителей.

#### Искусство Древней Греции.

- разучивание и исполнение танцев;
- подготовка спектакля (репетиции, подготовка сцены);
- показ спектакля.

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

#### Литература для учителя:

- Микель П. Древняя Греция. - М, 2006.
- Пич С., Миллард Э. Греки. - М, 2004.
- Колобова К.М., Озерецкая Е. Л. Олимпийские игры.- М, 2005.
- Шанин Ю.В. Герои античных стадионов.- М, 2006.
- Годер Г.М. Венок из оливы // Книга для чтения по истории Древнего мира. - М, 2002.



- Нейхард А.А. Олимпийские игры // Книга для чтения. Древняя Греция / Под ред. С.Л. Утченко. - М, 2001.
- Чаплыгина Н.А. Олимпийские игры // Книга для чтения по истории Древнего мира.- М, 2006.

### **2.5.3.5. Изобразительное искусство.**

#### **Пояснительная записка**

Программа по курсу внеурочной деятельности «Изобразительное искусство» для 5-9 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Основной образовательной программы основного общего образования школы.
- Программы по изобразительному искусству для российских вальдорфских школ.
- Авторской программы Касперской М.В. по внеурочной деятельности «Рисование» для 5-9 классов.

Курс «Изобразительное искусство» является эстетическим направлением внеурочной деятельности и описывает художественный компонент образования как часть целостной образовательной программы вальдорфской школы, учитывая связи с основными темами года, которые прорабатываются также и в других предметных курсах.

Данный курс сориентирован в первую очередь на практическую творческую деятельность, позволяющую ребёнку проявить свою собственную активность, реализовать и развить свои способности, получить непосредственные впечатления и переживания от художественного процесса. Таким образом, начинается для ребёнка с действия, что соответствует особенностям подросткового возраста.

#### **Цели программы:**

- 1.Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.
- 2.Развитие природных задатков и способностей, помогающих достижению успеха.
- 3.Развитие образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- 4.Воспитание культуры восприятия произведений искусства;
- 5.Знакомство с образным языком произведений искусства на основе творческого опыта;
- 6.Формирование интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- 7.Формирование способности естественным образом пользоваться языком и выразительными методами изобразительного искусства, как средства становления человеческой души и духа. Следствием этого является оздоровление и укрепление в ребёнке целостного начала – основы универсальной человеческой природы.

#### **Задачи программы:**

8. Расширить представления о многообразии видов искусства.
9. Научить правильно использовать термины, формулировать определение понятий, используемых в опыте мастеров искусства.
10. Развивать навыки работы учащихся с различными материалами и в различных техниках.
11. Реализовать духовные, эстетические и творческие способности обучающихся, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
12. Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

## **Общая характеристика курса**

Большие возможности для обучения и воспитания детей заключены в разных видах искусства. Оно способствует развитию мышления, творческого воображения, художественных способностей школьников и их эстетическому воспитанию. Разнообразие произведений искусства, с которыми знакомятся обучающиеся в процессе учебы, развивают у них эстетическое отношение к действительности. Процесс эстетического познания детьми произведений искусства на занятиях включает в себя как восприятие произведений, так и практическую работу обучающихся. В процессе создания рисунков формируется настойчивость, старательность, целеустремленность. Детям становится понятна связь между действиями и получением хорошего результата. По мере освоения разнообразных умений возрастают возможности для реализации детьми своих творческих замыслов в дальнейшем. В процессе создания рисунков у детей закрепляются знания эталонов и формы цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Создание рисунков доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Дети бережно обращаются с работами, выполненными своими руками.

Курс «Изобразительное искусство» тесно связан с содержанием изучаемых предметов (история, география, литература) и внеурочной деятельности («Олимпийские игры», «Праздники года»), помогает глубже проникнуть в суть изучаемого материала через художественное переживание, что является специфической чертой вальдорфской педагогики.

### **В основу программы положены следующие принципы обучения:**

- тематический принцип планирования учебного материала, который отвечает задачам нравственного и эстетического воспитания обучающихся, учитывает их интересы и возрастные особенности;
- принцип доступности;
- принцип систематичности и последовательности формирования умений, знаний и навыков;
- принцип прочности и осознанности, приобретенных знаний

В процессе занятий используются различные формы организации занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; внеаудиторные занятия, в том числе выходы на природу и в музей, индивидуальная деятельность и выставки творческих работ.

### **Формы и методы оценивания и представления результатов**

Для оценивания предметных результатов в вальдорфской школе в предметах эстетического цикла используется метод совместного рассмотрения работ классом, сравнение их друг с другом и с предыдущими работами с целью поиска того, что именно и как удалось передать. Это представляет собой определённый этап обучения объективному восприятию художественного, развития образного мышления и понимания языка искусства. Также такая форма оценивания позволяет формировать навыки саморефлексии и самооценивания у обучающихся.

Для оценивания личностных и метапредметных УУД используется метод наблюдения. Формами оценивания являются листы наблюдений, критерии которых задаются учителем на основании планируемых результатов.

Предоставление результатов происходит в виде выставок и презентаций коллективных проектов или индивидуальных работ.

### **Место предмета в учебном плане школы**

В учебном плане школы на занятия по программе курса «Изобразительное искусство» отводится по 34 часа в год в 5 - 9 классах.

## Планируемые результаты

Освоение обучающимися программы внеурочной деятельности по эстетическому направлению «Изобразительное искусство» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

	5 класс	6 класс	7 класс	8 и 9 класс	Код	
Личностные УУД	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим; творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художественного практического опыта; культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье; культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; культуры и традиций народов мира	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; ценность культуры и традиций народов мира.		<i>Л1</i>
	Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству.	Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.	Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).		<i>Л2</i>
Знаком с древними восточными культурами (Индия, Месопотамия и Древний Египет), греческой историей и культурой.	Знаком с русским и зарубежным фольклором, играми, обычаями, особенностями ландшафта и диалекта	Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира, фольклорным творчеством.  Знаком с культурой	Знаком с общемировыми экономическими и социальными последствиями изобретений и открытий,		<i>Л3</i>	

<p>знаком с понятием общероссийской идентичности, гражданской ответственности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закреплённым в Конституции РФ.</p>	<p>отдельных регионов, культурными особенностями.</p> <p>Знаком с историей и культурой Рима и средних веков.</p>	<p>и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).</p>	<p>основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.</p>	
<p><b>Морально-нравственные ориентации личности</b></p> <p>Обучающийся:</p>				
<p>Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.</p>	<p>Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-нравственным нормам.</p>	<p>Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.</p>	<p>Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.</p>	<p>Л4</p>
<p>Знаком с морально-нравственными нормами античных культур (Греция, Спарта).</p> <p>Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.</p>	<p>Знаком с морально-нравственными нормами Рима и римского права.</p> <p>Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор).</p> <p>Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм</p>	<p>Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.</p> <p>Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>	<p>Л5</p>

	поведения (правомерное поведение).			
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>				
Обучающийся:				
Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).  Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (семья и общество).	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).  Обладает навыками общественного гендерного поведения и самосознания.	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).	Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.  Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).	<i>Л6</i>
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.	Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.  Способен к начальным формам самопрезентации.	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).	Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.	<i>Л7</i>
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>				
Обучающийся:				

	Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.  Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.  Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.  Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.  Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.	Л19
	<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>				
	Обучающийся:				
	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Л11
<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>				
	Обучающийся				
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Р1
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Р2
Способен к самостоятельному	Способен самостоятельно	Способен в групповой	Способен к отсроченному	Р3	

	планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	целеполаганию на основе познавательного интереса.	
	<b>Волевая саморегуляция личности</b>				
	Обучающийся:				
	Способен к волевой саморегуляции при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	Р4
	<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>				
	Обучающийся:				
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Р6
<b>Познавательные</b>	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>				
	Обучающийся:				
	Способен к реализации индивидуальной проектной	Способен к реализации индивидуальной проектной	Способен к реализации индивидуальной проектной	Способен к развитию и поддержанию интереса в	П1

Коммуникативные УУД	<p>деятельности.</p> <p>Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемыми задачами в познавательной деятельности.</p>	<p>деятельности.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.</p>	<p>практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).</p>	
	<p><b>Общие приёмы решения учебных задач</b></p> <p>Обучающийся:</p>				
	<p>Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.</p>	<p>Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.</p>	<p>Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.</p>	<p>Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.</p>	П4
	<p><b>Социокультурная компетенция личности</b></p> <p>Обучающийся:</p>				
	<p>Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.</p>	<p>Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в ситуации поединка или соперничества.</p>	<p>Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности или закон (истину в данный момент).</p>	<p>Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.</p> <p>Способен к участию в совместном принятии решений проблем класса.</p> <p>Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.</p>	К1
<p>Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий.</p> <p>Способен к переживанию</p>	<p>Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.</p> <p>Способен к переживанию и</p>	<p>Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки.</p> <p>Способен к</p>	<p>Сознает важность деятельности для кого-то.</p> <p>Способен осуществлять контроль за</p>	К2	



<p>множества чувств как основы восприятия себя и другого.</p> <p>Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.</p>	<p>пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.</p>	<p>пониманию взаимосвязи пространства – расширение опыта общения с другими людьми».</p> <p>Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.</p>	<p>проявлением своих эмоций.</p> <p>Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).</p>	
<p><b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b></p> <p>Обучающийся:</p>				
<p>Способен к реализации и представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.</p> <p>Способен к совместной с классом организации праздников.</p> <p>Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.</p>	<p>Способен к реализации и представлению группового проекта.</p> <p>Способен к свободной групповой работе.</p>	<p>Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.</p> <p>Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.</p>	<p>Способен организовать совместный праздник для младших школьников.</p> <p>Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.</p>	<p>К3</p>
<p>Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.</p>	<p>Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.</p> <p>В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.</p>	<p>Способен предложить вариант разрешения конфликта.</p>	<p>При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.</p> <p>Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.</p>	<p>К4</p>

## Предметные результаты

- уметь пользоваться различными техниками рисования цветными карандашами;
- уметь ориентироваться в цветоведении и подборе цветов для выполнения своей работы;
- уметь организовать выставку работ по определённой теме и уметь провести экскурсию по ней;
- уметь выполнять несложные композиции с применением полученных умений рисования карандашами.

*Обучающийся получит возможность:*

- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки;
- уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить выполненную работу;
- уметь применять средства художественной выразительности в изобразительной деятельности;
- знать на начальном уровне основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пространство, объем, композиция).

## Содержание курса

### 5 класс.

**Иллюстрации к истории Древнего Мира.** Знакомства с художественными памятниками Древнего Мира: карта Древней Индии, иллюстрирование истории жизни Будды, Ворота Иштар, изображение древнеегипетских богов, греческие вазы, греческие боги, греческий костюм.

**Изображение растений и животных.** Наблюдение за жизненным циклом одного растения. Еженедельная зарисовка изменения состояния растения. Наблюдение за формой, окружением различных растений, перенесение наблюдения на бумагу. Рисование с натуры. Наблюдение за животным. Нахождение формы животного не только из его характера, но и из атмосферы его жизни.

**Рисование к праздникам года.** Осенние, зимние и весенние праздники.

### 6 класс

**Отношения света и тьмы.** Знакомство с чёрно-белым рисованием. Рисование углём на белой бумаге, мелом на чёрной бумаге. Темы тесно связаны с переживаниями предмета физики (оптика).

**Рисование предметов.** Продолжение темы чёрно-белого рисования. Рисование с натуры геометрических предметов и природных объектов.

**Художественная география.** Воссоздание образа физической карты России, перенесение образа на бумагу.

**Послойная живопись.** Знакомство с новой техникой. Упражнения с цветом. Рисование кристаллов (минералогия). Осенние, зимние и весенние явления природы.

### 7 класс

**Изображение природы.** Введение цветовой перспективы в технике лессировки. Настроение природы в различное время суток. Особенности пейзажа. Известковые и гранитные ландшафты как проявления двух полярно противоположных характеров в образовании форм горных цепей.

**Рисунок.** Учение о проекции и тенях. Взаимопроникновение тел. Линейная перспектива. Перспектива «с птичьего полета», перспектива с низкой точки зрения. Рисунки со многими точками схождения. Изображение реальных объектов архитектуры и внутренних пространств.

### 8 класс

**Изображение природных зон.** Изображение географических природных зон: степь, саванна, горы, пустыня, джунгли, морское побережье из чисто красочного подхода, в различной технике.

**Изображение природы.** Упражнения по переходу техники «мокрой» живописи к послойной лессировке и наоборот. Настроения природы в различное время года и суток. Зарисовки на пленере углем, пастельными мелками. Цветовые превращения одного и того же пейзажа в разные времена года и разное время дня.

**Копирование.** Копирование пастелью пейзажей великих мастеров романтической живописи.

**Изображение человека.** Рисование графическими материалами на белой и черной бумаге скелета человека и его отдельных форм.

### 9 класс

**Светотеневой рисунок.** Основные упражнения, не связанные с изображением предметов, выявляющие выразительные возможности сочетания «светлое - темное». Изображение контрастных и мягких теней в рисунке основных форм: шар, куб и т.д. Изображение простого внутреннего пространства с падающим светом и тенями (по воображению).

**Графика.** Изображение человеческого черепа. Копирование и интерпретация гравюр Рембранта, Дюрера; перевод в рисунок углем. Виды графики. Упражнения по изготовлению линогравюр.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### Литература для учителя

- Вагнер Г., Кох Э. Индивидуальность цвета. - М., 1995.
- Версполь Т. Возникновение и тайна радуги. - Калуга, 1999.
- Ветрова И. Неформальная композиция. - М., 2004.
- Гёте И.В. Собр. соч. в 15 тт. Учение о цвете.
- Иттен И. Искусство цвета. - М., 2004.
- Кандинский В. Избранные труды по теории искусства. В 2 т. – М., 2001.
- Штокмайер К., Штайнер Р. Материалы к учебным программам Вальдорфских школ. - М., 1995.
- Юнеман М., Вайтман Ф. Обучение живописи. - М., 1998.

### Материально-техническое обеспечение

- Бумага для рисования;
- Цветные карандаши;
- Иллюстрации произведений искусства.

## 2.5.3.6. Русские забавы

### Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Русские забавы» общекультурной направленности для 7 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- авторской программы Касперской М. В. по внеурочной деятельности «Русские забавы» для 7 класса.

### Общая характеристика программы

**Цель программы:** создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

**Основными задачами** организации внеурочной деятельности детей являются:

1. Развитие духовно-нравственных ориентиров для жизненного выбора, привитие уважения к старшим, окружающим.
2. Расширение рамок общения с социумом, помощь в самоопределении, приобретении социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, оказание помощи в поисках «себя».
3. Личностное становлению обучающихся, развитию интеллекта.

4. Развитие общекультурных способностей, эстетических знаний, развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей.

Предлагаемый курс внеурочной деятельности должен помочь обучающимся усвоить основные исторические события, ключевые понятия, расширяющие базовые для основной школы знания. Данный курс должен помочь школьникам овладеть способами исследовательской деятельности, стать фактором формирования творческого мышления.

Актуальность программы определяется тем, что в рассматриваемой проблеме в курсе истории уделяется мало внимания таким «малозначительным», с точки зрения автора, темам, как одежда, жилище, домашние занятия, культурная жизнь. Содержание программы призвано помочь обучающимся узнать и понять быт, образ жизни и социально-культурное устройство общества.

Программа внеурочной деятельности «Русские забавы» общекультурной направленности проводится вне аудитории.

#### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» на занятия по программе внеурочной деятельности «Русские забавы» в 7 классе отводится – 34 часа .

#### **Планируемые результаты**

В результате изучения курса по данной программе у учащихся 7 класса будут сформированы метапредметные результаты (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия).

<b>Личностные УУД</b>	<b><i>Ценностно-смысловые ориентации личности</i></b>	
	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.	Л2
	<b><i>Морально-нравственные ориентации личности</i></b>	
	Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально-нравственному правилу.	Л4
	Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании. Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.	Л5
	<b><i>Личностное и социальное самоопределение учащегося</i></b>	
	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).	Л6
	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).	Л7
	Способен к начальным формам национального самосознания и этническому самоопределению.	Л8
	<b><i>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</i></b>	
	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Л9
	<b><i>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</i></b>	
	Обладает навыками здорового осмысленного времяпрепровождения вне школьной жизни. Осознает ответственность по отношению к собственному телу (гендерный аспект).	Л10
Обладает нравственной позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	Л11	
<b>Регулятивные УУД</b>	<b><i>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</i></b>	
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Р1
	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Р2
	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Р3
	<b><i>Волевая саморегуляция личности</i></b>	

	Обладает навыками волевой саморегуляции на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Р5
	<i>Рефлексивное и критическое мышление личности</i>	
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	Р6
<b>Познав</b>	<i>Собственная познавательная активность учащегося</i>	
	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	П1
	<i>Общие приёмы решения учебных задач</i>	
	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	П4
<b>Коммуникативные УУД</b>	<i>Социокультурная компетенция личности</i>	
	Способен отстаивать свою точку зрения опираясь на существующие объективные закономерности или закон (истину в данный момент).	К1
	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки. Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».	К2
	Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.	
	<i>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</i>	
	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников. Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	К3
	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	
		К4

## Содержание курса

### 7 класс

#### Раздел 1. Общественный уклад Древней Руси.

- рассказ о жизни и традициях наших предков;
- реконструкция бытового уклада;
- изготовление деталей одежды.

#### Раздел 2. Ремесла.

- изготовление глиняной посуды;
- знакомство с кузнечным делом;
- знакомство с приемами резьбы по дереву;
- изготовление простых изделий из дерева;
- знакомство с приемами бисероплетения;
- изготовление традиционного украшения;
- знакомство с традиционными приемами вышивки;
- изготовление простых изделий с вышивкой.

#### Раздел 3. Традиции.

- разучивание народных хороводных танцев;
- разучивание народных игр.

### 2.5.3.7. Музыка.

#### Пояснительная записка

Программа по курсу внеурочной деятельности «Музыка» для 5 - 9 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Основной образовательной программы основного общего образования школы.
- Программы по «Музыке» для российских вальдорфских школ.

Курс внеурочной деятельности «Музыка» является эстетическим направлением внеурочной деятельности и описывает художественный компонент образования как часть целостной образовательной программы вальдорфской школы, учитывая связи с основными темами года, которые прорабатываются также и в других предметных курсах.

Данный курс сориентирован в первую очередь на практическое освоение музыкальной культуры, позволяющую обучающемуся проявить свою собственную активность, реализовать и развить свои способности, получить непосредственные впечатления и переживания от художественного процесса.

#### **Цели программы:**

- 1.Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.
- 2.Развитие природных задатков и способностей, помогающих достижению успеха.
- 3.Развитие образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- 4.Воспитание культуры восприятия музыкальных произведений искусства;
- 5.Знакомство с образным языком музыкальных произведений на основе творческого опыта;
- 6.Формирование интереса к музыке, способности воспринимать ее исторические и национальные особенности;
- 7.Овладение умениями и навыками самостоятельной творческой деятельности (хоровое и сольное пение, ритмопластическое и танцевальное движение, игра на различных инструментах, импровизация, музыкальная грамотность)

Следствием этого является оздоровление и укрепление в ребенке целостного начала – основы универсальной человеческой природы.

#### **Задачи программы:**

- 1.Расширить представления о многообразии видов музыкального искусства.
- 2.Научить правильно использовать термины, формулировать определение понятий, используемых в музыкальной культуре.
- 3.Развивать музыкально-творческие способности учащихся, волевых и личностных качеств, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности, социальной компетентности учащегося, его умения слушать другого и совместно действовать .
- 4.Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, исполнительскую и слушательскую культуру.

#### **Общая характеристика курса**

Эмоциональная сфера ребенка, его социальные навыки, душевное здоровье - все это воспитывается на уроках музыки. Процесс музыкального воспитания построен таким образом, чтобы развитие шло от активного музицирования, от воспитания исполнительской воли к осознанной мотивации обучения, к формированию музыкального мышления, к осознанию себя, своих чувств и суждений, к осознанным социальным отношениям. От восприятия природных звуков, из звукового хаоса дети приходят к гармонично звучащему миру, причем сами создают из звуков музыкальные построения. Учащиеся имеют возможность упражняться на разных музыкальных инструментах. Через участие в классном оркестре учащиеся получают ценнейший опыт социального взаимодействия и совместной работы в коллективе. Через упражнения в хоровом пении учащиеся получают сильнейшие импульсы эстетического переживания прекрасного, и это укрепляет их внутренние силы, создает возможности для внутреннего развития.

Звучит «живая музыка», обязательно посещения концертов и организация выступлений в школе. Курс «Музыка» тесно связан с другими видами внеурочной деятельности («Хор», «Праздники года»), активным участием в общественной жизни школы.

**В основу программы положены следующие принципы обучения:**

- тематический принцип планирования учебного материала, который отвечает задачам нравственного и эстетического воспитания обучающихся, учитывает их интересы и возрастные особенности;
- принцип доступности;
- принцип систематичности и последовательности формирования умений, знаний и навыков;
- принцип прочности и осознанности, приобретенных знаний

В процессе занятий используются традиционные, игровые, коллективные, театрализованные формы занятий и выступления. Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

**Место предмета в учебном плане школы**

В учебном плане школы на занятия по программе курса внеурочной деятельности «Музыка» отводится по 34 часа в год.

**Планируемые результаты**

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по эстетическому направлению «Музыка» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета**

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Код
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>					
	Обучающийся:					
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим; творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художествен	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность душевных отношений в семье; культуры и традиций народов мира.	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности; культуры и	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую гуманистическую ценность; ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в	Сознает ценность: семьи как основы индивидуальной самореализации; себя как индивидуальной личности, творческой самореализации и самовыражения; толерантного уважительного	<i>Л1</i>

ного практического опыта;  культуры и традиций народов мира.		традиций народов мира	благотворительной деятельности;  ценность культуры и традиций народов мира.	отношения к другим людям;  жизнедеятельности, окружающего мира;  истории культуры, традиций и обычаев народов мира и России.	
Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству (понятие суда присяжных).	Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.	Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.	Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).	Осознает ценность других людей, их мнений, убеждений и важность совместного взаимодействия.	<i>Л2</i>
<b>Морально-нравственные ориентации личности</b>					
Обучающийся:					
Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного порядка.	Имеет опыт разработки и следования коллективным морально- нравственным нормам.	Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально- нравственному правилу.	Способен соотнести свою морально- нравственную позицию с позицией других людей.	Способен выстроить собственную иерархизованную систему морально- нравственных норм.	<i>Л4</i>
Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания	Знаком с морально- нравственным и нормами Рима и римского права.  Способен действовать из своего	Образы индивидуальных личностей как носителей морально- нравственных ориентиров в общественном сознании.  Способен	Способен аргументировать и свою морально- нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.	Способен выстроить собственную систему моральной самооценки и моральных чувств исходя из непосредственного,	<i>Л5</i>



чувства стыда и вины при не следовании им.	понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).	следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.	Осознает понятие и ценность справедливости.	индивидуального опыта.	
<b>Личностное и социальное самоопределение учащегося</b>					
Обучающийся:					
Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).  Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем социальном окружении (общество).	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).  Обладает навыками общественного поведения и самосознания.	Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).	Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.  Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).	Способен к пониманию своей социальной значимости и роли.  Обладает начальными навыками общественного самосознания.  Ориентируется в культурных событиях общественной жизни.	<i>Л6</i>
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.	Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик к жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая исполненность жизни).	Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.	Способен к выстраиванию системы относительно устойчивых представлений о собственном Я, включающем когнитивный (индивидуальные качества, способности), эмоциональный	<i>Л7</i>

	свойства, способы взаимодействия с другими людьми.  Способен к начальным формам самопрезентации.			(самоуважение, самокритика) и оценочно-волевой (самооценка, контроль за действием) компоненты.  Обладает сложившимися формами гендерного самоопределения.	
Способен к переживанию понятия «закон» на примере создания собственных законов жизни класса, обладает пониманием сути подчинения большинству .	Осознает необходимость регулирования поведения людей.	Способен к начальным формам национального самосознания и этническому самоопределению.	Знаком с культурно-историческими аспектами мировой истории и социально-политических изменений.	Способен к этнической самоидентификации.	Л8
<b>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</b>					
Обучающийся:					
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.  Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.  Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуаль	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.	Выстроил систему учебных мотивов, имеющих в основе оценку перспективы дальнейшего обучения и профессиональной направленности (гуманитарное, практическое, художественное) при выборе предпрофильн	Л9

	в рамках одного предмета.	ного и класса).			ых курсов.	
	<b>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</b>					
	Обучающийся:					
	Сознает ценность здорового образа жизни как альтернативной возможности.  Знаком с культурой проведения здорового праздника.	Знаком с культурой здорового отдыха.	Обладает навыками здорового осмысленного времяпрепровождения вне школьной жизни.  Осознает ответственность по отношению к собственному телу (гендерный аспект).		Сознает ценность здорового образа жизни, в том числе и в социальном взаимодействии.  При возникновении трудностей способен к жизнестойкому адаптивному поведению.	Л10
	<b>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</b>					
Регулятивные УУД	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Решает познавательную задачу, основываясь на практическом опыте переживания познавательной проблемы.	Р1
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за неуспешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.	Способен к адаптивному поведению при достижении учебной цели.	Р2
	Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальн	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного	Способен к продуктивному планированию, прогнозированию, контролю за	Р3

нию в проектной деятельности.	ых действий.	Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	о интереса.	выполнением, оценке и коррекции деятельности в индивидуальной и/или групповой форме работы.	
<b>Волевая саморегуляция личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к волевой саморегуляции и при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции и находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности и за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	Способен к волевой саморегуляции и созданию мотивационно-смыслового поля сознания при достижении учебной цели.	P4
Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве.	Способен к физической саморегуляции и координации тела в пространстве. Внешнее подкрепление как опора для волевого усилия.	Обладает навыками волевой саморегуляции и на основе обратной связи от одноклассников, выполняющих роль регуляторов поведения.	Способен к самостоятельной организации внеучебной деятельности.	Обладает навыками физической и волевой саморегуляции при решении учебных и индивидуальных задач.	P5
<b>Рефлексивное и критическое мышление личности</b>					
Обучающийся:					
Способен к сопоставлению полученного практического результата	Способен к сопоставлению полученного практического результата	Способен к сопоставлению полученного практического результата	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении	Способен к оценке правильности выполнения задания и соотнесению	P6

	деятельности и первоначального образа.	деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или иному результату.	деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или иному результату.	художественного замысла.	своих действия с планируемым результатом.	
Коммуникативные УУД	<b>Социокультурная компетенция личности</b>					
	Обучающийся:					
	Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.  Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.	Способен к рефлексии в кругу, к озвучиванию ожиданий и чувств.  Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки. Способен к пониманию взаимосвязи пространства – расширение опыта общения с другими людьми».	Сознает важность деятельности для кого-то (например, театральный проект).  Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.	В общении ориентирован на дружелюбное, уважительное, эмпатийное взаимодействие;  Обладает относительно устойчивыми формами эмоционального и социального интеллекта;  Осознает важность проявления и осознания собственных чувств.	К2
<b>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</b>						
Обучающийся:						
Способен к совместной с классом организации праздников.  Способен свободно принять	Способен к реализации и представлению группового проекта.  Способен к свободной групповой	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.  Использует	Способен организовать совместный праздник для младших школьников.  Обладает навыками	Обладает коммуникативной компетентностью во всех видах взаимодействия со	К3	

правила, подразумевающие обязательное совместное взаимодействие.	работе.	вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	диадного и группового взаимодействия в социальных играх.  Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии и с партнёром.	сверстниками и взрослыми.	
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.  В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии и способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.  Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.	Обладает навыками конструктивного разрешения конфликтов.	К4

### Предметные результаты

*Обучающийся научится*

- петь в хоре по нотам;
- играть на одном музыкальном инструменте;
- читать с листа;
- анализировать музыкальные произведения;
- узнавать, распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров.

*Обучающийся получит возможность:*

- импровизировать;
- высказывать собственные суждения о музыкальных произведениях;
- участвовать в художественной жизни школы;
- выступать на сцене.

### Содержание курса

#### 5 класс.

Упражнения в ансамбле. Упражнения в оркестре. Исполнение музыки с четко выраженным актом: танцы разных народов. Песни разных народов на иностранных языках (по нотной записи, в сопровождении инструментального ансамбля.) Чтение нот в до мажоре, ля миноре, фа мажоре, ре миноре, си миноре. Знакомство с простыми музыкальными формами через сочинения,

импровизации: трехчастность, рондо. Работа с интервалами в пении и в слушании. Большие и малые секунды. Древнегреческая, средневековая музыка. Средневековые и церковные лады. Импровизация на флейте. Ритмические импровизации. Слушание музыки с анализом формы и склада: гомофонный, полифонический, гармонический, гомофонно-гармонический.

### **6 класс.**

Игра в ансамбле. Игра в оркестре. Двух и трехголосное пение. Понятие о стилях барокко, классицизм, романтизм. Разучивание хоровых и инструментальных произведений этих стилей. Мажор и минор для погружения в чувства. Пение разнохарактерных арий из опер. Интервалика в связи с различными чувствами ( на примере «Волшебной флейты» В. Моцарта). Инструментоведение, инструментовка в оркестре. Внимание к сексте. Импровизация и сочинения с секстой. Внимание к аккорду, гармоническому складу музыки. Слушание музыки. Определение стиля. Описание инструментовки. Анализ произведения музыкальным языком.

### **7 класс.**

Игра в ансамбле. Игра в оркестре. Изучение произведений романтического периода (Шуберт, Шуман, Бетховен, Римский-Корсаков, Чайковский, Рахманинов). Романсы. Авторские песни под гитару, одногласно. Русские лирические, исторические, духовные песни. Средневековая поэзия трубадуров и миннезингеров. Сочинение музыки на собственные стихи и сочинение стихов на старинные мелодии. Арии из опер Моцарта, Глинки, Римского-Корсакова. Знакомство со сложными ритмами и размерами. Техническое исполнение, виртуозность в игре на инструментах. Сольные выступления. Постановка отрывков из опер, мюзиклов. Подготовка к формированию собственного суждения о музыке. Слушание музыки с анализом.

### **8 класс.**

Игра в ансамбле. Игра в оркестре. Знакомство с биографиями музыкантов (Бетховен, Паганини, Моцарт, Бах). Биографии русских композиторов 19 века. Серьезное обращение к музыкальным формам: сонатная форма, сонатно-симфонический цикл. Сочинения, импровизации в сонатной форме. Артистичность исполнения. Барды. Аккорды, упражнения с аккордами, импровизации. Каденция. Внимание к септимеру. Игра в ансамблях. Упражнения со сложными ритмами, полиритмия. Слушание музыки. Анализ стиля, формы.

### **9 класс.**

Игра в ансамблях разной направленности: старинной музыки, танцевальной, джазовой, духовой, фольклорной и т.д. Игра в оркестре. Музыкальные постановки. Разбор и исполнение произведений И. Баха. Влияние его творчества на композиторов вплоть до нашего времени. Форма фуги, импровизации, сочинение тем и контрапунктов. Упражнения в сочинении, импровизации в виде тем с вариациями. Знакомство с джазом. Пение спиричуэлсов. Африканские ритмы. Творчество Д. Гершвина, Л. Бернштейна, Э. Вила Лобаса. Сольное пение. Написание и защита рефератов на различные музыкальные темы.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Литература для учителя**

- Абдуллин, Э.Б. Теория музыкального образования / Э.Б. Абдуллин. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.
- Алиев, Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта/ Ю.Б. Алиев. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.
- Алиев, Ю.Б. Пение на уроках музыки/ Ю.Б. Алиев. - М.: Издательство ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.
- Герцман Е. Музыка древней Греции и Рима.- СПб., 2007.
- Гришанович Н.Н. Музыка в школе: методическое пособие для учителей/ Н.Н. Гришанович. – Мн.: Юнипресс, 2006.
- Дмитриева Л.Г. Методика музыкального воспитания в школе/ Л.Г. Дмитриева, Н.М. Черноиваненко. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
- Затымина Т.А. Современный урок музыки: методика конструирования, сценарии проведения, тестовый контроль: учебно-метод. Пособие / Т.А. Затымина. – М.: Глобус, 2007.
- Курушина Т.А. Музыка. 1-6 классы: творческое развитие учащихся: конспекты уроков [текст]/ Т.А. Курушина. – Волгоград: Учитель, 2009.
- 10. Музыка. Большой энциклопедический словарь/Гл. ред. Г. В. Келдыш. – М.: НИ «Большая Российская энциклопедия», 1998.
- Музыка. 5 класс: система уроков по учебнику Т.И. Науменко, В.В. Алеева/ сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Рапацкая Л. Четвертая мудрость. О музыке культуре Древней Руси. - М., 2005.
- Рокитянская Т. Блокфлейта (обучение игре на блокфлейте в группе). - М., 2005.
- Рокитянская Т. Ритм (воспитание ритмического чувства). - М., 2006.
- Рокитянская Т. Оркестр (искусство детской оркестровки). - М., 2005.
- Смолина, Е.А. Современный урок музыки: творческие приёмы и задания/ Е.А. Смолина. – Ярославль: Академия развития, 2006.
- Цыпин, Г.М. Психология музыкальной деятельности: теория и практика/ Г.М. Цыпин. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
- Школяр, Л.В. Музыкальное образование в школе/ Л.В. Школяр. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.

### **Наглядно-печатные пособия**

- комплект портретов композиторов.
- комплект наглядно-демонстрационных карт с изображением музыкальных инструментов

### **Интернет-ресурсы**

- Википедия. Свободная энциклопедия <http://ru.wikipedia.org/wiki>
- Детские электронные книги и презентации <http://viki.rdf.ru/cat/musika/>
- Классическая музыка <http://classic.chubrik.ru>
- Музыкальный энциклопедический словарь <http://www.music-dic.ru>
- Музыкальный словарь [http://academic.ru/cjntents.nsf/dic\\_music](http://academic.ru/cjntents.nsf/dic_music)
- Погружение в классику <http://intoclassics.net/news/1-0-1>

### **Технические средства обучения**

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска;
- DVD;
- музыкальный центр.

### **Учебно-практическое оборудование**

- музыкальные инструменты



- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала

### 2.5.3.8. Театр.

#### **Пояснительная записка**

Педагогическая целесообразность курса внеурочной деятельности «Театр» для школьников средней ступени обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал обучающегося, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, сформировать творческую личность, закрепить нравственные нормы поведения в обществе, сформировать духовность.

#### **Цели курса:**

- познакомить с элементами сценической грамоты;
- совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту;
- развить творческие способности школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.

#### **Задачи курса:**

- выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра;
- помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость»;
- формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства;
- развивать умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние, научиться пользоваться словами выражающие основные чувства;
- раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей;
- воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру;
- развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать чувство ритма и координацию движения;
- развивать речевое дыхание и артикуляцию; развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
- познакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

#### **Общая характеристика курса**

Большие возможности для обучения и воспитания детей заключены в разных видах искусства. Оно способствует развитию мышления, творческого воображения, художественных способностей школьников и их эстетическому воспитанию.

Театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постигнуть увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что при прохождении данного курса дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять данные текста или сценария на сцене. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят.

Отличительными особенностями программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где школьник выступает в роли художника и исполнителя спектакля.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

В основу программы положены следующие принципы обучения:

- тематический принцип планирования учебного материала, который отвечает задачам нравственного и эстетического воспитания обучающихся, учитывает их интересы и возрастные особенности;
- принцип доступности;
- принцип систематичности и последовательности формирования умений, знаний и навыков;
- принцип прочности и осознанности, приобретенных знаний;
- принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам (занятия литературного чтения и музыки, изобразительное искусство и технология);
- принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Форма занятий - групповые и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции. Основными формами проведения занятий являются театральные игры, спектакли и праздники.

#### Место курса в учебном плане школы

В учебном плане школы на занятия по программе курса внеурочной деятельности «Театр» в 5-9 классах отводится по 17 часов в год.

#### Ценностные ориентиры курса

Программа основывается на следующих принципах:

- *принцип природосообразности* - предполагает, что процесс театрального творчества должен основываться на воспитании ребёнка сообразно полу и возрасту, учитывая индивидуальные особенности каждого, а также формирование у него ответственности за развитие самого себя;
- *принцип культуросообразности* - предполагает, что театральное творчество должно основываться на общечеловеческих ценностях и культуре, предусматривает обеспечение значимости для учащегося идентификации себя с Россией, природой родного края.

#### Результаты освоения курса выпускником основной школы

Освоение учащимися программы внеурочной деятельности по эстетическому направлению «Театр» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

	5 класс	6 класс	7 класс	8 и 9 класс
<b>Личностные УУД</b>	<b>Ценностно-смысловые ориентации личности</b>			
	Обучающийся:			
	Осознает ценность: традиций семьи; ценность гуманистического отношения к миру и другим;	Осознает ценность: семьи как соучастника благотворительных мероприятий; и важность	Осознает ценность: семьи как соучастника школьной жизни и познания; гуманистического	Осознает: ценность семьи как соучастника школьной жизни и познания; чувство любви как высшую

<p>творческой самореализации и самовыражения через расширение индивидуального художественного практического опыта;</p> <p>культуры и традиций народов мира.</p>	<p>душевных отношений в семье;</p> <p>культуры и традиций народов мира.</p>	<p>отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности;</p> <p>культуры и традиций народов мира</p>	<p>гуманистическую ценность;</p> <p>ценность гуманистического отношения к миру и другим через индивидуальное активное участие в благотворительной деятельности;</p> <p>ценность культуры и традиций народов мира.</p>
<p>Способен к переживанию разности мнений других людей через сотрудничество и подчинение большинству.</p>	<p>Осознает ценность общества в целом и социальных групп, к которым принадлежит. Осознает важность дружеских отношений.</p>	<p>Осознает ценность общих интересов с другими людьми и наличие единомышленников в своём увлечении.</p>	<p>Осознает ценность коллективного взаимодействия с другими людьми (отличными по возрасту и т.п.).</p>
<p>Знаком с древними восточными культурами (Индия, Месопотамия и Древний Египет), греческой историей и культурой.</p> <p>Знаком с понятием общероссийской идентичности, гражданской ответственности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закреплённым в Конституции РФ.</p>	<p>Знаком с русским и зарубежным фольклором, играми, обычаями, особенностями ландшафта и диалекта отдельных регионов, культурными особенностями.</p> <p>Знаком с историей и культурой Рима и средних веков.</p>	<p>Знаком с культурными традициями и обычаями народов мира, фольклорным творчеством.</p> <p>Знаком с культурой и традициями эпохи Возрождения (эпоха открытий, роль человека в истории).</p>	<p>Знаком с общемировыми экономическими и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.</p>
<p><b><i>Морально-нравственные ориентации личности</i></b></p>			
<p>Обучающийся:</p>			
<p>Имеет опыт переживания нравственных норм из понимания закона, из внешнего данного</p>	<p>Имеет опыт разработки и следования коллективным морально-</p>	<p>Способен следовать жёстко закреплённому индивидуальному морально-</p>	<p>Способен соотнести свою морально-нравственную позицию с позицией других людей.</p>

<p>порядка.</p>	<p>нравственным нормам.</p>	<p>нравственному правилу.</p>	
<p>Знаком с морально-нравственными нормами античных культур (Греция, Спарта).</p> <p>Обладает позитивной моральной самооценкой и чувством гордости при следовании моральным нормам, опытом переживания чувства стыда и вины при не следовании им.</p>	<p>Знаком с морально-нравственными нормами Рима и римского права.</p> <p>Ориентируется в различных культурно-исторических формах морали (моральный кодекс рыцаря Средневековья как идеал морали; куртуазная мораль как способность управлять своими инстинктами; христианская мораль как объединяющий социокультурный фактор).</p> <p>Способен действовать из своего понимания ответственности, осознает последствия норм поведения (правомерное поведение).</p>	<p>Образы индивидуальных личностей как носителей морально-нравственных ориентиров в общественном сознании.</p> <p>Способен следовать понятиям долга, обязанностей и ответственности. Осознает понятие права и свободы.</p>	<p>Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте.</p> <p>Осознает понятие и ценность справедливости.</p>
<p><i>Личностное и социальное самоопределение учащегося</i></p> <p>Обучающийся:</p>			
<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Способен к выстраиванию системы социальных отношений в близком и дальнем</p>	<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними (в рамках культурологических проектов).</p> <p>Обладает навыками общественного гендерного поведения и</p>	<p>Способен к пониманию своих возможностей относительно других и отношений с ними – индивидуальной роли и командных взаимодействий (походы, в рамках культурологических проектов).</p>	<p>Обладает способностью адаптивного ролевого поведения в социуме, ориентируется в основных сферах общественной жизни.</p> <p>Сознает свою индивидуальную и социальную значимость (в рамках культурологических проектов).</p>

социальном окружении (семья и общество).	самосознания.		
Способен к начальным формам индивидуализации, понимания своего характера, своих особенностей, привычек и поведения.	Осознает соотношение биологического и социального в человеке, врождённых и приобретённых качеств, способностей. Осознает гендерные особенности человека, его социальные свойства, способы взаимодействия с другими людьми.  Способен к начальным формам самопрезентации.	Способен к осознанию экзистенциальных характеристик жизни (свобода, воля, ответственность, смысловая наполненность жизни).	Способен к начальным формам индивидуального мировоззрения, выстраиванию системы ценностных ориентиров.
<b><i>Мотивационно-смысловые компоненты учебной деятельности</i></b>			
Обучающийся:			
Способен реализовывать познавательную потребность через работу в группах.  Сознает возможность выбора через реализацию разной интересующей деятельности в рамках одного предмета.  Способен к реализации семейного проекта по интересующей теме.	Сознает возможность реализации разнообразной деятельности в едином контексте темы или предмета.  Способен к самостоятельной реализации проекта по интересующей теме (индивидуального и класса).	Способен к реализации группового совместного проекта по интересующей теме.	Способен к осознанию собственной направленности и интересов.  Способен к переживанию роли учителя, помощника воспитателя при социально-педагогической практике в детсаду, на праздниках для младших.
<b><i>Основы здоровьесберегающих стратегий жизнедеятельности</i></b>			
Обучающийся:			
Обладает нравственной	Обладает нравственной	Обладает нравственной	Обладает нравственной позицией по

	позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	позицией по отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.	отношению к природе и окружающему миру как к живому организму.
<b>Регулятивные УУД</b>	<b><i>Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности</i></b>			
	Обучающийся			
	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической деятельности.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.	Способен к осознанию познавательной проблемы в практической жизни.
	Обладает положительной учебной самооценкой без чувства вины за не успешность.	Способен к поддержанию цели без внешней системы оценки.	Способен оценивать результат работы, а не себя.	Обладает способностью сравнения себя с самим собой вчерашним без элемента соревнования в настоящем.
	Способен к самостоятельному планированию и прогнозированию в проектной деятельности.	Способен самостоятельно обозначить цель, которая требует индивидуальных действий.	Способен в групповой деятельности обозначить цель и пути её достижения. Проявляет интерес в качестве ведущей мотивации и опоры для всей учебной деятельности.	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.
<b><i>Волевая саморегуляция личности</i></b>				
Обучающийся:				
Способен к волевой саморегуляции при достижении цели, опираясь на ориентиры, задаваемые учителем	Способен к самостоятельному выполнению домашнего задания и своевременной сдаче заданий	Способен к волевой саморегуляции находясь в волевом поле учителя или значимого взрослого.	Способен к осознанию своей личной ответственности за достижение учебной цели и саморегуляции при выполнении обязанностей (например, организация праздников для младших школьников)	
<b><i>Рефлексивное и критическое мышление личности</i></b>				

	Обучающийся:			
	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и первоначального образа.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и возможных причин, которые приводят к тому или ному результату.	Способен к сопоставлению полученного практического результата деятельности и закономерностей, причинно-следственных связей, которые приводят к тому или ному результату.	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.
Познавательные УУД	<b>Собственная познавательная активность учащегося</b>			
	Обучающийся:			
	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Способен выстраивать взаимосвязи между наблюдаемыми задачами в познавательной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.	Способен к реализации индивидуальной проектной деятельности.  Проявляет интерес к внешкольным мероприятиям.	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).
	<b>Общие приёмы решения учебных задач</b>			
	Обучающийся:			
	Знаком с основными правилами и принципами работы с ИКТ.	Способен создать текст посредством базовых средств текстовых редакторов.	Знаком с системой поиска в компьютерной информационной среде.	Способен создать компьютерную презентацию, работать с графическими изображениями и текстом.
Коммуникативные УУД	<b>Социокультурная компетенция личности</b>			
	Обучающийся:			
	Способен объективно воспринимать свой успех в ситуации поединка или соперничества.	Способен объективно воспринимать свой неуспех и успех другого человека в	Способен отстаивать свою точку опираясь на существующие объективные закономерности или	Способен к пониманию и принятию других позиций в совместном взаимодействии.  Способен к участию в

	ситуации поединка или соперничества.	закон (истину в данный момент).	совместном принятии решений проблем класса.  Способен отразить свою позицию в описании-эссе «Я-это...», и услышать аналогичные представления от членов группы.
Способен к самонаблюдению и выражению своих ожиданий.  Способен к переживанию множества чувств как основы восприятия себя и другого.  Переживает понятие гармонии и равновесия во всех сферах, в том числе и эмоциональной.	Способен к рефлексии в круге, к озвучиванию ожиданий и чувств.  Способен к переживанию и пониманию понятий противостояния, поединка, чести, благородства и правил, инстинктов и страстей.	Способен к оказанию помощи другому и самостоятельному поиску поддержки.  Способен к пониманию взаимосвязи «расширение пространства – расширение опыта общения с другими людьми».  Проявляет интерес к другим людям, отличным по возрасту, опыту и т.п.	Сознает важность деятельности для кого-то.  Способен осуществлять контроль за проявлением своих эмоций.  Осознает важность собственной линии жизни (биография как индивидуальная траектория человеческой жизни).
<b><i>Навыки свободного группового и межличностного взаимодействия</i></b>			
Обучающийся:			
Способен к реализации и представлению индивидуального проекта перед аудиторией с ответами на вопросы.  Способен к совместной с классом организации праздников.  Способен свободно принять правила, подразумевающие обязательное совместное	Способен к реализации и представлению группового проекта.  Способен к свободной групповой работе.	Способен к свободной групповой работе с участием взрослых и сверстников.  Использует вербальные и невербальные средства передачи информации о собственном эмоциональном состоянии.	Способен организовать совместный праздник для младших школьников.  Ориентируется в невербальных сигналах коммуникации при взаимодействии с партнёром.



взаимодействие.			
Способен обозначить мотивы конфликтной ситуации.	Способен обозначить суть ситуации конфликта и причину возникновения.  В урегулировании конфликта опирается на стратегии, предложенные учителем.	Способен предложить вариант разрешения конфликта.	При конфликтном взаимодействии способен к рефлексии собственных мотивов поведения и пониманию мотивов другого человека.  Способен реализовать стратегию разрешения конфликта.

### Предметные результаты

#### Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать что такое театр;
- отличать театр от других видов искусств;
- участвовать в создании театральных спектаклей;
- ощущать себя в сценическом пространстве;
- иметь представление о нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

*Обучающийся получит возможность:*

- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки;
- познакомиться с художественными и техническими средствами оформления сцены.

#### Содержание курса

##### 5 класс.

**Пластичность.** Комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки.

**Речевая гимнастика.** Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии.

**Искусство Древней Греции.** Знакомство с искусством Древней Греции.

**Постановка спектакля.** Знакомство с пьесой. Работа с отрывками и постановка спектаклей. Разучивание танца. Коллективное разучивание реплик. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

##### 6 класс.

**Пластичность.** Комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки.

**Речевая гимнастика.** Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии.

**Искусство Средних веков.** Знакомство с искусством Средневековья.

**Постановка спектакля.** Знакомство с пьесой. Работа с отрывками и постановка спектаклей. Разучивание танца. Коллективное разучивание реплик. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

## **7 класс.**

**Пластичность.** Комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки.

**Речевая гимнастика.** Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии.

**Искусство Нового времени (16-17 века).** Знакомство с искусством 16-17 века.

**Постановка спектакля.** Знакомство с пьесой. Работа с отрывками и постановка спектаклей. Разучивание танца. Коллективное разучивание реплик. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

## **8 класс.**

**Пластичность.** Комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки.

**Речевая гимнастика.** Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии.

**Искусство Нового времени (18 век).** Знакомство с искусством 18 века.

**Постановка спектакля.** Знакомство с пьесой. Работа с отрывками и постановка спектаклей. Разучивание танца. Коллективное разучивание реплик. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

## **9 класс.**

**Пластичность.** Комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки.

**Речевая гимнастика.** Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии.

**Искусство Нового времени (19 век).** Знакомство с искусством 19 века.

**Постановка спектакля.** Знакомство с пьесой. Работа с отрывками и постановка спектаклей. Разучивание танца. Коллективное разучивание реплик. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Литература для учителя**

- Слезак-Шиндлер К. Искусство речи в школьном возрасте – перевод с нем. - М.: Парсифаль, 2008.
- Театр в школе (сборник пьес). - М.: Парсифаль, 2009.

### **Материально-техническое обеспечение**

- Зал для занятий
- Костюмы
- Декорации

## 2.6. Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования

*Программа воспитания и социализации обучающихся предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально-значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.*

*Программа воспитания и социализации обучающихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.*

### 2.6.1. Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся

Целью воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На ступени основного общего образования для достижения поставленной цели воспитания и социализации обучающихся решаются следующие задачи.

#### **В области формирования личностной культуры:**

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции - «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) - способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения, социально ориентированной и общественно полезной деятельности;
- формирование морали - осознанной обучающимся необходимости поведения, ориентированного на благо других людей и определяемого традиционными представлениями о добре и зле, справедливом и несправедливом, добродетели и пороке, должном и недопустимом;
- усвоение обучающимся базовых национальных ценностей, духовных традиций народов России;
- укрепление у подростка позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие способности открыто выражать и аргументированно отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- развитие способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- формирование творческого отношения к учёбе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм;

- формирование у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;
- осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;
- формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

В области формирования социальной культуры:

- формирование российской гражданской идентичности, включающей в себя идентичность члена семьи, школьного коллектива, территориально-культурной общности, этнического сообщества, российской гражданской нации;
- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество, заботы о процветании своей страны;
- развитие патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие понимания места России в мировом культурном контексте;
- осознание связей российской культуры с международными культурными феноменами;
- развитие навыков и умений организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении лично и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;
- формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различных социальных групп;
- формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;
- укрепление доверия к другим людям, институтам гражданского общества, государству;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретение опыта оказания помощи другим людям;
- усвоение гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным религиям и религиозным организациям России, к вере и религиозным убеждениям других людей, понимание значения религиозных идеалов в жизни человека, семьи и общества;
- формирование культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- укрепление отношения к семье как основе российского общества;
- формирование представлений о значении семьи для устойчивого и успешного развития человека;
- укрепление у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- усвоение нравственных ценностей семейной жизни: любовь, забота о любимом человеке, продолжение рода, духовная и эмоциональная близость членов семьи, взаимопомощь и др.;
- формирование начального опыта заботы о социально-психологическом благополучии своей семьи;
- знание традиций своей семьи, культурно-исторических и этнических традиций семей своего народа, других народов России.

## **2.6.2. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся**

Задачи воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из этих направлений основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать их усвоение обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека (ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов);

- воспитание социальной ответственности и компетентности (ценности: правовое государство, демократическое государство, социальное государство; закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны);

- воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания (ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности);

- воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни (ценности: жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнёрство для улучшения экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой);

- воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии (ценности: научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость, бережливость, выбор профессии);

- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры - эстетическое воспитание (ценности: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности).

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

### **2.6.3. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся**

**Принцип ориентации на идеал.** Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира.

**Аксиологический принцип.** Принцип ориентации на идеал интегрирует социально-педагогическое пространство школы. Аксиологический принцип позволяет его дифференцировать, включить в него разные общественные субъекты. В пределах системы базовых национальных ценностей общественные субъекты могут оказывать школе содействие в формировании у обучающихся той или иной группы ценностей.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру - ведущий метод воспитания. Пример - это возможная модель выстраивания отношений подростка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа,

персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип диалогического общения со значимыми другими.** В формировании ценностей большую роль играет диалогическое общение подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиски смысла жизни невозможны вне диалогического общения подростка со значимым другим.

**Принцип идентификации.** Идентификация - устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В подростковом возрасте идентификация является ведущим механизмом развития ценностно-смысловой сферы личности. Духовно-нравственное развитие личности подростка поддерживается примерами. В этом случае срабатывает идентификационный механизм - происходит проекция собственных возможностей на образ значимого другого, что позволяет подростку увидеть свои лучшие качества, пока ещё скрытые в нём самом, но уже осуществившиеся в образе другого. Идентификация в сочетании со следованием нравственному примеру укрепляет совесть - нравственную рефлексию личности, мораль - способность подростка формулировать собственные нравственные обязательства, социальную ответственность - готовность личности поступать в соответствии с моралью и требовать этого от других.

**Принцип полисубъектности воспитания и социализации.** В современных условиях процесс развития, воспитания и социализации личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Подросток включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Эффективная организация воспитания и социализации современных подростков возможна при условии согласования (прежде всего, на основе общих духовных и общественных идеалов, ценностей) социально-педагогической деятельности различных общественных субъектов: школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций и др. При этом деятельность школы, её педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнёрства должна быть ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности. Социально-педагогическое взаимодействие школы и других общественных субъектов осуществляется в рамках Программы воспитания и социализации обучающихся.

**Принцип совместного решения личностно и общественно значимых проблем.** Личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития человека. Их решение требует не только внешней активности, но и существенной перестройки внутреннего душевного, духовного мира личности, изменения отношений (а отношения и есть ценности) личности к явлениям жизни. Воспитание - это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в ходе совместного решения стоящих перед ним личностно и общественно значимых проблем.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической печати, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;
- общественно полезной, лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Системно-деятельностная организация воспитания должна преодолевать изоляцию подростковых сообществ от мира старших и младших и обеспечивать их полноценную и своевременную социализацию. В социальном плане подростковый возраст представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости.

Школе как социальному субъекту носителю педагогической культуры принадлежит ведущая роль в осуществлении воспитания и успешной социализации подростка.

#### *2.3.4. Основное содержание воспитания и социализации обучающихся*

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- общее представление о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении и социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;
- системные представления об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;
- осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины;
- представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

Воспитание социальной ответственности и компетентности:

- осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;
- усвоение позитивного социального опыта, образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире;
- освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;
- приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;
- осознанное принятие основных социальных ролей, соответствующих подростковому возрасту:

- социальные роли в семье: сына (дочери), брата (сестры), помощника, ответственного хозяина (хозяйки), наследника (наследницы);

- социальные роли в классе: лидер - введомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых вопросах, руководитель, организатор, помощник, собеседник, слушатель;

- социальные роли в обществе: гендерная, член определённой социальной группы, потребитель, покупатель, пассажир, зритель, спортсмен, читатель, сотрудник и др.;

- формирование собственного конструктивного стиля общественного поведения.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:

- сознательное принятие базовых национальных российских ценностей;
- любовь к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального русского народа;

- понимание смысла гуманных отношений; понимание высокой ценности человеческой жизни; стремление строить свои отношения с людьми и поступать по законам совести, добра и справедливости;

- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;

- понимание значения нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;

- умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;

- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;

- отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и иждивенчества, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам и действиям, нарушениям общественного порядка.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:

- присвоение эколого-культурных ценностей и ценностей здоровья своего народа, народов России как одно из направлений общероссийской гражданской идентичности;

- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;

- понимание взаимной связи здоровья, экологического качества окружающей среды и экологической культуры человека;

- осознание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического (сила, ловкость, выносливость), физиологического (работоспособность, устойчивость к заболеваниям), психического (умственная работоспособность, эмоциональное благополучие), социально-психологического (способность справиться со стрессом, качество отношений с окружающими людьми); репродуктивного (забота о своём здоровье как будущего родителя); духовного (иерархия ценностей); их зависимости от экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни человека;

- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях;

- представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека; способах их компенсации, избегания, преодоления;

- способность прогнозировать последствия деятельности человека в природе, оценивать влияние природных и антропогенных факторов риска на здоровье человека;

- опыт самооценки личного вклада в ресурсосбережение, сохранение качества окружающей среды, биоразнообразия, экологическую безопасность;

- осознание социальной значимости идей устойчивого развития; готовность участвовать в пропаганде идей образования для устойчивого развития;

- знание основ законодательства в области защиты здоровья и экологического качества окружающей среды и выполнение его требований;

- овладение способами социального взаимодействия по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения;

- профессиональная ориентация с учётом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, здоровья, устойчивого развития общества;

- развитие экологической грамотности родителей, населения, привлечение их к организации общественно значимой экологически ориентированной деятельности;



- устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации;

- опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях, экологическом туризме;

- резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ);

- отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;

- осознание нравственных основ образования;

- осознание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;

- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;

- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

- сформированность позитивного отношения к учебной и учебно-трудовой деятельности, общественно полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, выполнять работы по графику и в срок, следовать разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски;

- готовность к выбору профиля обучения на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования (умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой, получать дополнительные знания и умения, необходимые для профильного или профессионального образования);

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и школе; готовность содействовать в благоустройстве школы и её ближайшего окружения;

- общее знакомство с трудовым законодательством;

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):

- ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира;

- эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;

- представление об искусстве различных времён и народов.

#### 2.6.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

*Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

<i>Направление деятельности</i>	<i>Виды и формы деятельности, мероприятия</i>
Урочная	Использование воспитательного потенциала предметов – «Русский язык», «Литература», «История», «Иностранный язык», «Обществознание», «ОБЖ»
Внеурочная	Праздники года;

	<p>Проекты по истории.</p> <p>Олимпийские игры.</p> <p>Рыцарский турнир.</p>
Внеклассная и внешкольная работа	<p>«Праздник преодоления и мужества»;</p> <p>День защиты ребёнка в рамках Месячника гражданской защиты;</p> <p>Социальный проект «Сделай свой выбор» (встречи с социально-активными людьми);</p> <p>Посещение музеев и музейно-выставочных комплексов;</p> <p>Ролевая игра «Русские забавы»;</p> <p>Музыкальная гостиная «Чтобы помнили...».</p>
Социально-значимая деятельность	<p>Практика в Кэмпхилл «Светлана» Ленинградская обл.,</p> <p>Практика в Центре социальной реабилитации «Турмалин», г Москва;</p> <p>Показ спектаклей в Детском доме № 5 «Полярная звезда», г. Москва;</p> <p>Показ спектаклей в ДО ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад»</p>

**Воспитание социальной ответственности и компетентности:**

<b>Направление деятельности</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>
Урочная	Использование воспитательного потенциала предметов – «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «История», «Обществознание», «География», «ИЗО», «Музыка».
Внеурочная	<p>Праздники года.</p> <p>Проекты по истории.</p> <p>Олимпийские игры.</p> <p>Рыцарский турнир.</p>
Внеклассная и внешкольная работа	<p>Социальные игры;</p> <p>Беседы о безопасности на дороге и ПДД;</p> <p>Встречи с инспектором ОДН;</p> <p>День именинника;</p> <p>Праздник милосердия;</p> <p>Проведение дебатов по острым вопросам социальной жизни.</p>
Социально-значимая деятельность	<p>Оформление классных комнат и школы;</p> <p>Показ спектаклей в дошкольном учреждении «Аленушка»</p> <p>Приктика в Кэмпхилл «Светлана» Ленинградская область;</p> <p>Социальная практика в Центре социальной реабилитации «Турмалин», г Москва;</p> <p>Показ спектаклей Детский дом № 5 «Полярная звезда», г. Москва;</p> <p>Показ спектаклей в ДО ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад»</p> <p>Социальный проект с учащимися вальдорфских школ г. г. Швебиш-Халль и Оберберг (Германия);</p>

**Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:**

<b>Направление деятельности</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>
Урочная	Использование воспитательного потенциала предметов – «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «История», «Обществознание», «ИЗО»,

	«Музыка».
Внеурочная	Рыцарский турнир.
Внеклассная и внешкольная работа	Тематические классные часы; Посещение музеев; Беседы «Символы Рождества и современность»
Социально-значимая деятельность	Социальные акции в детских домах и домах ребёнка, в лечебно-педагогических учреждениях.

***Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:***

<b><i>Направление деятельности</i></b>	<b><i>Виды и формы деятельности, мероприятия</i></b>
Урочная	Использование воспитательного потенциала предметов – «Русский язык», «Литература», «История», «Иностранный язык», «Обществознание», «Биология», «ОБЖ», «География».
Внеурочная	Олимпийские игры.
Внеклассная и внешкольная работа	Походы по Московской области; «День здоровья», открытие лыжного сезона; Посещение зоопарка; «Курить или не курить?» «Трезвое решение»
Социально-значимая деятельность	Общешкольная акция по сбору макулатуры «Как спасти дерево»; Лесная практика (проект по очистке леса и уходу за деревьями); Акция «Мы за здоровый образ жизни»; Экологические субботники

***Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:***

<b><i>Направление деятельности</i></b>	<b><i>Виды и формы деятельности, мероприятия</i></b>
Урочная	Использование воспитательного потенциала предметов – «Русский язык», «Литература», «История», «Иностранный язык», «Обществознание», «Технология», «ИЗО», «Музыка».
Внеурочная	Праздники года.
Внеклассная и внешкольная работа	Общественно-полезный труд (дежурства, субботники); Сельскохозяйственная практика; Общешкольные концерты «А что у вас?»; Английский концерт; Участие в работе рукодельных рождественских мастерских и в Ярмарке ремёсел; Изготовление подарков для родителей к праздникам года; Встречи с представителями различных профессий; Посещение Дней открытых дверей в ВУЗах и ССУЗах; Участие в предметных олимпиадах.
Социально-значимая деятельность	Проекты благоустройства школьного двора Пятничные встречи

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры - эстетическое воспитание:***

<b><i>Направление деятельности</i></b>	<b><i>Виды и формы деятельности, мероприятия</i></b>
--	--

Урочная	Использование воспитательного потенциала предметов – «Русский язык», «Литература», «История», «Иностранный язык», «Технология», «ИЗО», «Музыка».
Внеурочная	ИЗО; Хор; Музыка; Театр.
Внеклассная и внешкольная работа	Общешкольные концерты с участием учащихся и родителей; Новогодний спектакль; Фестивальная неделя; Посещение спектаклей в театрах; Художественные школьные вернисажи; Посещение художественных музеев и галерей.
Социально-значимая деятельность	Публичная защита социально-художественных проектов; Проекты, направленные на эстетизацию повседневной школьной жизни;

### 2.6.5. Совместная деятельность школы с общественными организациями, учреждениями образования и учреждениями культуры по социализации обучающихся

Условиями реализации Программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования являются согласованные усилия следующих социальных субъектов:

- ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад»;
- Полярно-альпийского ботанического сада-института (ПАБСИ) КНЦ РАН им. Н.А. Аврорина;
- Центра социальной реабилитации «Турмалин», г Москва;
- Кэмпхилла «Светлана», Ленинградская область;
- Социальной инициативы «Никольск Горка», Пензенская область, г. Никольск;
- Детского дома № 5 «Полярная звезда», г. Москва;
- ГБОУ ЦДТ ДО г. Москвы «Щит»;
- Колледжа прикладного искусства МГХПА ФГБОУ ВПО им. Строганова;
- Социальной инициативы «Школа без классов», Республика Адыгея, село Самурское;
- Гончарной мастерской «Слобода», Московская область, Красногорский район, Павловская Слобода.
- АНОО СОШ школа-сад «Путь зерна», Москва;
- НОУ «Школа-сад на улице Вольная», г.Ярославль
- АНОО – Школа «Радуга», г.Воронеж
- МБОУ СОШ Самарская Вальдорфская школа, г. Самара
- Партнерской школы в г. Швебиш-Халль, Германия.
- Партнерской школы в г. Оберберг, Германия.

Социальные партнёры	Результат взаимодействия
<b>Общественные организации</b>	
Центр социальной реабилитации «Турмалин», г Москва	Благотворительные концерты и акции учащихся Социальные и учебные практики для учащихся
Кэмпхилл «Светлана», Ленинградская область	Благотворительные концерты и акции учащихся Социальные и учебные практики для учащихся
Детский дома № 5 «Полярная звезда», г.	Благотворительные концерты и акции учащихся

Москва	Социальные и учебные практики для учащихся
ДО «Вальдорфская школа «Семейный лад», г. Москва	Проведение концертных программ Помощь родителям в актуальных вопросах воспитания детей
Полярный-альпийский ботанический сад-институт (ПАБСИ) КНЦ РАН им. Н.А. Аврорина	Прохождение практики
Социальная инициатива «Никольск Горка», Пензенская область, г. Никольск	Прохождение практики
ГБОУ ЦДТ ДО г. Москвы «Щит»	Посещение лыжной секции и туристического кружка
Социальная инициатива «Школа без классов», Республика Адыгея, село Самурское	Прохождение практики
Колледжа прикладного искусства МГХПА ФГБОУ ВПО им. Строганова	Проведение познавательных экскурсий и мастер-классов
Гончарной мастерской «Слобода», Московская область, Красногорский район, Павловская Слобода	Проведение познавательных экскурсий и мастер-классов
Партнерской школы в г. Швебиш-Халль, Германия.	Молодёжные совместные проекты, обмен учащимися, языковая практика.
Партнерской школы в г. Оберберг, Германия.	
МБОУ СОШ Самарская Вальдорфская школа, г. Самара	Совместные проекты учащихся: «Олимпийские игры» 5-классников «Рыцарский турнир» 6-классников «Русские забавы» 7-классников Театральный фестиваль 8-классников
АНОО СОШ школа-сад «Путь зерна» Москва	
НОУ «Школа-сад на улице Вольная» г.Ярославль	
АНОО – Школа «Радуга» г.Воронеж	

### 2.6.6. Этапы организации социализации обучающихся

#### Организационно-административный этап:

- создание среды школы, поддерживающей соиздательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;
- формирование уклада и традиций школы, ориентированных на создание системы общественных отношений обучающихся, учителей и родителей в духе партнёрства и сотрудничества;
- развитие форм социального партнёрства с общественными институтами и организациями для расширения поля социального взаимодействия обучающихся;
- координацию деятельности агентов социализации обучающихся - сверстников, учителей, родителей, сотрудников школы, представителей общественных и иных организаций для решения задач социализации;
- создание условий для организованной деятельности школьных социальных групп;
- создание возможности для влияния обучающихся на изменения школьной среды, форм, целей и стиля социального взаимодействия школьного социума;
- поддержание субъектного характера социализации обучающегося, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

#### Организационно-педагогический этап:

- обеспечение целенаправленности, системности и непрерывности процесса социализации обучающихся;
- обеспечение разнообразия форм педагогической поддержки социальной деятельности, создающей условия для личностного роста обучающихся, продуктивного изменения поведения;

- создание в процессе взаимодействия с обучающимися условий для социальной деятельности личности с использованием знаний возрастной физиологии и социологии, социальной и педагогической психологии;

- создание условий для социальной деятельности обучающихся в процессе обучения и воспитания;

- обеспечение возможности социализации обучающихся в направлениях адаптации к новым социальным условиям, интеграции в новые виды социальных отношений, самоактуализации социальной деятельности;

- использование социальной деятельности как ведущего фактора формирования личности обучающегося;

- стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности обучающихся с опорой на мотив деятельности (желание, осознание необходимости, интерес и др.).

Этап социализации обучающихся:

- формирование активной гражданской позиции и ответственного поведения в процессе учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности обучающихся;

- усвоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту обучающихся в части освоения норм и правил общественного поведения;

- формирование у обучающегося собственного конструктивного стиля общественного поведения в ходе педагогически организованного взаимодействия с социальным окружением;

- достижение уровня физического, социального и духовного развития, адекватного своему возрасту;

- умение решать социально-культурные задачи (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), специфичные для возраста обучающегося;

- поддержание разнообразных видов и типов отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби);

- активное участие в изменении школьной среды и в изменении доступных сфер жизни окружающего социума;

- осознание мотивов своей социальной деятельности;

- развитие способности к добровольному выполнению обязательств как личных, так и основанных на требованиях коллектива, формирование моральных чувств, необходимых привычек поведения, волевых качеств;

- владение формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

Миссия школы в контексте социальной деятельности на ступени основного общего образования - дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

### **2.6.7. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни направлена на создание у обучающихся основной школы знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психодогического здоровья как одного из ценностных составляющих познавательного и эмоционального развития ребёнка, достижение планируемых результатов освоения ООП ООО.

Данная программа направлена также на преодоление факторов, оказывающих непосредственное негативное влияние на здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

- факторы риска, имеющиеся в школе, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей от первого к последнему году обучения;

- интенсификация учебного процесса;

- преждевременное начало дошкольного систематического обучения;
- несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям учащихся.

Для воспитания ценностных ориентаций на здоровье и здоровый образ жизни необходимо направленной и организуемой взрослыми самостоятельной работой, способствующей активной и успешной социализации ребёнка в школе, овладение знаниями, о способах и вариантах рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены. При выборе стратегии воспитания культуры здоровья необходимо опираться на зону актуального развития, исходя из того, что формирование ценности здоровья и здорового образа жизни – необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы в школе.

**Целью** данной программы является содействие всестороннему развитию личности опосредством формирования ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих основных задач:

- формирование представления о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научение обучающихся делать осознанный выбор поведения, позволяющий сохранять и укреплять здоровье;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности;
- формирование представлений о правильном питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- формирование представления о негативных факторах риска здоровью и о влиянии вредных привычек на организм;
- формирование представлений об основных компонентах здорового образа жизни.

### 2.6.8. Деятельность школы в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся

**Первый этап** – анализ и планирование работы школы по данному направлению:

- организация режима дня детей, анализ времени, затрачиваемого на выполнение домашнего задания, питание, физкультурно-оздоровительная работа, профилактика вредных привычек, формирование навыков личной гигиены;
- организация просветительской работы с родителями.

**Второй этап** - непосредственная работа с обучающимися, педагогами, родителями:

- внедрение дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценностей здоровья и здорового образа жизни;
- лекции, беседы и консультации по проблемам здоровья и вредных привычек;
- привлечение педагогов и родителей к совместной работе по проведению спортивно-массовых мероприятий.

#### **Структура системной работы**

Решая поставленные задачи, в основе которых лежат идеи оптимизации и интенсификации учебного процесса, системная работа на ступени основного общего образования может быть представлена в виде 5 взаимосвязанных блоков.



### ***Здоровьесберегающая инфраструктура:***

- соответствие состояния и содержания зданий школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания, хранения и приготовления пищи;
- организация качественного горячего питания обучающихся;
- наличие медицинского кабинета;
- наличие необходимого состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу (учитель физкультуры, медработник, психолог);

### ***Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности:***

- соблюдение требований к организации и объёмам учебной нагрузки;
- использование методов и методик обучения, способствующих здоровьесбережению ребёнка;
- соблюдение требований по использованию технических средств;
- разработка и введение комплекса дополнительных платных образовательных услуг, гармонизирующего учебные нагрузки обучающихся;

### ***Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы:***

- систематическая работа с учащимися всех групп здоровья;
- соответствующая организация уроков физической культуры с контролируемыми нагрузками;
- организация динамических пауз;
- организация динамических перемен и частей урока с целью снятия напряжения и эмоциональной нагрузки;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий и дней здоровья.

### ***Реализация дополнительных образовательных программ:***

- программа спортивной подготовки по волейболу;
- программа дополнительного образования по эвритмии – ритмическому движению;
- организация дней экологической культуры, реализация экопроектов.

### ***Просветительская работа с родителями:***

- лекции, конференции, семинары и консультации по вопросам формирования здоровья и здорового образа жизни;
- консультации с психологом и врачом по вопросам здоровья детей;
- организация совместной работы педагогов и родителей по вопросам проведения спортивных мероприятий.

### ***Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся***

По каждому из направлений воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования могут быть достигнуты следующие результаты:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому языку, народным традициям, старшему поколению;
- знание основных положений Конституции Российской Федерации, символов государства, основных прав и обязанностей граждан России;
- представление об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальный опыт участия в гражданской жизни;
- понимание защиты Отечества как конституционного долга и священной обязанности гражданина, уважительное отношение к Российской армии, к защитникам Родины;
- уважительное отношение к органам охраны правопорядка;
- знание национальных героев и важнейших событий истории России;

Воспитание социальной ответственности и компетентности:

- позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;



- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета исходя из моральных норм;
- первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;
- умение вести дискуссию по социальным вопросам, обосновывать свою гражданскую позицию, вести диалог и достигать взаимопонимания;
- умение самостоятельно разрабатывать, согласовывать со сверстниками, учителями и родителями и выполнять правила поведения в семье, классном и школьном коллективах;
- умение моделировать простые социальные отношения, проследить взаимосвязь прошлых и настоящих социальных событий, прогнозировать развитие социальной ситуации в семье, классном и школьном коллективе);
- ценностное отношение к мужскому или женскому гендеру (своему социальному полу), знание и принятие правил поло-ролевого поведения в контексте традиционных моральных норм.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:

- ценностное отношение к школе, своему городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества;
- чувство дружбы к представителям всех национальностей Российской Федерации;
- умение сочетать личные и общественные интересы, дорожить своей честью, честью своей семьи, школы; понимание отношений ответственной зависимости людей друг от друга; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- уважение родителей, уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны, общие представления о религиозной картине мира;
- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;
- готовность сознательно выполнять правила для обучающихся, понимание необходимости самодисциплины;
- готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;
- потребность в выработке волевых черт характера, способность ставить перед собой общественно значимые цели, желание участвовать в их достижении, способность объективно оценивать себя;
- умение устанавливать со сверстниками другого пола дружеские, гуманные, искренние отношения, основанные на нравственных нормах; стремление к честности и скромности, красоте и благородству во взаимоотношениях; нравственное представление о дружбе и любви;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;
- понимание взаимосвязи физического, нравственного (душевного) и социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) здоровья человека, влияния нравственности человека на его жизнь, здоровье, благополучие;
- понимание возможного негативного влияния на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; умение противодействовать разрушительному влиянию информационной среды.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:

- ценностное отношение к жизни во всех её проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности;
- начальный опыт участия в пропаганде экологически целесообразного поведения, в создании экологически безопасного уклада школьной жизни;
- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;
- знание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического, физиологического, психического, социально-психологического, духовного, репродуктивного, их обусловленности внутренними и внешними факторами;
- знание основных социальных моделей, правил экологического поведения, вариантов здорового образа жизни;
- знание норм и правил экологической этики, законодательства в области экологии и здоровья;
- знание традиций нравственно-этического отношения к природе и здоровью в культуре народов России;
- знание глобальной взаимосвязи и взаимозависимости природных и социальных явлений;
- умение выделять ценность экологической культуры, экологического качества окружающей среды, здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, при взаимодействии с людьми; адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье человека;
- умение анализировать изменения в окружающей среде и прогнозировать последствия этих изменений для природы и здоровья человека;
- умение устанавливать причинно-следственные связи возникновения и развития явлений в экосистемах;
- знания об оздоровительном влиянии экологически чистых природных факторов на человека;
- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ); отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ;
- отрицательное отношение к загрязнению окружающей среды, расточительному расходованию природных ресурсов и энергии, способность давать нравственную и правовую оценку действиям, ведущим к возникновению, развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях;
- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества, всестороннего развития личности;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- умение рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность, оптимально сочетать труд и отдых, различные виды активности в целях укрепления физического, духовного и социально-психологического здоровья;
- проявление интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях;
- формирование опыта участия в общественно значимых делах по охране природы и заботе о личном здоровье и здоровье окружающих людей;

- овладение умением сотрудничества (социального партнёрства), связанного с решением местных экологических проблем и здоровьем людей;
- опыт участия в разработке и реализации учебно-исследовательских комплексных проектов с выявлением в них проблем экологии и здоровья и путей их решения.

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
- понимание нравственных основ образования;
- начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;
- умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;
- самоопределение в области своих познавательных интересов;
- умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;
- начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;
- понимание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ;
- знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- начальный опыт участия в общественно значимых делах;
- навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми;
- знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека;
- сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;
- общие представления о трудовом законодательстве.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):

- ценностное отношение к прекрасному;
- понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- представление об искусстве различных времён и народов;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора;
- интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;
- опыт реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

## 2.6.9. Мониторинг эффективности реализации школой Программы воспитания и социализации обучающихся

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации школой Программы воспитания и социализации обучающихся.

В качестве **основных показателей** и объектов исследования эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.

3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

**Основные принципы** организации мониторинга эффективности реализации школой Программы воспитания и социализации обучающихся:

— *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;

— *принцип личностно-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности школы на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития - социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;

— *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;

— *принцип детерминизма (причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;

— *принцип признания безусловного уважения прав* - предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

Школа соблюдает моральные и правовые нормы исследования, создаёт условия для проведения мониторинга эффективности реализации школой Программы воспитания и социализации обучающихся.

### • *Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся*

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

*Тестирование (метод тестов)* - исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

*Опрос* - получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности школы по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

• *анкетирование* - эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

• *интервью* - вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

• *беседа* - специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и обучающимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

*Психолого-педагогическое наблюдение* - описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

• *включённое наблюдение* - наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

• *узкоспециальное наблюдение* - направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

**Критерии эффективности** реализации школой воспитательной и развивающей программы:

Процентная доля мероприятий здоровьесберегающей направленности.

Количество участия учащихся в городских, областных, общероссийских и международных социальных и творческих проектах.

Процент обучающихся, охваченных системой дополнительного образования.

Количество обучающихся, состоящих на учёте в ОДН.

Количество обучающихся, нарушивших ПДД.

Количество социальных партнёров.

Уровень познавательной активности (структура интеллекта) и личностного роста обучающихся.

Уровень морального сознания обучающихся.

Система личных ценностей обучающихся.

Уровень развития детского коллектива.

<b>Что изучается (предмет мониторинга)</b>	<b>Как изучается (механизм мониторинга)</b>
<i>Личность школьника как главный показатель процесса воспитания:</i>	
- уровень морального сознания обучающихся	- Моральные дилеммы Л.Кольберга
- система личных ценностей обучающихся	- Исследование экзистенциальной исполненности жизни (методика А.Лэнгле и К.Орглер «Шкала экзистенции») - Исследование самосознания личности (методика А. Фенигстайна, М.Ф. Шайера и А.Х. Басса)
- уровень познавательной активности	- Исследование структуры интеллекта (тест Р. Амтхауэра) - Исследование особенностей творческого мышления (тест Торренса) - Исследование холистичности/аналитичности мышления (опросник Analysis-Holism Scale; AHS)
- уровень личностного роста обучающихся	- Исследование аксиологической сферы личности (методика «АНЛ4.4sh») - Исследование личностных черт (методика «14PF» Р.Кеттелла)
<i>Детский коллектив как условие развития личности школьников</i>	- Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе (методика Дж.Морено) - Исследование межличностных отношений в группе (методика «Субъективная оценка межличностного общения» С.В.Духновского)

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план основного общего образования

##### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

###### 1. Общие положения

1.1. Учебный план **основного общего образования для 5-7 классов в соответствии с ФГОС** Общеобразовательного частного учреждения «Вальдорфской школы «Семейный лад» на 2017-2018 учебный год разработан на основе федеральных и региональных нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации: «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 года №1897;
3. Инструктивно-методического письма Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12.05.2011 № 03-296;
4. Приказа Минобрнауки России от 01.02.2012 №74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденных приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004г №1312»;
5. Приказа Минобрнауки РФ от 28.12.2010 № 2106 (рег. № 19676 от 02.02.2011) «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
6. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
7. Закона города Москвы «Об общем образовании в г.Москве»;
- 8.Московского базисного учебного плана, утвержденного приказом Департамента образования города Москвы от 11 мая 2010г. № 958 «Об утверждении Московского базисного учебного плана»;
- 9.Концепции федеральной целевой программы развития образования;
10. Программы развития образования г. Москвы на 2012-18 г.г.
11. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2010 г. № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»;
- 12.Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- 13.Устава ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад»;
- 14.Основной образовательной программы основного общего образования;
15. Годового календарного графика на 2017-2018 учебный год;
- 16.Требований СанПиНа (постановление Главного государственного врача РФ № 189 от 29.12.2010г. «Об утверждении СанПин 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» и в преемственности с учебным планом ООО на 2016-2017 учебный год..

1.2. Учебный план «Вальдорфской школы «Семейный лад», реализующий общеобразовательную программу основного общего образования определяет:

- перечень учебных предметов, **обязательных** для изучения на данной ступени обучения, утвержденных Федеральным базисным учебным планом, по которым проводится оценка их образовательных достижений по итогам учебного года;

- рекомендации по распределению минимального учебного времени между отдельными образовательными областями и учебными предметами, основанные на рекомендациях Федерального базисного учебного плана, учебно-методических комплектов, педагогических технологий;
- распределение учебного времени между федеральным (80%) и компонентом образовательного учреждения (20%) для реализации особенностей образовательного процесса в школе;
- максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся согласно требованиям СанПиНа (постановление Главного государственного врача РФ № 189 от 29.12.2010г. «Об утверждении СанПин 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»);
- максимальный объем домашних заданий.

1.3. Учебный план для 5-7х классов разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897.

## 2. Специфика учебного плана основного общего образования «Вальдорфской школы «Семейный лад»

«Вальдорфская школа «Семейный лад» реализует учебные программы **основного общего образования** в период 5-летнего обучения, исходя из принципов вальдорфской педагогики. В связи с этим в учебном плане школы имеются особенности в распределении учебных предметов и сроков их освоения.

В школе установлена следующая продолжительность учебного года, что отражено в расчете учебных часов: 5 - 7 класс – 34 учебные недели. В школе установлена 5-ти дневная учебная неделя.

Учебные часы, выделенные на освоение того или иного учебного предмета, распределены исходя из общего количества часов на учебный год в каждом классе. Школа руководствуется при этом базисными нормативами СанПиНа (постановление Главного государственного врача РФ № 189 от 29.12.2010г. «Об утверждении СанПин 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»);, а также использует часы регионального и школьного компонентов. При распределении учебных часов учитывается принцип равноценности интеллектуального, эмоционального и волевого развития ребенка. Это отражено и в структуре составления недельного расписания.

Основными задачами учебного плана для 5-7 х классов являются:

- ◆ обеспечение выполнения федерального государственного стандарта образования;
- ◆ обеспечение единства федерального, регионального компонентов и компонента образовательного учреждения;
- ◆ соблюдение государственных образовательных стандартов;
- ◆ сохранение целостности каждой системы обучения;
- ◆ обеспечение реализации интересов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей);
- ◆ сохранение и укрепление здоровья детей (закладывание основ здорового образа жизни).

## 3. Основное общее образование – вторая ступень общего образования.

3.1. Педагогическая деятельность школы в рамках Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования направлена на приведение содержания образования в соответствие с возрастными особенностями подросткового периода, когда ребенок устремлен к реальной практической деятельности, познанию мира, самопознанию и самоопределению. Обучение на второй ступени общего образования ориентировано не только на знаниевый, но в первую очередь на деятельностный компонент образования, что позволяет повысить **мотивацию обучения**, в наибольшей степени реализовать **способности, возможности, потребности и интересы ребенка**.

Специфика педагогических целей основной школы в большой степени связана с *личным развитием* детей.

Нормативный срок освоения программы основного общего образования 5 лет.

### 3.2. Основные цели основного общего образования:

- **формирование** целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;
- **приобретение опыта** разнообразной деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания;
- **подготовка** к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Одним из базовых требований к содержанию образования на второй ступени является достижение выпускниками уровня **функциональной грамотности**, необходимой в современном обществе, как по математическому и естественно-научному, так и по социально-культурному направлениям.

Одной из важнейших задач основной школы является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Условием достижения этой задачи является последовательная индивидуализация обучения в основной школе.

В основной школе обучающиеся должны научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

**3.3. Обязательные для изучения предметы на второй ступени обучения:** «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык» (английский), «Второй иностранный язык» (немецкий), «Математика» («Алгебра», «Геометрия»), «Информатика», «История», «Обществознание», «География», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Физика», «Химия», «Биология», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Физическая культура».

**3.4.** Основное общее образование завершается **обязательной итоговой государственной аттестацией** выпускников.

### 3.5. Особенности учебного плана для 5-7 классов.

**Обязательные для изучения предметы в 5-7 классах:** «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык» (английский), «Второй иностранный язык» (немецкий), «Математика» («Алгебра» и «Геометрия» с 7 класса), «Информатика», «История», «Обществознание», «География», «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (в 5 классе), «Физика», «Химия», «Биология», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности».

Предметная область **«Филология»** состоит из четырех учебных предметов, изучаемых на протяжении всей ступени обучения: **«Русский язык»**, **«Литература»** и **«Иностранный язык (английский)»**, **«Второй иностранный язык (немецкий)»** (2 часа в неделю).

Предметная область **«Математика и информатика»** включает в себя **«Математику»**, а с 7 класса **«Информатику»**. В 5 и 6 классах изучается единый учебный предмет **«Математика»**. В 7 классе происходит деление на **«Алгебру»** (3 часа в неделю) и **«Геометрию»** (2 часа в неделю).

Предметная область **«Общественно-научные предметы»** представлена следующими предметами **«История»**, **«Обществознание»** и **«География»**.



В 5 классе продолжает изучаться предмет «**Основы духовно-нравственной культуры народов России**» (по 1 часу в неделю в 1 полугодии), представленный модулем «**Основы мировых религиозных культур**».

Предметная область «**Естественно-научные предметы**» представлена учебными предметами «**Биология**», «**Физика**», «**Химия**». В пропедевтических целях и в соответствии с вальдорфской образовательной моделью учебный предмет «**Физика**» вводится с 6 класса (1 час в неделю), а «**Химия**» с 7 класса (1 час в неделю).

Одна треть учебной нагрузки в предметной области «**Физическая культура**» в 5 и 6 классах выделена для занятий «**Эвритмической гимнастикой**», обязательным компонентом вальдорфской педагогики. В 7 классе вводится учебный предмет «**Основы безопасности жизнедеятельности**».

#### **4.5. Характеристика основных направлений внеурочной деятельности**

Организация занятий по направлениям раздела «**Внеурочная деятельность**» позволяет в полной мере реализовать требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Согласно особенностям организации и структуры образовательного процесса модель внеурочной деятельности определена как **оптимизационная**.

##### **Цели внеурочной деятельности:**

- Создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей.
- Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность в школе реализуется через занятия неаудиторной занятости, кружковую и студийную работу, работу в рамках проектной деятельности и работу классных руководителей по организации и участию в проведении турниров, фестивалей.

Рисованием учащиеся занимаются в небольших группах, что обусловлено сложностью сопровождения их при живописной работе и работе тушью.

План внеурочной деятельности для 5-7 классов составлен с учетом:

- возрастных познавательных потребностей учащихся;
- социального заказа родителей;
- традиций вальдорфской педагогики;
- кадрового потенциала образовательного учреждения;
- возможностей, предоставляемых педагогическим сообществом российских вальдорфских школ и инициатив;
- поэтапности развития нововведений;
- соблюдения преемственности и перспективности обучения и воспитания.

Общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности представлено курсом «**Минералогия**», обязательным компонентом вальдорфской педагогики. Социальное направление внеурочной деятельности представлено общешкольным проектом «**Праздники года**». Спортивно-оздоровительное - проектом средней школы «**Олимпийские игры**», которое за исключением часов по подготовке, проводится блоком в июне, сразу по окончании учебного года. Общекультурное направление представлено курсами «**Изобразительное искусство**», «**Музыка**», «**Рыцарский**

турнир» и «Русские забавы». Курс «Театр» объединяет в себе духовно-нравственное, социальное и общекультурное направления внеурочной деятельности,

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

### Учебный план (годовой)

Предметные области	Учебные предметы	Классы (общеобразовательные)			
		5	6	7	Всего
<b>Обязательная часть</b>					
Филология	Русский язык	170	204	136	510
	Литература	102	102	68	272
	Иностранный язык (англ)	102	102	102	306
	Второй иностранный язык (немецкий)	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	170	170	-	340
	Алгебра	-	-	102	102
	Геометрия	-	-	68	68
	Информатика	-	-	34	34
Общественно- научные предметы	История	68	68	68	204
	Обществознание	34	34	34	102
	География	34	34	68	136
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	17	-	-	17
Естественно-научные предметы	Физика	-	-	34	34
	Химия	-	-	-	-
	Биология	34	34	68	136
Искусство	Музыка	34	34	34	102
	Изобразительное искусство (ИЗО)	34	34	34	102
Технология	Технология	68	68	34	170
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	-	-	34	34
	Физическая культура	68	68	68	204
	Физическая культура (Эвритмическая гимнастика)	34	34	34	102
<b>Всего:</b>		<b>1037</b>	<b>1054</b>	<b>1088</b>	<b>3179</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>					
Естественно-научные предметы	Физика	-	34		34
	Химия			34	34
<b>Всего:</b>			<b>34</b>	<b>34</b>	<b>68</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>1037</b>	<b>1088</b>	<b>1122</b>	<b>3247</b>

### Учебный план (недельный)

Предметные области	Учебные предметы	Классы (общеобразовательные)			
		5	6	7	Всего
<b>Обязательная часть</b>					
Филология	Русский язык	5	6	4	15
	Литература	3	3	2	8
	Иностранный язык (англ.)	3	3	3	9
	Второй иностранный язык (немец.)	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	5	5	-	10
	Алгебра	-	-	3	3
	Геометрия	-	-	2	2
	Информатика	-	-	1	1
Общественно- научные предметы	История	2	2	2	6
	Обществознание	1	1	1	3
	География	1	1	2	4
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1/0	-	-	0,5
Естественно- научные предметы	Физика	-	-	1	1
	Химия	-	-	-	-
	Биология	1	1	2	4
Искусство	Музыка	1	1	1	3
	Изобразительное искусство (ИЗО)	1	1	1	3
Технология	Технология	2	2	1	5
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	-	-	1	1
	Физическая культура	2	2	2	6
	Физическая культура (Эвритмическая гимнастика)	1	1	1	3
<b>Всего:</b>		<b>30,5</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>93,5</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>					
Естественно- научные предметы	Физика	-	1		1
	Химия			1	1
<b>Всего:</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>30,5</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>95,5</b>

### План внеурочной деятельности (годовой)

Направления внеурочной деятельности	Название занятий внеурочной деятельности	Формы организации занятий	Количество часов в год			
			5 класс	6 класс	7 класс	Всего
Общеинтеллектуальное	Минералогия	Кружок	-	17	-	17
	Рыцарский турнир	Проект средней школы	-	17	-	17

Социальное	Праздники года	Общешкольный проект	17	17	17	51
Спортивно-оздоровительное	Олимпийские игры	Проект средней школы	17	-	-	17
Общекультурное	ИЗО	Студия	34	34	34	102
	Русские забавы	Проект средней школы	-	-	34	34
	Музыка	Студия	34	34	34	102
Духовно-нравственное, социальное, общекультурное	Театр	Студия	17	17	17	51
<b>Всего:</b>			<b>119</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>391</b>

### План внеурочной деятельности (недельный)

Направления внеурочной деятельности	Название занятий внеурочной деятельности	Формы организации занятий	Количество часов в год			
			5 класс	6 класс	7 класс	Всего
Общеинтеллектуальное	Минералогия	Кружок	-	0,5	-	0,5
	Рыцарский турнир	Проект средней школы	-	0,5	-	0,5
Социальное	Праздники года	Общешкольный проект	0,5	0,5	0,5	1,5
Спортивно-оздоровительное	Олимпийские игры	Проект средней школы	0,5	-	-	0,5
Общекультурное	ИЗО	Студия	1	1	1	3
	Русские забавы	Проект средней школы	-	-	1	1
	Музыка	Студия	1	1	1	3
Духовно-нравственное, социальное, общекультурное	Театр	Студия	0,5	0,5	0,5	1,5
<b>Всего:</b>			<b>3,5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>11,5</b>

### 3.2. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы школы должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального) коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе, реализующей основную образовательную программу основного общего образования, условия должны:

- соответствовать требованиям Стандарта;
- обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ.;

- учитывать особенности школы, её организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технически, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования школы;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации основной образовательной программы школы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установления степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы школы, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработка с привлечение всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) в создании необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

*Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:*

- характеристику укомплектованности школы;
- описание уровня квалификации работников школы и их функциональные обязанности;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;

### **3.2.1. Кадровое обеспечение**

ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» полностью укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой школы, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственностей и компетентностей работников школы служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» укомплектовано медицинским работником, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

#### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

В основной образовательной программе школы представлен план-график перспективного повышения всех педагогических работников. При этом могут быть использованы различные возможности повышения квалификации на базе образовательных учреждений общего, профессионального и дополнительного образования.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работника образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатом её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

<b>Кадровое обеспечение</b>			
1	Утверждение штатного расписания и расстановка кадров на 2017-2018 учебный год	Август	Педагогическая коллегия
2	Составление прогноза обеспечения кадрами на 2018-2019 уч. год и перспективу	Март	Педагогическая коллегия Зам. директора по УМР
3	Составление заявки на курсовую подготовку	Сентябрь (корректировка – в течение уч.года)	Зам. директора по УМР
4	Изучение возможностей организации дистанционного обучения педагогических работников ОУ	В течение учебного года	Зам.директора по УМР
5	Направление на курсовую подготовку учителей в соответствии с заявкой	В течение года	Зам.директора по УМР

Одним из условий готовности школы к введению ФГОС основного общего образования является методическое сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

<b>Методическое обеспечение</b>			
1	Разработка УМК.	В течение года	Зам. директора по УМР
2	Обобщение опыта реализации ФГОС в школе: - анализ работы учителей; - подготовка материалов для публичного отчета	Май – июнь	Зам. директора по УМР Педагогическая коллегия
3	Участие в мероприятиях, по введению ФГОС	В течение года	Педагогическая коллегия

### Кадровое обеспечение реализации ООП ООО

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Образование	Квалификация	Повышение квалификации
1.	Перлич Алексей Викторович	директор	высшее, Московский государственный агроинженерный университет им. Горячкина (квалификация: экономист-менеджер)	Соответствует занимаемой должности	1.«Углубление педагогического искусства к новому пониманию учебного плана, методики обучения и воспитания в 5-8 классах вальдорфской школы (в соответствии с новыми ФГОС)» (72 ч.) (Учебный центр «Методист»), 2012 г.
2.	Горбунова Ирина Павловна	заместитель директора по УМР	высшее, Курганский государственный педагогический институт, 1990 г. (квалификация: учитель истории, обществоведения и английского языка); аспирантура при Чувашском государственном педагогическом университете, 2008 г.	кандидат педагогических наук, соответствует занимаемой должности	1.«Профессиональное образование (по направлениям деятельности) (Организация образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС НПО и СПО) (72 ч.), 2013 г. (ГБУДПО (повышения квалификации) специалистов г. Москвы Учебно-методический центр по профессиональному образованию Департамента образования г. Москвы) 2 «Информационные технологии в профессиональной деятельности: MS Excel, My Test, программы интерактивной доски (72 ч.), 2013 г. (ГБОУ СПО Колледж индустрии гостеприимства и менеджмента № 23 г. Москвы) 3.«Углубление педагогического искусства: к новому пониманию учебного плана, методики обучения и воспитания в 5-9 классах вальдорфской

					школы (в соответствии с новыми ФГОС)» (72 ч.) (Учебный центр «Методист»), 2015 г. 4. «Развитие таланта школьников в предметных областях. Организация и проведение этапов всероссийской олимпиады школьников и других интеллектуальных соревнований» (24 ч.) ГАУ ДПО «Центр педагогического мастерства», 2015 г.
3.	Тужилина Мария Алексеевна	Учитель математики	<p>Московский государственный институт электроники и математики (технический университет), 1997 г. (квалификация: математик-инженер);</p> <p>АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» «Педагогическое образование: Математика в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования», 2016 г. (квалификация: учитель, преподаватель математики</p>	Соответствует занимаемой должности	
4.	Горбунова Ирина Павловна	Учитель обществознания	<p>высшее, Курганский государственный педагогический институт, 1990 г. (квалификация: учитель</p>	кандидат педагогических наук, соответствует	1.«Профессиональное образование (по направлениям деятельности) (Организация образовательного процесса в соответствии с



			истории, обществоведения и английского языка); аспирантура при Чувашском государственном педагогическом университете, 2008 г.	занимаемой должности	требованиями ФГОС НПО и СПО) (72 ч.), 2013 г. (ГБУДПО (повышения квалификации) специалистов г. Москвы Учебно-методический центр по профессиональному образованию Департамента образования г. Москвы) 2 «Информационные технологии в профессиональной деятельности: MS Excel, My Test, программы интерактивной доски № (72 ч.), 2013 г. (ГБОУ СПО Колледж индустрии гостеприимства и менеджмента № 23 г. Москвы) 3.«Углубление педагогического искусства: к новому пониманию учебного плана, методики обучения и воспитания в 5-9 классах вальдорфской школы (в соответствии с новыми ФГОС)» (72 ч.) (Учебный центр «Методист»), 2015 г. 4. «Развитие таланта школьников в предметных областях. Организация и проведение этапов всероссийской олимпиады школьников и других интеллектуальных соревнований» (24 ч.) ГАУ ДПО «Центр педагогического мастерства», 2015 г.
5.	Фомина Галина Михайловна	Учитель информатики	Высшее, Новосибирский электротехнический институт, 1982 г. (квалификация: инженер-математик); «Инфоурок». «Педагогическое образование: Информатика в общеобразовательных	высшая квалификационная категория, 2015 г.	

			организациях и организациях профессионального образования», 2017 г. (квалификация: учитель, преподаватель информатики)		
6.	Ковальков Павел Вячеславович	учитель физической культуры	высшее, Ярославский государственный педагогический университет им. Ушинского, 2005 г. (квалификация: учитель начальных классов и английского языка); Государственное образовательное автономное учреждение Ярославской области Институт развития образования (профессиональная переподготовка по программе «Адаптивная физическая культура», 510 ч.), 2012 г.	первая квалификационная категория, 2012 г.	1.«Преподавание предмета «Физическая культура» в соответствии с ФГОС общего образования второго поколения» (72 ч.) (ГОУ Ярославской области Институт развития образования), 2011 г. 2. «Методика проведения подвижных игр в рамках организации третьего часа физической культуры в образовательном учреждении» (24 ч.) (ГОУ Ярославской области Институт развития образования), 2011 г. 3. «Современный урок как основной ресурс реализации требований ФГОС» (108 ч.), 2016 г. (АНО ДПО УЦ «Методист»)
7.	Смирнова Мария Владимировна	Учитель английского языка	Московский педагогический государственный университет им. Ленина, 1995 г. (квалификация: учитель географии и английского языка)	соответствует занимаемой должности	1.«Современный урок как основной ресурс реализации требований ФГОС» (108 ч.), 2016 г. (АНО ДПО УЦ «Методист»)
8.	Комракова Ирина Сергеевна	Учитель английского языка	Московский педагогический университет, 1998 г. (квалификация: лингвист, преподаватель английского и французского языков)	соответствует занимаемой должности	1. «Современный урок как основной ресурс реализации требований ФГОС» (108 ч.), 2016 г. (АНО ДПО УЦ «Методист»)
9.	Суарес Виктория Васильевна	учитель истории	высшее, ГОУ ВПО Московский педагогический государственный университет,	соответствует занимаемой должности	1.«Углубление педагогического искусства к новому пониманию учебного плана, методики обучения и

			2003 г. (квалификация: учитель истории)		воспитания в 5-8 классах вальдорфской школы (в соответствии с новыми ФГОС)», (72 ч.) (Учебный центр «Методист»), 2012 г. 2. «Современный урок как основной ресурс реализации требований ФГОС» (108 ч.), 2016 г. (АНО ДПО УЦ «Методист»)
10.	Коробова Наталия Викторовна	учитель географии	высшее, Московский педагогический университет, 1995 г. (квалификация: учитель географии)	соответствует занимаемой должности	«Углубление педагогического искусства: к новому пониманию учебного плана, методики обучения и воспитания в 5-9 классах вальдорфской школы (в соответствии с новыми ФГОС)» (72 ч.) (Учебный центр «Методист»), 2015 г.
11.	Герман Наталия Евгеньевна	учитель изобразительного искусства, мировой художественной культуры	высшее, Московский педагогический государственный университет, 1999 г. (квалификация: учитель изобразительного искусства)	соответствует занимаемой должности	1.«Углубление педагогического искусства: к новому пониманию учебного плана, методики обучения и воспитания в 5-9 классах вальдорфской школы (в соответствии с новыми ФГОС)» (72 ч.) (Учебный центр «Методист»), 2015 г.
12.	Насибова Елена Юрьевна	учитель технологии	высшее, Московский государственный открытый педагогический университет, 1997 г. (квалификация: учитель технологии и общетехнологических дисциплин)	соответствует занимаемой должности	1.«Методика преподавания в 7 классе вальдорфской школы» (72 ч.) (Вальдорфский периодический семинар), 2013 г. 2.«Методика преподавания в 7-8 классах вальдорфской школы» (72 ч.) (Вальдорфский периодический семинар), 2013 г. 3. «Методика преподавания в 6-8 классах вальдорфской школы» (72 ч.) (Вальдорфский периодический семинар), 2013 г.

					<p>4.«Углубление педагогического искусства к новому пониманию учебного плана, методики обучения и воспитания в 5-8 классах вальдорфской школы (в соответствии с новыми ФГОС)», 72 ч. (Учебный центр «Методист»), 2012 г.</p> <p>5.«Преподавание дисциплин образовательной области «Математика» (специализация: математика)» («Методика преподавания наглядной геометрии учащимся 5-6-х классов», (72 ч.), «Оценивание в условиях введения требований нового ФГОС» (36 ч.) (Газета «1 сентября»), 2015 г.</p>
13.	Качанов Михаил Владимирович	учитель технологии	<p>высшее, Московский государственный институт электроники и математики (технический университет), 1997 г. (квалификация: инженер по специальности «Электронное машиностроение»);</p> <p>Государственная академия профессиональной переподготовки и повышения квалификации руководящих работников и специалистов инвестиционной сферы (профессиональная переподготовка по программе «Экономика и управление на предприятии (городского хозяйства, 540 ч.)</p>	соответствует занимаемой должности	<p>«Углубление педагогического искусства: к новому пониманию учебного плана, методики обучения и воспитания в 5-9 классах вальдорфской школы (в соответствии с новыми ФГОС)» (72 ч.) (Учебный центр «Методист»), 2015 г.</p>

14.	Сачкова Арина Михайловна	учитель русского языка, литературы и английского языка	высшее, ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», 2015 г.	соответствует занимаемой должности	
15.	Ковалева Ольга Юрьевна	учитель физики	высшее, Московский государственный педагогический институт им. Ленина, 1977 г. (квалификация: учитель физики); ФГОУ ДПО Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (профессиональная переподготовка по программа «Инновационные процессы в образовании (вальдорфская педагогика), (540 ч.), 2011 г.	соответствует занимаемой должности	1. «К новому пониманию учебного плана, методики преподавания физики в средних и старших классах вальдорфской школы (в соответствии с новыми ФГОС)», (108 ч.) (Учебный центр «Методист»), 2014 г.
16.	Журова Татьяна Анатольевна	учитель химии и биологии	высшее, Московский государственный педагогический институт им. Ленина, 2015 г.	соответствует занимаемой должности	
17.	Чипашвили Лили Альбертовна	Учитель музыки	Тбилисская государственная консерватория им. Сараджишвили, 1986 г. (квалификация: солист оркестра, преподаватель, солист камерного ансамбля)	соответствует занимаемой должности	«Современный урок как основной ресурс реализации требований ФГОС» (108 ч.), 2016 г. (АНО ДПО УЦ «Методист»)
18.	Самохина Нина Викторовна	учитель физической культуры (эвритмической)	высшее, Педагогическое училище № 4 Мосгорисполкома, 1985 г. (квалификация: воспитатель детского сада); Академия эвритмического	первая квалификационная категория, 2013 г.	1. Нормативно-правовое обеспечение образования лиц с ограниченными возможностями здоровья» (18 ч.) (Московский государственный гуманитарный университет им.

		гимнастики)	искусства г. Москва, 2000 г. (квалификация: актер пластического театра (театра эвритмии), преподаватель по специальности «Актерское искусство»)		Шолохова), 2012 г. 2.«Углубление педагогического искусства: к новому пониманию учебного плана, методики обучения и воспитания в 5-9 классах вальдорфской школы (в соответствии с новыми ФГОС)» (108 ч.) (Учебный центр «Методист»), 2015 г.
19.	Лобанова Оксана Александровна	учитель музыки	высшее, ФГОУ ВПО Российская академия музыки им. Гнесиных, 2011г. (квалификация: художественный руководитель народно-певческого коллектива, хормейстер, преподаватель по специальности «Дирижирование (по видам исполнительских коллективов: дирижирование народным хором)»; СДО «Педкампус». «Педагогическое образование: Музыка в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования», 2017 г. (квалификация: учитель, преподаватель музыки).	соответствует занимаемой должности	«Преподавание дисциплин образовательной области «Искусство» в условиях введения требований нового ФГОС» («Мировая культура в зеркале музыкального искусства» (72 ч.), «Создание презентаций в программе Power Point» (36 ч.) (Газета « 1 сентября»)), 2015 г.
20.	Тимофеева Ольга Олеговна	Иностранный язык (немец.)	Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственный педагогический институт, 1985	соответствует занимаемой должности	«Современный урок как основной ресурс реализации требований ФГОС» (108 ч.), 2016 г. (АНО ДПО УЦ «Методист»)

			г. (квалификация: учитель немецкого и английского языков)		
21.	Лобанов Владимир Васильевич	Учитель ОБЖ	Студент, Московский государственный педагогический университет им. Ленина	соответствует занимаемой должности	
22.	Ларина Анна Томовна	психолог	высшее, Московский государственный педагогический университет им. Ленина, 1995 г. (квалификация: учитель-логопед, учитель русского языка и литературы); Московский государственный университет им. Ломоносова, 2000 г. (квалификация: психолог, преподаватель психологии)	соответствует занимаемой должности	«Современное образовательное учреждение (специализация: начальная школа)» («Современные подходы к обучению орфографии в начальных классах» (72 ч.), «Оценивание в условиях введения требований нового ФГОС» (36 ч.) (Газета «1 сентября»), 2015 г.

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования:

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного, психо-физиологического развития обучающихся, в т.ч. особенностей перехода от младшего школьного возраста в подростковый;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Педагогическая коллегия школы вместе с психологом постоянно работает над рассмотрением возрастных особенностей учащихся основной школы.

На базе вальдорфских школ во время школьных каникул работает семинар по повышению квалификации учителей, задачами которого являются:

1. Выработка способности видеть постоянно внешние и внутренние изменения у ученика. Способность считывать физиологические и душевные явления в ходе развития созревающего молодого человека.

2. Упражнение в восприятии закономерностей, определяющих дальнейшее развитие ученика. Умение быть объективным в своих суждениях.

3. Формирование профессиональных навыков, позволяющих определять и выбирать необходимые методические инструменты воздействия в спонтанно заданных педагогических ситуациях. Умение осуществлять поиск возможностей, позволяющих уверенно ориентироваться «здесь и теперь».

Для родителей школы ежегодно проводятся открытые родительские конференции «Сознательное родительство», где совместно с педагогами и психологами рассматриваются различные аспекты воспитания ребёнка.

#### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса**

Уровни психолого-педагогического сопровождения:

- индивидуальное
- групповое
- на уровне класса
- на уровне школы

Основные формы сопровождения:

- консультирование
- развивающая работа
- диагностика
- профилактика
- коррекционная работа
- экспертиза
- просвещение

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья
- дифференциация и индивидуализация обучения
- формирование ценностей здорового и безопасного образа жизни
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде



**Аналитическая таблица для оценки базовых компетентностей педагогов**

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
1.1	Вера в силы и возможности обучающихся	Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся;</li> <li>— умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность;</li> <li>— умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития;</li> <li>— умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты</li> </ul>
1.2	Интерес к внутреннему миру обучающихся	Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;</li> <li>— умение выявить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается;</li> <li>— умение построить индивидуализированную образовательную программу;</li> <li>умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира</li> </ul>
1.3	Открытость к принятию других позиций, точек зрения	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Убеждённость, что истина может быть не одна;</li> <li>интерес к мнениям и позициям других;</li> </ul>

	(неидеологизированное мышление педагога)	других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции	— учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся	— Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; — знание материальных и духовных интересов молодёжи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями
1.5	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом	— В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций
1.6	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность	— Осознание целей и ценностей педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная самооценка
<b>2. Постановка целей и задач педагогической деятельности</b>			
2.1	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	— Знание образовательных стандартов и реализующих их программ; — осознание нетождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу
2.2	Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	— Знание возрастных особенностей обучающихся; — владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте

	особенностям обучающихся		
<b>3. Мотивация учебной деятельности</b>			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	— Знание возможностей конкретных учеников; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	— Знание многообразия педагогических оценок; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания и их применение
3.3	Умение превращать учебную задачу в лично значимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	— Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира; — ориентация в культуре; умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов
<b>4. Информационная компетентность</b>			
4.1	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личной значимости учения	— Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач; — свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных
4.2	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	— Знание нормативных методов и методик; — демонстрация лично ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов, авторской школы;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>— знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий;</li> <li>— использование в учебном процессе современных методов обучения</li> </ul>
4.3	Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)	Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся;</li> <li>— владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, со школьным психологом);</li> <li>— использование знаний по психологии в организации учебного процесса;</li> <li>— разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся;</li> <li>— владение методами социометрии;</li> <li>учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе;</li> <li>— знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности</li> </ul>
4.4	Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Профессиональная любознательность;</li> <li>умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями;</li> <li>— использование различных баз данных в образовательном процессе</li> </ul>
<b>5. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений</b>			
5.1	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты	Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание образовательных стандартов и примерных программ;</li> <li>— наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации;</li> </ul>

		<p>творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся;</li> <li>— обоснованность используемых образовательных программ;</li> <li>— участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута;</li> <li>— участие работодателей в разработке образовательной программы;</li> <li>— знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием;</li> <li>— обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом</li> </ul>
5.2	Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях	<p>Педагогу приходится постоянно принимать решения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— как установить дисциплину;</li> <li>— как мотивировать академическую активность;</li> <li>— как вызвать интерес у конкретного ученика;</li> <li>— как обеспечить понимание и т. д. Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности.</li> </ul> <p>При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения;</li> <li>— владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;</li> <li>— владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;</li> <li>— знание критериев достижения цели;</li> <li>— знание нетипичных конфликтных ситуаций;</li> <li>— примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций;</li> <li>— развитость педагогического мышления</li> </ul>
<b>6. Компетенции в организации учебной деятельности</b>			
6.1	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание обучающихся;</li> <li>— компетентность в целеполагании;</li> <li>— предметная компетентность;</li> </ul>

		сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	— методическая компетентность; — готовность к сотрудничеству
6.2	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах деятельности	Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	— Знание того, что знают и понимают ученики; — свободное владение изучаемым материалом; — осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний обучающихся; — демонстрация практического применения изучаемого материала; — опора на чувственное восприятие
6.3	Компетентность в педагогическом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога	— Знание функций педагогической оценки; — знание видов педагогической оценки; — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; — владение методами педагогического оценивания; — умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке
6.4	Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося	Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации	— Свободное владение учебным материалом; знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; — способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи; — умение выявить уровень развития обучающихся; — владение методами объективного контроля и оценивания; — умение использовать навыки самооценки для

			построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи)
6.5	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание современных средств и методов построения образовательного процесса;</li> <li>— умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам;</li> <li>— умение обосновать выбранные методы и средства обучения</li> </ul>
6.6	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание системы интеллектуальных операций; владение интеллектуальными операциями;</li> <li>— умение сформировать интеллектуальные операции у учеников;</li> <li>— умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче</li> </ul>

### **3.3.3. Финансовое обеспечение основной образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации ООП ООО опирается на родительскую плату и субсидии Департамента образования г. Москвы.

Расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательной организации, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательной организации, командировочные расходы и др.), расходы на содержание здания и коммунальные расходы.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств школы на текущий финансовый год, определённого в соответствии с количеством обучающихся и государственными субсидиями, и отражается в Плане финансово-хозяйственной деятельности школы.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации ООП ООО школа:

- проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП ООО;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП ООО;
- соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП ООО в соответствии со Стандартом;

определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу школы

### **3.3.4. Материально-технические условия реализации ООП ООО**

Материально-техническая база школы соответствует задачам по обеспечению реализации основной образовательной программы школы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:



- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов.

### Наличие материально-технических условий реализации ООП ООО

№ п/п	Требования ФКГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо имеется в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;	5
2	Лекционные аудитории;	1
3	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские), музыкой, хореографией и изобразительным искусством;	5
5	Информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;	2
6	Актовые и хореографические залы, спортивные сооружения (комплексы, залы, бассейны, стадионы, тир, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем), автогородки;	2
7	Спортивные площадки;	3
8	Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;	4
9	Помещения медицинского назначения;	2
10	Административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;	4
11	Административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием для организации учебного процесса с детьми-	1

	инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;	
12	Гардеробы, санузлы, места личной гигиены;	11
13	Участок (территорию) с необходимым набором оборудованных зон.	2

В достаточном количестве имеется спортивное оборудование и инвентарь.

Большинство кабинетов оснащены современной мебелью. Расходные материалы, канцелярские принадлежности, инструменты письма, ИЗО и технологии имеются в достаточном количестве.

Образовательный процесс соответствует действующим санитарно-гигиеническим, противопожарным правилам и нормам, что подтверждается наличием соответствующих свидетельств.

Педагогический коллектив работает в соответствии с нормами охраны труда.

Текущий и капитальный ремонты учебных помещений проводятся своевременно.

### **3.2.5. Информационно-методические условия реализации ООП ООО**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации ООП ООО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность школы (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, а также дистанционное взаимодействие школы с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса в школе обеспечивает возможность:

- осуществления самостоятельной образовательной деятельности обучающихся;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста, редактирование и структурирование текста средствами текстового редактора;
- записи изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду;
- создания и использования диаграмм различных видов, создание виртуальных геометрических объектов;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях, в т.ч. в справочниках, словарях, поисковых системах;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах, сетях, участия в форумах;
- создания и заполнения баз данных, наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в т.ч. с использованием: учебного лабораторного оборудования, традиционного измерения; вещественных и виртуально-наглядных моделей;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и музыкальных инструментов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- проектирования и конструирования; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий и т.п.);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, информации на электронных носителях, результатов творческой научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных освещением и мульти-медиа-сопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

**Создание информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта**

№ п/п	Необходимые средства	имею- щиеся в налич- ии	Сроки создания условий в соответс- твии с требован- иями Ф ГОС
1	<u>Технические средства:</u> мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; оборудование компьютерной сети; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь	2 2 1 1 1 1 1 2 2 20 1 2 1	
2	<u>Программные инструменты:</u> операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов;	15 15 10 15 20 15 15 1 15 15 15 0 1 1	По мере поступления финансовых средств
3	<u>Компоненты на бумажных носителях:</u> учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры); дополнительная литература.	800 500 300	
4	<u>Компоненты на CD и DVD:</u> электронные приложения к учебникам;	300	

электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы	0 0	
---	--------	--

На всех компьютерах установлено лицензионное программное обеспечение компании Microsoft, которое поставляется в соответствии с программой School Agreement 3.5

На текущий момент в ОЧУ «Вальдорфская школа «Семейный лад» осуществляется подключение к сети Интернет через провайдера услуг ООО «Скартел». Скорость подключения 20 Мбит/сек без ограничения трафика.

Безопасность доступа в интернет в соответствии с требованием Федерального закона РФ от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" обеспечивается программным комплексом «Интернет Контроль Сервер» разработанный фирмой А-Реал Консалтинг, который обеспечивает необходимую контентную фильтрацию.

#### Учебно-методическое обеспечение реализации ООП ООО

Предмет	УМК
Русский язык	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.. Учебник: Русский язык. 5 класс. - М.: Просвещение, 2014.
	Русский язык. 5 класс. Электронное приложение к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. (1 CD)
	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.. Учебник: Русский язык в 2-х частях. 6 класс. - М.: Просвещение, 2014.
	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.. Учебник: Русский язык. 7 класс. - М.: Просвещение, 2014.
	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.. Учебник: Русский язык. 8 класс. - М.: Просвещение, 2014.
	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.. Учебник: Русский язык. 9 класс. - М.: Просвещение, 2014.
Литература	В.Я.Коровина, В.П.Журавлёва, В.И.Коровин. Литература. Учебник для 5 класса. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение, 2014.
	Р.Г.Ахмадулина. Литература. Рабочая тетрадь. 5 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В двух частях. - М.: Просвещение, 2013.
	В.Я.Коровин, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 5 класс».
	В.Я.Коровина, В.П.Журавлёва, В.И.Коровин. Литература. Учебник для 6 класса. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение, 2014.
	В.Я.Коровина, В.П.Журавлёва, В.И.Коровин. Литература. Учебник для 7 класса. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение, 2014.
	В.Я.Коровина, В.П.Журавлёва, В.И.Коровин. Литература. Учебник для 8 класса. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение, 2014.
	В.Я.Коровина, В.П.Журавлёва, В.И.Коровин. Литература. Учебник для 9 класса. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение, 2014.
Иностранный язык (английский)	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 5 класса. - М.: Просвещение, 2015.

	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 6 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 7 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 8 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 9 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 5 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 6 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 7 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 8 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Рабочая тетрадь для 9 класса. - М.: Просвещение, 2015.
Второй иностранный язык (немецкий)	Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Немецкий язык 5-9 классы. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.
	Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Рабочая тетрадь. Немецкий язык 5-9 классы. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.
	Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Контрольные задания. Немецкий язык 5-9 классы. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.
Математика	Н.В.Виленкин, В.И.Жохов и др. Математика: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений. - М.: Мнемозина, 2014.
	Н.В.Виленкин, В.И.Жохов и др. Математика: Учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений. - М.: Мнемозина, 2014.
Алгебра	Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк и др. Алгебра. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Под ред. С.А. Теляковского. - М.: Просвещение, 2014.
	Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк и др. Алгебра. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Под ред. С.А. Теляковского. - М.: Просвещение, 2014.
	Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк и др. Алгебра. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Под ред. С.А. Теляковского. - М.: Просвещение, 2014.
Геометрия	Л.С.Атанасян, В.Ф.Бутузов и др. Геометрия 7 – 9: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2014.
	Геометрия. 8 класс. Мультимедийное приложение. - М.: Дрофа.2014.
	Геометрия 7-11.Учебно-электронное приложение. - М.:

	Экзамен, 2014.
Информатика и ИКТ	Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
	Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
	Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 8 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
	Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 8 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
	Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
	Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
История	А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Под редакцией А.А. Искандерова – М.: Просвещение, 2014.
	Годер Г. И. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс. В 2 частях. М.: Просвещение, 2014.
	Атлас. История Древнего мира. 5 класс. – М.: ДИК, Дрофа, 2014.
	Агибалова Е.В., Донской Г.М. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс. - М.: Просвещение. 2015.
	Крючкова Е. А. История Средних веков. Рабочая тетрадь. 6 класс. М.: Просвещение, 2014.
	Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. - М: Просвещение, 2015.
	Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. - М: Просвещение, 2015.
	Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. - М: Просвещение, 2015.
	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500-1800 г.г. 7 класс- М.: Просвещение, 2015.
	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800-1900 г.г. 8 класс- М.: Просвещение, 2015.
	А.О. Сороко-Цюпа, О.Ю. Стрелова. Всеобщая история. Новейшая история: учебник. Для 9 кл. общеобразоват. учреждений. - М.:Просвещение, 2014.
	Сорока- Цюпа О.С. Сорока – Цюпа А.О. Всеобщая история. Новейшая история. Рабочая тетрадь 9 класс. - М.:Просвещение, 2015.
	Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. - М: Просвещение, 2015.
	Всемирная история в лицах: Новое время: Энциклопедия для

	школьника. – М.: Детская литература, 2014.
	Всеобщая история. Справочник школьника: История древнего мира, средних веков, новое и новейшее время. -М.: АСТ, Слово, 2014.
Обществознание	Л. Н. Боголюбов и др. Обществознание. 5 класс: учебн. для общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 2014.
	Л. Н. Боголюбов и др. Обществознание. 6 класс: учебн. для общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 2014.
	Л. Н. Боголюбов и др. Обществознание. 7 класс: учебн. для общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 2014.
	Л. Н. Боголюбов и др. Обществознание. 8 класс: учебн. для общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 2014.
	Л. Н. Боголюбов и др. Обществознание. 9 класс: учебн. для общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 2014.
География	География. Землеведение. 5 - 6 класс. / Под редакцией В. П. Дронова – М.: Дрофа, 2015.
	Географический атлас: 6 класс. – М.: Дрофа, 2015.
	Сиротин В.И. Рабочая тетрадь по географии: 6 класс – М.: Дрофа, 2015.
	Герасимова Т.П. География. Начальный курс.- М.: Дрофа, 2014.
	И. В. Душина, В. А. Коринская, В. А. Щенев География. Материки, океаны, народы и страны. Наш дом – Земля. 7 класс./ под редакцией В. П. Дронова – Дрофа, 2014.
	Географический атлас: 7 класс. – М.: Дрофа, 2014.
	Сиротин В. И. Рабочая тетрадь по географии: 7 класс – М.: Дрофа, 2014
	Дронов В.П., Барина И.И., Ром В.Я., Лобжанидзе А.А. – Кн.1: География России: Природа, население, хозяйство. 8 класс. - М.: Дрофа, 2014.
	Дронов В.П., Барина И.И., Ром В.Я., Лобжанидзе А.А. – География России: Население и хозяйство. 9 класс. - М.: Дрофа, 2014.
	Сиротин В.И. География России. 8 класс. Рабочая тетрадь с комплектом контурных карт. – М.: Дрофа, 2014.
	Сиротин В.И. География России. 9 класс. Рабочая тетрадь с комплектом контурных карт. – М.: Дрофа, 2014.
	География России. 8 кл.: Атлас, - М.: Дрофа, 2014.
	География России. 9 кл.: Атлас, - М.: Дрофа, 2014.
Физика	Генденштейн Л.Э. Физика. 7 класс. В 2 ч. Ч.1. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 7 класс. В 2 ч. Ч.2. Задачник для общеобразовательных учреждений. – М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 8 класс. В 2 ч. Ч.1. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 8 класс. В 2 ч. Ч.2. Задачник для общеобразовательных учреждений. – М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 9 класс. В 2 ч. Ч.1. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 9 класс. В 2 ч. Ч.2. Задачник для общеобразовательных учреждений. – М.: Мнемозина, 2014.



	Генденштейн Л.Э. Физика. 7 класс. Самостоятельные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. - М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 8 класс. Самостоятельные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений.- М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 9 класс. Самостоятельные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. - М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 7 класс. Лабораторные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. - М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 8 класс. Лабораторные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. - М.: Мнемозина, 2014.
	Генденштейн Л.Э. Физика. 9 класс. Лабораторные работы: учебное пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. -М.: Мнемозина, 2014.
Химия	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г. Химия: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений -М.: Просвещение, 2015.
	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г. Химия: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений -М.: Просвещение, 2015.
Биология	Сонин Н. И., Плешаков А. А. Биология. Введение в биологию. 5 класс: учебник. — М.: Дрофа, 2015.
	Сонин Н. И. Биология. Живой организм. 6 класс:учебник. — М.: Дрофа, 2015.
	Захаров В. Б., Сонин Н. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: учебник. — М.: Дрофа, 2015.
	Сонин Н.И., Сапин М. Р. Биология. Человек. 8 класс: учебник. — М.: Дрофа, 2015.
	Сапин М.Р., Сонин Н.И. Биология. Общие закономерности. 9 класс: учебник. — М.: Дрофа, 2015.
Изобразительное искусство	Н. А. Горяева. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений; под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2014.
	Неменская, Л. А. Изобразительное Искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2014.
	А.С. Питерских. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Учебник для 7-8 класса общеобразовательных учреждений. / Под ред. Б.М. Неменского. 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
	Изобразительное искусство. Изобразительное творчество и синтетические искусства (кино, театр, телевидение). Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. / Под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014.
Музыка	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 5 класс. — М.: Дрофа, 2014.
	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 6 класс. —

	М.: Дрофа, 2014.
	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 7 класс. — М.: Дрофа, 2014.
	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 8 класс. — М.: Дрофа, 2014.
	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 9 класс. — М.: Дрофа, 2014.
Технология	Синица Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома». 5 класс, - М.: Вентана-Граф, 2014.
	Синица Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома». 6 класс, - М.: Вентана-Граф, 2014.
	Синица Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома». 7 класс, - М.: Вентана-Граф, 2014.
	Синица Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома». 8 класс, - М.: Вентана-Граф, 2014.
	Синица Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технология ведения дома». 9 класс, - М.: Вентана-Граф, 2014.
	А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко. Технология. Индустриальные технологии. 5 класс.- М.: Вентана -Граф, 2014.
	А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко. Технология. Индустриальные технологии. 6 класс.- М.: Вентана -Граф, 2014.
	А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко. Технология. Индустриальные технологии. 7 класс.- М.: Вентана -Граф, 2014.
	А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко. Технология. Индустриальные технологии. 8 класс.- М.: Вентана -Граф, 2014.
	А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко. Технология. Индустриальные технологии. 9 класс.- М.: Вентана -Граф, 2014.
Физическая культура	М.Я. Виленский. Физическая культура. - М.: Просвещение, 2014.
	В.И. Лях, А.А. Зданевич. Физическая культура. - М.: Просвещение, 2014.
Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности. 8 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Авт. А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников., под общ. ред. А.Т. Смирнова. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
<b>Предмет</b>	<b>Методическая литература.</b>
Русский язык	Русский язык. 5 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА: учебное пособие /С.В.Драбкина, Д.И.Субботин. - М.: Интеллект, Центр, 2013.
	Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: Книга для учителя М.: Просвещение, 2012.
	Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. М.: ВАКО, 2014.
	Ри Т.Г. Игры на уроках русского языка. 5 класс.- М.: ВАКО, 2014.
	Дидактические материалы по русскому языку. 6 кл. - М.: Просвещение, 2015.
	Текучева И.В. Тесты по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 6 класс.» - М.: ЭКЗАМЕН, 2014.

	Богданов Г.А..Уроки русского языка в 6 классе. - М.: Просвещение, 2013.
	Н.Ю.Ганжина, Н.Ф. Назарова. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации (5-7 классы). - Саратов: Лицей. 2015.
	В. И. Капинос, М. Н. Махонина, Л. И. Пучкова. Тесты по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 7класс». - М.: Интеллект - Центр, 2013.
	Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 7 классе. - М.: Просвещение, 2014.
	Н.М.Скоркина . Поурочные планы по русскому языку. 7 класс. - Волгоград: Учитель АСТ,2014.
	П.Ф.Ивченков. Обучающие изложения. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2014.
	Н.А.Шашлова. Нестандартные уроки русского языка.7 класс. - Волгоград: Торговый Дом, 2014.
	В. И. Капинос, М. Н. Махонина, Л. И. Пучкова. Тесты по русскому языку. Русский язык». 8 класс. - М.:Интеллект - Центр,2014.
	Т.А.Захарова,И.А. Меховская и др.Уроки русского языка 7-8 классы с применением информационных технологий.- М.: Планета,2014.
	В. И. Капинос, М. Н. Махонина, Л. И. Пучкова. Тесты по русскому языку к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 9 класс».- М.: Интеллект - Центр, 2013.
	Типовые экзаменационные варианты. Русский язык. 36 вариантов. /под редакцией И. П. Цыбулько. - М.: Национальное образование, 2013.
	Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 9 классе. - М.: Просвещение, 2014.
	Т.М.Амбушева Русский язык. Поурочные планы по учебнику А.А.Тростенцовой, Т.А.Ладыженской. - Волгоград: Учитель, 2014.
Литература	Т.М.Амбушева и др. Литература 5-6 классы: конспекты уроков (для работы по всем образовательным программам).- Волгоград: Учитель, 2013.
	Н.В.Беляева. Уроки литературы в 5 классе: Поурочные разработки: пособие для учителя общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2014.
	Егораева Н.В. Поурочные разработки по литературе. 6 класс. - М: Вако. 2014 .
	Критарова Ж.Н. Конспекты уроков для учителя литературы.7 класс. - М.: «Владос»,2014.
	Егораева Н.В. Поурочные разработки по литературе. 7 класс. - М: Вако. 2014 .
	И.В.Беломестных, М.С.Корнеев. Поурочные разработки по литературе. 8 класс. - М.: Вако, 2014.
	Нестандартные уроки литературы в 8-9 классах. - Волгоград Учитель АСТ, 2010.
	Литература 8 класс. Методические советы. /Под редакцией В.И.Коровиной. - М.: Просвещение, 2014.

Иностранный (английский язык)	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 5 класса. - М.: Просвещение, 2015
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 6 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 7 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 8 класса. - М.: Просвещение, 2015.
	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 9 класса. - М.: Просвещение, 2015.
Второй иностранный язык (немецкий)	Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Немецкий язык 5-9 классы. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.
	Аверин, Е.Ю.Гуцалюк, Е.Р.Харченко. Немецкий язык 5-9 классы. Книга для учителя. Предметная линия учебников «Горизонты». – М.: Просвещение, 2014.
Математика	А.С. Чесноков, К.И. Нешков Дидактические материалы по математике 5 класс — М.: Просвещение, 2014.
	Жохов В.И. Контрольные работы по математике. Пособие. 5 класс. – М.: Мнемозина, 2014.
	Попов М.А. Дидактические материалы по математике. 5 класс. К учебнику Н.Я.Виленкина и др. – Экзамен, 2015.
	В.Н.Рудницкая 5 класс. Тесты по математике к учебнику Н.Я.Виленкина и др. - М.: Экзамен, 2015.
	В.В.Выговская. Поурочные разработки по математике.6 класс. - М.: ВАКО, 2015.
Алгебра	Н.П.Кострикина. Задачи повышенной трудности в курсе алгебры 7-9 классов. - М.: Просвещение, 2015.
	Н.А.Барсукова. Открытые уроки алгебры 7-8 классы. - М.: ВАКО, 2015.
	В.И.Жохов, Ю.Н. Макарычев и др. Дидактические материалы. Алгебра. 8 класс. - М.: Просвещение, 2015.
	Л.Ю. Бабошкина. Контрольно-измерительные материалы. Алгебра 8класс. - М.: ВАКО, 2015.
	Артюнян Е.Б., Волович М.Б. и др. Математические диктанты для 5-9 классов. - М.: Просвещение, 2015.
	В.И.Жохов, Г.Д.Карташева. Уроки алгебры в 8 классе, пособие для учителя к учебнику Ю.Н. Макарычева. - М.: Вербум-М, 2015.
	Д.Ф.Айвазян. Поурочные планы по учебнику Алгебра 8 класс Ю.Н.Макарычева. -М.:Учитель-АСТ, 2014.
Геометрия	Б.Г.Зив, В.М.Мейлер, А.Г.Баханский. Задачи по геометрии 7-11. - М.: Просвещение, 2014.
	И.Ф.Гаврилова. Поурочные разработки по геометрии. Дифференцированный подход. 8кл. (тесты,самостоятельные

	<p>работы, контрольные работы) - М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Б.Г.Зив, В.М. Мейлер. Дидактические материалы по геометрии для 8 класса. - М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Артюнян Е.Б., Волович М.Б. и др. Математические диктанты для 5-9 классов. - М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Жохов В.И., Крайнева Л.Б. Геометрия 8 класс. Карточки для проведения контрольных работ и зачетов. - М.: Вербум-М, 2014.</p>
Информатика и ИКТ	<p>Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Программа для основной школы : 5–6 классы. 7–9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014.</p> <p>Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 7–9 классы : методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014.</p> <p>Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 7 класс»</p> <p>Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 8 класс»</p> <p>Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 9 класс»</p> <p>Макарова Н.В. Практикум по информационным технологиям. – СПб.: Питер, 2014.</p> <p>Примерные программы по учебным предметам. Информатика и ИКТ 7 – 9 классы. Стандарты второго поколения. - М.: Просвещение, 2014.</p>
История	<p>Годер Г. И. Методическое пособие по истории Древнего мира: 5 кл. — М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Максимов Ю. И. Тесты по истории Древнего мира. К учебнику «История Древнего мира» для 5 класса авторов А. А. Вигасина, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкой. — М., 2014.</p> <p>Сорока- Цюпа О.С. Сорока – Цюпа А.О. Стрелова О.Ю. Всеобщая история. Новейшая история. Методические рекомендации. 9 класс. - М.:Просвещение, 2014.</p>
Обществознание	<p>Обществознание. Поурочные разработки. 6 класс: пособие для учителей. / (Л.Н.Боголюбов, Н.Ф.Виноградова, Н.И.Городецкая); под ред. Л.Ф.Ивановой. - М.: Просвещение. 2014.</p> <p>Обществознание. Поурочные разработки. 7 класс: пособие для учителей. / (Л.Н.Боголюбов, Н.Ф.Виноградова, Н.И.Городецкая); под ред. Л.Ф.Ивановой. - М.: Просвещение. 2014.</p> <p>Обществознание. Поурочные разработки. 8 класс: пособие для учителей. / (Л.Н.Боголюбов, Н.Ф.Виноградова, Н.И.Городецкая); под ред. Л.Ф.Ивановой. - М.: Просвещение. 2014.</p> <p>Обществознание. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей. / (Л.Н.Боголюбов, Н.Ф.Виноградова, Н.И.Городецкая); под ред. Л.Ф.Ивановой. - М.: Просвещение. 2014.</p>
География	<p>Баранчиков Е.В. Тесты. 9 кл. часть 1 и 2 (к уч. Дронова) – М.:</p>

	Экзамен, 2014.
	Барабанов В.В. География России: природа, население, хозяйство. Тетрадь-экзаменатор. 9 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2014.
	Барабанов В.В. Контрольные работы (тесты), 9 кл. - М.: Интеллект-центр, 2014.
	Баранчиков Е.В., Козаренко А.Е., Петросюк О.А. – География России: задания и упражнения – М.: Просвещение, 2014.
	Баринова И.И. - Дидактические карточки-задания по географии. 8 кл.:к учебнику И.И. Бариновой - М.: Экзамен, 2014.
	Евдокимов В.И. Тесты по географии России к учебнику В.П. Дронова - М.: Экзамен, 2014.
	Баринова И.И. и др. - Дидактич. материалы по геогр. России. 8-9кл. - М.: Просвещение, 2014.
	Антушева О.В. – Поурочные планы по учебнику В.П. Дронова и И.И. Бариновой, 9 кл, часть 1-я и 2-я – Волгоград: Учитель, 2014.
Физика	Марон А.Е., Марон Е.А. Дидактические материалы. 7 класс.- М.:Дрофа, 2014.
	Марон А.Е. Марон Е.А. Дидактические материалы. 8 класс.- М.:Дрофа, 2014.
	Марон А.Е. Марон Е.А. Дидактические материалы. 9 класс.- М.:Дрофа, 2014.
	Кабардин О. Ф., Орлов В. А. Физика. Тесты. 7-9 классы.: Учебн.-метод. пособие. – М.: Дрофа, 2014.
	Лукашик В. И. Сборник задач по физике: Учеб пособие для учащихся 7-9 кл. сред. шк. – М.: Дрофа, 2014.
	Волков В.А. Универсальные поурочные разработки по физике: 7 класс. – 3 –е изд. переработ. и доп. – М.: ВАКО, 2014.
	Л.Э. Генденштейн, И.М. Гельфгат, Л.А. Кирик. Задачи по физике. 7класс. - М.: Дом педагогики, Гимназия, Фолио, 2014.
	Кирик Л. А. Самостоятельные и контрольные работы по физике. 9 класс - М.: Илекса. 2014.
	Кирик Л.А. Физика 7. Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы.- М.: Илекса, 2014.
	Кирик Л.А. Физика 8. Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы.- М.:Илекса, 2014.
	Кирик Л.А. Физика 9. Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы.- М.:Илекса, 2014.

	Пайкес В.Г., Ерюткин Е.С., Ерюткина С.Г. Дидактические материалы по физике. 8 класс, - М.: Аркти, 2014.
Химия	Дидактические игры при обучении химии.: метод. пособие / Г.И.Штремплер, Г.А.Пичугина, – М.: Дрофа, 2014.
	Контрольно-измерительные материалы. Химия. 8 класс / Сост. Н.П. Троегубова, Е.Н. Стрельникова. – М.: ВАКО, 2014.
	Л.А. Аликберова. Занимательная химия. - М.: АСТ-Пресс, 2014.
	В. Горбунцова. Тесты по основным разделам школьного курса химии. 8-9 классы. - М.: Вако, 2014.
	М.А. Кременчукская, С.А. Васильева. Новейший справочник школьника. Химия.- М.: Эксмо, 2014.
	Контрольно-измерительные материалы. Химия. 9 класс / Сост. Е.Н. Стрельникова. – М.: ВАКО, 2014.
	Маккензен М. Феноменологическое преподавание химии в 7-м и 8-м классах вальдорфской школы, М. 2009
Биология	CD-диски: «Общая биология» (Кирилл и Мефодий), «Общая биология», «Зоология», «Ботаника», «Биотехнология», «Тесты по ЕГЭ»
	Лифанова Т.М. Дидактические игры на уроках естествознания: Неживая природа. Пособие для педагогов. - М.: ГНОМ и Д, 2014.
	Кириленкова В. Н., Сивоглазов В. И. Биология. Введение в биологию. 5 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, 2014.
	Марина А. В., Сивоглазов В. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: методическое пособие.— М.: Дрофа, 2014.
	Петрова О. Г., Сивоглазов В. И. Биология. Общие закономерности. 9 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, 2014.
	Ренева Н. Б., Сивоглазов В. И. Биология. Человек. 8 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, 2014.
	Томанова З.А., Сивоглазов В. И. Биология. Живой организм, 6 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, 2014.
Изобразительное искусство	Н. А. Горяева. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Методическое пособие. 5 класс. Под редакцией Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2014.
	Б.М. Неменский. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс : методическое пособие; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014.
	Г. Е. Гуров, А. С.Питерских. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Методическое пособие. 7—8 классы; под редакцией Б. М. Неменского. – М.:

	Просвещение, 2014.
	Сокольникова Н.М. Основы живописи. - Обнинск, 2013.
	Сокольникова Н.М. Основы композиции. - Обнинск, 2014.
	Сокольникова Н.М. Основы рисунка. - Обнинск, 2014.
Музыка	Музыка. 5-8 классы: рабочие программы по учебникам Т.И. Науменко, В.В. Алеева / сост. Г.П. Попова, Л.В. Шампарова. – Волгоград: Учитель, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 5 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 5 класс. Фонохрестоматия (2 диска). – М.: Дрофа, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 6 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 6 класс. Фонохрестоматия (2 диска). – М.: Дрофа, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 7 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 7 класс. Фонохрестоматия (2 диска). – М.: Дрофа, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 8 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 8 класс. Фонохрестоматия (2 диска). – М.: Дрофа, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 9 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.
	Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Музыка. 9 класс. Фонохрестоматия (2 диска). – М.: Дрофа, 2014.
Технология	Ю.П. Засядько. Технология. Поурочные планы к учебнику под редакцией В.Д. Симоненко. - Волгоград: Учитель, 2014.
	О.Н. Маркелова. Декоративно-прикладное творчество. Изделия из древесины и природного материала. - Волгоград: Учитель, 2014.
Физическая культура	В.И. Лях, А.А. Зданевич. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов М.: Просвещение, 2011.
	В.И. Ковалько. Поурочные разработки по физкультуре. 5-9 классы. - М.: ВАКО, 2014.
Основы безопасности жизнедеятельности	Баленко С.В. Школа выживания. - М.: Эксмо, 2013.
	Бубнов В.Г., Бубнова В.А. Основы медицинских знаний. -



	М.: Астрель, 2014.
	Зазулинский В.Д. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях. -М.: Экзамен, 2014.

### 3.2.6.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования по ФГОС

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Наличие решения Совета школы о введении в школе ФГОС ООО	2014-2015
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав школы	2014-2015
	3. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы школы по ФГОС	2014-2015
	4. Утверждение основной образовательной программы ООО по ФГОС	2014-2015
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	2015-2018
	6. Приведение должностных инструкций работников школы в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	2015-2018
	7. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС основного общего образования	2014-2015
	8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	2014-2018
	9. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры школы с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	2014-2018
	10. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положения о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения о формах получения образования	ежегодно
Финансовое обеспечение введения ФГОС	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	ежегодно
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	ежегодно
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно
Организационное	1. Обеспечение координации деятельности субъектов	2015-2016

нное обеспечение введения ФГОС	образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС общего образования	
	2. Разработка модели организации образовательного процесса	2015-2016
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	2015-2016
	4. Привлечение органов государственного-общественного управления школой к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	2015-2016
Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	выполнен о
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы в связи с введением ФГОС	выполнен о
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	2015-2016
Информацио нное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте школы информационных материалов о введении ФГОС основного общего образования	2015-2016
	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты	выполнен о
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы основного общего образования	выполнен о
	4. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС основного общего образования	2015-2016
	5. Обеспечение публичной отчётности школы о ходе и результатах введения ФГОС	2015-2018
	6. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — перечня и рекомендаций по использованию интерактивных технологий	2015-2016
Материально- техническое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	выполнен о
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы школы требованиям ФГОС	По мере финансир ования
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	По мере финансир ования
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП	По мере

	противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы	финансирования
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС	По мере финансирования
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Частично выполнено
	7. Наличие доступа школы к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	выполнено
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	выполнено

При организации мониторинга выделяются следующие этапы:

*1 этап. 2014-2015 учебный год* – сосредоточить внимание на мониторинге ООП, прежде всего – на обеспечении условий (администрацией школы, педагогами, родителями, Педагогической коллегией) для достижения подростками новых результатов обучения и качества образования.

Цель мониторинга на данном этапе реализации ООП – сбор, хранение, обработка и анализ достоверной информации об основных условиях, которые имеют возможность обеспечить реальные изменения в содержании и организации образовательного процесса, направленного на получение принципиально новых образовательных результатов.

*2 этап. 2015-2016 учебные годы* – наравне с обеспечением нового качества образования запускается мониторинг цены достижения образовательных результатов.

При проведении мониторинга цены достижения образовательных результатов целью мониторинга является сбор, хранение, обработка и анализ достоверной информации о цене достижения образовательных результатов, необходимой для принятия управленческих решений, направленных на повышение качества образования.

К задачам мониторинга в этом случае можно отнести:

- выявление критериев и показателей оценки цены достижения образовательных результатов;
- подбор диагностических методик (индикаторов) для выявления показателей оценки цены достижения образовательных результатов;
- определение частоты сбора информации, ответственных за сбор, хранение, обработку и анализ информации;
- определение субъектов мониторинга и возможных форм для представления;
- проведение необходимых диагностических процедур;
- проведение своевременной обработки и анализа полученной информации для принятия управленческих решений, направленных на повышение качества образовательных результатов и условий их достижения;
- оформление результатов для предоставления субъектам мониторинга;
- принятие управленческих решений с целью повышения качества образовательных результатов и условий их достижения.

*3 этап 2017-2018 учебные годы* – на первый этап в мониторинге выходит оценка результатов выполнения ООП ООО. На основе полученных данных готовится новая редакция ООП на следующие 5 лет. Однако мониторинг условий и цены достижений результатов не прекращается. Именно на этом этапе мониторинг реализации ООП выходит на полный цикл.

Для обеспечения введения ФГОС ООО необходимо проведение ряда мероприятий по следующим направлениям:

- создание нормативного обеспечения введения ФГОС;
- создание финансово-экономического обеспечения введения ФГОС;
- создание организационного обеспечения введения ФГОС;
- создание кадрового обеспечения введения ФГОС;
- создание информационного обеспечения введения ФГОС;
- создание материально-технического обеспечения введения ФГОС.

В 2014-2015 учебном году были решены следующие задачи:

- рассмотрены теоретические основы построения образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС;
- определен механизм изменения образовательного процесса в основной школе;
- разработана модель построения образовательного процесса на средней ступени в соответствии с требованиями ФГОС.

*На первом этапе* были проведены следующие мероприятия:

- создан совет, обеспечивающий координацию действий коллектива школы и отвечающий за информационное, научно-методическое, экспертное сопровождение процесса, рабочие группы по разработке ООП ООО;
- организовано изучение ФГОС ООО педагогическим коллективом школы;
- проведен мониторинг уровня готовности школы к введению ФГОС;
- сформирован банк нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального уровней, регламентирующих введение и реализацию ФГОС;
- утвержден план работы по введению ФГОС;
- пройдена профессиональная переподготовка педагогических работников по внедрению ФГОС ООО.

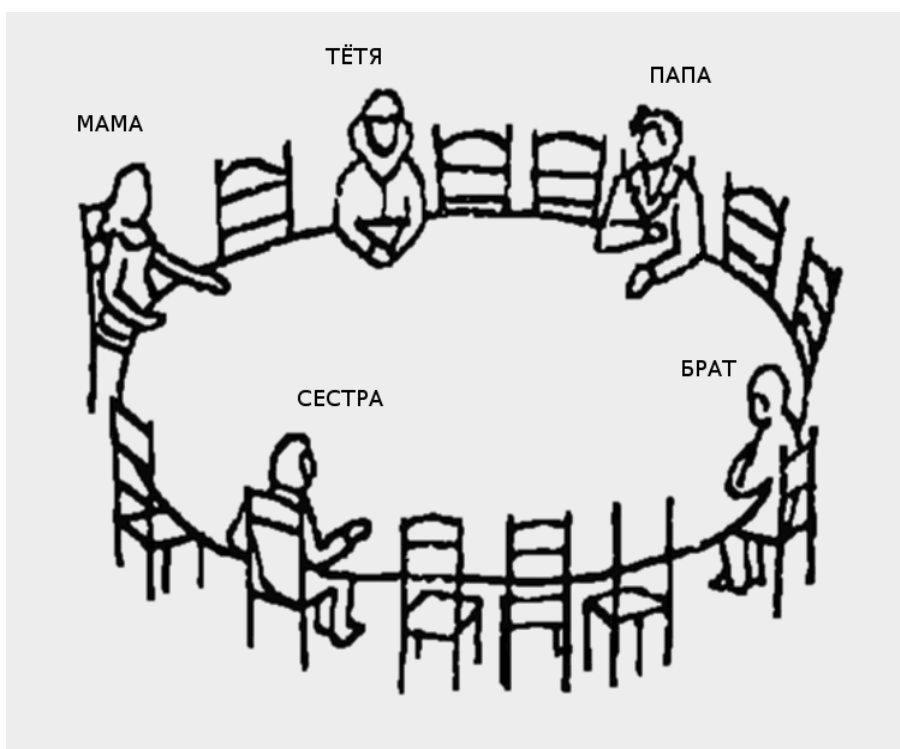
*На втором этапе* были проведены следующие мероприятия:

- проанализирован учебный план;
- проанализированы учебные программы и учебники, утверждённые Министерством образования и науки РФ;
- проанализированы образовательные технологии в рамках реализации системно-деятельностного подхода;
- проанализированы способы контроля и оценки планируемых результатов деятельности;
- проанализированы имеющиеся ресурсы для реализации ФГОС (мониторинг готовности).

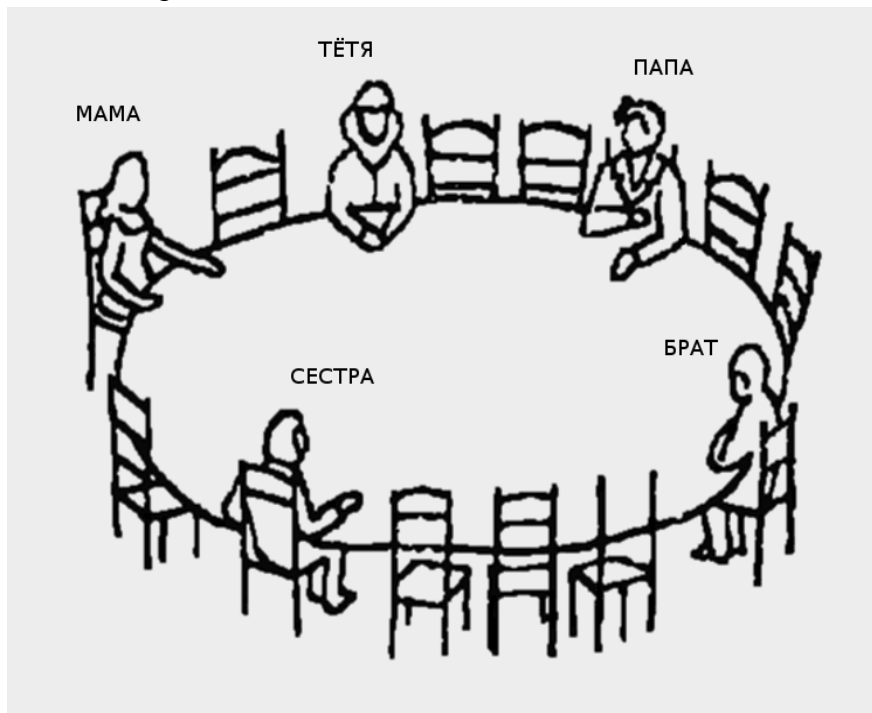
*На третьем этапе* будет произведено внесение дополнений и изменений в Основную образовательную программу ООО и дальнейшее формирование учебного плана. В дальнейшем школа будет работать над созданием модернизированной образовательной системы основной ступени, соответствующей новому Стандарту, обеспечивающей современное качество образования.

Стимульный материал к методике изучения межличностных отношений Р.Жиля

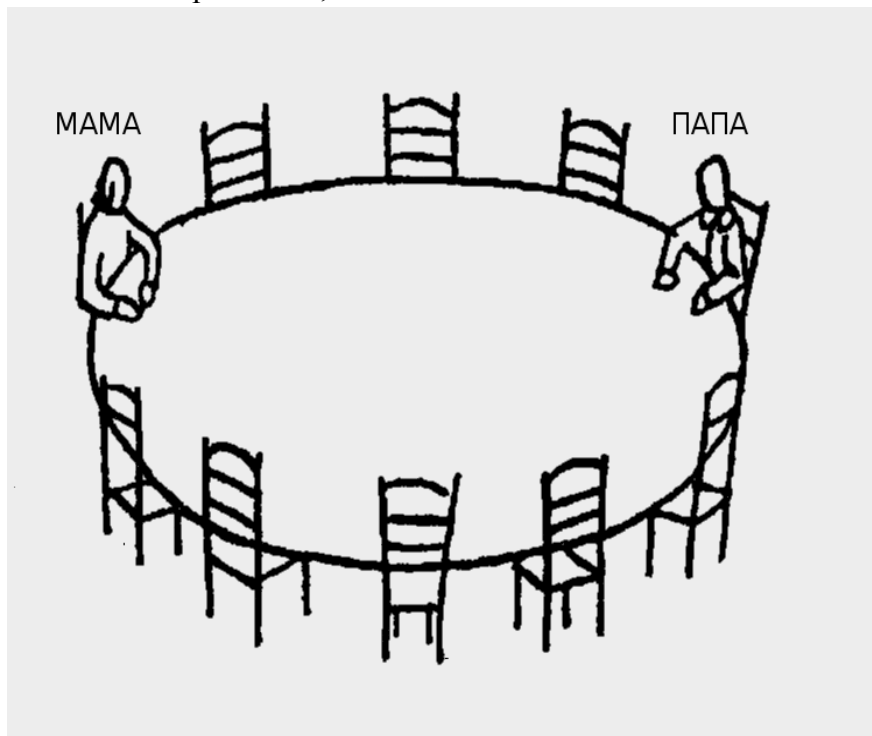
1. Вот стол, за которым сидят разные люди. Обозначь крестиком, где сядешь ты.



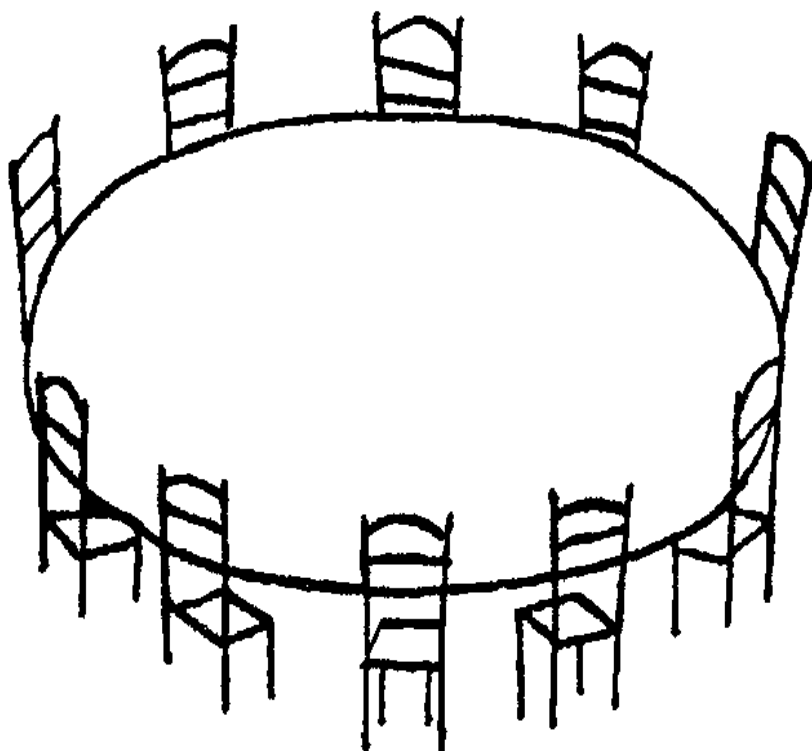
2. Обозначь крестиком, где ты сядешь.



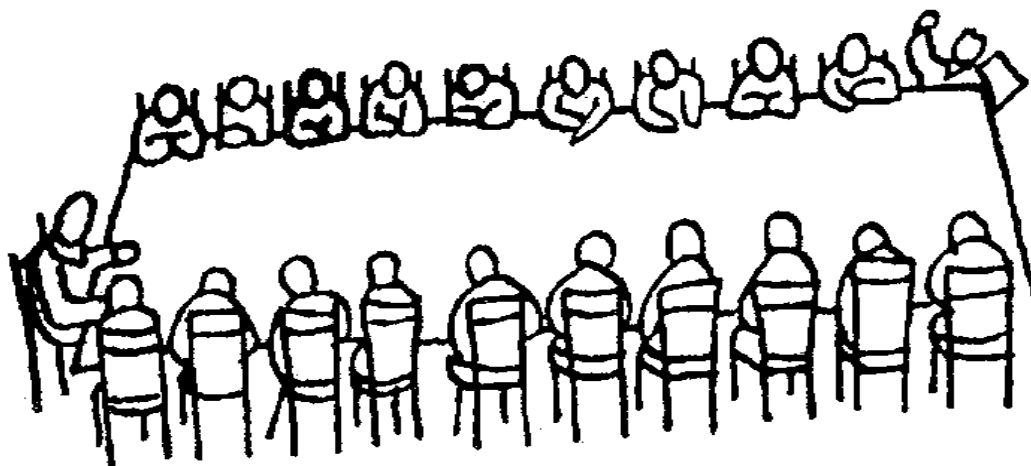
3. Обозначь крестиком, где ты сядешь.



4. А теперь размести несколько человек и себя вокруг этого стола. Обозначь их родственные отношения (папа, мама, брат, сестра) или (друг, товарищ, одноклассник).



5. Вот стол, во главе которого сидит человек, которого ты хорошо знаешь. Где сел бы ты? Кто этот человек?



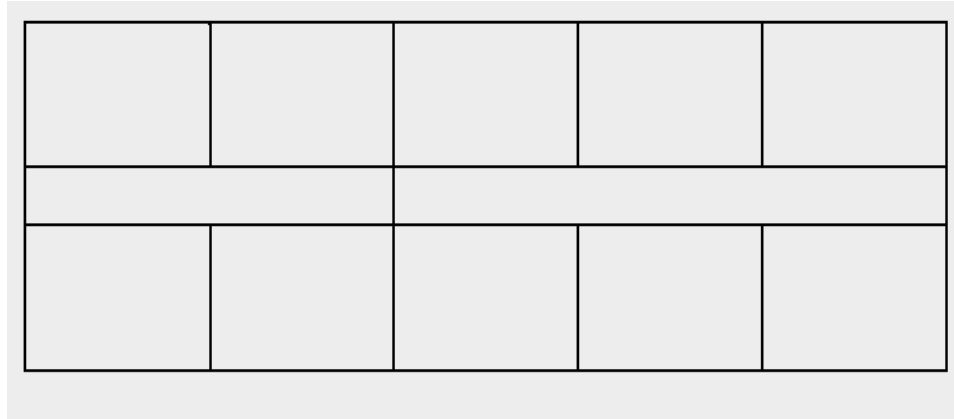
6. Ты вместе со своей семьей будешь проводить каникулы у хозяев, которые имеют большой дом. Твоя семья уже заняла несколько комнат. Выбери комнату для себя.

БРАТ				ПАПА и МАМА
СЕСТРА				

7. Ты долгое время гостишь у знакомых. Обозначь крестиком комнату, которую бы выбрал (выбрала) ты.

ПАПА и МАМА				
ДЕДУШКА и БАБУШКА				

8. Еще раз у знакомых. Обозначь комнаты некоторых людей и твою комнату.



9. Решено преподнести одному человеку сюрприз. Ты хочешь, чтобы это сделали? Кому? А может быть тебе все равно? Напиши ниже.

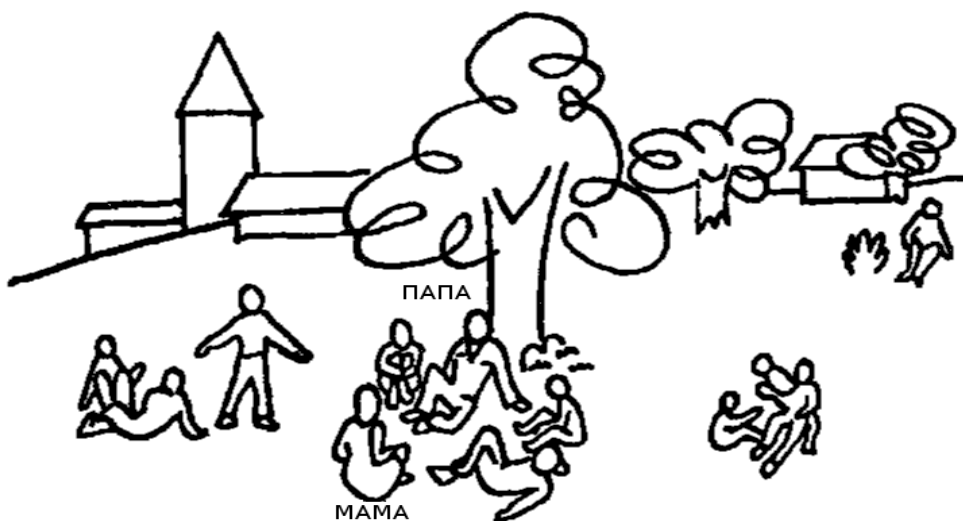
10. Ты имеешь возможность уехать на несколько дней отдыхать, но там, куда ты едешь, только два свободных места: одно для тебя, второе для другого человека. Кого бы ты взял с собой? Напиши ниже.

11. Ты потерял что-то, что стоит очень дорого. Кому первому ты расскажешь об этой неприятности? Напиши ниже.

12. У тебя болят зубы, и ты должен пойти к зубному врачу, чтобы вырвать больной зуб. Ты пойдешь один? Или с кем-нибудь? Если пойдешь с кем-нибудь, то кто этот человек? Напиши.

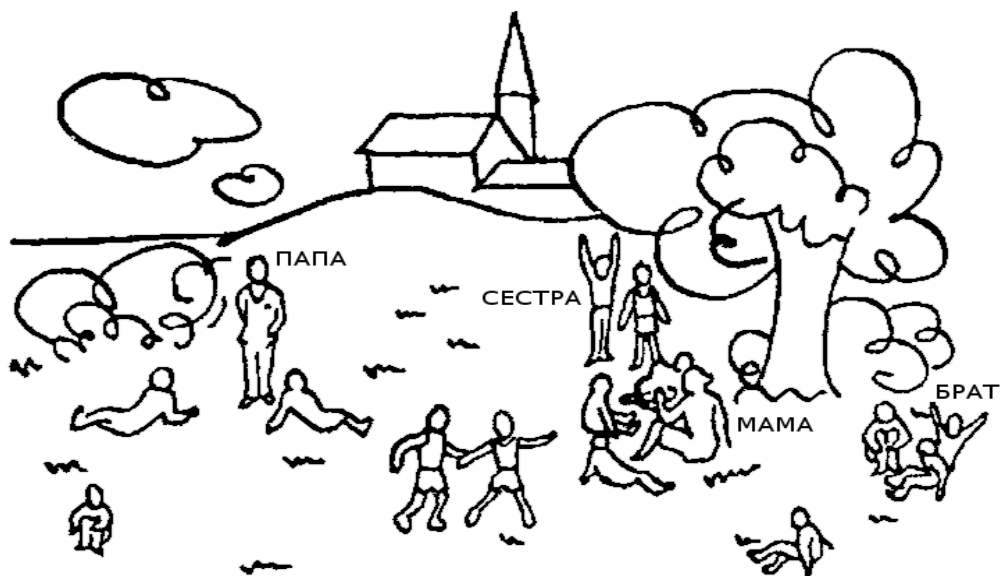
13. Ты сдал экзамен. Кому первому ты расскажешь об этом? Напиши ниже.

14. Ты на прогулке за городом. Обозначь крестиком, где находишься ты.

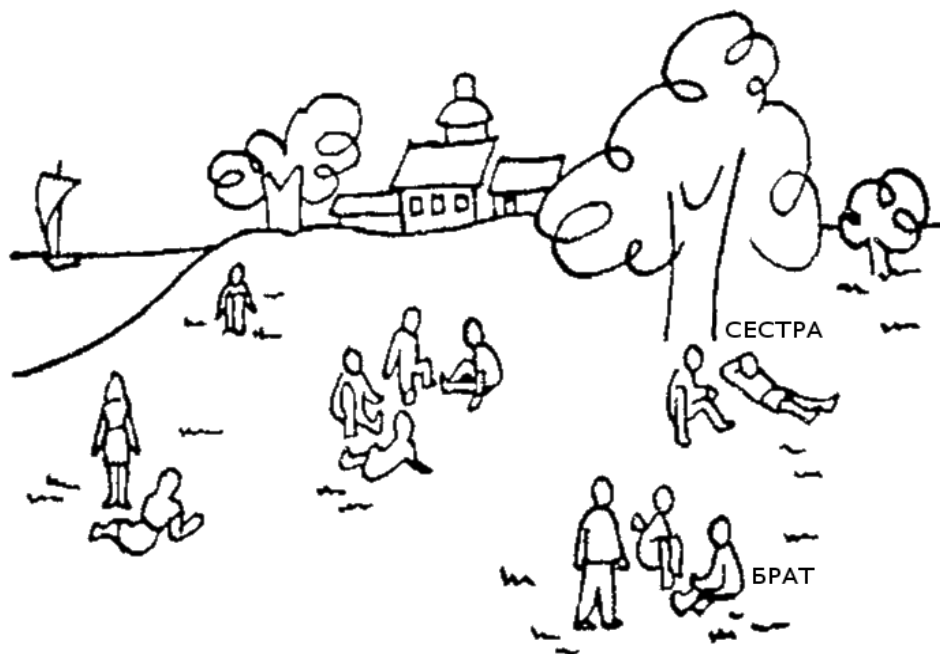




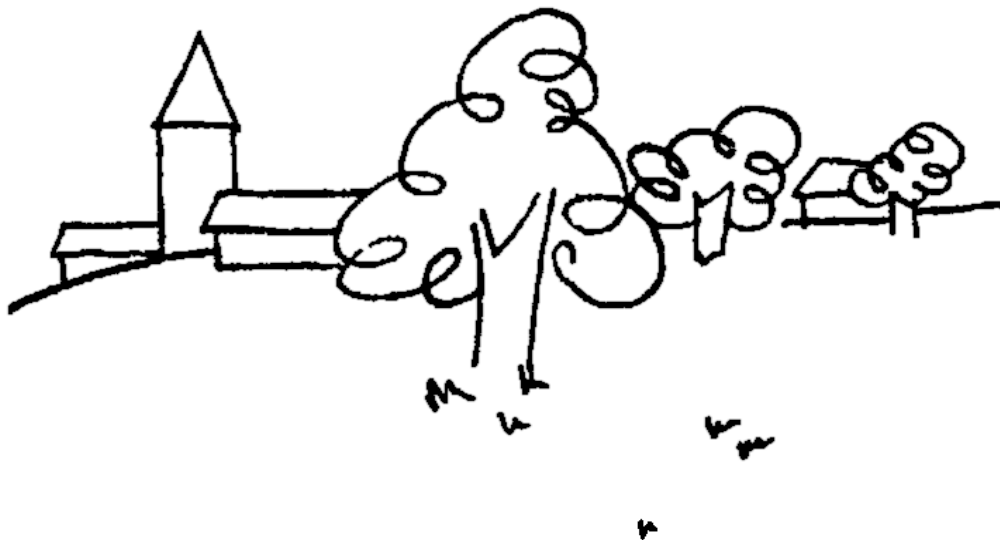
15. Другая прогулка. Обозначь, где ты на этот раз.



16. Где ты на этот раз?



17. Теперь на этом рисунке размести несколько человек и себя. Нарисуй или обозначь крестиками. Подпиши, что это за люди.



18. Тебе и некоторым другим дали подарки. Кто-то получил подарок гораздо лучше других. Кого бы ты хотел видеть на его месте? А может быть, тебе все равно? Напиши.

19. Ты собираешься в дальнюю дорогу, едешь далеко от своих родных. По кому бы ты тосковал сильнее всего? Напиши ниже.

20. Вот твои товарищи идут на прогулку. Обозначь крестиком, где находишься ты.



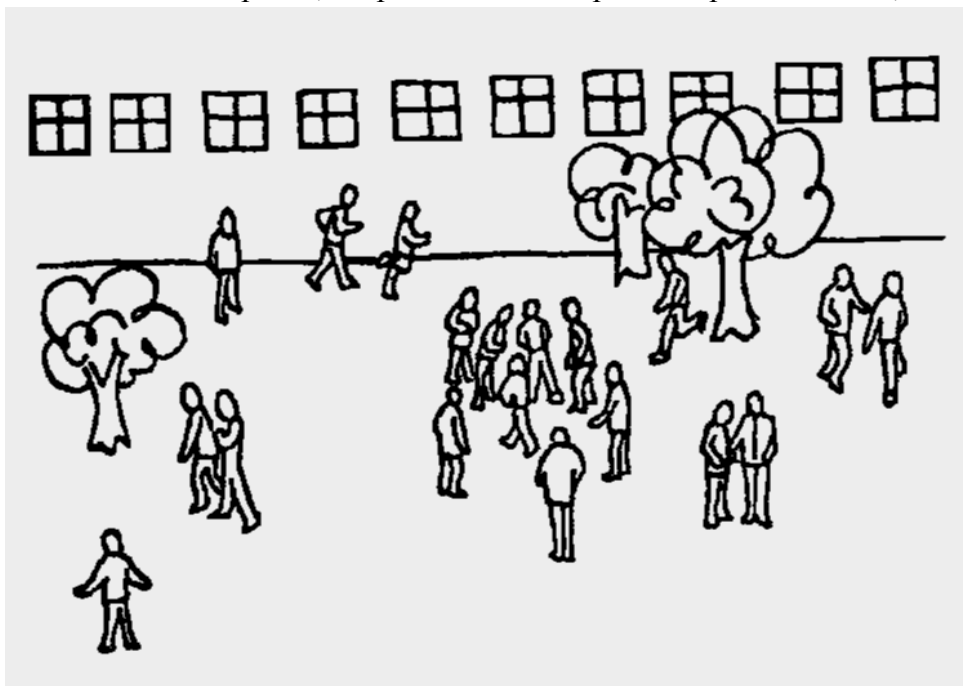
21. С кем ты любишь играть: с товарищами твоего возраста; младше тебя; старше тебя? Подчеркни один из возможных ответов.

22. Это площадка для игр. Обозначь, где находишься ты.



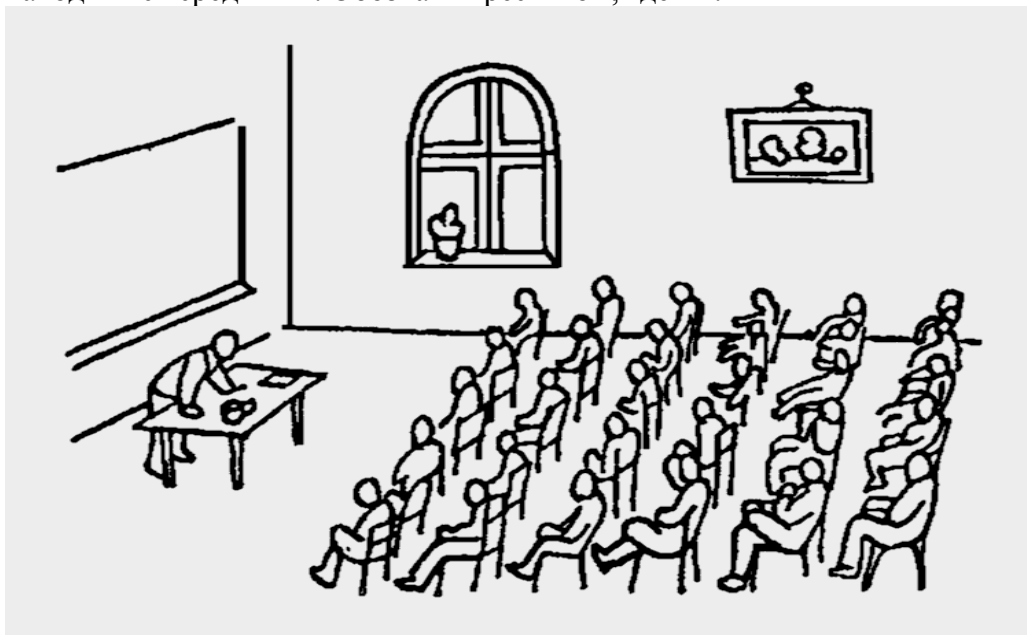
23. Вот твои товарищи. Они ссорятся по неизвестной тебе причине. Обозначь крестиком, где будешь ты.

24. Это твои товарищи, ссорящиеся из-за правил игры. Обозначь, где ты.



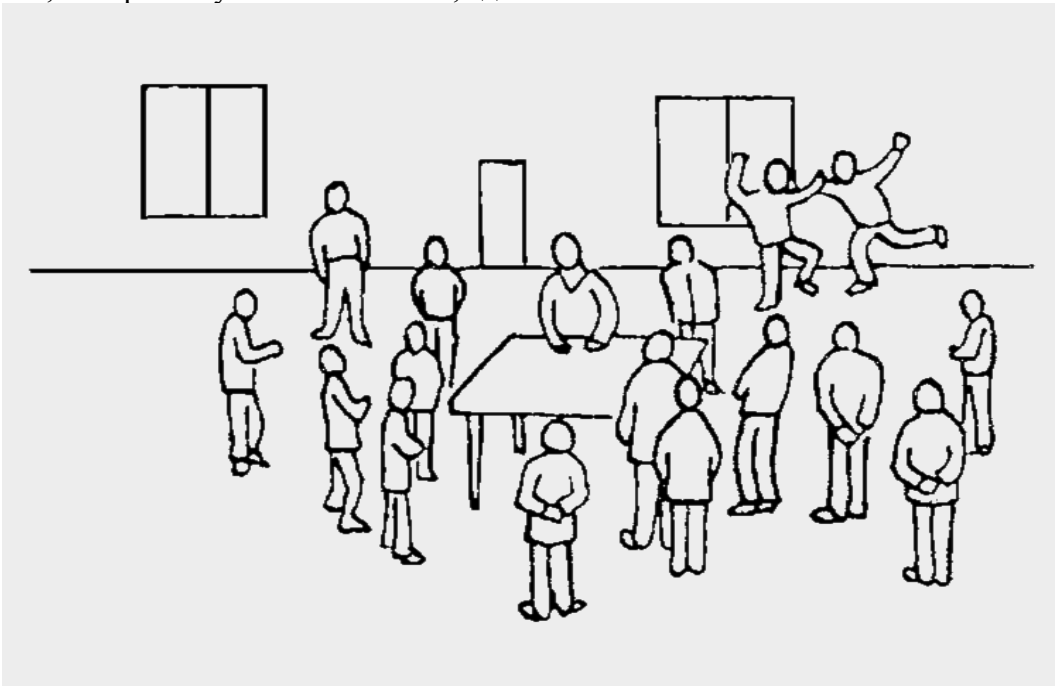
25. Товарищ нарочно толкнул тебя и свалил с ног. Что будешь делать: будешь плакать; пожалуешься учителю; ударишь его; сделаешь ему замечание; не скажешь ничего? Подчеркни один из ответов.

26. Вот человек, хорошо тебе известный. Он что-то говорит сидящим на стульях. Ты находишься среди них. Обозначь крестиком, где ты.

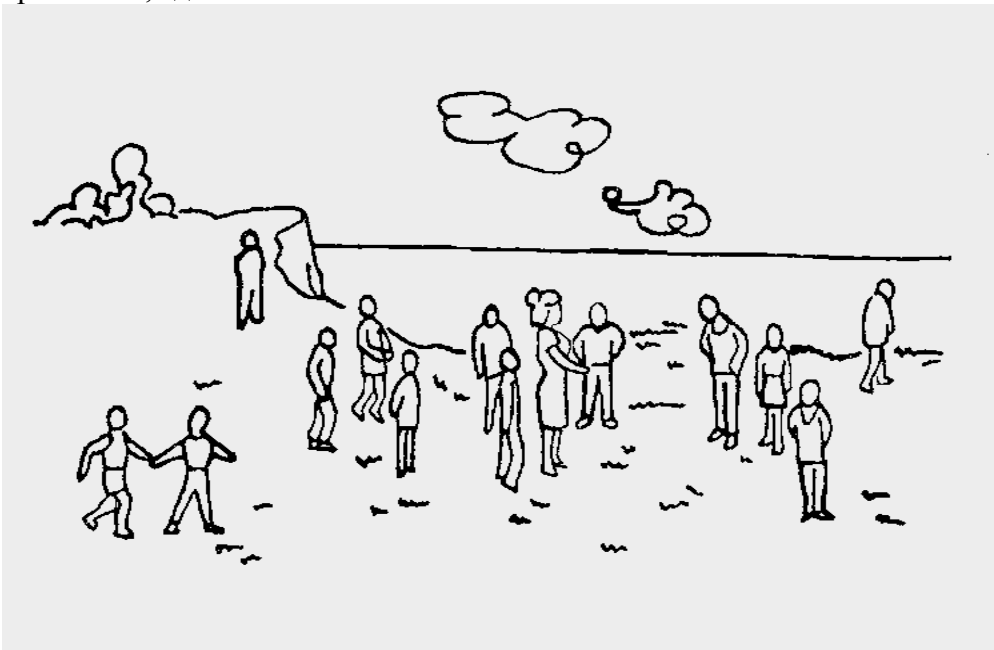


27. Ты много помогаешь маме? Мало? Редко? Подчеркни один из ответов.

28. Эти люди стоят вокруг стола, и один из них что-то объясняет. Ты находишься среди тех, которые слушают. Обозначь, где ты.



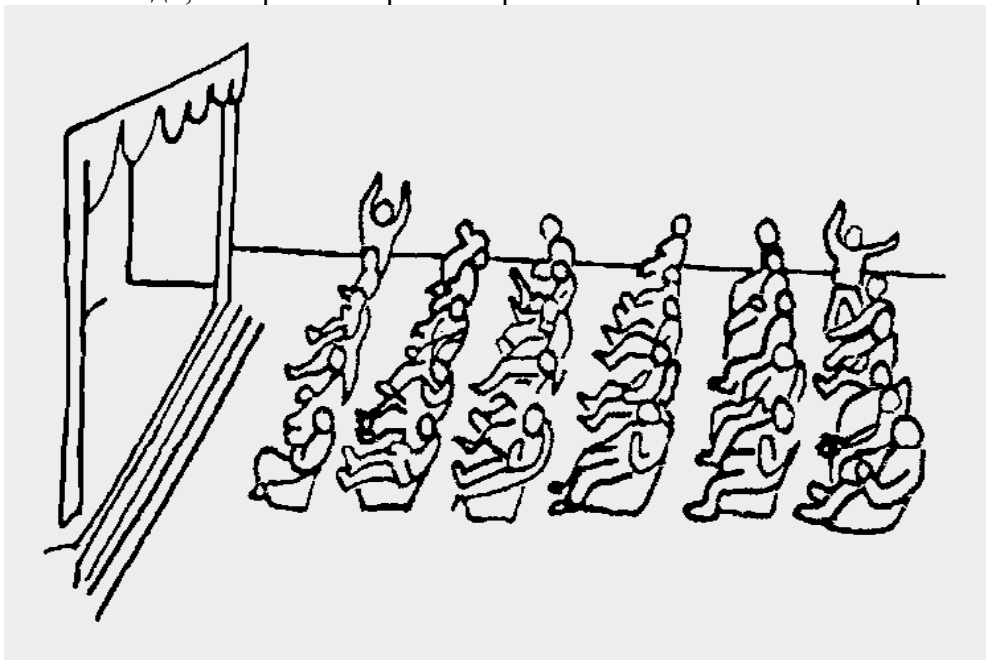
29. Ты и твои товарищи на прогулке, одна женщина вам что-то объясняет. Обозначь крестиком, где ты.



30. Во время прогулки все расположились на траве. Обозначь, где находишься ты.



31. Это люди, которые смотрят интересный спектакль. Обозначь крестиком, где ты.



32 Это показ у таблицы. Обозначь крестиком, где ты.



33. Один из товарищей смеется над тобой. Что будешь делать: будешь плакать; пожмешь плечами; сам будешь смеяться над ним; будешь обзывать его, бить? Подчеркни один из этих ответов.

34. Один из товарищей смеется над твоим другом. Что будешь делать: будешь плакать; пожмешь плечами; сам будешь смеяться над ним; будешь обзывать его, бить? Подчеркни один из этих ответов.

35. Товарищ взял твою ручку без разрешения. Что будешь делать: плакать; жаловаться; кричать; попытаешься отобрать; начнешь его бить? Подчеркни один из этих ответов.

36. Ты играешь в лото (или в шашки, или в другую игру) и два раза подряд проигрываешь.

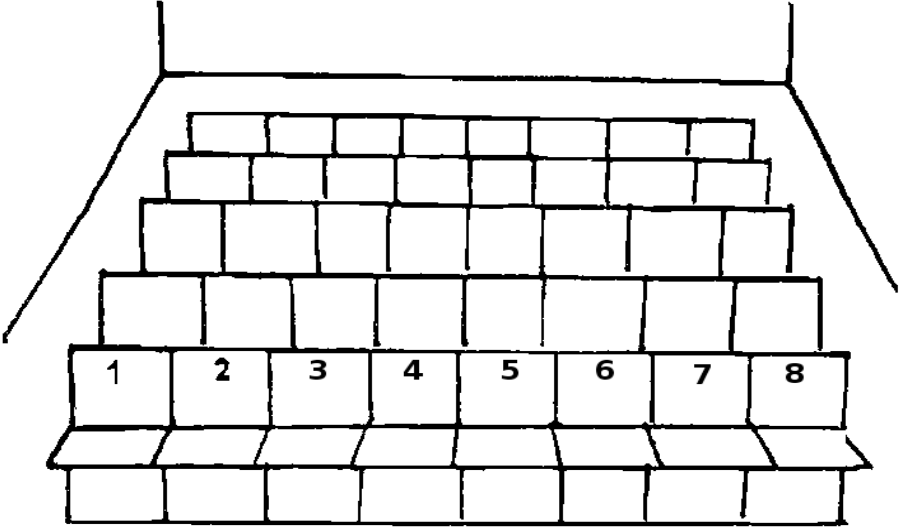
37. Ты недоволен? Что будешь делать: плакать; продолжать играть дальше; ничего не скажешь; начнешь злиться? Подчеркни один из этих ответов.

37. Отец не разрешает тебе идти гулять. Что будешь делать: ничего не ответишь; надуешься; начнешь плакать; запротестуешь; попробуешь пойти вопреки запрещению? Подчеркни один из этих ответов.

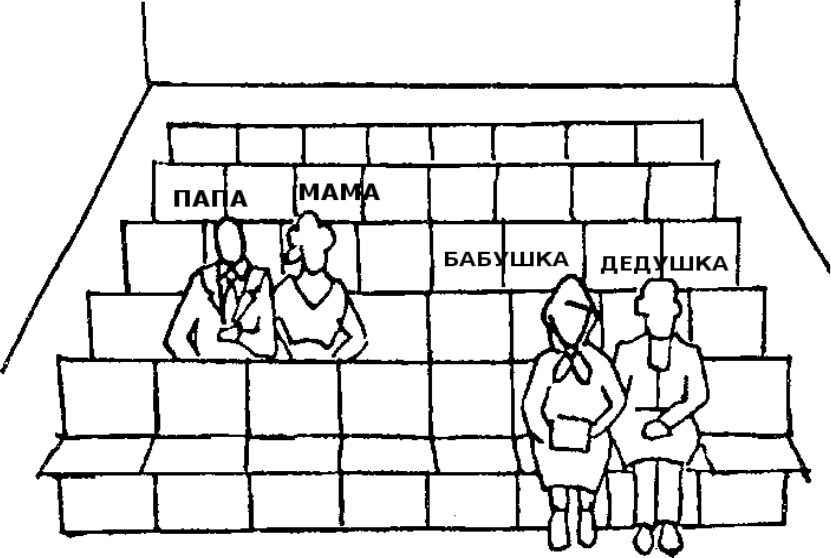
38. Мама не разрешает тебе идти гулять. Что будешь делать: ничего не ответишь; надуешься; начнешь плакать; запротестуешь; попробуешь пойти вопреки запрещению? Подчеркни один из этих ответов.

39. Учитель вышел и доверил тебе надзор за классом. Способен ли ты выполнить это поручение? Напиши ниже.

40. Ты пошел в кино вместе со своей семьей. В кинотеатре много свободных мест. Где ты сядешь? Где сядут те, кто пришел вместе с тобой?

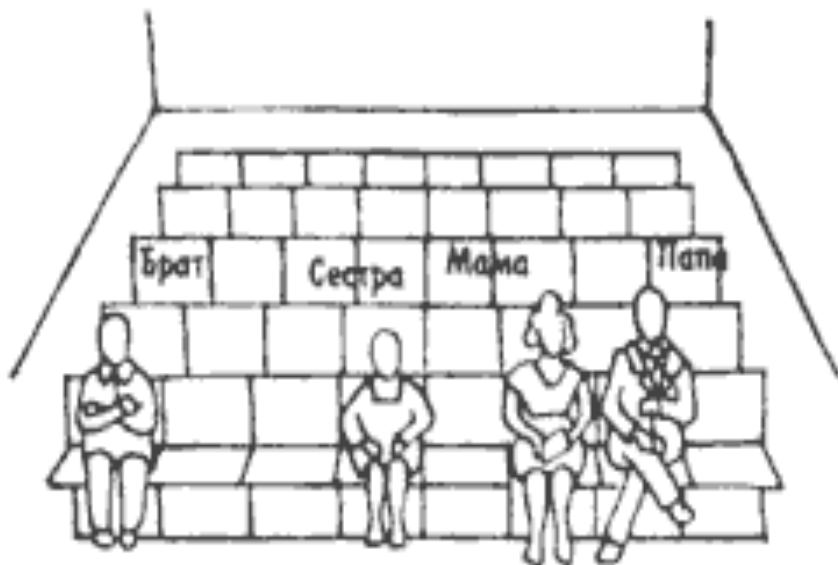


41. В кинотеатре много пустых мест. Твои родственники уже заняли свои места. Обозначь крестиком, где сядешь ты.





42. Опять в кинотеатре. Где ты будешь сидеть?



## Приложение 2

### Опросник НАКЕМР-90

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

Здравствуйте! Вам предлагается оценить себя максимально объективно, представить себя такими, каковы Вы есть в описанных ниже ситуациях. Для самооценки Вам предлагается выбрать один из двух предлагаемых сценариев поведения. Помните, что «правильных» и «неправильных» решений здесь быть не может. Нам важно именно Ваше мнение.

#### **Неразглашение Ваших личных данных и принятых Вами решений гарантировано!**

1. Если я потерял(-а) ценную вещь и после долгих поисков так и не смог(-ла) найти её,
  - а) – я продолжаю думать о пропаже, даже если занят(-а) другими делами*
  - б) – вскоре я об этом забываю и погружаюсь в другие дела*
2. Если мне предстоит завершить какое-либо трудное дело,
  - а) – часто мне нужно подтолкнуть себя, чтобы приступить к нему*
  - б) – я решаюсь на это без колебаний*
3. Если я выучил(-а) новую интересную игру,
  - а) – она мне довольно быстро надоедает и мне хочется сделать что-то еще*
  - б) – я надолго погружаюсь в нее*
4. Если в течении нескольких недель я работал(-а) над важным заданием и не справился(-ась) с ним,
  - а) – пройдет время, пока я переживу эту неудачу*
  - б) – я не слишком долго думаю об этом*
5. Если у меня появилось много свободного времени,
  - а) – я иногда не могу решить, чем же мне заняться*
  - б) – я, как правило, быстро нахожу себе новое дело*
6. Если я делаю что-то очень важное для меня,
  - а) – я время от времени охотно переключаюсь на другие дела*
  - б) – я занимаюсь только работой*
7. Если в соревнованиях мои результаты оказываются ниже, чем у соперников,
  - а) – я вскоре перестаю думать об этом*

*б) – это еще долго не выходит у меня из головы*

8. Если я сталкиваюсь с очень трудной проблемой,

*а) – поначалу я думаю: «можно ли её вообще решить?»*

*б) – я думаю: «начнём действовать, а там – посмотрим»*

9. Если я смотрю интересный видеофильм,

*а) – я настолько поглощен(-а) им, что у меня не возникает мысли сделать перерыв*

*б) – я иногда охотно прерываюсь и делаю что-нибудь другое*

10. Если я по рассеянности уронил(-а) на пол новый прибор и попытки починить его ни к чему не привели,

*а) – я быстро примиряюсь с неизбежным*

*б) – меня еще долго не покидает досада*

11. Когда мне необходимо решить трудную задачу,

*а) – обычно я сразу принимаюсь за нее*

*б) – я должен(-на) какое-то время подумать, прежде чем возьмусь за дело*

12. Если я долгое время занимаюсь интересным делом (читаю, мастерю что-нибудь и др.),

*а) – я иногда думаю, имеет ли смысл тратить на это время*

*б) – я так погружен(-а) в работу, что мало задумываюсь, как это потом использовать*

13. Если я в который раз не застал(-а) дома того, с кем должен(-на) был(-а) обсудить важное дело,

*а) – у меня это не выходит из головы, даже если я занимаюсь чем-то другим*

*б) – я не думаю об этом до тех пор, пока не представится возможность встречи*

14. Когда у меня выпадает несколько часов свободного времени,

*а) – я некоторое время раздумываю, что же мне сделать в первую очередь*

*б) – обычно я быстро выбираю себе занятие из многих других*

15. Если я читаю интересную статью в газете,

*а) – я углубляюсь в чтение и дочитываю ее до конца*

*б) – часто я пробегаю глазами другие статьи прежде, чем дочитаю ее*

16. Если мне продали дорогую, но некачественную вещь, а в магазине ее не берут обратно,

*а) – это беспокоит меня, и я с трудом концентрируюсь на других делах*

*б) – я могу оставить это «на потом», занявшись другими делами*

17. Если я должен(-на) сделать важную работу дома,

*а) – мне бывает непросто настроить себя на работу*

*б) – обычно я сразу приступаю к работе*

18. Во время путешествия, которое мне очень нравится, бывает так, что

*а) – через некоторое время у меня возникает желание заняться чем-то другим*

*б) – до конца поездки у меня не возникает даже мысли сделать что-то еще*

19. Если мою работу оценивают как совершенно неудовлетворительную,

*а) – я недолго расстраиваюсь по этому поводу*

*б) – первое время мне вообще ничего не хочется делать*

20. Когда я должен(-на) завершить сразу несколько важных дел,

*а) – я тщательно обдумываю, с чего лучше всего начать*

*б) – я сразу намечаю план и приступаю к его выполнению*

21. Если я начинаю разговаривать с кем-либо на интересную тему,

*а) – это выливается в углубленную беседу*

*б) – вскоре мне хочется поговорить о чем-нибудь другом*

22. Если я сбился(-ась) с пути и сорвал(-а) тем самым важную встречу,

*а) – сначала я плохо соображаю, что же теперь делать*

*б) – я оставляю все как есть и переключаюсь на другие дела*

23. Если я хочу сделать два важных для меня дела,

*а) – я быстро берусь за одно из них и уже не думаю о другом*

*б) – мне бывает нелегко выбрать*

24. Если я занимаюсь чем-нибудь интересным,

*а) – время от времени я ищу возможность заняться чем-нибудь еще*

*б) – я могу заниматься этим без конца*

25. Если мне в очередной раз не удастся решить важную задачу,

*а) – у меня падает настроение и пропадает желание ее решать*

*б) – я вскоре забываю об этом и могу спокойно заниматься чем-то другим*

26. Если я должен(-на) завершить что-то важное, но неприятное,

*а) – обычно я сразу принимаюсь за это*

*б) – я откладываю это до тех пор пока не «припрет»*

27. Если на вечеринке я беседую на интересную тему,

*а) – я бываю надолго увлечен(-а) этим разговором*

*б) – через некоторое время я охотно меняю тему*

28. Если что-то очень печалит меня,

*а) – у меня отсутствует желание что-либо делать*

*б) – мне обычно бывает легко отключиться от этого, занявшись чем-нибудь*

29. Если я должен(-на) завершить большую работу,

*а) – иногда я долго раздумываю, с чего начать*

*б) – я сразу решаю, с чего начать*

30. Если бы я освоил(-а) игру гораздо лучше своих соперников,

*а) – я вскоре прекратил(-а) бы играть*

*б) – я хотел(-а) бы продолжить игру*

31. Если у меня срывается несколько дел подряд в один и тот же день,

*а) – я иногда не знаю, за что мне хвататься*

*б) – я остаюсь деятельным(-ой), как если бы ничего такого не происходило*

32. Если мне предстоит заняться довольно скучным делом, которое потребует много времени,

*а) – обычно я сразу включаюсь в работу*

*б) – я должен(-на) «растормозить» себя, чтобы приступить к нему*

33. Если я читаю что-то интересное,

*а) – для разнообразия я время от времени переключаюсь на что-то другое*

*б) – я могу подолгу читать*

34. Если я все силы положил(-а) на то, чтобы хорошо выполнить важную работу, но она никак не клеится,

*а) – я быстро примиряюсь с этим и посвящаю себя другим делам*

*б) – мне бывает трудно делать что-либо еще*

35. Если мне нужно выполнить обременительную обязанность,

*а) – я без труда решаю на это*

*б) – мне нужно собраться с силами, чтобы взяться за это*

36. Если я пытаюсь выучить что-то новое и очень интересное,

*а) – я надолго погружаюсь в это*

*б) – вскоре я охотно делаю перерыв, чтобы вернуться к другим делам*

### Приложение 3

#### Корректурная проба (тест Бурдона)

**Цель:** методика предназначена для оценки объема, концентрации и устойчивости внимания.

**Материал:** бланк для выполнения задания.

Тест проводится при помощи специальных бланков с рядами расположенных в случайном порядке букв (цифр, фигур), или газетный текст. Испытуемый, просматривая бланк, ряд за рядом, вычёркивает указанные в инструкции буквы или знаки.

Инструкция №1: «На бланке с буквами вычеркните, просматривая ряд за рядом, все буквы «И». Через каждые 30 сек по команде «стоп» отметьте вертикальной чертой то место бланка, где Вас застала эта команда. Время работы 3 мин.

Инструкция №2: «На бланке мысленно отчеркните первый ряд. Ваша задача – просматривая ряды знаков слева направо, вычёркивать те знаки, которые стоят первыми в ряду. Старайтесь работать быстро и точно. Время работы 5 мин.»

Инструкция № 3: «На бланке с буквами вычеркните, просматривая ряд за рядом, все буквы «И» и обведите кружком все буквы «А». Через каждые 60 сек по команде «стоп» отметьте вертикальной чертой то место бланка, где Вас застала эта команда. Время работы 5 мин.

Обработка результатов (вариант 1): формула для оценки концентрации внимания:  $K = C \cdot S / n$  или  $K = C / n$ ;  $C$  – число просмотренных строк,  $n$  – количество ошибок (пропусков, ошибочных зачёркиваний). Формула для оценки устойчивости внимания:

$A = S/t$  (подсчитывается каждые 60 сек);  $A$  – темп выполнения,  $S$  – количество просмотренных букв,  $t$  – время выполнения.

По результатам выполнения можно построить «график истощаемости» за каждый интервал, отражающий устойчивость внимания и работоспособность в динамике.

Норма: объёма – 850 знаков и больше,

концентрации – 5 ошибок и менее.

Обработка результатов (вариант 2): По шаблону проверяется количество ошибок, допущенных испытуемым. Подсчитывается количество просмотренных знаков. Рассчитывается индекс безошибочности, определяемый как отношение количества сделанных ошибок к количеству просмотренных знаков. Полученные данные сверяются с таблицей

#### Таблица обработки результатов:

	Объем Работоспособно сть (кол-во знаков)	Концентрация Безошибочнос ть (кол-во ошибок)	Устойчивость Индекс безошибочност и

Отлично	917 и >	5 и <	От 0 до 0,005
Хорошо	916 - 764	6 –15	От 0,006 до 0,019
Удовлетворительно	763 - 590	16 – 24	От 0,0018 до 0,040
Неудовлетворительно	589 и <	25 и >	0,041 и более

### СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

СУАВСХЕВИХНАИСНХВКСНАИСВХВХЕНАИСНЕВХАИВН  
 ХИВСНАБСАВСНАЕКЕАХВКЕСВСНАИСАИСАВХВКИХИС  
 ХВХЕКВХИВХЕИСНЕИНАИЕНКХКИКХЕКВКИСВХИХАКХ  
 НСКАИСВЕКВХНАИСНХЕКХНСИАХКСКВХКВНАВСИСНА  
 ИКАЕККИСНАИКХЕХЕИСНАХКЕКХВИСНАИХВИКХСНАИ  
 СВНКХАВИСНАХЕКЕХСНАКСВЕЕВЕАИСНАСНКИВКХКЕ  
 КНВИСНКХВЕХСНАСКЕСНКНАЕСНКХКВИХКАКСАИСНА  
 ЕХКВЕНВХКЕАИСНКАНКНВЕИНКВХАКЕИВИСНАКАХВЕ  
 ИВНАХНЕНАИКВИЕАКЕИВАКСВЕИКСНАВАКЕСВНЕКСН  
 КСВХИЕСВХКНКВСКВЕВКНИЕСАВИЕХЕВНАИЕНКЕИВК  
 АИСНАСИАИСХАКВННАКСХАИЕНАСНАИСВКЕВЕВХКХС  
 НЕИСНАИСНКВХВЕКЕКВНАНСНАИСНКВВКХВИСНАКА  
 ХВХНАИСНХЕКНСКАИЕИСНАХКЕКХВИСНАИХВИКХСНА  
 ИСВНКХАВИСНАХЕКЕХСНАИКСНАВАКЕСВНЕХВЕХСНИ  
 СВКЕВЕВХКХСНЕИСНАИСНКВХВЕКЕКВНАНСНАИСНК  
 СВНЕКСНЕКХНСАВСНАХКАСЕСНАИСЕСХКВАИСНАСАВ  
 КХСХНЕИСХИХЕВИКВИНАИЕНЕКХАВИХНВИХКХЕНВИЕ  
 САИСНАИНЕКХНССНКАНКНВЕИНКВХАКЕИВИСНАКАХВ  
 ЕИВНАХНЕНАИКВИЕИСНАИСНКВИЕНАСНАИСВКЕВЕВХ  
 КХСИХНВИХКХЕНВИНЕКХНССННХИВСНАБСАВСНАНХЕ  
 КХНСИАХНАИСВНКХАВИСНАХЕКЕХСНАКСВЕЕВЕАИСН  
 АСИВКЕКХКЕКНВИСНКХВЕХСНАСКЕСНКНАЕСНКХКВ  
 ИХКАКСАИСНАЕХКВЕНВХКЕАИСНКАНКНВЕИНКВХАКЕ  
 ИВИВИХКХЕНВИНЕКХНСАКАЕКХЕВСКХЕКХНАИСНКВЕ  
 ВЕСНАНСВКХЕКНАИСИИСНЕИСНВКЕХКВХЕИВНАКИСХ  
 АЕИВКЕКВИХЕИСНАИВХСНАИКХЕХЕИСНАХКЕКХВИСН  
 АИХВИКХСНАИСВНКХАВИСНАХЕКЕХСНАКСВЕЕВЕАИС  
 НАСНКИВКХКЕКНВИСАИЕНЕКХАВИХНВИХКХЕНВИЕСА  
 ИСНАИНЕКХНССНКАНКНВЕИНКВХАКЕИВИСНАКАХВЕИ  
 ВНАХНЕНАИКВИВНАХНЕНАИКВИЕИСНАЕНВИНВИНАИЕ  
 НЕКХАВИХВИНАИЕНЕКХАВИХСХЕВИХНАИСНХВКСНАИ  
 СВХВХЕНАИСНЕВХАИВНХИВСНАБСАВСНАЕККАСЕСНА  
 ИСЕСХКВАИСНАСАВКХСХНЕИСХИХЕВИКВИНАИАИСНК  
 ВЕКХАВИВИНАИЕНЕКХАВИХХКХИВКЕКВВНАИЕНЕ  
 КХАВИХКХАВИИХНВИХКХЕАИСНКВЕВИХНВИХКХЕАИС  
 НКВЕВКАСЕСНАИСЕСХКВАИСНАСАВКХСХНЕИСХИХЕВ  
 ИКВИНАИКХЕХЕИСНАХКСХЕВИХНАИСНХВКСНАИСВХВ  
 ХЕНАИСНЕВХАИВНХИВСНАБСАВСНАЕККАХАВИИХВИКХ

НЕ НА И К В И Е НА И С Н К В Х В Е К Е В К В Н А Н С Н А И С Н К С В Н Е К С  
 Н Е К Х Н С А В С К В Х К Х И В К Е В В И Н А И Е Н Е К Х А В И Х В С Н А Е К К  
 А И Х Н Н А С А В К К Х А В И Х С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н Х Н В И Х К Х  
 Е В И К В И Н К А С Е С Н А И С Н А С А В К К А С Е С Н А И С И Х Н К Х А В И Х  
 С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н Х Н В И Х К Х Е В И К В И Н И Х Н Е И С Н А И С  
 Н К В Х В Е К Е В К В Н А Н С Н А И С Н К С В Н Е К С Н Е К Х Н С А В С Н А Х К  
 А С Е С Н А И В С Н А Е К К А Х А В И Х Х К Х И В К Е В К В В И Н А И Е Н Е К Х  
 А В И Х К Х А В И И Х Н В И Х К Х Е И Х Н К Х А В И Х С Х Е В И Х Н А И С Н Х  
 В К С Н Н А С А В К Х Н В И Х К Х И Х Н В К В Н А К К Х А В И Х С К В Х К Х Н Е  
 И С Х И Х Е В И К В И Н А И К Х Е Х Е И С Н А Х К С Х Е Х Н Е И С Х И Х Е В И К  
 В И Н А И К Х Е Х Е И С Н А Х К С Х Е К Х А В И Х С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С  
 Н Е В И К В И Н В С Н А Е К К А Н А С А В К К А С Е С Н А И С Е В И К В И И К В  
 И А Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н Х Н В И Х К Х Е В И К В И Н И Х Н Е И С Н А  
 И С Н К В Х В Е К Е В К В Н А Н С Н А И С Н К С В Н Е К С Н Е К Х Н С А В С Н А  
 Х К А С Е С Н А И В С Н А Е К К А Х А В И Х Х К Х И В К Е В К В В И Н А И Е Н Е  
 К Х А В И Х К Х А В И И Х Н В И Х К Х Е И Х Н К Х А В И Х С Х Е В И Х Н А И С  
 Н Х В К С Н Н А С А В К Х Н В И Х К Х И Х Н В К В Н А К К Х А В И Х С К В Х К  
 Х Н Е И С Х И Х Е В И К В И Н А И К Х Е Х Е И С Н А Х К С Х Е Х Н Е И С Х И Х Е  
 В И К В И Н А И К Х Е Х Е И С Н А Х К С Х

#### Приложение 4

#### Опросник Р.Кеттелла 14 PF

Перед вами опросник и листок для ответов. Опросник содержит вопросы о ваших взглядах, желаниях, интересах. Прочитывая их, вы должны выбирать каждый раз один из ответов: **а**, **б** или **в**. Выбрав ответ, вы должны в соответствующей колонке на бланке для ответов поставить знак «+». При этом следует проверить, совпадает ли номер вопроса по вопроснику с соответствующим номером в листке для ответов.

Работая с вопросником, придерживайтесь, пожалуйста, таких правил:

1. Отвечайте на вопросы откровенно и честно. Нет смысла давать неискренние ответы только потому, что, как вам кажется, «так следовало бы отвечать». Содержание ваших ответов ни при каких обстоятельствах не будет разглашено.
2. Работайте как можно быстрее, давая первый пришедший в голову ответ.
3. Используйте средний ответ **б)** только тогда, когда абсолютно невозможно решить, какой из крайних ответов, **а)** или **в)**, вам больше подходит.
4. Не пропускайте ни одного вопроса, даже если вам кажется, что он не имеет к вам отношения.

1	Вы поняли инструкцию?		
	а) да	б) не уверен	в) нет
2	Во время коллективной загородной прогулки или похода вы бы предпочли:		
	а) в одиночку осматривать лес		



	б) трудно сказать в) играть с товарищами у костра		
3	При коллективном обсуждении вы любите высказываться?		
	а) да	б) иногда	в) нет
4	Если вы сделали какую-то глупость, бывает вам настолько плохо, что хочется провалиться сквозь землю?		
	а) да	б) может быть	в) нет
5	Легко ли вам хранить увлекательный секрет?		
	а) да	б) иногда	в) нет
6	Когда вы что-то решаете, вы...		
	а) сомневаетесь, вдруг захочется изменить свое решение б) верно нечто среднее, между ответами а) и в) в) чувствуете уверенность, что решение останется в силе		
7	Вы можете напряженно работать над чем-либо, не отвлекаясь, если стоит шум?		
	а) да	б) возможно	в) нет
8	Верно ли, что, когда предложения товарищей расходятся с вашими, вы не говорите, что ваше предложение лучше, потому что стараетесь не обидеть друзей?		
	а) да	б) иногда	в) нет
9	Вы обычно просите кого-нибудь о помощи, когда самому вам трудно выполнить какое-то задание?		
	а) редко	б) иногда	в) часто
10	Вы предпочитаете проводить время...		
	а) в шумных забавах б) трудно сказать в) в серьезной беседе о своих увлечениях		

11	Какая из этих характеристик подходит вам больше?		
	а) надежный вожак б) нечто среднее в) симпатичный, приятный человек		
12	Собираясь на вечер или в гости, вы чувствуете, что вам не так уж интересно туда идти?		
	а) да	б) возможно	в) нет
13	Если вы на кого-то справедливо сердитесь, вы обычно кричите или нет?		
	а) да	б) может быть	в) нет
14	Когда одноклассники вас разыгрывают, веселитесь ли вы обычно вместе с остальными, не чувствуя ни малейшего огорчения?		
	а) да	б) может быть	в) нет
15	Вас раздражает, если кто-то заговаривает с вами, когда вы о чем-то размышляете?		
	а) да	б) трудно сказать	в) нет
16	Вы можете сохранять бодрость, даже если дела идут плохо?		
	а) да	б) не уверен	в) нет
17	Вы стараетесь, чтобы ваши интересы и увлечения совпадали с интересами одноклассников?		
	а) да	б) иногда	в) нет
18	У большинства людей больше друзей, чем у вас?		
	а) да	б) не уверен	в) нет
19	Вы предпочли бы быть...		
	а) актером эстрады б) трудно сказать		

	в) врачом		
20	Вы считаете, что ваша жизнь идет более гладко, чем у многих других?		
	а) да	б) возможно	в) нет
21	Бывает так, что вы не можете сосредоточиться на чем-то из-за посторонних мыслей?		
	а) да, часто	б) иногда	в) нет, почти никогда
22	Хотелось бы вам играть на сцене, например в школьной самодеятельности?		
	а) да	б) не уверен	в) нет
23	«Сильный» означает то же, что:		
	а) могущественный б) суровый в) выносливый		
24	«Правда» противоположна слову:		
	а) фантазия б) ложь в) отрицание		
25	Вы полностью понимаете то, что проходите в школе?		
	а) да	б) обычно	в) нет
26	Когда мел скрипит по доске, пробегают у вас от этого «мороз по коже»?		
	а) да	б) может быть	в) нет
27	Когда что-то никак не получается, удастся ли вам сдерживать свое раздражение, не срывая его на других людях?		
	а) часто	б) иногда	в) редко
28	Если кто-то в разговоре перебивает вас, то вы...		

	а) уступаете и даете ему высказаться б) трудно решить в) даете понять, что это невежливо, и не позволяете прерывать себя		
29	Вы избегаете забираться в узкие пещеры (места) или подниматься на большую высоту?		
	а) да	б) иногда	в) редко
30	Вы всегда не прочь показать другим, как хорошо вы можете работать по сравнению с остальными?		
	а) да	б) иногда	в) нет
31	Вы спрашиваете совета у родителей относительно своих дел и поступков в школе?		
	а) часто	б) иногда	в) редко
32	Вы можете беседовать с группой незнакомых людей, не запинаясь и не затрудняясь в выборе слов?		
	а) да	б) может быть	в) нет
33	Когда люди говорят про вас что-то плохое, вас это сильно расстраивает?		
	а) да	б) нечто среднее	в) нет
34	Вам больше нравится смотреть соревнования по боксу, чем танцы на льду?		
	а) да	б) трудно сказать	в) нет
35	Если вас кто-то обидел, сможете ли вы снова ему довериться?		
	а) да	б) может быть	в) нет
36	Вы чувствуете иногда, что мало на что годитесь и никогда не совершите ничего стоящего?		
	а) да	б) может быть	в) нет
37	Когда группа людей что-то делает, вы...		
	а) принимаете в этом активное участие		

	б) нечто среднее между ответами а) и в) в) обычно только наблюдаете со стороны		
38	Вы предпочли бы отправиться в путешествие		
	а) один	б) трудно решить	в) с группой
39	Считают ли вас человеком, на которого всегда можно положиться и который все сделает точно и как следует?		
	а) да	б) может быть	в) нет
40	Читая приключенческую повесть, вы...		
	а) просто получаете удовольствие б) трудно решить в) волнуетесь, благополучно ли она закончится		
41	Вы испытываете раздражение, если приходится сидеть тихо и ждать, пока что-то начнется?		
	а) да	б) нечто среднее	в) нет
42	Вас раздражает, если люди берут ваши вещи без спроса?		
	а) да	б) иногда	в) нет
43	«Покупать» противоположно по смыслу:		
	а) давать б) одалживать в) продавать		
44	«Госпиталь» по отношению к слову «больной» означает то же, что «столовая» по отношению к слову:		
	а) голодный б) еда в) обед		
45	Вы всегда хорошо ладили со своими родителями, братьями и сестрами?		

	а) да	б) трудно сказать	в) нет
46	Если одноклассники играют во что-то без вас, вы...		
	а) считаете это простой случайностью б) нечто среднее между ответами а) и в) в) обижаетесь и сердитесь		
47	Говорят ли люди, что вы иногда несобранны и легко увлекаетесь, хотя они считают вас хорошим человеком?		
	а) да	б) возможно	в) нет
48	Находясь в автобусе или поезде, вы говорите:		
	а) своим обычным голосом б) нечто среднее между а) и в) в) как можно тише		
49	Вы бы предпочли:		
	а) быть самым популярным человеком в школе б) трудно сказать в) иметь самые лучшие оценки		
50	Находясь в компании, часто ли вы шутите и рассказываете смешные истории?		
	а) да	б) иногда	в) нет
51	Вы любите говорить ребятам о том, что нужно соблюдать правила?		
	а) да	б) иногда	в) нет
52	Легко ли вас обидеть?		
	а) да	б) может быть	в) нет
53	Когда другие, отставая, тормозят вашу работу, что, по-вашему, лучше:		

	а) подождать их б) трудно решить в) сказать им, чтобы поторопились		
54	Кем вы больше восхищаетесь:		
	а) знаменитым спортсменом б) трудно решить в) знаменитым поэтом		
55	Как вы предпочли бы провести свободное время:		
	а) одному, с книгой или коллекцией почтовых марок б) трудно решить в) занимаясь под руководством других каким-либо общим делом		
56	Считаете ли вы, что ваши дела идут хорошо и что вы делаете все, что можно от вас ожидать?		
	а) да	б) трудно сказать	в) нет
57	Вам трудно вести себя так или быть таким, каким хотят вас видеть другие люди?		
	а) да	б) трудно сказать	в) нет
58	Если вам нечего делать вечером, вы бы предпочли:		
	а) позвать несколько друзей и заняться чем-нибудь вместе с ними б) трудно ответить в) почитать любимую книгу или заняться любимым делом		
59	Вам бы хотелось быть очень красивым, чтобы люди везде обращали на вас внимание?		
	а) да	б) может быть	в) нет
60	Когда приближается что-то важное, например экзамен или ответственное соревнование, вы...		
	а) остаетесь совершенно спокойным и хладнокровным		

	б) нечто среднее между а) и в) в) становитесь очень напряженным и теряете покой		
61	Если кто-то включает громкую музыку, когда вы пытаетесь работать, вы чувствуете, что вам необходимо удалиться?		
	а) да	б) может быть	в) нет
62	Вы легко схватываете новый ритм в танце или музыке?		
	а) да	б) может быть	в) нет
63	«Шоссе» по отношению к слову «колесо» означает то же самое, что «тропа» по отношению к слову:		
	а) пешеход б) нога в) телега		
64	Если мать Сережи – сестра моего отца, то кем приходится Сережин отец моему брату?		
	а) двоюродный брат б) дедушка в) дядя		
65	Часто ли вы с увлечением составляете большие планы, а потом выясняется, что ничего не выйдет из них?		
	а) да	б) иногда	в) нет
66	Если вас застали в затруднительной, неловкой ситуации, можете ли вы превратить все в шутку и выйти из положения?		
	а) как правило б) трудно сказать в) нет		
67	Когда вы запоминаете что-то иначе, чем другие, часто ли вы спорите о том,		



	что произошло на самом деле?		
	а) да	б) может быть	в) нет
68	У вас бывает иногда так хорошо на душе, что буквально хочется петь и кричать?		
	а) да	б) может быть	в) нет
69	Какую работу вы предпочли?		
	а) безопасную и с размеренным ритмом, хотя и требующую напряжения б) не уверен в) связанную с разъездами и встречами с новыми людьми		
70	Вы любите делать что-то совершенно неожиданное и поражающее других?		
	а) да	б) иногда	в) нет
71	Если бы все стали делать нечто такое, что вы считаете неправильным, вы...		
	а) присоединились бы к ним б) трудно решить в) делали бы то, что считали правильным		
72	Вы можете нормально работать, не ощущая неловкости, если за вами наблюдают?		
	а) да	б) возможно	в) нет
73	Вы бы предпочли провести свободное время:		
	а) в живописном парке б) не уверен в) на стадионе		
74	Отдыхая на море, озере, вы бы предпочли:		

	а) смотреть рискованные лодочные гонки б) не уверен в) прогуливаться красивым берегом с другом		
75	Находясь в компании, вы большей частью...		
	а) общаетесь с друзьями б) трудно сказать в) наблюдаете происходящее		
76	Вы всегда можете определить свои чувства, например отличить усталость от скуки?		
	а) да	б) может быть	в) нет
77	Когда у вас все великолепно, вы...		
	а) готовы почти что «прыгать от радости» б) трудно решить в) внутренне радуетесь, но внешне кажетесь спокойным		
78	Кем бы вы предпочли быть:		
	а) инженером-мостостроителем б) трудно решить в) артистом балета или цирка		
79	Если вам что-то сильно досаждаёт, что, по-вашему, лучше:		
	а) стараться не обращать внимания на это, пока не остынешь б) трудно решить в) найти способ разрядиться		
80	Вы говорите иногда глупости только для того, чтобы посмотреть, что скажут на это другие?		
	а) да	б) может быть	в) нет

81	Что вы делаете, если проигрываете важную игру?		
	а) говорите «В конце концов, это ведь игра» б) трудно ответить в) сердитесь или злитесь на себя		
82	Стараетесь ли вы избегать переполненных автобусов и многолюдных улиц, даже если это удлиняет дорогу?		
	а) да	б) может быть	в) нет
83	«Обычно» обозначает то же самое, что...		
	а) иногда б) всегда в) как правило		
84	Бабушка дочери сестры моего брата – это...		
	а) моя мать б) жена моего брата в) моя племянница		
85	У вас почти всегда хорошее настроение?		
	а) да	б) среднее	в) нет
86	Если у вас все время что-нибудь портится или ломается, сохраняете ли вы спокойствие?		
	а) да	б) может быть	в) нет, я выхожу из себя
87	Вы чувствовали когда-нибудь неудовлетворенность и говорили себе: «Я наверняка мог бы сделать нашу школу лучше, чем это удастся учителям!»		
	а) да	б) может быть	в) нет
88	Вы хотели быть:		
	а) архитектором-проектировщиком		

	б) трудно решить в) певцом или музыкантом в эстрадном оркестре		
89	Если бы представился случай совершить что-то действительно необычное и увлекательное, но в то же время опасное, вы...		
	а) вероятно, не стали бы этого делать б) не уверен в) определенно сделали бы		
90	Когда вам нужно сделать что-то по дому, вы...		
	а) очень часто просто не делаете этого б) нечто среднее в) всегда делаете это вовремя		
91	Вы обычно обсуждаете свои дела с родителями?		
	а) да	б) иногда	в) нет
92	Участвуете ли вы в обсуждении каких-либо классных дел?		
	а) почти всегда	б) иногда	в) никогда
93	Если какая-то сделанная вами работа должна быть показана важному лицу, вы предпочли бы:		
	а) показать лично б) трудно сказать в) чтоб ее показал кто-то другой без вашего личного присутствия		
94	Погожим вечером вы бы предпочли:		
	а) посмотреть мотогонки б) трудно сказать в) послушать музыку на открытой эстраде		
95	У вас манеры лучше, чем у большинства ваших друзей?		
	а) да	б) не уверен	в) нет

96	Вы легко усваиваете новые игры?		
	а) да	б) средне	в) нет
97	Считаете ли вы, что большинству людей вы кажетесь порою угрюмым и унылым?		
	а) да	б) трудно сказать	в) нет
98	Можно ли сказать, что вы, как и большинство людей, слегка побаиваетесь разряда молний?		
	а) да	б) трудно сказать	в) нет
99	Вы любите, когда вам подробно объясняют, что и как следует делать?		
	а) да	б) трудно сказать	в) нет
100	Вы замечали иногда, просыпаясь утром, что так ворочались и метались во сне, что вся постель в беспорядке?		
	а) часто	б) иногда	в) нет
101	Когда вы по тихой безлюдной улице возвращаетесь домой вечером, вам часто кажется, что кто-то идет за вами?		
	а) да	б) иногда	в) нет
102	Вам неприятно в разговорах с одноклассниками рассказывать о своих переживаниях?		
	а) да	б) иногда	в) нет, я не испытываю неприятного чувства
103	Попадая в новую компанию, вы...		
	а) быстро осваиваетесь со всеми б) трудно сказать в) вам нужно много времени, чтобы узнать каждого		
104	Прочитайте пять слов: «циркуль», «отвертка», «карандаш», «бумага», «линейка». Отметьте слово, которое не подходит к остальным:		
	а) отвертка		

	б) бумага в) линейка		
105	Бывает так, что у вас без определенных причин резко изменяется настроение?		
	а) да	б) никогда	в) нет
106	Когда вы слушаете радио или смотрите телевизор, а вокруг смеются, разговаривают...		
	а) вам хорошо б) трудно сказать в) это мешает и раздражает		
107	Если в компании вы случайно скажете что-то неудачное или неурядица, то испытываете неловкость и вам трудно это позабыть?		
	а) да	б) может быть	в) нет
108	Вы когда-нибудь всерьез думали о том, что могли бы стать видным общественно-политическим деятелем, известным на всю страну?		
	а) часто	б) иногда	в) никогда не думал
109	Вас чаще считают человеком, который:		
	а) думает	б) трудно сказать	в) действует
110	Вас легко вовлечь в действия, которые, как вам известно, являются плохими и неправильными?		
	а) да	б) иногда	в) нет
111	Вы бы расстроились, если бы пришлось переезжать на новое место и заводить там новых друзей?		
	а) да	б) может быть	в) нет
112	Вы считаете себя:		
	а) склонным к унынию и переменам настроения б) трудно решить		

	в) вовсе не унылым		
113	Вы часто проводите время или делаете что-то вместе с группой?		
	а) очень часто	б) иногда	в) почти никогда
114	Какие фильмы вы больше любите:		
	а) музыкальные б) трудно сказать в) о войне		
115	Если кто-то испортил принадлежащую вам вещь, вы...		
	а) забудете об этом б) трудно сказать в) не упустите случая припомнить		
116	Можно ли сказать, что вы довольно взыскательны и даже привередливы в выборе друзей?		
	а) да	б) может быть	в) нет
117	Легко ли вам подойти и представиться важному лицу?		
	а) да	б) может быть	в) нет
118	Считаете ли вы, что при совместном обсуждении вопросов люди часто тратят больше времени и принимают худшее решение, чем это сделал бы один человек?		
	а) да	б) может быть	в) нет
119	Вы считаете, что делаете то, что должны делать в жизни?		
	а) да	б) не уверен	в) нет
120	Вы чувствуете себя порою настолько запутавшимся, что сами не понимаете, что делаете?		
	а) да	б) может быть	в) нет
121	Если кто-то спорит с вами, то вы...		

	<p>а) даете ему высказать все, что он хочет</p> <p>б) трудно сказать</p> <p>в) обычно перебиваете его раньше, чем он закончит</p>		
122	Если бы пришлось выбирать, вы предпочли бы жить:		
	<p>а) в тиши лесов, где слышно только пение птиц</p> <p>б) трудно сказать</p> <p>в) на многолюдной улице, где много происшествий</p>		
123	Работая на железной дороге, вы предпочли бы быть:		
	<p>а) проводником, имеющим дело с пассажирами</p> <p>б) трудно решить</p> <p>в) машинистом, ведущим поезд</p>		
124	Прочтите эти пять слов: «внизу», «около», «над», «позади», «между». Слово, которое не подходит к остальным:		
	а) внизу	б) между	в) около
125	Если вас просят взять на себя новое трудное дело, вы...		
	<p>а) рады этому и показываете, на что способны</p> <p>б) трудно сказать</p> <p>в) чувствуете, что не справитесь</p>		
126	Если вы поднимете руку для ответа и другие одновременно делают то же, испытываете ли вы возбуждение?		
	а) иногда	б) редко	в) никогда
127	Вы предпочли бы быть:		
	<p>а) учителем</p> <p>б) трудно решить</p> <p>в) ученым</p>		
128	На свой день рождения вы предпочитаете:		



	<p>а) чтобы вас заранее спросили, какой подарок вам хочется</p> <p>б) трудно сказать</p> <p>в) чтобы подарок был для вас сюрпризом</p>		
129	Вы очень заботитесь о том, чтобы не задеть и не обидеть других, даже в шутку?		
	а) да	б) может быть	в) нет
130	Если вы видите незнакомого человека с тяжелым чемоданом, вы поможете ему или предоставите ему возможность справиться самому?		
	<p>а) предоставлю справиться самому</p> <p>б) трудно сказать</p> <p>в) помогу ему</p>		
131	Прежде чем высказать что-то в классе, убеждаетесь ли вы сначала в собственной правоте?		
	а) всегда	б) как правило	в) редко
132	Бывает ли так, что из боязни последствий вы стараетесь уклониться от принятия решения?		
	а) часто	б) иногда	в) никогда
133	Вы можете улыбаться и сохранять спокойствие в угрожающей ситуации?		
	а) да	б) может быть	в) нет
134	Вам случается почти что плакать над некоторыми книгами или пьесами?		
	а) да, часто	б) иногда	в) нет, никогда
135	Оказавшись за городом, вы бы предпочли:		
	<p>а) организовать классный пикник</p> <p>б) трудно сказать</p> <p>в) изучать в лесу различные породы деревьев</p>		
136	При коллективном обсуждении вы часто замечаете, что...		

	а) занимаете особую позицию б) трудно сказать в) соглашаетесь с остальными		
137	Ваши чувства бывают так напряжены, что вы готовы, кажется, «взорваться» от их избытка?		
	а) часто	б) иногда	в) редко
138	Вы предпочитаете друзей, которые любят:		
	а) дурачиться б) трудно сказать в) быть более серьезными		
139	Если бы вы не были человеком, вы предпочли бы быть:		
	а) орлом на горной вершине б) трудно сказать в) тюленем в стаде на берегу моря		
140	Вы обычно точный и аккуратный человек?		
	а) да	б) среднее	в) нет
141	Вам действуют на нервы мелкие неприятности, даже если вы знаете, что они не очень существенны?		
	а) да	б) может быть	в) нет
142	Вы уверены, что ответили на все вопросы?		
	а) да	б) может быть	в) нет

## Приложение 5

### Методика оценки функциональной асимметрии и свойств нервной системы по психомоторным показателям

**Шкалы:** свойства нервной системы, коэффициент функциональной асимметрии

#### Назначение теста

Определение свойств нервной системы и коэффициента функциональной асимметрии.

#### Инструкция к тесту

«По моему сигналу вы должны начать проставлять точки в каждом прямоугольнике бланка. За отведенное для каждого прямоугольника время (5 с) вы должны поставить в нем как можно больше точек. Переходить из одного прямоугольника в другой вы будете по моей команде, не прерывая работы. Все время работаете в максимальном для себя темпе. Теперь возьмите в правую (или левую руку) карандаш и поставьте его перед первым прямоугольником бланка». Экспериментатор подает сигнал: «Начали!», а затем через каждые 5 с дает команду: «Перейти в другой квадрат». По истечении 5 с. работы, в 8-м прямоугольнике экспериментатор подает команду: «Стоп». Опыт проводится последовательно сначала правой, затем левой рукой.

#### Тест

Стандартные бланки, представляющие собой листы бумаги (203 x 283 мм), разделенные на 8 расположенных по 4 в ряд равных прямоугольника. О.П.Елисеев предлагает не 6 (как это обычно предлагается, например, для младшей группы подростков или в оригинальном варианте Е.П.Ильина), а 8 полей для простановки точек, чтобы тенденция изменения работоспособности обнаруживалась более отчетливо. Порядок простановки точек для правой и левой руки по отдельным полям – взаимно обратный: по и против часовой стрелки; поле № 5 должно располагаться под полем № 4.

#### Обработка и интерпретация результатов теста

1. Подсчитать количество точек в каждом прямоугольнике и внести результаты в протокол;
2. Построить график работоспособности, для чего отложить на оси абсцисс пятисекундные промежутки времени и на оси ординат – количество точек в каждом прямоугольнике;
3. На основании анализа формы кривой диагностировать силу нервной системы согласно нижеописанным критериям;
4. Рассчитать коэффициент функциональной асимметрии по работоспособности левой и правой руки, получив суммарные значения работоспособности рук путем сложения всех данных по каждому из восьми прямоугольников. Абсолютное различие по работоспособности левой и правой рук делится на сумму работоспособностей, а затем умножается на 100 %:  $KFa = ((\text{сумма точек правой руки} - \text{сумма точек левой руки}) / (\text{сумма точек правой руки} + \text{сумма точек левой руки})) * 100\%$ ;

Полученные в результате обработки экспериментальных данных варианты динамики максимального темпа могут быть условно разделены на пять типов:

- **Сильный тип:** темп нарастает до максимального в первые 10-15 с. работы; в следующие 25-30 с. он может снизиться ниже исходного уровня (т.е. наблюдавшегося в первые 5 с работы). Этот тип кривой свидетельствует о наличии у испытуемого сильной нервной системы;
- **Стабильный тип:** максимальный темп удерживается примерно на одном уровне в течение всего времени работы. Этот тип кривой свидетельствует о наличии у испытуемого нервной системы средней силы;
- **Слабый тип:** максимальный темп снижается уже со второго 5-секундного отрезка и остается на сниженном уровне в течение всей работы. Этот тип свидетельствует о слабости нервной системы испытуемого;
- **Среднеслабый тип:** темп работы снижается после первых 10-15 с. Этот тип расценивается как промежуточный между средней и слабой силой нервной системы – среднеслабая нервная система;
- **Среднесильный тип:** первоначальное снижение максимального темпа сменяется затем кратковременным возрастанием темпа до исходного уровня. Вследствие способности к кратковременной мобилизации такие испытуемые относятся к группе лиц со среднесильной нервной системой.



